



«Профмаркет» – это специальный цифровой город с онлайн-сервисами, товарами и услугами, где для работников образования и обучающихся край – цены Профсоюза действуют скидки от 10 до 50%.

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ Судебная защита, консультации, адвокатские услуги	ДОСУГ, СПОРТ, ТУРИЗМ Туризм, спорт, отдых, культурно-просветительские мероприятия, туристические услуги
НЕДВИЖИМОСТЬ Юридические услуги, консультации	ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЕ ТОВАРЫ Бытовая техника, электроника, одежда, обувь, косметика
ОБРАЗОВАНИЕ И СТРАХОВАНИЕ Юридические услуги, консультации, страхование жизни и здоровья	МНОГОЗДОРОВЬЕ Стоматология, косметология, фитнес, оздоровление, туризм, отдых
ОБРАЗОВАНИЕ Юридические услуги, консультации, курсы повышения квалификации	ЭЛЕКТРОНИКА Бытовая техника, электроника, компьютеры, аксессуары
СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ Юридические услуги, консультации, строительные материалы	

Как работает «ПРОФМАРКЕТ»:

Профсоюз информирует 11 октября - 17 октября 2021 года

- Обзор печати за неделю
- Интересные статьи
 - О книгах
- Конкурсы, акции
- Вопрос-ответ
- Новое в законодательстве
- На заметку



Экономьте время и деньги на покупки с экосистемой краевой организации «Профмаркет»

Изобилие рождается из благодарности за то, что у тебя уже есть. Оглянись: мир полон чудес, изобилия и любви. Когда ты ощущаешь богатство, изобилие и гармонию в своём сердце, ты притягиваешь к себе все необходимые ресурсы. Богатство начинается с твоего внутреннего ощущения изобилия.

**ЭКОСИСТЕМА
КРАЕВОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ
ПРОФСОЮЗА**

ПРОФМАРКЕТ

ЭКОНОМЬ ДЕНЬГИ И ВРЕМЯ НА ПОКУПКИ!

Регистрируйтесь на сайте: <https://profecosystem.ru/> и пользуйтесь скидками партнёров краевой организации для членов Профсоюза
 Подробнее: <https://profecosystem.ru/>

Благодарность Председателя Общероссийского Профсоюза образования Г.И. Меркуловой в адрес Председателя Краснодарской краевой организации Общероссийского Профсоюза образования С.Н. Даниленко за организацию и проведение финальных мероприятий Всероссийского профессионального конкурса "Воспитатель года России - 2021".



**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СОЮЗ
РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
(ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ПРОФСОЮЗ ОБРАЗОВАНИЯ)

117342, г. Москва, ул. Булгера, д. 17
тел.: +7 (495) 134-33-30 (многоканальный)
<https://www.eser.ru>, e-mail: mail@eser.ru
ОКПО 17532988 ОГРН 1027739509159
ИНН/КПП 7736036062/772801001

Председателю Краснодарской
краевой организации Профсоюза

С.Н. ДАНИЛЕНКО

14 октября 2021 года

Уважаемый Сергей Николаевич!

От имени Общероссийского Профсоюза образования выражаю искреннюю благодарность Вам и Вашей команде, которые в столь непростых условиях смогли принять, организовать и провести на высочайшем уровне финальные мероприятия Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года России – 2021».

Также примите сердечные поздравления в связи с выходом в финал конкурса представителя вашего региона – старшего воспитателя детского сада № 140 города Сочи Краснодарского края Исаковой Ларисы Вячеславовны.

Это – заслуженная оценка Вашей плодотворной работы и личного вклада в развитие конкурса и российского образования в целом.

Уверена, что Всероссийский профессиональный конкурс «Воспитатель года России», который прошёл в Краснодарском крае, останется ярким воспоминанием для всех участников и сыграет значительную роль в повышении престижа профессии педагогов дошкольных образовательных организаций.

Желаем новых профессиональных побед и достижений!

Председатель Общероссийского
Профсоюза образования,
заслуженный учитель Российской Федерации

Г.И. Меркулова

Источник: https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5630

**ПРОФСОЮЗЫ СФОРМУЛИРОВАЛИ ПОПРАВКИ К ПРОГРАММЕ
СОДЕЙСТВИЯ ЗАНЯТОСТИ МОЛОДЁЖИ**

В Федерации независимых профсоюзов России подготовили предложения к проекту долгосрочной программы содействия занятости молодежи, разработанной Минтрудом по

поручению президента России Владимира Путина. Как сообщается в письме председателя ФНПР Михаила Шмакова к главе ведомства Антону Котякову, профцентр сформулировал свои предложения на основании мнений членских организаций и молодых профсоюзных активистов. Заседание молодёжного совета ФНПР по данному вопросу состоялось 5 октября.

С точки зрения профсоюзов, реализация ряда пунктов подготовленной Минтрудом программы может снизить защищенность выпускников. Среди таких пунктов – предложение приравнять стажировки старшекурсников к первому рабочему месту. После такой стажировки молодые люди не только потеряют право на первый бессрочный трудовой договор, но и лишатся статуса «молодого специалиста», а следовательно и всех льгот и гарантий, которые привязаны к этому понятию в госпрограммах и коллективных договорах.

К «рискованным идеям» в ФНПР отнесли и приравнивание волонтерства к опыту работы. Такое «новшество» позволяет работодателям предлагать соискателям стать в их организациях «волонтерами» ради опыта работы, что фактически узаконит труд без оплаты.

«Вопрос гарантии первого рабочего места должен решаться, не ухудшая при этом уже существующие трудовые права молодёжи», — подчеркивается в профсоюзном обращении, направленном в Министерство труда.

ФНПР предлагает включить в программу меры государственной поддержки работодателей, создающих новые рабочие места для выпускников. В числе других предложений профсоюзов – развитие на государственном уровне системы наставничества при организации стажировок, установление в полном размере с первого дня работы выплаты «районного коэффициента» к зарплате молодёжи, работающей в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях. Подробнее ознакомиться с предложениями и замечаниями ФНПР можно в приложении к письму.

В профсоюзном обращении также подчеркивается: проект долгосрочной программы содействия занятости молодежи не направляли на рассмотрение в Российскую трехстороннюю комиссию по регулированию социально-трудовых отношений, что является нарушением Генерального соглашения между общероссийскими объединениями профсоюзов, общероссийскими объединениями работодателей и правительством РФ на 2021 – 2023 годы.

Источник: <https://www.solidarnost.org/news/profsoyuzy-sformulirovali-popravki-k-programme-sodeystviya-zanyatosti-molodezhi.html>

Центральная профсоюзная газета «Солидарность» ©

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2 — 3 ноября в онлайн-формате с трансляцией на YouTube пройдёт Всероссийский форум работников дошкольного образования «Ориентиры детства» 3.0.

Форум проходит на фоне ключевых изменений в российском образовании, связанных с реализацией национальных проектов, поправками в Конституцию Российской Федерации, актуальными направлениями государственной образовательной политики. Тема форума «Стратегия развития дошкольного образования на основе традиционных духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации» отвечает современным вызовам времени.

Спикеры форума — ведущие эксперты в образовании, психологи, педагоги-новаторы, родители, учёные, детские писатели, художники и общественные деятели — все, кто заинтересован в воспитании поколения достойных граждан России, в успешном развитии государства.

«Ориентиры детства» — одно из самых масштабных мероприятий современного формата, направленное на развитие дошкольного образования в стране, привлечение внимания общества и государства к вопросам воспитания детей, к повышению престижа работников дошкольного образования.

Мероприятие организовано Международной педагогической академией дошкольного образования совместно с Ассоциацией развития качества дошкольного образования и проходит при поддержке министерства просвещения Российской Федерации, Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Российской академии образования, Общественной палаты Российской Федерации, Государственной думы Российской Федерации и Общероссийского Профсоюза образования.

Участие в форуме бесплатное, по предварительной регистрации — <https://mpado.ru/.../forum-orientiry-detstva-3-0/> .

Подробности:

http://www.eseur.ru/Vserossiyskiy_forum_rabotnikov_doshkolnogo_obrazovaniya/

АРТЕК. ДРУГАЯ ШКОЛА. УЧИТЬСЯ, ЧТОБЫ НАУЧИТЬСЯ.

«Учиться, чтобы научиться». Под таким девизом в международном детском центре «Артек» прошла одиннадцатая смена 2021 года, в которой приняли участие более 2,5 тысяч детей из 85 регионов страны и среди них 100 победителей конкурса «Арктур-Артек», который проводит Общероссийский Профсоюз образования. Конкурс — это не только возможность оказаться в легендарном лагере, но и стать участником программы «Другая школа», которую Профсоюз, как тематический партнёр, реализует на базе лагеря «Полевой» (её участниками становятся также и артековцы из других лагерей).

Программа Профсоюза «Другая школа» нацелена в первую очередь на популяризацию педагогической профессии и к её реализации приглашаются победители и лауреаты всероссийских профессиональных конкурсов «Учитель года России», «Педагогический дебют» и «Сердце отдаю детям». Традиционными для артековцев стали встречи «без галстуков» с абсолютными победителями Всероссийского конкурса «Учитель года России», а для вожатых и педагогов артековской специализированной школы — мастер-классы, лекционные занятия и семинары от организаторов и партнёров профсоюзной программы. И, конечно, все участники программы «Другая школа» принимают активное участие в АртТЭД-конференциях и сетевых образовательных модулях (СОМах), подготовке театрализованных представлений и отчётных концертов.

В этом году «Другая школа» проходила в новом формате. Эстафету подхватили представители Совета молодых педагогов при ЦС Профсоюза. Первыми, кто «десантировался» в Артек стали представители Совета молодых педагогов Нижегородской областной организации Профсоюза: учитель истории, методист, педагог дополнительного образования школы № 134 Азерли Джаваир, учитель физической культуры и ОБЖ лицея № 36 Алексей Бажанов и педагог-психолог, учитель ИЗО и технологии школы № 122 Ульяна Самойлова, которые в течение недели «Ориентиры твоих возможностей» погружали артековцев в уникальный мир педагогической профессии и провели серию мастер-классов «В каждом живёт учитель» для профильных отрядов «Морского», «Речного», «Озёрного», «Янтарного», «Полевого» лагерей Артека.

В команде, которая в течение смены реализовывала программу «Другая школа» — методист, педагог дополнительного образования, руководитель образцового коллектива «Туристский клуб "СКИФ"» Приморского района города Санкт-Петербурга Александра Подлевских, методист, педагог дополнительного образования, руководитель театральной мастерской "М-АРТ" города Сочи Краснодарского края Оксана Артемьева и педагог, заведующий туристско-спортивным отделом Дома детского творчества Приморского района города Санкт-Петербурга Сергей Гусаков.

Мастер-классы для педагогов артековской специализированной школы провёл научный руководитель Учебного центра Общероссийского Профсоюза образования Раис Загидуллин. По просьбе директора школы Натальи Царьковой темы занятий были посвящены профессиональному развитию педагога и отвечали на вопросы: «Какой он - учитель будущего?», «Как построить траекторию развития?», «Как подготовиться к участию в конкурсе?», «Как работать с одарёнными детьми?», «Как готовить детей к олимпиаде?».

Закрытием программы стало музыкальное представление «арктуровцев» во дворце Суук-Су, посвящённое школе и учителям и традиционные подарки и поздравления педагогов Артека с Международным днём учителя от Общероссийского Профсоюза образования.

Профсоюзу удаётся из года в год в рамках программы «Другая школа» организовать уникальное образовательное пространство, интересное и детям и педагогам. В 2022 году проект продолжится, как продолжается и конкурс «Арктур-Артек», позволяющий ребятам исполнить свою мечту — стать артековцами, а Профсоюзу продолжить очень важную и нужную профориентационную программу, которая объединяет талантливых педагогов и детей со всей страны.

Подробнее: http://www.eseur.ru/Artek_Drugaya_shkola_Uchitsya_chtobi_nauchitsya/

В Госдуме начал свою работу Комитет по просвещению

Комитет по просвещению, созданный в Государственной Думе VIII созыва, будет работать над масштабными задачами, стоящими сегодня перед российской системой образования. Об этом заявил Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов в ходе встречи с журналистами в Госдуме.

Он информировал, что Комитет будет решать актуальные вопросы, волнующие миллионы россиян, – эти вопросы касаются дошкольного, школьного, среднего профессионального образования.

«От этого зависит будущее наших детей, будущее всей страны», – подчеркнул Сергей Кравцов.

Глава Комитета по просвещению, депутат фракции «Единая Россия» Ольга Казакова обратила внимание на то, что в фокусе внимания Комитета будут реализация работ по капитальному ремонту и строительству школ, развитие системы образования и воспитания детей.

В числе актуальных вопросов для совместной работы Сергей Кравцов отметил принятие бюджета и регулирование работы информационных систем. Министр выразил надежду, что одним из первых законопроектов, принятых Госдумой нового созыва, будет законопроект об отказе от понятия «услуга» в работе учителя.

«Я уверен, что работа Комитета будет слаженная. Мы со своей стороны будем оказывать необходимую поддержку, максимально прислушиваться к идеям и предложениям, которые есть у депутатского корпуса. Нам важно достичь национальных целей, поставленных Президентом нашей страны, среди которых развитие талантов школьников и воспитание гармонично развитой личности», – резюмировал глава Минпросвещения России.

Источник: <https://edu.gov.ru/press/4241/v-gosdume-nachal-svoyu-rabotu-komitet-po-prosvescheniyu/>

Более миллиона пользователей подключились к образовательной бесплатной соцсети «Сферум»

Количество пользователей информационно-коммуникационной образовательной платформы «Сферум» превысило 1 миллион. Платформа является частью цифровой образовательной среды, которая создаётся Минпросвещения России и Минцифры России в рамках нацпроекта «Образование».

«Платформа «Сферум» – часть большой работы по созданию образовательных сервисов с государственной гарантией качества. Это удобная, доступная и надёжная система, позволяющая значительно упростить коммуникацию между всеми участниками образовательного процесса. Увеличение количества её пользователей по всей стране позволит поддержать и усилить традиционное образование, будет способствовать тому, чтобы учителя и школьники из разных регионов больше общались друг с другом, а также более активному участию родителей в жизни школы», – прокомментировал директор Департамент цифровой трансформации и больших данных Минпросвещения России Андрей Горобец.

Юбилейным пользователем, зарегистрировавшимся на платформе «Сферум», стала Любовь Александровна Фёдорова, заместитель директора по учебно-воспитательной работе средней школы № 8 города Бор Нижегородской области.

«В нашей школе уже более тысячи детей пользуются «Сферумом». Платформа устроена просто и понятно, она позволяет отсутствующему ученику участвовать в уроке и не пропускать материал, всему классу заводить чаты на одной платформе, а не в разных мессенджерах. Я тоже решила присоединиться к «Сферуму» и оценить его функционал», – прокомментировала Любовь Фёдорова.

«Кроме видеозвонков, которые оказались востребованными не только среди школьников, но и среди педагогов при общении с коллегами из других регионов или представителями Министерства просвещения, популярность набирают мессенджеры и чаты на платформе. С момента своего официального старта «Сферум» зафиксировал впечатляющий прирост сообщений: в сентябре их было отправлено более 1,7 миллиона против 107 тысяч в апреле, и эта цифра продолжает расти. Количество новых чатов увеличилось с 800 до 20 тысяч в

месяц», – рассказал генеральный директор ООО «Цифровое образование» (компания-разработчик «Сферума») Рубен Акопов.

«Сферум» был запущен 31 марта 2021 года. Сейчас к платформе подключены 100% школ в 15 пилотных регионах страны (это Алтайский и Пермский края, Астраханская, Калининградская, Калужская, Кемеровская, Московская, Нижегородская, Новгородская, Новосибирская, Омская, Сахалинская, Тюменская и Челябинская области, Ямало-Ненецкий автономный округ).

Ранее апробация информационно-коммуникационной платформы «Сферум» обсуждалась на первой очной встрече членов Всероссийского экспертного педагогического совета (ВЭПС). Функционал платформы постоянно расширяется и дополняется в зависимости от актуальных потребностей системы образования. Так, школьники, которые по тем или иным причинам не могут посещать уроки, имеют возможность подключаться к занятиям в режиме онлайн. Кроме того, существует опция записи уроков и организации трансляции из школы при проведении различных мероприятий, а также есть возможность проводить совещания, родительские собрания и другие мероприятия.

Источник: <https://edu.gov.ru/press/4248/bolee-milliona-polzovateley-podklyuchilis-k-obrazovatelnoy-besplatnoy-socseti-sferum/>

Сергей Кравцов: «Педагогические классы помогают выстроить единую систему подготовки учителей»

Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов встретился с участниками Всероссийского юношеского педагогического форума, который проходит во Всероссийском детском центре «Орлёнок».

Глава Минпросвещения отметил, что в России создается сеть психолого-педагогических классов и это один из важных шагов в развитии педагогического образования.

«Такие классы помогают формировать единую систему подготовки учителей, мотивировать молодых людей и выстраивать систему ранней профориентации», – заявил Сергей Кравцов.

Участники форума – ученики 9–11-х классов – поделились с Министром впечатлениями о профильной смене, о встречах с победителями и призёрами профессиональных конкурсов «Учитель года России», «Воспитатель года России», членами Всероссийского экспертного педагогического совета и Всероссийского общественного движения «Наставники России».

«История «Орлёнка» неразрывно связана с легендарными педагогами-новаторами, которые шесть десятилетий назад перевернули подход к детскому воспитанию», – сообщил директор ВДЦ «Орлёнок» Александр Джеус. Подводя итоги первых десяти дней работы форума, он отметил, что такие мероприятия очень важны для будущих учителей и для их наставников.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4254/sergey-kravcov-pedagogicheskie-klassy-pomogayut-vystroit-edinuyu-sistemu-podgotovki-uchiteley/>

Опубликован приказ о внесении изменений во ФГОС среднего профессионального образования

Опубликован приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования». Согласно документу наличие стадиона широкого профиля больше не является обязательным требованием для реализации ряда образовательных программ.

Внесённые изменения помогут облегчить процедуры лицензирования и контроля за реализацией образовательной деятельности учреждений СПО. Благодаря этому для студентов станет шире выбор программ обучения.

Также приказом внесены дополнения по вопросам воспитания и практической подготовки в 312 образовательных стандартов.

Источник: <https://edu.gov.ru/press/4256/opublikovan-prikaz-o-vnesenii-izmeneniy-vo-fgos-srednego-professionalnogo-obrazovaniya/>

Кубанские школьники приняли участие в НИКО

Ежегодно образовательные организации Краснодарского края участвуют в проведении национальных исследований качества образования (НИКО).

НИКО проводятся Рособрнадзором с 2014 года с целью развития единого образовательного пространства на территории Российской Федерации и совершенствования единой системы оценки качества образования.

В текущем году в рамках исследования изучается уровень достижения обучающимися 6-х и 8-х классов личностных и метапредметных результатов.

Участниками исследования стали более 3,3 тысяч кубанских школьников из 21 муниципального образования края. Тестирование проходило в режиме онлайн: ребята выполняли диагностическую работу и отвечали на вопросы анкеты.

Задания работы направлены на проверку сформированности у школьников осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, проверку усвоения социальных норм и правил поведения в обществе, развития морального сознания, усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения, развития эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России.

По результатам проведения НИКО также определяется уровень освоения школьниками межпредметных понятий и универсальных учебных действий, способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике.

Результаты исследования станут известны в конце ноября.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/kubanskie-shkolniki-prinyali-uchastie-v-niko/>

Управленческие команды Кубани участвуют в межрегиональных стажировках

Стажировка управленческих кадров на тему «Изучение эффективных практик методического сопровождения педагогов на региональном уровне» проходит на площадке Белгородского Института развития образования.

В ее работе участвуют руководители территориальных методических служб Краснодарского края. Это представители Ейского, Усть-Лабинского, Северского, Ленинградского, Куцевского, Каневского, Красноармейского, Крымского и Тихорецкого районов.

Межрегиональные стажировки организованы Академией министерства просвещения РФ. Они также включены в краевой проект «Мастерская управленческих команд», запущенный в текущем году Институтом развития образования Краснодарского края. Управленческие команды Кубани уже приняли участие в программах дополнительного повышения педагогического мастерства в Орле, Екатеринбурге, Липецке, Тамбове и Казани.

В рамках таких стажировок слушатели знакомятся с управленческими практиками реализации мероприятий, направленных на достижение национальных целей и стратегических задач, узнают о новых подходах и управленческих решениях по реализации цифровой трансформации образования, о системе методического сопровождения педагогов, а также о системе оценки качества образования.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/upravlencheskie-komandy-kubani-uchastvuyut-v-mezhregionalnykh-stazhirovkakh/>

Руководитель Рособрнадзора ответил на вопросы родителей

Руководитель Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Анзор Музаев провел традиционную Всероссийскую встречу с родителями, в ходе которой он и специалисты ведомства ответили на популярные вопросы о проведении единого государственного экзамена (ЕГЭ), основного государственного экзамена (ОГЭ), всероссийских проверочных работ (ВПР) и других темах.

Самыми популярными у родителей в этом году были вопросы о том, какие предметы будут обязательными для сдачи выпускниками 9 и 11 классов. Анзор Музаев напомнил, что в

последние два года число и формат сдачи обязательных предметов были изменены из-за эпидемиологической ситуации. «Наше предложение – вернуться к тому порядку, который был до ковида», – сообщил глава Рособрнадзора.

Это предполагает, что девятиклассникам в 2022 году предстоит сдавать ОГЭ по четырем предметам (русскому языку, математике и двум предметам по выбору), а выпускникам 11 классов для получения аттестата нужно будет сдать два обязательных предмета (русский язык и базовую или профильную математику). В формате государственного выпускного экзамена (ГВЭ) проходить итоговую аттестацию будут только участники с ограниченными возможностями здоровья и иные категории, предусмотренные порядком, остальным одиннадцатиклассникам предстоит сдавать ЕГЭ, независимо от того, планируют ли они поступать в вузы.

Между тем Анзор Музаев не исключил, что эпидемиологическая ситуация может потребовать принятия иных решений и в этом учебном году. «Эпидемиологическая ситуация снова ухудшается. Всем ведомствам поручено в кратчайшие сроки разработать и утвердить подходы, которые будут действовать в следующем году. Я думаю, максимум до 1 декабря все уже будут точно знать количество экзаменов и формат, в котором они будут проводиться», – заявил руководитель Рособрнадзора.

Он допустил также отмену досрочного периода проведения ЕГЭ в 2022 году. «В течение двух лет мы наблюдаем рост заболеваемости в марте и апреле, а досрочный период у нас проходил в это время. Проведение его в этом учебном году – вопрос дискуссионный. Сейчас мы не можем точно ответить, будет он или нет. Если ситуация будет как в прошлые годы, то мы думаем, что все экзамены будут перенесены в летнюю волну. После последних двух лет мы задаемся вопросом, а нужен ли вообще досрочный период. Ковидные годы показали, что двух волн, которые мы делаем в летний период, хватает всем, чтобы сдать экзамены. Здесь ничего страшного не произойдет, если мы отменим досрочный период и перенесем его на дополнительный в июле», – сообщил Анзор Музаев.

Десятиклассники, как и раньше, смогут в 2022 году при желании сдать ЕГЭ досрочно, но в этом случае они не смогут улучшить свой результат по данным предметам после получения аттестата за 11 класс, за исключением случаев, если участник получил неудовлетворительный результат по одному из обязательных предметов.

Руководитель Рособрнадзора заявил, что проводить ЕГЭ дистанционно для выпускников, которые на момент экзаменов болеют или находятся на карантине, не планируется. «Дистанционный формат сдачи ЕГЭ не предусмотрен, технологии такой нет. Дополнительная волна экзаменов позволяет всем их сдать. За два года к нам ни одной жалобы не поступило, что кто-то не успел сдать ЕГЭ из-за болезни», – заявил Анзор Музаев.

Он рассказал, что вводить дополнительные обязательные предметы для одиннадцатиклассников, кроме русского языка и математики, в ближайшие годы не планируется. Руководитель Рособрнадзора также успокоил родителей, что переход на технологию передачи экзаменационных материалов в пункты проведения экзаменов по интернету не приведет к увеличению времени, необходимого на их печать.

Изменения в содержании ЕГЭ-2022 прокомментировала директор Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) Оксана Решетникова. В частности она пояснила, что отказ от сочинения в ЕГЭ по обществознанию и истории связан с тем, что подготовка к этим заданиям, по сути, свелась к натаскиванию на определенный шаблон. Так как это были наиболее объемные задания, сокращено время экзаменов, но его должно хватить участникам ЕГЭ на выполнение всех заданий. Из ЕГЭ по профильной математике был убран ряд заданий базового уровня сложности, с которыми все участники легко справлялись, и добавлены задания, позволяющие лучше дифференцировать выпускников по уровню подготовки. Открытый банк заданий ЕГЭ на сайте ФИПИ планируется пополнить заданиями новых линий в январе, но это не мешает будущим выпускникам готовиться к экзаменам уже сейчас, так как содержание предметов не изменилось.

Ряд вопросов был задан руководителю Рособрнадзора о проведении ВПР и других контрольных работ. Он напомнил, что теперь школы могут сами определять даты проведения ВПР. Если, несмотря на это, какая-то тема, встретившаяся в ВПР, не была пройдена на момент ее проведения, ученики могут не выполнять это задание, а учитель не должен его оценивать.

Прокомментировал Анзор Музаев и тему избыточного числа контрольных работ в школах. Он напомнил, что Минпросвещения и Рособрнадзором были даны рекомендации по оптимизации количества контрольных работ, однако не везде эта проблема решена. «В

течение года мы будем собирать информацию, жалобы родителей и работать с такими школами», — сказал он.

Также глава Рособнадзора ответил на вопрос о новой системе государственной аккредитации для вузов, которая должна вступить в действие с 1 марта 2022 года. «Процедура аккредитации была достаточно громоздкой и отвлекала вузы от их основной деятельности. При переходе на новую модель главное – правильно определить аккредитационные показатели, чтобы они не привели к снижению качества образования, а, наоборот, влияли на него положительно. Сейчас мы их обсуждение проводим», — заявил Анзор Музаев.

Всероссийская встреча с родителями прошла в 2021 году в седьмой раз. В ходе ее подготовки поступило несколько сотен вопросов и обращений от родителей, на наиболее популярные из которых глава Рособнадзора дал ответы. А родители из Московской, Магаданской, Липецкой, Калужской областей и Республики Хакасия смогли задать свои вопросы в прямом эфире. Видеозапись встречи будет опубликована на странице Рособнадзора в YouTube, также она доступна в сообществе Рособнадзора в соцсети «ВКонтакте».

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/rukovoditel-rosobrnadzora-otvetil-na-voprosy-roditeley/>

На Кубани стартовал конкурсный отбор на награждение ежегодными премиями администрации края

В этом году размер премии увеличен до 50 тысяч рублей, ее лауреатами могут стать 100 человек.

На премию администрации Краснодарского края могут претендовать победители и призеры заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников и других интеллектуальных олимпиад, творческих конкурсов, спортивных соревнований, указанных в перечне Минпросвещения России на 2020-2021 учебный год.

Прием заявок на участие в конкурсном отборе проходит с 15 октября по 15 ноября. Документы принимаются по адресу: г. Краснодар, ул. Захарова, 11. (краевой Центр развития одаренности). С перечнем документов можно ознакомиться по ссылке.

По итогам заседания экспертной комиссии будет составлен рейтинг. Первые 100 человек станут обладателями премии администрации края.

При составлении рейтингового списка учитываются результаты участия школьников в международных и всероссийских олимпиадах, интеллектуальных и творческих конкурсах, а также в других мероприятиях, направленных на развитие способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научно-исследовательской, инженерно-технической, изобретательской, творческой и физкультурно-спортивной деятельности по итогам 2020 – 2021 учебного года.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/na-kubani-startoval-konkursnyy-otbor-na-nagrazhdenie-ezhegodnymi-premiyami-administratsii-kрая/>

На Кубани прошел Первый Всероссийский педагогический диктант

Первый Всероссийский педагогический диктант «Как думают дети» организован на площадках педагогических колледжей края и Исторического парка «Россия – моя история». Его участниками в онлайн и офлайн форматах стали школьные учителя, студенты выпускных курсов и преподаватели колледжей Краснодара, Новороссийска, Сочи, Ейского, Ленинградского, Туапсинского и Усть-Лабинского районов.

Гостями мероприятия в Историческом парке стали министр образования, науки и молодежной политики Краснодарского края Елена Воробьева и ректор краевого Института развития образования Татьяна Гайдук.

Текст диктанта в видеоформате читал народный артист РФ, педагог, художественный руководитель театра «Сатириконт» Константин Райкин. За основу был взят отрывок из книги Корнея Чуковского «От двух до пяти».

Участникам в течение 90 минут было предложено выполнить три задачи по тематике текста. Например, на основании профессионального опыта привести аргументы в пользу

обращения к ассоциативному мышлению ребенка для поддержания его познавательной активности.

Все педагоги и студенты получили именной сертификат участника Первого Всероссийского педагогического диктанта – 2021 «Как думают дети».

Работы будут проверены до 21 ноября. Экспертами диктанта выступят представители профессионального педагогического сообщества, преподаватели ведущих педагогических вузов страны, победители и лауреаты профессиональных педагогических конкурсов.

Результаты направят участникам по электронной почте, они также будут доступны в личном кабинете на официальном портале. Победители получают именные дипломы, специальные призы и подарки на торжественной церемонии.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/na-kubani-proshel-pervyy-vserossiyskiy-pedagogicheskiy-diktant/>

В Краснодаре стартовал обновленный федеральный проект «Билет в будущее»

Профессиональные профориентационные пробы для школьников проходят на площадке Исторического парка «Россия – моя история» с 15 октября по 30 ноября. Здесь открыта мультимедийная выставка-практикум, которая знакомит ребят с перспективными отраслями экономики. Школьники также могут получить консультацию и выполнить профориентационные задания.

В рамках выставки работают тематические залы социально-делового, естественно-научного и технологического направлений. На сенсорных экранах школьники изучают интерактивный контент и видеоролики-интервью представителей профессий из каждой отрасли. А в рамках практической части проходят три профессиональных пробы. Сначала на мини-лектории каждый участник получает информацию о типах профессиональных задач и проектов в различных областях, а затем представляет свое решение кейса, что позволяет на практике познакомиться с профессией.

Девятиклассница Татьяна уже принимала участие в подобном проекте, но впечатления получила самые яркие: «Я хотела бы пойти в журналистику. И сегодня у нас были публичные выступления, в которых мы касались вопросов экологии, здоровья и других сфер. Мне это очень помогло почувствовать себя увереннее. И хочется поблагодарить наставников за помощь!»

Проект «Билет в будущее» стартовал в Краснодарском крае в 2019 году в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». Его участниками за это время стали почти 58 тысяч школьников, включая обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

«Билет в будущее» призван познакомить школьников 6-11 классов с современными профессиями и профессиями будущего, с трендами их развития. А также помочь в определении профессиональных интересов детей и дать рекомендации по построению индивидуальной образовательной траектории в соответствии с выбранными профессиональными компетенциями и с учетом интересов и способностей ребенка.

Планируется, что в 2021 году в проекте «Билет в будущее» примут участие 13 тысяч кубанских школьников. После регистрации на платформе ребята получают доступ к вебинарам и онлайн-консультациям, видеолекциям от ведущих экспертов в области психологии, воспитания и профориентологии, а также могут пройти диагностику и стать участниками профориентационных мероприятий на базе площадок-партнеров проекта, в том числе исторического парка «Россия – моя история».

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-krasnodare-startoval-obnovlennyy-federalnyy-proekt-bilet-v-budushchee/>

На Кубани разработали специализированное меню для школьников

Сразу три типовых специализированных меню были представлены на краевой межведомственной практической конференции «Забота о детях: горячее питание младших школьников». В конференции приняли участие представители министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, специалисты краевого Института

развития образования и муниципальных органов управления образованием, представители школ края.

Совместно с федеральным Институтом отраслевого питания к новому учебному году были разработаны меню для детей с сахарным диабетом, пищевой аллергией и заболеваниями желудочно-кишечного тракта.

Кроме того, завершена работа над методическим пособием «Азбука здорового питания школьников». Его подготовили специалисты Института развития образования Краснодарского края совместно с сотрудниками Управления Роспотребнадзора по Краснодарскому краю и Кубанского государственного технологического университета.

Пособие, в первую очередь, носит просветительский характер и нацелено разъяснить детям азы здорового питания, познакомить родителей с нормативным содержанием вопроса, а педагогам помочь организовать работу как в классном коллективе, так и с родителями.

Напомним, с начала нового учебного года в Краснодарском крае более 307 тысяч школьников с 1 по 4 класс питаются бесплатно в школьной столовой. Бесплатное горячее питание для учащихся начальных классов организовано по поручению Президента Российской Федерации.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/na-kubani-razrabotali-spetsializirovannoe-menyu-dlya-shkolnykh-stolovykh/>

Представители учреждений СПО приняли участие в конференции по бережливому профессиональному образованию

Всероссийская научно-практическая конференция «От бережливого образования к бережливому производству» состоялась в Белгороде. В состав делегации из Краснодарского края вошли представители Анапского сельскохозяйственного техникума, Ейского полипрофильного колледжа, Сочинского торгово-технологического техникума и Усть-Лабинского социально-педагогического колледжа.

В ходе конференции участники обсудили эффективность применения бережливых технологий и инструментов в образовательных организациях, а также подготовку кадров для повышения производительности труда на предприятиях и в организациях.

Работа по обмену опытом внедрения бережливых технологий продолжилась на площадке Белгородского педагогического колледжа. В мастерских учреждения используется система 5С, которая позволяет организовать рабочее время и пространство так, чтобы обеспечить эффективное и безопасное выполнение работ.

Колледжи и техникумы Кубани активно включились в работу по внедрению принципов бережливого производства. Усть-Лабинский социально-педагогический колледж является кандидатом на вступление в «Лигу бережливых колледжей».

Всего в текущем году планируется реализовать порядка 40 бережливых проектов в учреждениях среднего профессионального образования региона.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/predstaviteli-uchrezhdeniy-spo-prinyali-uchastie-v-konferentsii-po-berezhlivomu-professionalnomu-obr/>

В Краснодарском крае проходит оценка качества образования по модели PISA

Оценка качества образования по модели международного исследования PISA проводится в образовательных организациях Краснодарского края в рамках национального проекта «Образование».

В 2021 году PISA проходит с 12 октября по 5 ноября в 8 образовательных организациях для 340 обучающихся.

Исследование направлено на оценивание образовательных достижений обучающихся 15-летнего возраста по четырём основным направлениям: читательская грамотность, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность и функциональная грамотность.

Во время проведения исследования в аудиториях присутствуют федеральные и региональные независимые наблюдатели. Результаты исследования PISA-2021 будут опубликованы в конце 2021-2022 учебного года.

PISA – нестандартное сопоставительное исследование качества образования для российских школьников, в рамках которого проверяется не столько выученное содержание, сколько умение применять знания в новых ситуациях, решать широкий диапазон задач в различных сферах деятельности, общения и социальных отношений. До 2024 года в исследовании выборочно примут участие школы из всех регионов России.

Напомним, что с заданиями на развитие функциональной грамотности школьников можно познакомиться на официальных сайтах:

Электронный банк заданий для оценки функциональной грамотности

<https://fg.resheba.ru/> ;

Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/> ;

Открытый банк заданий для оценки естественнонаучной грамотности

<https://fipi.ru/otkrytyy-bank-zadaniy-dlya-otsenki-yestestvennonauchnoy-gramotnosti> .

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-krasnodarskom-krae-prokhorit-otsenka-kachestva-obrazovaniya-po-modeli-pisa/>

В Краснодарском крае с 2019 года порядка двух тысяч социальных объектов подключили к сети Интернет

Работу ведут по национальному проекту «Цифровая экономика». О промежуточных итогах рассказал глава региона Вениамин Кондратьев.

– Мы продолжаем создавать условия, прежде всего, для качественного обучения школьников в сельской местности. Доступ учащихся к высокоскоростному интернету - одна из ключевых задач по цифровой трансформации региона. За 2019–2020 годы в крае доступ в Интернет получили 1144 соцобъекта, в текущем году – еще 811 организаций. Мы пошли дальше, и, кроме запланированных по плану учреждений, компания-исполнитель дополнительно подключает еще 85. В результате более двух тысяч социально-значимых объектов в крае будут обеспечены выходом в сеть, – сообщил Вениамин Кондратьев.

Большая часть подключений приходится на образовательные учреждения. За три года благодаря нацпроекту доступом в сеть обеспечили 937 школ, 407 фельдшерско-акушерских пунктов, 350 организаций культуры.

Сейчас специалисты телекоммуникационной компании проводят испытания точек доступа в подключенных организациях. Полноценно Интернет там заработает с 1 ноября.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/604360/>

В Общественной палате России представили результаты исследования образовательных организаций СПО

Российский Союз Молодежи представил в Общественной палате РФ результаты исследования, которое было проведено при поддержке Минпросвещения России и совместно с Ассоциацией студентов и студенческих объединений России. Задача исследования – определить актуальное состояние развития студенческого самоуправления в техникумах и колледжах, выявить основные тенденции в воспитательной работе с учащимися. В опросе участвовали 1333 образовательные организации из 75 регионов России. Результаты исследования стали основой для программы Всероссийского форума студентов СПО «ПРО добро».

Исследование выявило актуальные и востребованные направления воспитательной и общественной работы со студентами СПО. Стали известны предпочтительные каналы общения с молодежью, понятен запрос на получение дополнительных компетенций.

Анкета состояла из 48 вопросов, в ней отражены 5 тем, характеризующие образовательную организацию, органы студенческого самоуправления, их полномочия, особенности функционирования, основные сложности в организации деятельности, а также запрос на образовательные программы для педагогов.

По словам председателя Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», члена Общественной палаты России Павла Красноуцко, в настоящее время важно, чтобы молодежь легко общалась без планшета и компьютера, умела дружить и

сопереживать. Проведенное исследование выявило проблемные зоны и сформировало качественные предложения по развитию студенческого самоуправления, поддержке творчества студентов.

Исследование показало, что необходимо существенно развить систему студенческого самоуправления СПО, что очевидны проблемы с пониманием нормативно-правовой базы и применением ее на практике. Часто студенты изолированы от своих реальных прав и возможностей. Из 1333 образовательных организаций лишь в 0,83% формируют органы студенческого самоуправления в ходе всеобщих выборов, в 198 учреждениях Студенческие советы не участвуют в распределении стипендиального фонда, в 284 – материальной помощи. Всего в 12,75% образовательных организаций есть локальный акт, регламентирующий порядок учета мнения обучающихся в образовательной организации. Кроме того, в организациях СПО студентам не хватает площадок для коммуникаций, обмена опытом и практиками.

Специалисты по воспитательной работе отмечают недостаток современных методов и технологий работы. Существует дефицит инструментов и форм развития надпрофессиональных компетенций у студентов, а это отразится на востребованности выпускников на рынке труда.

Лидер РСМ, Павел Красноуцкий, представил предложения создать в России круглогодичные центры компетенций для специалистов по воспитательной работе в СПО, выстроить систему взаимодействия с каждым студентом учреждений на основе наставничества. РСМ готов развивать систему студенческого самоуправления в СПО как установленную законом возможность соуправления образовательной организацией, приобретения новых компетенций и навыков, решения бытовых проблем на основе масштабирования проекта «Команда Профи». В качестве механизма выявления и поддержки талантливых студентов СПО Павел Красноуцкий назвал развитие существующих проектов РСМ: Студент года, Студенческая весна, Краса студенчества.

Важную роль консолидации усилий профессионального сообщества и общественников отметил президент Союза директоров средних специальных учебных заведений России, директор Красногорского государственного колледжа Виктор Демин. По его словам, в процессах воспитания нужны динамичные формы в реализации вопросов, которые ставят политическое руководство страны и система образования. На базе Союза директоров средних специальных учебных заведений в настоящее время формируется новый проект, чтобы обеспечить высокий уровень и эффективность воспитательной работы на основе формирования общественно-профессиональной системы.

Об изменениях в системе воспитательной работы рассказал директор Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации Виктор Неумывакин. Он отметил, что министерство ведет серьезную работу по выстраиванию единой системы воспитания в образовательных организациях, разрабатывает рабочие программы. С начала этого учебного года во всех техникумах и колледжах внедрены программы воспитания и календарные планы воспитательной работы.

О форуме «ПРО добро», которому предстоит стать первым шагом в практической реализации выводов исследования, рассказал Министр по делам молодежи Республики Татарстан Тимур Сулейманов. По его словам, студенту важно получать все то, что позволит ему стать полноценным членом общества. Форум, который будет проходить с 15 по 18 октября, объединит инициативных студентов из 75 регионов. Его специфика в том, что помимо студентов в нем будут участвовать 300 педагогов. Образовательные организации СПО становятся центром притяжения ярких студентов тогда, когда и качество знаний, и сама студенческая жизнь интересны. Этот Всероссийский форум особенно ценен еще и потому, что СПО, в отличие от системы высшего образования, имеет широкое представительство в муниципальных образованиях. Крайне важно поддерживать молодежь не только в крупных городах, но и в небольших населенных пунктах.

Форум пройдет в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» нацпроекта «Образование». Одновременно с ним состоится Конкурс проектов добровольческих объединений профессиональных образовательных организаций, который призван популяризировать деятельность добровольческих объединений профессиональных образовательных организаций.

Подробнее: <https://ug.ru/v-obshhestvennoj-palate-rossii-predstavili-rezultaty-issledovaniya-obrazovatelnyh-organizacij-spo/>

Частоту проведения контрольных в школах возьмут под контроль

Рособрнадзор начнет принимать заявления родителей о злоупотреблениях контрольными работами в общеобразовательных учреждениях.

Ранее президент Владимир Путин поручил Рособрнадзору и Министерству просвещения РФ сократить число проверочных работ в школах с учетом необходимости обеспечения методически обоснованного режима контроля знаний и актуальности задач мониторинга качества образования.

В рамках этого поручения надзорное ведомство планирует в течение года собирать информацию от родителей с помощью специального почтового ящика, – рассказал руководитель Рособрнадзора Анзор Музаев на пресс-конференции в ходе Всероссийской встречи с родителями.

Он отметил, что зачастую педагоги злоупотребляют количеством контрольных работ в школах, называя их ВПР или подготовкой к ним. Таким образом, любую контрольную в школе с начала учебного года уже могут назвать ВПР.

Анзор Музаев напомнил, что целью Всероссийских проверочных работ является выявление дефицита школьных учителей и формирование способов борьбы с ним. Минпросвещения запустило специальную программу, которая нацелена на работу со школами, где есть дефицит педагогических кадров и его ликвидацию, сообщает ТАСС.

Подробнее: <https://ug.ru/chastotu-provedeniya-kontrolnyh-v-shkolah-vozmud-pod-kontrol/>

Склонность школьников к агрессии будут изучать педагоги-психологи

Минобрнауки России по поручению правительственной комиссии разрабатывает методику изучения склонности учащихся к агрессии.

Соответствующий документ, регламентирующий решение комиссии, рекомендует ведомству увеличить количество педагогов-психологов в общеобразовательных учреждениях, пишет газета «Известия».

Согласно выводам экспертов, за последнее десятилетие уровень подростковой преступности в России снизился почти в два раза. При этом существует проблема проявления подростками агрессии и актов насилия. Речь идет, в том числе о нападениях на школьников, студентов и педагогов.

Цитируя документ, издание сообщает, что с 2017 по 2020 год на стадии подготовки правоохранительными органами пресечено 82% происшествий.

Проанализировав данные факты, правительственная комиссия по профилактике правонарушений рекомендует Минобрнауки подготовить методику, включающую социологические исследования, психолого-педагогические мероприятия для выявления склонности школьников к насилию.

Помимо этого, в школах и дошкольных учреждениях рекомендовано увеличить число действующих педагогов-психологов, а также организовать повышение квалификации данных специалистов.

Подробнее: <https://ug.ru/sklonnost-shkolnikov-k-agressii-budut-izuchat-pedagogi-psihologi/>

В Минпросвещения рассказали о создании педагогических классов в России

Глава ведомства Сергей Кравцов встретился с участниками Всероссийского юношеского педагогического форума в ВДЦ «Орлёнок».

Участие в форуме приняли учащиеся 9-11 психолого-педагогических классов, они рассказали министру о профильной смене, о встречах с победителями и призёрами профессиональных конкурсов «Учитель года России», «Воспитатель года России», а также поделились другими впечатлениями.

По словам министра, в настоящее время в России формируется сеть психолого-педагогических классов, что является одним из главных шагов в развитии педагогического образования.

«Такие классы помогают формировать единую систему подготовки учителей, мотивировать молодых людей и выстраивать систему ранней профориентации», – цитирует слова Сергея Кравцова пресс-служба ведомства.

В ближайшее время будущих педагогов ожидают «Профессиональные пробы», в рамках которых ребята смогут почувствовать себя самостоятельными учителями и провести первые уроки.

Подробнее: <https://ug.ru/v-minprosveshheniya-rasskazali-o-sozdanii-pedagogicheskikh-klassov-v-rossii/>

Раздел «Портфолио учащегося» в МЭШ пополнен новыми возможностями

В настоящее время в ресурс добавлено уже более 500 тысяч записей пользователей. Разработчики МЭШ расширили возможности «Портфолио учащегося», теперь здесь будут отображаться достижения школьников в категориях «Гражданская активность» и «Культура».

Нововведение предусматривает публикацию фактов участия детей в военно-патриотических мероприятиях, общественных движениях, социальных конкурсах и экологических конференциях.

Кроме того в разделе появится информация о посещении школьниками городских музеев, выставок и экскурсий не только очно, но и в онлайн-формате.

Достижения учащегося во всех категориях ресурса обозначаются в виде временной шкалы, информация добавляется в хронологическом порядке. Виртуальная витрина наград отражает самые значимые достижения.

Речь идет, в том числе о призовых местах в олимпиадах, спортивных соревнованиях или в рамках конкурса талантов, сообщает официальный портал мэра Москвы.

Добавление данных в портфолио происходит в автоматическом режиме или с помощью операторов. Сами пользователи также могут загружать информацию о своих достижениях в соответствующий раздел портала.

Еще одним полезным функционалом для школьников и их родителей стала возможность поделиться материалами портфолио, отправив ссылку на документ или QR-код. По просьбам пользователей разработчики добавили опцию сохранения портфолио в формате PDF-файла.

Подробнее: <https://ug.ru/razdel-portfolio-uchashhegosya-v-mesh-popolnilsya-novymi-vozmozhnostyami/>

Минпросвещения исключило требование к колледжам по наличию стадионов и тиров

Из ряда образовательных стандартов министерство просвещения России исключило требования по наличию стадионов и тиров в колледжах. Соответствующий приказ опубликован на официальном интернет-портале правовой информации.

Приказ «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» зарегистрирован Минюстом и вступил в силу. Согласно документу, внесены «изменения в 312 образовательных стандартов, в частности, исключены требования по наличию стадионов и тиров». Данные поправки значительно облегчат процедуру аккредитации и лицензирования колледжей и техникумов.

Напомним, весной этого года стало известно, что Минпросвещения опубликовало проект приказа, в котором предлагалось отменить требование об обязательном наличии открытого стадиона у колледжей и техникумов. Стоит пояснить, что для получения свидетельства о государственной аккредитации учреждения СПО должны были иметь необходимую инфраструктуру. Согласно федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС), колледжи должны были иметь свои стадионы с «элементами полосы препятствий». Если у колледжа не было такого стадиона, то это могло стать основанием для невыдачи лицензии и свидетельства о госаккредитации.

Подробнее: <https://ug.ru/minprosveshheniya-isklyuchilo-trebovanie-k-kolledzham-po-nalichiyu-stadionov-i-tirov/>

Анонсирован старт наставнического проекта «Женская лига»

В первом сезоне наставнического проекта «Женская лига», старт которого был анонсирован на третьем Евразийском женском форуме, свое участие подтвердили более 50 женщин-лидеров из таких отраслей, как образование, культура, бизнес, государственная служба и экономика. Об этом сообщила пресс-служба Минобрнауки.

Как пояснила заместитель министра науки и высшего образования Елена Дружинина, для оценки перспектив, которые есть у современных девушек, им необходимо понимать, какие тренды формируются в структурах высших учебных заведений. По ее словам, основной тренд сегодняшнего дня связан с тем, что большинство современных профессий находятся на стыке нескольких дисциплин, и огромное влияние на это оказывает повсеместная цифровизация.

В пресс-службе отметили, что в 2021 году на образовательные направления в области цифровой экономики было выделено более 94 тысяч бюджетных мест. В частности, в здравоохранении и медицинских науках — более 54 тысяч мест, на направление разработки и применения генетических технологий — более 103 тысяч бюджетных мест. По данным исследования, которое провело Минобрнауки, в октябре этого года, среди современных девушек востребованы креативные индустрии, гуманитарные науки, IT-технологии, а также образование и педагогическая деятельность.

В настоящее время при разработке образовательных программ учитывается и значимость развития у студентов soft skills. Как отметила Елена Дружинина, выяснилось, что работодатели сегодня ожидают от кандидатов не совсем то, что стремятся развивать современные девушки. «Если смотреть на то, чего ждут работодатели, то на первом месте — многофункциональность, профессиональные навыки в смежных областях, умение разрешать сложные ситуации, брать ответственность, способность слушать и приспосабливаться», — рассказала Дружинина. Она добавила, что если посмотреть на мнение девушек, то у них на первое место выходит умение приспосабливаться и гибкость, которые они развивают в рамках своих траекторий. Согласно другому исследованию, 83% женщин нуждаются в поддержке при формировании своей карьерной траектории и совмещении работы с материнством. И только 64% мужчин высказались о необходимости такой помощи.

Минобрнауки запустило проект «Женская лига» в связи с таким большим запросом на поддержку и наставничество. Его основная цель — поддержка студенток вузов и молодых специалистов-женщин, которые находятся в начале своего карьерного пути. Подать заявку на участие в наставническом проекте «Женская лига» можно на сайте Минобрнауки.

Среди лидеров-наставниц, которые возьмут шефство над участницами проекта — заместитель министра труда и социальной защиты Ольга Баталина, заместитель министра культуры Ольга Ярилова, первый заместитель председателя комитета Госдумы по международным делам Светлана Журова, общественный омбудсмен в сфере малого и среднего бизнеса Анастасия Татулова, уполномоченный по правам человека в РФ Татьяна Москалькова, генеральный директор Политехнического музея Елена Проничева и другие.

«Сегодня мы анонсируем проект», — сказала Елена Дружинина. Она отметила, что скоро девушки начнут заявлять свои социальные проекты. Наставницы определятся со своими подопечными и в течение трех месяцев в свободной форме будут передавать свой опыт: брать на совещания, разговаривать на разные темы. «Это то, что невозможно получить в теоретической части, это социальный опыт, и мы приглашаем спикеров форума присоединиться к проекту», — заключила Елена Дружинина.

Подробности: <https://ug.ru/anonsirovan-start-nastavnicheskogo-proekta-zhenskaya-liga/>

Усвоить знания на удаленке студентам помогут работа в команде и игра

Пандемия и связанный с ней дистанционный формат учебы подтолкнули ученых и преподавателей к поиску новых методик обучения в высших учебных заведениях.

Дистанционное обучение должно быть таким же полноценным, как и обучение в очном формате. Однако «эффект удаленки», при котором студенты не в полной мере осваивали материал, все равно присутствует. Чтобы снизить негативные последствия от работы с обучающимися через монитор компьютера, специалисты научно-образовательного центра «Философско-методологическое проектирование и принятие решений» МГУ имени М.В. Ломоносова, основываясь на практическом опыте, полученном при переходе на дистант, разработали новую методику онлайн-обучения.

Ученые предложили изучать различные тексты, используя командную работу и элементы игры. Методология позволяет сохранить плюсы классического образования при использовании онлайн-формата обучения. Новый подход, кроме того, повышает уровень вовлеченности студентов и преподавателей в совместную образовательную деятельность, в том числе за счет геймификации, приводит ТАСС слова автора методики, руководителя научно-образовательного центра «Философско-методологическое проектирование и принятие решений» Галины Сориной.

Метод Сориной заключается в том, что освоение новой темы проходит в несколько этапов. Сначала группа делится на «студентов» и «экспертов». Их задача – вместе изучить вопрос. Затем им предлагается принять участие в тренинг-игре, которая помогает лучше закрепить материал. После чего каждый студент готовит письменную работу по теме.

Испытания нового метода длились полтора года в условиях дистанционного обучения. В них было вовлечено более 200 студентов. В результате была доказана эффективность подхода как при изучении гуманитарных, так и точных дисциплин.

Подробнее: <https://ug.ru/usvoit-znaniya-na-udalenne-studentam-pomogut-rabota-v-komande-i-igra/>

На платформе «Сферум» открывается курс по цифровой трансформации для учителей

Цифровая образовательная платформа «Сферум» открыла набор на курс «Цифровая трансформация образования: профиль современного учителя».

На курс повышения квалификации могут попасть педагоги школ и вузов из всех регионов России. Обучение будет проходить на платформе Geek Brains, которая входит в экосистему VK.

Программа курса состоит из 15 видеолекций, тестов и заданий для самостоятельной работы. Спикерами выступят лидеры EdTech-компаний, призеры Всероссийского конкурса «Учитель года России» и ведущие представители академического сообщества.

Педагоги, успешно завершившие курс, получают удостоверение о повышении квалификации. Обучение начнется 1 ноября и будет полностью бесплатным. Подать заявку можно на сайте образовательной программы.

Информационно-коммуникационная платформа «Сферум» разработана Минпросвещения и Минцифры РФ под эгидой национального проекта «Образование». Как сообщало сетевое издание «Учительская газета», участниками бесплатной образовательной соцсети «Сферум» являются более 1 млн человек. Миллионным пользователем, зарегистрировавшимся на платформе «Сферум», стала Любовь Федорова, заместитель директора по учебно-воспитательной работе средней школы № 8 города Бор Нижегородской области.

Подробнее: <https://ug.ru/na-platfome-sferum-otkryvaetsya-kurs-po-cifrovoj-transformaczii-dlya-uchitelej/>

Российские студенты станут героями фильма о путешествиях

Короткометражный фильм будет снят по итогам челленджа #ТвойХодПутешествуй в социальных сетях Instagram, TikTok и «ВКонтакте». В ленту войдут большинство опубликованных там фото и видео, а самые активные участники проекта станут главными героями картины.

Организаторы всероссийского конкурса «Твой Ход» президентской платформы «Россия – страна возможностей» запустили челлендж #ТвойХодПутешествуй. Спецпроект проводится в социальных сетях Instagram, TikTok и «ВКонтакте» с целью стимулирования интереса молодежи к путешествиям по стране и развития внутреннего туризма, сообщается на сайте Минобрнауки РФ.

Участником нового челленджа может стать каждый российский студент, отправившийся в путешествие или вернувшийся из него. Причем участники могут публиковать фото и видео не только их многодневных поездок по стране, но и делать репортажи с собственной дачи. Главное – поделиться отснятым контентом в социальных сетях, указав хештег #ТвойХодПутешествуй.

По итогам челленджа создадут короткометражный фильм о путешествиях российских студентов. В него войдет большинство опубликованных фото и видео, а самые активные

участники проекта дадут интервью и вместе с известными тревел-блогерами станут главными героями ленты.

Источник: <https://ug.ru/rossijskie-studenty-stanut-geroyami-filma-o-puteshestviyah/>

Подведены итоги дистанционного этапа I Всероссийской олимпиады для учителей «Команда большой страны»

Победителями мероприятия стали 462 команды педагогов из 75 российских регионов.

В рамках регионального очного этапа команды педагогов, состоящие из четырех человек, посоревнуются на знание предметных и метапредметных дисциплин, а также разработают междисциплинарный урок.

Концепция I Всероссийской профессиональной олимпиады для педагогов включает 3 направления: метапредметная олимпиада «Команда большой страны», олимпиада для учителей информатики «ПРО-IT», олимпиада для учителей естественных наук «ДНК науки», сообщает официальный аккаунт Минпросвещения во «ВКонтакте».

Имена победителей регионального этапа метапредметной олимпиады назовут 30 октября 2021 года. Финал конкурса состоится с 1 по 3 декабря в Москве.

Стоит отметить, что участие в олимпиадах бесплатное и добровольное. Подробную информацию об участии в мероприятии можно узнать на сайте профессиональных олимпиад для учителей.

Источник: <https://ug.ru/podvedeny-itogi-distanczionnogo-etapa-i-vsrossijskoj-olimpiady-dlya-uchitelej-komanda-bolshoj-strany/>

В Госдуме задумались об установлении потолка цен на обучение в вузах

Как объяснили авторы инициативы, в московских вузах стоимость годового обучения может достигать до 0,5 млн рублей и более, что в 20 – 30 раз выше прожиточного минимума, который установлен в столице.

Депутаты уточнили, что примерно такая же ситуация, как и в Москве, складывается в регионах, где годовая стоимость обучения в университете достигает до 15 прожиточных минимумов. Отмечается, что это колоссальные средства, которые семьи вынуждены тратить на протяжении нескольких лет.

Копия письма с соответствующим предложением депутатов Василия Власова и Владимира Сипягина направлена на имя министра науки и высшего образования Валерия Фалькова, пишет RT. Как говорится в тексте обращения, предлагается в целях повышения доступности высшего образования ввести для государственных высших учебных заведений предельно допустимый потолок годовой цены за обучение в размере восьми прожиточных минимумов, установленных в регионе, в котором находится вуз.

Член комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов Светлана Бессараб заявила, что в каждом вузе есть бюджетные места, на которые могут поступить дети, успешно сдавшие ЕГЭ. Год от года количество бюджетных мест, особенно в регионах, растет. «Что касается коммерческого обучения, то здесь все зависит от престижности вуза», – считает Бессараб. Если после учебы в университете почти 100% выпускников находят высокооплачиваемую и востребованную работу, то вуз старается повысить и зарплату своих педагогов. Депутат уточнила, что «как раз из этой платной составляющей складывается оплата приглашенных преподавателей, звезд образовательного процесса». По ее мнению, платную основу регулировать не стоит, поскольку это рынок.

Источник: <https://ug.ru/v-gosdume-zadumalis-ob-ustanovlenii-potolka-czen-na-obuchenie-v-vuzah/>

Около 25 процентов россиян – за обязательную вакцинацию учителей, врачей и работников сферы услуг

Каждый четвертый опрошенный житель России высказался за всеобщую вакцинацию против коронавируса всего работающего населения без каких-либо ссылок на профессию. Однако почти треть респондентов (30%) являются противниками принудительных прививок.

Количество противников и сторонников обязательной вакцинации против коронавируса постепенно выравнивается – 30 против 25 процентов. Среди тех, кого призывают вакцинироваться в первую очередь, – медики, учителя, работники рынка обслуживания населения. Об этом сообщает РБК, со ссылкой на данные последнего исследования сервиса SuperJob.

Экспертами было опрошено 1,6 тысячи жителей России старше 18 лет, живущих в 394 городах страны. За то чтобы прививка стала обязательной для представителей всех видов профессий, активнее всего высказывались мужчины – 28 процентов. Женщины более сдержанны в этом вопросе – 22 процента.

Среди противников тотальной вакцинации лидируют представительницы прекрасного пола (32%), мужчины несколько отстали – 29 процентов. Больше всего сторонников вакцинации (16%) считает, что в первую очередь пройти эту процедуру следует медицинским работникам. Также, по мнению респондентов, в обязательном порядке нужно привить представителей сферы услуг (13%), а также педагогов школ, колледжей и вузов – 10 процентов.

Госслужащие, продавцы, работники общественного питания (повара, бармены, официанты) в рейтинге принудительного вакцинирования получили по девять, пять и четыре процента – соответственно. Артистам, курьерам, фармацевтам, пожарным, строителям и другим специалистам опрошенные россияне отдали по 4% голосов.

Подробнее: <https://ug.ru/okolo-25-procentov-rossiyan-za-obyazatelnyu-vakczinacziyu-uchitelej-vrachej-i-rabotnikov-sfery-uslug/>

Поможет ли просмотр известных фильмов подготовиться к ЕГЭ – что думают учителя, школьники, родители

Сетевое издание «Учительская газета» провело опрос, касающийся просмотра известных российских фильмов во время подготовки к ЕГЭ.

Опросу предшествовал обзор известных фильмов для просмотра во время подготовки к ЕГЭ, подготовленный Рособрнадзором. В перечне значатся такие жемчужины отечественной киноклассики, как «Броненосец «Потемкин», «Чапаев», «Радуга», «Летят журавли», «Гараж», «Кин-дза-дза!», «Утомленные солнцем», «Возвращение».

Список картин пользователи сетевого издания оценили высоко, отметив подборку лайками и комментариями в соцсетях. Опрос позволил узнать, каким образом распределились голоса пользователей, ответивших на вопрос «Как вы считаете, поможет ли просмотр кино подготовиться к ЕГЭ?».

Почти 38% респондентов полагают, что это повлечет отсутствие интереса к книгам. 27% убеждены, что смотреть надо только исторические фильмы или экранизации – они помогут закрепить уже полученные знания и подготовиться к ЕГЭ.

«Да, фильмы могут стать хорошими аргументами для сочинения», – так думают 19% участников опроса. «Нет, это пустая трата времени», – уверено 17% опрошенных.

Опрос проведен в сентябре 2021 года. В анкетировании на тему подготовки к ЕГЭ приняли участие 2293 человека из разных регионов страны.

Источник: <https://ug.ru/pomozhet-li-prosmotr-izvestnyh-filmov-podgotovitsya-k-ege-cto-dumayut-uchitelya-shkolniki-roditeli/>

ГИА-2021, ВПР, нагрузка на учителей: Рособрнадзор провел совещание с регионами

Рособрнадзор провел всероссийское совещание с руководителями региональных органов управления образованием, на котором обсуждались итоги экзаменационной кампании ЕГЭ и ОГЭ 2021 года, а также задачи в сфере оценки качества образования на текущий учебный год, сообщается на сайте ведомства.

Как заявил глава Рособрнадзора Анзор Музаев, прошедшая экзаменационная кампания была одной из самых качественных и спокойных. Московская, Смоленская и Ленинградская области были отмечены, как лучшие регионы по результатам оценки качества и объективности проведения ЕГЭ.

В пресс-службе Рособнадзора сообщили, что самой юной участницей ЕГЭ в 2021 году стала восьмилетняя Алиса Теплякова, а самым возрастным участником – 72-летний учитель математики из Крыма, который набрал 96 баллов на ЕГЭ по профильной математике.

Музаев призвал все региональные органы управления образованием обратить особое внимание на изменения в содержании контрольных измерительных материалов (КИМ) ЕГЭ по всем предметам в соответствии с требованиями ФГОС и довести их до сведения всех учителей и выпускников. Он отметил, что учителей, родителей и выпускников необходимо очень серьезно погрузить в содержательные изменения в КИМ. Он также напомнил, что с ними можно ознакомиться в материалах на сайте Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) и видеоконсультациях Рособнадзора от разработчиков КИМ ЕГЭ.

По словам директора ФИПИ Оксаны Решетниковой, изменения в КИМ ЕГЭ планируется вводить поэтапно в течение трех лет. Она отметила, что в экзаменационных материалах 2022 года они затронули не более 3 – 4 заданий по каждому предмету, и они не связаны с усложнением ЕГЭ.

Замруководителя Рособнадзора Игорь Круглинский заявил, что схема проведения итоговой аттестации в 2022 году пока окончательно не сформирована и будет определяться исходя из развития эпидситуации. По его словам, с 2023 года планируется полностью отказаться от доставки экзаменационных материалов в пункты проведения экзаменов (ППЭ) на электронных носителях. Во всех регионах будут внедряться технологии передачи КИМ ЕГЭ в ППЭ по интернету и сканирования бланков участников ЕГЭ в аудиториях. В связи с этим, в течение 2022 года все ППЭ необходимо обеспечить полным комплектом оборудования для проведения ЕГЭ по новым технологиям. По словам директора Федерального центра тестирования Юлии Егоровой, в этом году новые технологии применялись в 26 регионах, в следующем году провести ЕГЭ с их использованием уже готовы 48 субъектов РФ.

В 2021 году за различные нарушения с экзаменов были удалены 949 участников, в том числе 426 – за использование средств связи, 400 – за шпаргалки, 123 – за иные нарушения, сообщила начальник Управления организации и проведения государственной итоговой аттестации Рособнадзора Нино Бугулова. Она отметила, что увеличилось число случаев использования микронаушников. За это нарушение были удалены 45 человек.

По словам Нино Бугуловой, повысила свою эффективность технология «машинного зрения», которая второй год применяется для выявления подозрительного поведения участников ЕГЭ. В 2021 году искусственный интеллект отметил 137 подозрений на нарушение, которые были подтверждены наблюдателями. «Мы будем эту технологию и дальше развивать», – Бугулова. Она попросила уделить особое внимание при подготовке к проведению ЕГЭ в 2022 году организации работы региональных ситуационных центров и подготовке онлайн-наблюдателей.

Анзор Музаев рассказал, что в апреле 2022 года пройдет новый цикл международного исследования PISA, в котором примут участие и российские школьники, а в октябре – очередной этап оценки качества образования по модели PISA в российских регионах и национальное исследование качества образования. В школах с 15 марта по 20 мая ученику будут писать всероссийские проверочные работы (ВПР), в сентябре – октябре ВПР напишут студенты организаций СПО. В Рособнадзоре отметили, что будет вестись мониторинг количества контрольных и проверочных работ в школах, в том числе основываясь на жалобы родителей и учеников.

Глава Рособнадзора призвал все региональные органы управления образованием провести анализ вопроса по излишней отчетной нагрузке на учителей, от каких отчетов на уровне региона и муниципалитетов можно отказаться.

Источник: <https://ug.ru/gia-2021-vpr-nagruzka-na-uchitelej-rosobnadzor-provel-soveshhanie-s-regionami/>

Патриарх Кирилл поручил создать платформу для учителей православной культуры

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и глава Минпросвещения Сергей Кравцов встретились в храме Христа Спасителя с учителями основ религиозных культур и светской этики и основ духовно-нравственной культуры народов России. Об этом сообщила пресс-служба министерства просвещения.

Патриарх Кирилл отметил, что необходимо проработать вопрос более тесного взаимодействия школ и Синодального отдела религиозного образования и катехизации. Он поручил Синодальному отделу начать процесс подготовки профессиональной образовательной онлайн-платформы по подготовке специалистов по православной культуре и основам духовно-нравственной культуры народов России. Патриарх Кирилл уточнил, что платформа не будет заменять систему повышения квалификации, которой занимается Минпросвещения, а нацелена на помощь учителю при подготовке к уроку. Благодаря платформе у педагога всегда будут под рукой методические разработки специалистов, возможность задать вопрос экспертам и священникам, а также обменяться друг с другом материалами.

«Все большее внимание мы уделяем вопросам развития воспитательных программ и полноценного возвращения воспитания в систему школьного образования. И изучение таких направлений, как религия, культура и этика, – основа воспитания», – сказал Сергей Кравцов. Он отметил, что сегодня педагог помогает детям сформировать мировоззрение, а также приобщает ребенка к семейным и познавательным ценностям.

На встрече президент РАО профессор Ольга Васильева была награждена Патриаршим знаком «За труды по духовно-нравственному просвещению» за многолетнюю поддержку просветительских проектов Русской православной церкви и труды по составлению и изданию учебника «Основы православной культуры. 4-й класс». Сергей Кравцов вместе с митрополитом Екатеринбургским и Верхотурским Евгением вручил учителям почетные грамоты за добросовестный труд, достижения и заслуги в сфере образования, благодарственные письма Минпросвещения за многолетнюю добросовестную работу и значительный вклад в духовно-нравственное развитие подрастающего поколения, а также Патриаршие грамоты за труды в области духовно-нравственного просвещения.

Подробнее: <https://ug.ru/patriarh-kirill-poruchil-sozdat-platformu-dlya-uchitelej-pravoslavnoj-kultury/>

Дорожную карту развития организаций профобразования разработали на форуме «ПРО добро»

Всероссийский форум профессиональных образовательных организаций «ПРО добро» завершился в Казани. Об этом сообщила пресс-служба Минпросвещения.

В форуме приняли участие 700 студентов и 300 педагогов колледжей и техникумов из 75 российских регионов. В течение пяти дней ребята и педагоги разрабатывали рекомендации по организации воспитательной работы в учреждениях среднего профессионального образования (СПО). В результате был составлен сборник типовых стратегий развития сообществ профессиональных образовательных организаций (ПОО) и дорожная карта развития ПОО. Также по итогам форума были даны методические рекомендации по воспитательной работе. Чтобы повысить уровень работы студенческих объединений, были внесены предложения по их дальнейшей работе. Речь идет о развитии межведомственного взаимодействия, запуске круглогодичного образовательного центра СПО, о выстраивании экосистемы программ и проектов СПО.

На конкурсе проектов добровольческих объединений ПОО, который состоялся в рамках конкурса, в финал вышли 30 проектов. Из них были выбраны три победителя в номинациях «Эффективность», «Системность» и «Продвижение». Лучшими признаны: «Эко-проект «Зеленый пластик» (Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга), «Интерес студентов СПО к предпринимательству» (Уральский политехнический колледж – МЦК); «#НКнаПозитиве» (Якутский автодорожный техникум).

Подробнее: <https://ug.ru/dorozhnyu-kartu-razvitiya-professionalnyh-obrazovatelnyh-organizacij-razrabotali-na-forume-pro-dobro/>

Как построить бизнес – МФТИ приглашает студентов и школьников на онлайн-марафон «Физтех.Vibe»

Всероссийский онлайн-марафон по технологическому предпринимательству «Физтех.Vibe», организованный Московским физико-техническим институтом (МФТИ), пройдет до 28 октября.

В Московском физико-техническом институте (МФТИ) состоится Всероссийский онлайн-марафон по технологическому предпринимательству «Физтех.Vibe», участие в котором могут

принять все желающие студенты и старшекласники. Зарегистрироваться можно до 15 октября на сайте марафона, так что войти в состав слушателей интереснейшего мероприятия вполне реально. Главное – успеть.

Что ждет марафонцев? Организаторы обещают лекции и практическую программу. Педагоги вуза подскажут, как построить инновационные проекты и стартапы, формировать и тестировать бизнес-идеи, научиться понимать методологию персонального развития, диагностировать профессиональные и личностные навыки, осваивать soft skills.

Лекции разноплановы. Преподаватели расскажут о Customer development, научат создавать презентации, откроют тайны публичных выступлений. В «Визионерских лекциях» примут участие ведущие представители индустрии и успешные выпускники МФТИ, которые поделятся опытом предпринимательской деятельности в разных областях.

Программа марафона, который продлится до 28 октября, рассчитана на 28 академических часов. Занятия пройдут в онлайн-формате в будние дни через Zoom/Youtube.

Слушателям обещают призы и сертификаты от МФТИ и партнеров. Помимо этого им предоставят возможность стать стажером стартапа, доказавшего свою состоятельность.

Подробнее: <https://ug.ru/kak-postroit-biznes-mfti-priglashaet-studentov-i-shkolnikov-na-onlajn-marafon-fizteh-vibe/>

На Кубани в рамках нацпроектов сданы более 70% социально значимых объектов

В Краснодарском крае благодаря привлечению дополнительных средств сданы более 70% социально-значимых объектов, запланированных в рамках нацпроектов на 2021 год

Вице-губернатор Александр Руппель рассказал, что еще в начале года финансирование национальных проектов составляло порядка 40 млрд рублей. Регион набрал высокий темп в реализации нацпроектов, это получило положительную оценку на федеральном уровне и позволило привлечь дополнительные средства. По состоянию на 1 сентября объем финансирования нацпроектов в крае на 2021 год превысил 50 млрд рублей.

В региональном проекте офисе отметили, что с начала года освоено уже более 27 млрд рублей – на 4 млрд рублей больше, чем за аналогичный период 2020 года. Порядка 500 социально-значимых объектов сданы – это более 70% от запланированных показателей. В рамках реализации нацпроектов в крае построили 1 детский сад, открыли 2 школы в Краснодаре, одну в Кореновске и блок начальной школы в Сочи. Также отремонтировали 128 участков дорог, благоустроили 106 общественных и 15 дворовых территорий.

До конца года предстоит завершить строительство крупных социально значимых объектов, принять оборудование. В этой связи основная часть расчетов с поставщиками и подрядчиками придется на последние месяцы года.

Руководитель департамента организации проектной деятельности администрации края Светлана Герих пояснила, что ведомство держит ситуацию на строгом контроле, прогнозирует риски и на постоянной основе доводит их до органов власти и муниципальных образований. По её словам, это позволяет корректировать работу и показывать стопроцентный результат. По итогам 2020 года общий объем финансирования нацпроектов в крае составил 49 млрд рублей, и все запланированные результаты были достигнуты.

В рамках нацпроектов в Краснодарском крае реализуется 43 региональных проекта. Наибольшее финансирование получили проекты «Демография» – 15,1 млрд рублей, «Здравоохранение» – 14,6 млрд рублей, «Безопасные качественные дороги» – 9,2 млрд рублей, «Жилье и городская среда» – 6,5 млрд рублей.

Подробнее: <http://kkoop.ru/na-kubani-v-ramkah-naczproektov-sdany-bolee-70-soczialno-znachimyh-obektov/>

Завершился форум для руководителей образовательных организаций EduWave Каспий`21

Второй Всероссийский форум для руководителей образовательных организаций EduWave Каспий`21 собрал более 200 участников из разных районов Дагестана и соседних республик, Москвы, Перми, Екатеринбурга, Якутии, Уфы, Красноярска и других городов и регионов России.

Тематические секции форума проходили на площадках, расположенных в лучших образовательных организациях Дербента. Участники смогли выбрать не только актуальные их запросу темы, но и узнать о самобытных особенностях посещаемого заведения, обменяться опытом с коллегами и насладиться радушным приемом принимающей дагестанской стороны. В программу форума входили круглые столы и дискуссии на самые актуальные темы, семинары и мастер-классы от опытных экспертов со всей страны, а также насыщенная экскурсионная программа по самым главным достопримечательностям Дагестана.

«Форум лидеров образования EduWave Каспий `21 - это знаковое событие для города Дербент, который показал свою готовность к организации подобных мероприятий. Для руководителей и педагогов образовательных учреждений нынешний форум - профессиональное и неформальное общение с коллегами из разных уголков страны. Отрадно отметить, что одним из ключевых результатов форума стало то, что от формата взаимных ожиданий мы перешли к формату совместного решения стоящих перед нами задач, и главное - поняли, что только совместными усилиями мы сможем сделать образование лучше, - Чимназ Алиева, начальник МКУ «Дербентское городское управление образования».

«Этот форум позволил управленцам системы образования из разных регионов обменяться опытом, практиками, идеями. Что-то попробовать реализовать в игровой форме на тренингах в процессе обучения на площадках форума. Всем участникам желаю сохранить желание учиться, быть лучшими и двигаться вперед! Спасибо всем гостям за теплые отзывы о Дагестане», - Гульнара Ахмедова, и.о. ректора ГБУ ДПО РД «Дагестанской институт развития образования».

Участники посетили секции форума по темам:

Дошкольное образование и начальная школ;

Создание предпрофильного и профильного обучения в старшей школе;

Проектная деятельность. Работа с одаренными детьми;

Внебюджетное финансирование. Все о грантах и конкурсах. Повышение управленческих навыков руководителя.

Отдельной секцией прошла специальная программа для руководителей органов управления образования «Драйвер».

«Драйвер» - диалоговая площадка, которая собрала около 20 руководителей муниципальных и региональных органов управления образования, ЦОК, ИРО и других организаций, чтобы обсудить настоящие проблемы управления и спроектировать достижения будущего.

Модель взаимодействия между структурами (школой, региональными и муниципальными органами управления) для создания эффективной образовательной экосистемы – ключевая тема, которую сформулировали участники для обсуждения на сессии.

Участники определили глобальные тренды, оказывающие влияние на образование в целом и взаимодействие школы-муниципалитета-региона. Цифровизация, тотальный контроль, децентрализация власти, а также развитие комьюнити, сокращение населения, неравенство условий, вертикализация власти, мультикультурность, рост социальной нагрузки и разные формы получения образования – все это необходимо учитывать. Тренды определили контекст для проектирования участниками модели взаимодействия между образовательными и управляющими структурами.

Разбившись на команды, участники Драйвера проектировали модели по улучшению взаимоотношений между регионом и муниципалитетом, муниципалитетом и школой. Особое внимание уделили формированию поля доверия между структурами управления, которое должно обязательно быть в единой стратегии; поговорили о том, как должна выстраиваться качественная межрегиональная и межмуниципальная коммуникация, а также о том, кто должен брать на себя ответственность в ее формировании и внедрении.

В ходе сессии, обмениваясь опытом и обсуждая проблемы управления в своем регионе, участники четко увидели для себя возможность влиять на формирование образовательной стратегии на более высоком уровне.

На «Драйвере» были представлены два кейса от дагестанских и московских участников форума. Про обеспечение программно-технической поддержки процедуры аттестации педагогических работников на основе «ИАС: «АВЕРС. Система аттестации педагогических кадров» рассказала Гульнара Ахмедова, назвав основными особенностями процедуры гласность, коллегиальность, открытость и объективность.

Наталья Зенькович и Артемий Елисеев из образовательного центра «Взлёт» Московской области поделились на «Драйвере» опытом и работающими кейсами, которые успешно внедрены в регионе. Так, Наталья рассказала про решение проблем низкого уровня организационной и методической поддержки в регионе педагогов и организаторов олимпиад, невысоком уровне мотивации у школьников для участия в олимпиадах. В качестве решений и инструментов в Московской области созданы удобные информационные ресурсы, проводится регулярная методическая работа с педагогами и организаторами, организованы профильные образовательные программы по всем 24 общеобразовательным предметам, а также повышены стипендии победителям и призерам заключительного этапа ВсОШ. В результате Московская область в неофициальном олимпиадном рейтинге регионов по количеству олимпиадников на душу населения за 3 года поднялась с 26 на 6 место.

Артемий Елисеев рассказал про решение проблемы отсутствия цифрового следа участников олимпиад и конкурсов Московской области, про сложности в масштабировании проведения регионального этапа ВсОШ и трудностях при формировании отчётов в вышестоящие инстанции. Благодаря выбору единой точки входа – «Школьного портала» Московской области (электронный дневник) – появилась возможность фиксировать результаты по единым идентификаторам. Благодаря внедрению в работу центра информационных систем появилась возможность удобного сбора аналитики олимпиад, а также возможность по масштабированию очных олимпиад. Таким образом в Московской области реализован принцип «олимпиада идёт к ученикам, а не ученики едут несколько часов на олимпиаду».

На сессии произошёл интересный, и главное, полезный для многих обмен кейсами, участники взглянули на свой субъект управления с разных сторон, обнаружили точки роста и наметили дальнейшие шаги.

По итогам встречи сошлись во мнении, что органам муниципального и регионального управления нужно больше неформального общения. Компания «Атлас Коммуникации» продолжит организовывать такие события.

Участники форума о Драйвере:

«Крайне полезное мероприятие, на котором я оказалась совершенно неслучайно и более чем целенаправленно. Основные тренды - все были озвучены на форуме, работа в группах, "вымученные" идеи, мнения, инсайты - все говорит о том, что мы работаем в период коренных изменений в подходах к образованию. Такое общение позволяет сократить разрыв между всеми участками образовательного процесса - детьми, родителями, учителями, управленцами. На секции «Драйвер» много говорили про открытость в образовании - в очередной раз убеждаюсь, что это - часть времени, в котором мы живем; и просветительской работой - как, зачем, для чего и кто победит - надо заниматься ежедневно. «Открытость» равно «принятие», «сопереживание» и «совместное участие», - Екатерина Черепанова, заместитель министра образования и науки Пермского края.

«Драйвер – это своеобразный перезапуск, когда ты смог переосмыслить свой опыт, отбросить лишнее, выделить главное и понять ЧТО ЕЩЁ ты можешь сделать, чтобы улучшить систему региона. Что зависит от тебя, какой ресурс тебе нужен. И еще: нет закрытых дверей. Нужно идти, стучать, открывать, протягивать руки, знакомиться и искать. Не останавливаться. Прав Л. Кэрролл - «нужно бежать изо всех сил...» и тогда, может быть, получится «причинить пользу». Общение - наш главный инструмент, источник и ресурс. Спасибо за него!», – Светлана Тренихина, к. соц. наук, ректор ГАОУ ДПО СО «ИРО», г. Екатеринбург.

«Название "Драйвер" очень точно описывает всё то, что происходило в дни форума. Это на самом деле было именно драйвовым событием, которое помогло не только мне, но и коллегам по-новому взглянуть на проблемы образования в России. Общаясь с коллегами из других регионов, я увидел много различий и выделил те вещи, которых у нас нет, а в других регионах ими всю пользуются, так, например, система Аверс, которая позволяет оценивать педагогов, коллег во время аттестации. О том, что эта система есть в других регионах - я еще не слышал. В Татарстане, у нас, этого точно нет. Мероприятия такого формата очень полезны для управленцев, с удовольствием продолжу принимать в них участие» - Ильмир Галялетдинов, руководитель ММО учителей иностранных языков Альметьевского муниципального района Республики Татарстан, координатор программы «Двойной диплом» Канадской школы на юге-востоке Татарстана, учитель английского языка.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/zavershilsya-forum-dlya-rukovoditeley-obrazovatelnyh-organizaciy-eduwave-kaspiy21/>

zSpace: образование нового времени

Технологии дополненной и виртуальной реальности используются в образовательных учреждениях всего мира. Пандемия перевела многие учебные заведения на удаленный формат работы.

Американская компания zSpace Inc. предлагает мобильную лабораторию в формфакторе привычного лэптопа с функционалом AR и VR, специальный стилус и легкие очки, которые позволяют пользователям видеть объемное изображение и взаимодействовать с окружающим миром. Стилус с кнопками помогает взаимодействовать с виртуальными объектами.

Идея zSpace в том, чтобы в безопасной среде предложить пользователю опыт, который было бы сложно или невозможно приобрести в обычных условиях и без потери контакта с преподавателем и друг другом. Это не значит, что после занятий учащиеся целиком освоят процесс сборки автомобиля или технику сварки. Но zSpace ощутимо ускоряет процесс обучения и знакомит с различными областями знаний на более серьезном практическом уровне.

В 2020 году учащихся курса «Автомобильные технологии» в техническом колледже Рентона (США) обеспечили ноутбуками zSpace с программой для дистанционного обучения. Преподаватель курса отметил, что технологии дополненной реальности существенно повысили вовлеченность студентов в процесс обучения. Они не только выполнили необходимый минимум, но и самостоятельно изучали следующие темы.

Использование технологий – важный шаг для любой школы. Методики и принципы подачи материала многих дисциплин не менялись десятилетиями, но новые условия требуют применения новых инструментов.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/zspace-obrazovanie-novogo-vremeni/>

В Госдуме предложили бесплатно кормить учеников средних классов

Депутаты КПРФ предлагают распространить действие закона о бесплатном горячем питании младшеклассников на учеников средней школы. Соответствующий законопроект внесен в нижнюю палату парламента, передает ТАСС.

По мнению авторов инициативы, это позволит обеспечить сбалансированное питание школьников.

Организовать бесплатное горячее питание для всех младшеклассников в 2020 году поручил президент РФ Владимир Путин. По данным Роспотребнадзора, в 2020-2021 учебном году 99,8% учащихся начальных классов во всех регионах стали получать такое питание, в то время как в предыдущем учебном году горячим питанием были обеспечены все младшеклассники только в 18 регионах.

Источник: <https://activityedu.ru/News/v-gosdume-predlozhili-besplatno-kormit-uchenikov-srednih-klassov/>

Эксперты зафиксировали увеличение числа DDoS-атак на образовательные организации в России

Количество DDoS-атак на российские образовательные организации увеличилось на 118% в сентябре 2021 года по сравнению с сентябрем прошлого года. Об этом ТАСС сообщили в пресс-службе компании StormWall, которая специализируется на защите онлайн-ресурсов от кибератак.

Отмечается, что повышенная хакерская активность может быть связана с началом учебного года. Несмотря на то, что большинство образовательных учреждений России сейчас работают в обычном режиме, они продолжают активно использовать цифровые платформы в рамках учебного процесса. DDoS-атаки на онлайн-ресурсы школ и университетов могут быть организованы учащимися, которые стремятся вывести из строя информационные системы и избежать выполнения домашних заданий.

Сфера образования всегда была одной из самых атакуемых отраслей. Во время пандемии российские образовательные учреждения начали более активно использовать

инновационные информационные системы, что значительно повышает качество образования. Однако большинство образовательных цифровых платформ обладают недостаточной защищенностью от киберугроз, что делает их легкой добычей для хакеров - добавил CEO и сооснователь StormWall Рамиль Хантимиров.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/eksperty-zafiksirovali-uvelichenie-chisla-ddos-atak-na-obrazovatelnye-organizacii-v-rossii/>

Рособрнадзор собирается вернуть обязательную сдачу ЕГЭ по базовой математике

Рособрнадзор намерен вернуть обязательную сдачу ЕГЭ по базовой математике для получения аттестата. Об этом на пресс-конференции сообщил руководитель ведомства Анзор Музаев.

Наша позиция такая, чтобы вернуть базовую математику как обязательный предмет для тех, кто получает аттестат и не выбрал его для поступления в вуз. Остальные ребята, которые выбрали математику для поступления в вуз, если они будут иметь положительный результат, также получают аттестат - приводит его слова ТАСС.

Он добавил, что решение по формату сдачи ЕГЭ в 2022 году будет принято в ближайшее время.

В ближайшее время мы дадим уже окончательный ответ на многие вопросы: будет ли похожа сдача [ЕГЭ] точно на ковидные две сессии или мы вернемся в старый формат - рассказал Музаев.

При этом глава Рособрнадзора не исключил, что 2022 году досрочный период сдачи ЕГЭ, запланированный на весну, будет отменен из-за роста заболеваемости COVID-19.

Музаев также сообщил, что ведомство не рассматривает формат дистанционной сдачи ЕГЭ, а также не планирует увеличивать число обязательных экзаменов.

Что касается экзаменов в девярых классах, то, по его словам, Рособрнадзор планирует в следующем году провести их в традиционном формате: два обязательных предмета (математика и русский язык) и два по выбору.

Источник: <https://activityedu.ru/News/rosobrnadzor-sobiraetsya-vernute-obyazatelnyuyu-sdachu-ege-po-bazovoy-matematike/>

РУБРИКА: Интересные статьи

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ПЕДАГОГА

Высокая эмоциональная напряженность педагогического труда вызывается наличием большого числа факторов стресса: высокий динамизм, нехватка времени, рабочие перегрузки, сложность возникающих педагогических ситуаций, социальная оценка, необходимость осуществления частых и интенсивных контактов, взаимодействие с различными социальными группами и т.д.

Занимаясь изучением профессиональной дезадаптации учителей, Л.С. Шафранова сформулировала характеристики учительского труда:

- постоянно присутствующее рабочим ситуациям состояние новизны;
- специфика трудового процесса определяется не столько характером «предмета» труда, сколько особенностями и свойствами самого «производителя»;
- необходимость постоянного саморазвития, так как иначе «возникает ощущение насилия над психикой, приводящее к подавленности и раздражительности»;
- эмоциональная насыщенность межличностных контактов;
- ответственность за подопечных;
- постоянное включение в деятельность волевых процессов

Педагог постоянно включен в разнообразные быстроменяющиеся социальные ситуации, на которые должен мобильно и конструктивно реагировать. При встрече с непредвиденными ситуациями, он должен думать, прежде всего, о том, как разрешить проблему с наименьшими последствиями для детей, которые находятся под его ответственностью.

Факторы напряженности педагогического труда оказывают влияние на эмоциональное и физическое самочувствие педагога: появляется нервозность, раздражительность, усталость, разного рода недомогания. В отдельных случаях эмоциональное напряжение достигает критического момента, когда педагог теряет самообладание и проявляет себя в агрессивной форме (окрики, проявление гнева, раздражительности). Но профессиональный долг обязывает принимать взвешенные решения, преодолевать вспышки гнева, возмущения, недовольства, отчаяния.

Внешнее сдерживание эмоций, когда внутри происходит бурный эмоциональный процесс не приводит к успокоению, а, наоборот, повышает эмоциональное напряжение и негативно сказывается на здоровье. А между тем, требуемая от педагога образования выносливость, терпимость, выдержка, активность, оптимизм и ряд других профессионально важных качеств, во многом обусловлены его здоровьем.

В последние годы традиционно основное внимание уделяется вопросам сохранения физического здоровья: закаливанию, физической активности, рациональному питанию, режиму и т.п. Между тем, современные представления о здоровье выходят далеко за рамки медицины и предполагают немалые усилия и в другом направлении. Так, всё более широкое признание получают взгляды на здоровье как на источник повседневной жизни, заключающий в себе как социальные и личные ресурсы, так и физические возможности. Значимой характеристикой здоровья выступают психологические аспекты.

Психологическое здоровье (эмоциональное благополучие, внутренний душевный комфорт, чувство защищенности) – основной критерий успешности образовательной среды, профессионального долголетия педагогов. Но как достичь этого? Как обеспечить профессиональное долголетие, укрепить здоровье педагогов?

Сохранению и восстановлению психологического здоровья педагога в значительной степени способствует формирование положительного самовосприятия, самопринятия, самоуважения, т.е. позитивной оценки себя как способного человека, достойного уважения.

Позитивное восприятие педагогом самого себя является одним из важнейших факторов эффективности его деятельности.

Высокий уровень самопринятия (принятие себя как уникальной индивидуальности, обладающей не только достоинствами, но и слабостями, недостатками) обуславливает положительное отношение к другим. Педагог, принимающий себя как личность, индивидуальность, стремится к самореализации. Она предполагает определение своих положительных качеств и перспектив, осознание себя творческой индивидуальностью, определение индивидуальных путей профессионального самосовершенствования. Осознанная потребность в самоанализе, саморазвитии и самосовершенствовании своей личности является одним из условий развития сохранения психологического здоровья педагога.

Обладая адекватной самооценкой и позитивным самоотношением, педагог оказывает позитивное воздействие на самооценку и самоотношение детей, стимулирует у них стремление к успехам в деятельности, содействует развитию у них таких личностных качеств как доброжелательность, отзывчивость, уверенность в себе.

Развитию гибкости педагога способствует использование следующих методов и приемов:

- при обсуждении педагогических проблем в дискуссиях с коллегами применение приемов мозгового штурма
- самоанализ педагогических ситуаций - подбор нескольких решений к определенной ситуации (развитие вариативности поведенческих реакций в нестандартных условиях, рефлексивный анализ собственного поведения);
- развитие креативности
- самоанализ поведения в сложных жизненных ситуациях, осознание иррациональности импульсивных поведенческих реакций, переоценка значимости событий, интеллектуальный анализ эмоций.
- упражнения на развитие мыслительной гибкости

Педагогическая гибкость является таким психологическим феноменом, который, проявляясь в условиях проблемной ситуации, заставляет педагога произвести перестройку сформированных у него умственных операций, в зависимости от требований ситуации, дает возможность приспособиться к неблагоприятным факторам деятельности, проявляя подвижность, нестандартность мышления и поведения.

Важным аспектом работы по сохранению психологического здоровья педагога является овладение приемами саморегуляции. Необходимость саморегуляции возникает, когда

профессионал сталкивается с новой, необычной, трудноразрешимой для него проблемой, которая не имеет однозначного решения; находится в состоянии повышенного эмоционального и физического напряжения, что побуждает его к импульсивным действиям, находится в ситуации оценивания со стороны коллег, других людей, администрации. В настоящее время для саморегуляции психических состояний используются разнообразные методы: дыхательная гимнастика, концентрация и визуализация, релаксация, аутогенная тренировка и др.

Для ситуативной саморегуляции эмоционального состояния во время действия эмоциональных факторов могут использоваться:

- Дыхательные упражнения успокаивающей направленности (характеризуются постепенным удлинением выдоха до продолжительности удвоенного вдоха).
- Сосредоточение внимания и воображения на определенном объекте (зрительных, звуковых, телесных и других ощущениях). Например, при первых признаках напряжения представить внутри себя, на уровне груди, мощный пресс, который движется сверху вниз, подавляя возникающую отрицательную энергию и внутреннее напряжение, связанное с нею.
- Сочетание приемов концентрации внимания, актуализации воображения и дыхательных упражнений. Например, можно использовать следующий прием перед предстоящей неприятной беседой: глубоко вдохнуть, во время выдоха резким движением в воображении, как бы сорвать напряжённую маску со своего лица. После этого начинать беседу.
- Активизация чувства юмора, – попытаться увидеть комическое даже в сложной, серьёзной ситуации, простить партнеру его ошибку, несообразительность, эмоциональность.
- Отвлечение – постараться, как можно ярче представить ситуацию, в которой обычно чувствуете себя наиболее спокойно и уютно, поставить себя в эту ситуацию.
- Переключение на интересную деятельность, любимое занятие – создать новую доминанту. При перевозбуждении в коре головного мозга образуется доминантный очаг возбуждения, который обладает способностью тормозить все остальные очаги, подчиняет себе всю деятельность организма, все поступки и помыслы человека. Значит, для успокоения надо ликвидировать, разрядить эту доминанту или же создать новую, конкурирующую. Чем увлекательнее дело, тем легче создать конкурирующую доминанту.

Для профилактики и преодоления негативных эмоциональных состояний иррациональные убеждения могут быть переработаны в рациональные. Для этого их необходимо вовремя выявлять и систематически замещать на рациональные убеждения.

Необходимо провести самоанализ внутреннего диалога и устранить из него все деструктивные речевые обороты, обращения к себе, в которых сквозят обреченность, самообвинения, отсутствие веры и надежды на успех. Например, «я ничего не могу изменить», «меня никто не понимает». Необходимо заменить их на конструктивные, позитивные, способствующие мобилизации внутренних психологических ресурсов и укрепляющие уверенность в собственных силах.

Полезно заручиться позитивными высказываниями про запас, научиться думать конструктивным образом, чтобы не «застревать» на негативных переживаниях и не препятствовать своему творческому поиску новых путей преодоления жизненных и профессиональных стрессов.

Каждому педагогу совершенно необходимо и вполне реально построить свою индивидуальную программу профессионального самосохранения. Результатом и показателем ее эффективности будет физическое и профессиональное творческое долголетие.

Программа профессионального психологического самосохранения может иметь следующие пункты:

- активная позиция в профессиональной жизни (перестать чувствовать себя жертвой обстоятельств), а именно реализация себя как активной личности в активной профессиональной среде
- готовность к постоянному самоизменению, лабильность установок, которую наблюдают у многих долгожителей;
- укрепление в своей личности тех ее качеств, которые особенно необходимы и востребованы в современном обществе (готовность к включению в новые проекты, укрепление у себя ресурса «успеха» и уверенности в своих силах);
- создание оптимистической профессиональной перспективы, усиление авторства своей жизни даже в сложных обстоятельствах;

- поддержание у себя позитивной Я-концепции себя как профессионала, акцент на своих достижениях, усиление своих положительных качеств;
- внутренняя личностная ответственность за свое психическое и физическое здоровье;
- способность жить в ладу с самим собой, внутренняя гармония, принятие реальных факторов своей профессиональной жизни;
- умение понять себя как индивидуальность, самобытность, действуя не вопреки своей индивидуальности, а в союзе с ней;
- установка на творчество даже в малоподходящих для этого условиях («выживание через творчество»);
- владение приемами самовосстановления (физического и психического) после перегрузок, нормализации уровня работоспособности;
- исключение из своей жизни саморазрушающих и самопоражающих стратегий поведения, усиление своего жизненного потенциала и жизнестойкости;

Использование педагогом предложенных рекомендаций в повседневной деятельности поможет сохранять «рабочее» самочувствие, снизит вероятность развития профессионального «выгорания», позволит "быть на дружеской ноге" со своей работой.

Подробнее: http://gkg.yaguo.ru/psikhologicheskaya-stranichka/23-pedagogam/629-2014-03-23-13-19-57?template=Dd_highschool_43

Ударный словарь: 45 слов с «запоминалками», которые пригодятся школьнику и взрослому

Как ни учи ударения, все равно можно запутаться в самый неподходящий момент. Старались говорить правильно, но многие вокруг говорят по-другому, и мы начинаем им вторить. «Грамотатор» не раз обращался к теме ударений. Но вопросы наших читателей продолжают поступать. И сегодня мы решили предложить мини-словарь наиболее проблемных существительных с рифмами для запоминания. Они пригодятся и в жизни, и на ЕГЭ. А в качестве повседневной шпаргалки можно использовать наши карточки.

Ударения в существительных

Буква А

Асимметри́я

Ударение в этом слове падает на последний слог. Привычное многим «асимме́трия» неверно. Хотя некоторые словари и предусматривают такой вариант как единственный или альтернативный, но они в меньшинстве. И строгой норме соответствует именно асимметри́я. Запомнить это поможет наша рифма.

Возникает аллергия,

Когда кругом асимметри́я

Аэропо́рт

Ударение во всех формах, кроме предложного падежа, падает на -порт-. В предложном падеже ударение падает на окончание, когда мы говорим о месте (где) – в аэропорту́, и на –порт, когда мы рассказываем об аэропо́рте. Выучим «запоминалки», и никогда не ошибемся.

Аэропо́ртом

Устроились с комфо́ртом –

Довольны аэропо́ртом.

В аэропорту́ (где, о месте)

Как лайнер набирает высоту́,

Увидишь только в аэропорту́.

Об аэропо́рте (о чем)

Читали новости о спорте,

А зачитались – об аэропо́рте

Аэропо́рты (множ.число)

Любим мы куро́рты,

Спешим в аэропо́рты.

Буква Б

Ба́нты

Это одно из немногих двусложных существительных, ударение в котором во всех формах и множественном числе падает на последний слог. Здесь тоже достаточно вспомнить слово «бант» и просто подставлять к нему окончания, ничего не изменяя. Ну а рифма поможет.

На рубашке ка́нты,
На голове – ба́нты
Бути́к

Слово пришло из французского языка, а значит и ударение падает на последний слог. Главное, запомнить, что ударение устоит при изменении слова по падежам и во множественном числе. А рифмы помогут закрепить.

Свет и блеск –
Ну просто шик
Этот новенький бути́к
Бути́ка
Вывеска безли́ка
У модного бути́ка
Бути́ком
Удивился бли́кам
Над дорогим бути́ком
В бути́ке
Подарим мы гвозди́ки
Продавцу в бути́ке
Бути́ки (множ.число)
Ягоды черни́ки, брусни́ки и клубни́ки
Не продают красивые модные бути́ки
Бухга́лтер

Директоры, профессеры давно превратились в директоро́в и профессоро́в, перенеся ударение на окончание. А вот бухга́лтеры не из таких. Ударение в этом слове неизменно и во всех формах множественного числа падает на корень.

А «запоминалка» поможет не забыть:
Бухга́лтеры (множ.число), бухга́лтеров
Хорошие хара́ктеры
Имеют все бухга́лтеры,
А плохих хара́ктеров
Нет у бухга́лтеров.

Буква В

Вдовство́

Ударение в этом слове, всегда падает только на последний слог. Не изменяется оно и при склонении существительного.

Здесь не обойтись без «запоминалки»:

Волшебство́ на рождество́
Вмиг рассыпало вдовство́.

Вероиспове́дание

Несмотря на то, что многие упорно говорят вероисповеда́ние, правильный вариант только вероиспове́дание. И никак иначе. Запомним слово «ведать», оно поможет правильно поставить ударение. А можно и рифму придумать, чтоб точно не ошибиться.

Ведаю – не ведаю,
Что вероиспове́даю.
Мне совсем неве́домо
Вероиспове́дание.

Во́зрасты

Во множественном числе, как и у «бухгалтеров», ударение в слове «возраст» остаётся неизменным, на первый слог – во́зрасты. Говорить и писать «возраста́» неверно. А запомнить это поможет классик:

Любви все во́зрасты покорны.

Буква Г

Гра́бли

При изменении слова «гра́бли» ударение никуда не переместится – оно останется на первом слоге, радуемся ли мы гра́блям, работаем гра́блями или думаем о гра́блях.

Рифма поможет легко запомнить:

Руки уж озя́бли –

Как держа́ть нам гра́бли?

Гра́блями

Лоб покрылся ка́плями

От работы гра́блями.

Гра́блей или гра́бель

Нет в сарае гра́блей,

Пришлось работа́ть са́блей.

Гофриро́ванный

Удивительное слово! Большинство произносит его неверно, а ударение здесь падает не на второй, а на третий слог – гофриро́ванный. По аналогии с «плиссиро́ванный». Так и запомним, а рифма поможет в этом.

Юбка плиссиро́ванная,

А бант гофриро́ванный.

Гофриро́ванным может быть не только бант, но и щипцы для волос, и шланг, и металл. Однако ударение не изменится.

Буква Д

Две́рь

При изменении слова «две́рь» ударение практически всегда остается на корне. И только в одном случае – если речь идет о двери как о месте – ударение перейдет на окончание.

К две́ри

У две́ри

Но (висит) на две́ри́.

А лучше запомнить и не запутаться, поможет рифма про диких зверей:

Дикие зве́ри подошли к две́ри –

Знали они, что сухари́

Хозяин оставил им на две́ри́.

Диспансе́р

Слово имеет французское происхождение, а потому и ударение падает на последний слог. Слово «диспа́нсер» норме не соответствует. Правильно только диспансе́р. Ударение не изменится и при склонении слова. И «запоминалка»

Произносит инже́нер

Слово верно – диспансе́р.

Догово́р и догово́ры

Часто употребляемые «до́говор и догово́ра́» под строгим запретом! Только догово́р и догово́ры.

Запомним рифму и не будем ошибаться:

Вели с юри́стом разгово́р,

Чтоб заклю́чить догово́р.

Но не помогут разгово́ры

Заклю́чить догово́ры.

Буква И

И́конопись

Как ни удивительно, но ударение в этом слове падает на первый слог. И, хотя от слова «ико́на» очень хочется сказать «ико́нопись», делать этого не следует. Рифма:

Сегодня вы́яснилось,

Что правильно – и́конопись.

И́грище

Слово, хотя и старое, но употребляется в современной речи, в том числе и в переносном значении. Как и в предыдущем слове, ударение здесь падает только на первый слог. Никаких игри́щ не допускаем! И «запоминалка»:

Пришел в костю́ме чу́дища

В учи́лице на и́грище.

Буква К

Катало́ г

Слова, оканчивающиеся на -лог, имеют разные ударения. В слове катало́ г, как и в словах диало́ г, моноло́ г, проло́ г, эпило́ г, ударение падает на последний слог. Нет слова ката́ лог. Рифма поможет не запутаться.

Завели мы диало́ г,
Обсуждаем катало́ г.

Конте́ йнеры

А где-то, наверное, есть и контейнера́ , ведь именно так говорят очень часто. Однако ударение здесь устойчиво и во всех формах слова падает на второй слог – конте́ йнеры. На окончание оно не переносится никогда.

Вспомним «бухгалтеры» и «возрасты» и просто запомним.

Буква М

Ме́ льком

Ещё одно сложное слово, кто говорит «ме́ льком», а кто и «мелько́ м». К сожалению многих, второй вариант неправильный. Ударение в слове «мельком» падает на первый слог. Исключений нет. Можно придумать свои ассоциации, чтобы запомнить, а можно выучить нашу рифму:

Пишут очень ме́ лко,
Увидели мы ме́ льком

Мусоропрово́ д

Если мы не хотим заталкивать мусор в провода, то не стоит произносить мусоропро́ вод. Выбросить мусор можно только в мусоропрово́ д. Ударение в этом слове падает на последний слог. Как и в других «прово́ дах» – газопрово́ д, трубопрово́ д, нефтепрово́ д. А запомнить поможет рифма:

Весь немаленький прохо́ д
Занял мусоропрово́ д.

Буква Н

Наки́ д

Казалось бы, это слово не должно вызывать затруднений. Но выяснилось, что есть некий профессиональный сленг – многие вязальщицы говорят на́ кид, накидывая петлю на спицу. Однако исключений здесь нет. Правильно только наки́ д – в вязании и в иных случаях. «Запоминалка» поможет;

Нас не очень удиви́ т:
В вязании делают наки́ д.

Наме́ рение

Откуда взялось слово «намере́ ние» неизвестно, но оно прокрадывается в нашу речь довольно часто. Однако есть только наме́ рение. Ударение в этом слове падает на второй слог. Рифма поможет запомнить, а кому-то и избавиться от неверного произношения:

Лучше уме́ реннее
Говорить о наме́ рениях.

Буква О

Обеспе́ чение

Ударение в этом слове всегда падает на третий слог – обеспе́ чение. И неважно, идёт речь о материальном обеспе́ чении кого-либо, обеспе́ чении обязательства чем-либо или обеспе́ чении чьей-либо безопасности. Ударение устоит в любом варианте. Слова «обеспе́ чение» нет, о чем многие словари прямо предупреждают.

А рифма поможет запомнить это сложное слово:

В словаре отме́ чено
Слово обеспе́ чение

Окно – о́ кон

Помните слова песни группы «Любэ»: «...из распахнутых настезь око́ н..»? Многие удивятся, но это не соответствует норме. В родительном падеже множественного числа ударение падает на первый слог – о́ кон. А не око́ н. Запомним?

Что это за ко́ кон
Видим мы из о́ кон?

Буква П

Призы́ в

Ударение в этом слове всегда падает на второй слог. И неважно – призыв это к действию или призыв в армию. Зачастую в случае, когда речь идёт о призыве на военную службу, можно услышать при́ зыв. Однако в армию, как и к действию, призывают. И оснований изменять ударение в слове в зависимости от значения не имеется. Во всех случаях ударение одно – призы́ в. А с рифмой проще!

Окно откры́ в,
Слышим призы́ в.

Пуло́ вер

Не полуве́ р, не пулове́ р, а только пуло́ вер. Других вариантов словари не предусматривают. Чтобы случайно не надеть на себя полуве́ р, запомним рифму:

Красивый моторо́ ллер.
И в цвет ему – пуло́ вер.

Буква Р

Раку́ шка

Возможно, проверяя словом «ра́ ковина», некоторые ставят ударение на первый слог – ра́ кушка. А что? Большая ра́ ковина, а маленькая – ра́ кушка. Однако слово «ра́ ковина» не является проверочным для ракушки. И ударение в этом слове ставится на второй слог – раку́ шка. И маленькая, и большая, и речная, и морская. А, чтобы лучше запоминалось, рифма:

Красивая игру́ шка
Из морской раку́ шка.

Ре́ гент

Значений у слова несколько. Это и временный правитель, и дирижер церковного хора. А вот ударение одно – на первый слог. У М.А.Булгакова в романе «Мастер и Маргарита» «регент» встречается довольно часто: так назвался Коровьев еще в начале произведения. «Теперь регент нацепил себе на нос явно ненужное пенсне, в котором одного стекла вовсе не было, а другое треснуло». Если кто и сомневался, как произносить должность Коровьева, теперь будет уверен, что он ре́ гент. Ну а в дополнение к классику, наша «запоминалка»:

Любит слушать ре́ гги
Хора бывший ре́ гент

Буква С

Симме́ трия

Помните асимметри́ ю? Можно было бы подумать, что и в слове «симметрия» ударение падает на последний слог. Слова-то похожи! Но нет, это было бы слишком просто, поэтому в слове «симметрия» ударение падает на второй слог – симме́ трия. Тут, как и в случае с асимметрией, встречаются в словарях порой два варианта – симме́ трия и симметри́ я. Но строгой норме соответствует только первый – симме́ трия. Запомним с помощью рифмы

Любит геоме́ трия,
Чтоб была симме́ трия.

Сосредото́ чение

Зачастую можно услышать сосредоточе́ ние. Но представим, как что-то собирается в одной точке, и легко запомним, что правильно – сосредото́ чение. А если точка не помогает, то наша рифма точно справится:

Ставни заколо́ чены,
Здесь тишины сосредото́ чение

Страхо́ вщик

По неизвестной причине это слово произносится как страховщи́ к. Возможно, по аналогии с некоторыми профессиями на -щик: крановщи́ к, обувщи́ к. Однако ни один из современных словарей слова «страховщи́ к» не фиксирует. Есть только «страхо́ вщик». Ударение на «о́ » остаётся и в производных словах «страхо́ вщица», «перестрахо́ вщица».

Да и запомнить несложно: вспоминаем слово страхо́ вка, у страхо́ вщика ударение также на букву «о́ ».

А можно и рифму придумать:
Львов дресси́ ро вщико
Всегда идут к страхо́ вщику.

Столя́ р

Правильное ударение в этом слове – на последний слог. Профессии сто́ляр не существует, как бы часто ни приходилось слышать это слово. Это все равно, что сказать не маля́р, а ма́ляр. Однако так не говорят, а вот сто́ляр почему-то прижился. А зря, норме это не соответствует. Маляр и поможет запомнить:

Работает у нас маля́р,
Но очень нужен нам столя́р.

Кстати, во множественном числе правильно «столяры́», а не столяра́ и не сто́ляры. Как, впрочем, и маляры́.

Буква Т

То́рты

Помните слово «ба́нты»? «То́рты» из этой же компании. Не так много двусложных слов, ударение в которых падает на первый слог. «То́рты» – одно из них. Ударение останется неизменным при склонении слова. Нет то́ртов, а не торто́в, рады вкусным то́ртам, а не торта́м. При изменении слова в единственном числе по падежам ударение устоит – нет то́рта, рад то́рту, мечтаю о то́рте. А рифма поможет запомнить:

Мы едем на куро́рты,
Есть нельзя нам то́рты,
Хотим щеголять в шо́ртах,
Но не стройнеют «на то́ртах».

Трансфе́р

Несмотря на часто встречающееся произношение «тра́нсфер», правильно ставить ударение только на последний слог – трансфе́р. И «запоминалка»:

Известный коллекционе́р
Заказал в отель трансфе́р.

Ту́фля

Вопреки расхожему мнению, ударение здесь падает на первый слог. Нельзя говорить «туфля́» или «ту́фель», только «ту́фля. И не забываем, что существительное ту́фля женского рода.

Буква Х

Хода́тайство

Один из раздражающих и часто употребляемых вариантов – ходата́йство. Пощадим уши окружающих и говорить так не будем никогда! Только хода́тайство и хода́тай. А с рифмой запомнить проще.

Для уха просто лакомство,
Когда говорят «хода́тайство».

Буква Ш

Ша́рфы

И еще одно из немногих двусложных слов, в которых ударение падает на первый слог. Мы уже знаем про ба́нты и то́рты, а теперь к ним присоединились ша́рфы. Правильно только так, а не шарфы́. Ударение сохранится и при изменении слова как в единственном, так и во множественном числе – ша́рфов, ша́рфа, ша́рфу, ша́рфам. Рифма поможет не забыть.

Нам играть на а́рфах
Неудобно в ша́рфах.
Сядем мы за а́рфы,
Снимем наши ша́рфы

Приятная новость. Нет, во всех словах ставить ударение на разные слоги по желанию пока нельзя. Но слов с вариативным ударением достаточно много. Представим часть из них.

Апартаменты

Удивительно звучит, но не так давно правильным считалось только произношение апарта́менты. И некоторые словари до сих пор фиксируют этот вариант как единственный. Правда, в некоторых современных словарях можно увидеть «апарта́менты» как разговорный вариант. Но большинство всё-таки считают равноправными апарта́менты и апартаме́нты. Оба варианта нормативны.

Бунгало

Совсем недавно правильным считалось только бу́нгалo. Сейчас же ударение зависит от выбора говорящего – и бу́нгалo, и бунга́ло – соответствуют норме.

Гренки

Как и в предыдущих случаях, ранее допускалось только произношение – гренки́. А в единственном числе – грено́к имел мужской род. Со временем появились и гре́нки, а в единственном числе гре́нка женского рода.

Оба слова нормативны, а выбор за вами.

Колледж

Вы удивитесь, но многие словари фиксируют и ко́лледж, и колле́дж в качестве равноправных. Правда, более консервативные словари придерживаются варианта ко́лледж. Мы бы тоже рекомендовали не ставить ударение на второй слог. Но и ошибки в этом случае не будет.

Кулинария

Давно перестала быть только кулина́рией, заведя себе сестру – кулинари́ю. И кулина́рия, и кулинари́я фиксируются словарями.

Пиццерия

Здесь можно отведать вкусной пиццы. И произносить можно по-разному. Если строгие словари считают, что верен только вариант пицце́рия, то большинство словарей с ними спорит, фиксируя два варианта – пицце́рия и пиццери́я.

Тефтели

Не удивляйтесь. Правильны варианты те́фтели и тефте́ли. Но, если стоите перед выбором или готовите официальное выступление, то тефте́ли, конечно, предпочтительнее. И не забудем, что это слово имеет только множественное число.

Творог

Правильно и творо́г, и тво́рог. Кому как удобнее. Выбор за говорящим.

Хаос

Внесем немного хаоса в наш почти пищевой словарь. Здесь тоже верны два варианта из двух – ха́ос и хао́с. Но только, если речь идет о беспорядке.

Когда мы говорим о древнем хаосе, то правильно только ха́ос.

Подробнее: <https://ug.ru/udarnyi-slovar-45-slov-s-zapominalkami/>

Профзаболевания педагогов: как не допустить серьезных проблем

По данным исследований, около 90 процентов российских учителей имеют проблемы со здоровьем, которые связаны с условиями труда. Вместе с врачами и учеными разбираемся, что за болезни грозят педагогам и какие способы их профилактики существуют.

«Вредная» работа

Согласно исследованию доктора медицинских наук Е.А.Гревцовой, профессию учителя впору включать в список вредных для здоровья специальностей, наряду с шахтерами и сотрудниками химических производств.

Об этом свидетельствует неутешительная статистика, которую ученая приводит в своей научной работе:

Учителя проводят на ногах 79 процентов рабочего времени;

Разговаривать приходится в среднем 3,5–4 часа в день — громко или очень громко;

Номинально рабочий день учителя длится 6–7 часов, но его фактическая продолжительность — 10–12 часов;

У 80 процентов учителей гиповитаминоз, так как зарплата и рабочий график не позволяют обеспечить полноценное питание;

2/3 учителей испытывают постоянный стресс. Самый высокий уровень стресса — у директоров и завучей, выше среднего — у преподавателей точных наук, лингвистических дисциплин и учителей начальных классов;

В среднем педагогический коллектив на 85 процентов состоит из женщин, а это значит, что помимо рабочей нагрузки на учителей ложится еще и бытовая — домашние дела и родительские обязанности. Неудивительно, что у педагогов не хватает ресурсов на элементарную заботу о себе и своем здоровье;

50 процентов учителей спят меньше шести часов в сутки при восьмичасовой норме;

Только 14 процентов учителей делают утреннюю гимнастику;

Каждый пятый педагог ест только два раза в сутки, каждый второй — три, хотя правильным считается четырех- или пятиразовое питание;

80 процентов учителей не могут позволить себе ежегодный отдых в санатории или на море — а именно такой отпуск полноценно восстанавливает здоровье.

Закономерный итог: только 12 процентов учителей-женщин и 26 процентов учителей-мужчин в российских школах считают себя здоровыми. Остальные жалуются на головные боли, першение в горле, бессонницу, изжогу, плохой аппетит, боли в желудке или области сердца.

Издержки профессии

Профессиональными заболеваниями педагогов считают:

Психосоматические заболевания: гипертоническую болезнь, ишемическую болезнь сердца, язвенную болезнь желудка и двенадцатиперстной кишки, неврозы, психастении;

Заболевания голосообразующего аппарата: ларингит, фарингит;

Утомление глаз, снижение остроты зрения, близорукость, синдром сухого глаза;

Хроническую венозную недостаточность;

Остеохондроз;

Синдром хронической усталости;

Вирусные и простудные заболевания.

Болезни органов дыхания составляют 26 процентов всех заболеваний учителей, болезни органов кровообращения — 18 процентов, болезни органов пищеварения — 15 процентов, болезни нервной системы и органов чувств — 12 процентов, инфекционные и паразитарные заболевания — 12 процентов.

У педагогов со стажем менее пяти лет чаще всего отмечают ОРВИ, нейроциркуляторную дистонию, подъемы артериального давления; у педагогов со стажем 10–15 лет диагностируют гипертонию, язву желудка и двенадцатиперстной кишки, стенокардию, неврозы.

К развитию заболеваний приводят повышенные нагрузки на опорно-двигательный аппарат, органы зрения, слуха и речи. К факторам риска относят также ненормированный рабочий день, постоянное эмоциональное напряжение и многозадачность.

Профилактика прежде всего!

Чаще всего учителям просто не хватает времени и сил на элементарную заботу о себе.

Но все-таки надо постараться наладить режим дня и питания, выкроить хотя бы полчаса на ежедневную прогулку, найти источник положительных эмоций — в семье или хобби. Также обязательно «прислушиваться» к своему организму, чтобы не допустить развития хронических заболеваний.

Врач-отоларинголог Антон Божко, кандидат медицинских наук.

Если у вас внезапно «заскребло», защеколало или заболело в горле, можете практически не сомневаться — с большой долей вероятности начинается вирусная инфекция, или, как сейчас говорят специалисты, ОРВИ. При наличии насморка диагноз будет звучать как «острый ринофарингит». При осиплости голоса — «острый фаринголарингит» (ларингит — воспаление гортани).

Чтобы снизить риск заболевания, я рекомендую:

Не прикасаться ко рту, использовать индивидуальные средства гигиены и чаще мыть руки;

Меньше пользоваться общественным транспортом — по возможности ходить на работу пешком. В школе и так достаточно вирусов — не стоит увеличивать риск встречи с ними в других общественных местах;

Не курить и не стоять рядом с курящими — пассивное курение действует точно так же, как и активное: значительно ослабляет сопротивляемость слизистых носа и рта;

Высыпаться, находить время для хобби и фитнеса, не допускать развития стресса: именно хронический стресс на работе может быть причиной частых ОРВИ;

Бережно относиться к себе: хронический насморк — повод обратиться к лор-врачу.

Врач-офтальмохирург Екатерина Демидова

Чтобы глаза меньше уставали, соблюдайте семь простых правил:

Правило 20/20/20: 20 минут работаем на близком расстоянии: 20 секунд смотрим на объект не ближе 20 футов (7 метров);

Если глаза сухие, применяйте увлажняющие препараты. При частом использовании лучше выбирать препараты без консервантов: «Хило-Комод», «Катионорм», «Артелак Всплеск», «Офтолик БК», «Окутиарз» и другие;

Расстояние до компьютера должно быть 50–70 см, экран располагайте на 10–15 см ниже уровня глаз;

Телефон или планшет держите чем дальше, тем лучше: минимальное расстояние до глаз — 25–30 см. В современных смартфонах используйте режим «Защита зрения» или приложение Blue Light Blocking — так значительно комфортнее работать;

Не работайте за компьютером в темноте — освещение в комнате должно быть равномерным;

Следите за осанкой, положением головы, позой при длительной работе за компьютером;

Раз в полгода-год проходите осмотр офтальмолога, чтобы при необходимости вовремя подобрать коррекцию.

У тех, кому приходится весь день проводить за компьютером, часто возникает синдром сухого глаза. Чтобы его предотвратить, не забывайте:

Пить больше воды, употреблять продукты, богатые омега-3 и омега-6;

С начала отопительного сезона использовать увлажнитель воздуха;

Делать перерывы при длительной работе на близком расстоянии (помните правило 20/20/20).

Если носите контактные линзы, лучше использовать линзы ежедневной замены. Обязательно пройдите обследования, чтобы исключить хронические воспалительные заболевания глаз, заболевания щитовидной железы, гормональные нарушения, болезни соединительной ткани — все это влияет на развитие синдрома сухого глаза. Обратите внимание на лекарства, которые принимаете. Многие дают побочный эффект в виде сухости глаз.

Врач-терапевт Анастасия Клуникова

У многих учителей, особенно у тех, кто работает на полторы-две ставки и весь день проводит на работе, возникают проблемы с желудком. Причин может быть множество, в том числе постоянный стресс и неправильное питание. Учителя часто перекусывают на ходу или вообще не успевают пообедать — перемены короткие, дел по горло. В результате многие жалуются на боль, тяжесть в животе, тошноту. Это симптомы функциональной диспепсии. Не торопитесь ставить себе диагноз «гастрит» — о гастрите можно говорить только после ФГДС с биопсией. И гастрит не болит!

В любом случае, если вы заметили у себя подобные симптомы, обращайтесь к терапевту, он назначит препараты (чаще всего «Омепразол», «Рабепразол», «Омез» и другие) и диету с ограничением кислого, пряного, соленого. Если после 2 недель терапии улучшения нет, то причину этой диспепсии искать нужно обязательно — с помощью ФГДС.

Чтобы в будущем предотвратить обострение, постарайтесь все-таки наладить режим питания и снизить уровень стресса. Больше спите, гуляйте на свежем воздухе и чаще улыбайтесь. Помните — улыбка стимулирует выработку эндорфинов, тем самым улучшает психическое состояние и снимает стресс. Улыбка косвенно улучшает и соматическое состояние, так как позитивный настрой на выздоровление — это залог успеха!

Врач-флеболог Алексей Станиславович Фефилов

Варикоз — проблема многих учителей. На развитие варикоза влияют многие факторы, но один из самых важных — образ жизни. Учителя подвержены статическим нагрузкам: большую часть рабочего времени проводят стоя или сидя, поэтому педагогов включают в группу риска наряду с парикмахерами, поварами, хирургами и офисными работниками.

Варикоз — не та болезнь, которую можно вылечить кремами или народными методами. Срочно записывайтесь на прием к флебологу, если:

На ногах появились сеточки, звездочки, паутинки или крупные варикозные вены;

Ноги начали отекать, особенно к вечеру;

Появились судороги в мышцах ног по ночам или к утру;

Чувствуете боль в ногах.

Флеболог определит тяжесть заболевания, найдет правильный путь решения проблемы, разработает наиболее щадящий и исчерпывающий вид вмешательства и его целесообразность (да, не все варикозные вены надо оперировать).

Если требуется операция — ее надо делать, даже если стоимость кажется нереально высокой. Операция на одну вену стоит от 35 000 рублей, но жить с варикозом дороже: придется ежегодно платить за венотоники, компрессионные чулки, приемы флеболога, местные средства — это минимум 17 000 рублей в год. А если язва? Это увеличит расходы на порядок. Если же тромб оторвется, то считать расходы придется родственникам — увы, уже без вас.

Меры профилактики варикозной болезни просты:

Правильное питание: как можно больше овощей и фруктов, сбалансированные пропорции микро- и макронутриентов;

Регулярная разминка — в идеале каждый час 5–10 минут;

Ограничение статической нагрузки: например, во время урока ходить по классу, стоять и сидеть недолго, чаще менять позу;

Удобная одежда и обувь — ничего сдавливающего;

Ежедневная физическая нагрузка: плавание, езда на велосипеде, кардиоупражнения, бег трусцой.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/profzabolevania-pedagogov-kak-ne-dopustit-sereznyh-problem>

10 классных блогов школьных учителей в Instagram и YouTube

Развиваем насмотренность и берем на вооружение необычные идеи учителей-предметников.

Instagram

Английский с Марией Батхан @english.maria.batkhan

Предмет: английский язык.

Что интересного: короткие и смешные видео, которые объясняют правила английского языка. Много нестандартных примеров, шуток и объяснений на пальцах.

Для чего пригодится: преподаватели английского почерпнут идеи для своих уроков — как просто и быстро объяснить разницу произношения, перевода или использования слов. Другим учителям будет интересно изучить стиль подачи материала, фишки работы с аудиторией, чтобы взять их себе на вооружение.

Подготовка к ЕГЭ с Юлией Нефедовой @uunefedova

Предмет: русский язык.

Что интересного: правила русского языка, короткие карточки, которые просто объясняют задания ЕГЭ, мотивирующие истории.

Для чего пригодится: искать способы быстро и увлекательно запомнить правила русского языка. В блоге есть много материалов, которые помогают готовиться к ЕГЭ.

Учитель по призванию @kirill_vladislavovich

Предмет: начальные классы.

Что интересного: рассказы о жизни в школе, лайфхаки работы с первоклассниками.

Для чего пригодится: черпать идеи материалов для занятий с детьми: азбуки, карточки для запоминания правил, идеи для ИЗО и уроков труда. Многие из наработок блогер продает.

Учитель русского Александра Павловна @uch.tochka

Предмет: русский язык и литература.

Что интересного: авторские карточки, игры, настолки, квизы, методички, рабочие тетради и многое другое. Что-то бесплатно, что-то блогер продает за скромные деньги.

Для чего пригодится: вдохновляться и обогащать копилку современных методических материалов. Искать идеи, как увлечь детей литературой.

Учитель химии Ольга Юрьевна @royarkova_o.y

Предмет: химия.

Что интересного: блогер — учитель с 30-летним стажем, которая запустила собственную онлайн-школу по подготовке к ЕГЭ по химии. Ольга делится новостями из мира онлайн-образования и делится лайфхаками по подготовке к ЕГЭ.

Для чего пригодится: перенимать опыт педагогического предпринимательства.

YouTube

Обществознание без цензуры

https://www.youtube.com/channel/UCFeV_N7v94qbodWKE1DYpQQ/featured

Предмет: обществознание.

Что интересного: блогер объясняет все понятия из школьного курса обществознания на примерах фильмов и мультфильмов.

Для чего пригодится: черпать идеи, как доходчиво говорить о сложном. Например, социальные группы объяснять через «Теорию большого взрыва» и «Симпсонов».

Училка vs ТВ <https://www.youtube.com/c/UchilkavsTV/about>

Предмет: русский язык.

Что интересного: блогер строит уроки на разборе видео популярных ютуберов: Дудя, Лебедева, Собчак, Пивоварова и других.

Для чего пригодится: черпать идеи, как использовать популярный у школьников контент на уроках, и посмеяться)

Будни училки на Поребрик ТВ

<https://www.youtube.com/watch?v=7e8DhFFYn3k&list=PLenJ-yQyWTCgYnVgc9oGJzs4S1MtfcDrm&index=1>

Предмет: русский язык и литература.

Что интересного: смешные истории из школьной жизни, пародии на учеников от преподавателя русского и литературы. Оригинальные лайфхаки, как, например, заниматься фитнесом и одновременно проверять тетради.

Для чего пригодится: отдохнуть и посмеяться.

Бонус: два учителя-блогера из США

Крис Кеслер учит науке @keslerscience

Предмет: естественные науки.

Что интересного: эксперименты, которые приводят школьников в восторг.

Для чего пригодится: перенимать идеи для впечатляющих опытов по химии и физике.

Эми и уникальный класс @theuniqueclassroom

Предмет: учитель начальных классов.

Что интересного: смешные цитаты об учительской жизни и множество идей по геймификации уроков и украшению кабинетов.

Для чего пригодится: черпать идеи из игрового обучения.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/10-klassnyh-blogov-skolnyh-ucitelej-v-instagram-i-youtube>

6 техник НЛП для эффективного обучения

Вокруг нейролингвистического программирования много мифов, суеверий, секретов. Кто-то полагает, что с его помощью можно превратить человека в марионетку, кто-то уверен, что НЛП — гарантия огромных продаж. Есть те, кто убежден, что это позволяет управлять толпой. На самом деле, НЛП — это просто набор техник, упрощающих взаимодействие с людьми. Как использовать этот инструмент в обучении, рассказывает Юлия Русакова, учитель математики и НЛП-Практик.

НЛП — система для изучения закономерностей поведения и упрощения межличностного общения. НЛП рассматривает психику, как сложный компьютер. Неврологические процессы — это своеобразное «железо», а на него в процессе формирования личности надстраивается набор программ, которые влияют на поведение человека. НЛП изучает способы это поведение моделировать.

С момента появления НЛП широко используется в психологии, воспитании и образовании. Система не обещает чудес, но дает надежду на то, что с помощью несложных приемов обучение можно сделать быстрее и эффективнее. Для этого подойдут несколько распространенных техник.

1. Задействуйте все каналы восприятия

С точки зрения НЛП, человек воспринимает информацию тремя способами:

визуальным — то, что человек видит;

аудиальным — то, что он слышит;

кинестетическим — то, что познается через ощущения.

У каждого есть предпочитаемый канал восприятия, через который проще и удобнее взаимодействовать с окружающей средой и учиться.

Современная школа ориентирована преимущественно на визуалов: яркие плакаты, иллюстрации, схемы, использование классной доски, учебников. Чуть меньше внимания достается аудиалам, если педагог практикует устное объяснение материала. Кинестетикам приходится хуже всего, поскольку в структуре урока редко предусматривается использование запахов, смены температур, предметного взаимодействия.

Чтобы повысить эффективность обучения, давайте информацию по всем каналам восприятия. Например, на уроке истории визуалам предложите изобразить схему

средневекового городища, аудиалам — записать подкаст по теме, найти примеры старинных песен или подготовить рассказ, кинестетикам — сделать макет отдельной избы из пенопласта или пластилина.

2. Учитывайте разные стили мышления

Роберт Дилтс, автор множества книг, статей, НЛП-техник, разработал методiku использования различных стилей мышления. Он выделил три:

Мечтатель

Генерирует идеи, как решить поставленную задачу.

Реалист

Обдумывает, как воплотить идеи в жизнь.

Критик

Указывает на слабые места плана.

Эта классификация поможет организовать командную работу. Распределяя учеников на группы, назначьте в каждой мечтателя, реалиста и критика и объясните, какова их функция. С детьми младшего и среднего школьного возраста добавьте игровую атрибутику. Например, разноцветные шляпы: синяя — для мечтателя, красная — для критика и зеленая — для реалиста. При необходимости исполнителей каждой роли может быть больше одного, но методика работает эффективнее в малых группах, в каждой из которых только один мечтатель, критик и реалист.

3. Меняйте угол зрения

Чтобы перестроить восприятие, мышление и поведение и избавиться от неэффективных паттернов в НЛП применяют рефрейминг. Есть два типа рефрейминга: смысла и контекста.

Рефрейминг смысла — смещение характеристики ситуации или предмета с негативной на позитивную. Для этого используют синонимы. Например, проблему можно назвать задачей, а экзамен — проверкой знаний, и этим снизить напряженность.

Рефрейминг контекста — изменение смысла ситуации или утверждения с помощью смены контекста. Например, разбирать законы физики многим детям не интересно, но поменяв контекст и показав действие этих законов в реальной жизни, вы получите заинтересованных и мотивированных учеников.

Рефрейминг — прием эффективный, но требует тщательного предварительного обдумывания. Использовать его экспромтом достаточно сложно.

4. НЕ говорите «НЕ»

Чтобы показать детям, какое поведение является правильным и одобряемым, формулируйте свои требования без частицы «не»: вместо «не открывайте учебники» — «закройте книги и отложите на край стола», вместо «не бегайте» — «по коридорам передвигайтесь шагом». Дело в том, что указание, включающее «не», например, «не бегайте», сообщает детям, что именно им делать не надо, но не помогает понять, какое поведение от них ожидается. По этой причине даже дисциплинированные ученики не всегда выполняют требования педагога. Они просто не понимают, что им нужно сделать.

5. Используйте метафоры

Метафоры и аналогии пригодятся, чтобы объяснить ученикам новый материал, обращаясь к тому, что им уже известно. Например, смешение красок в палитре поможет проиллюстрировать правило «от перемены мест слагаемых сумма не меняется»: неважно, добавить желтую к синей или синюю к желтой, в результате все равно получается зеленый.

Метафора помогает нагляднее объяснить физические и химические законы, теорию эволюции и развития общества. Так, метафорой являются выражения «обогащение руды», «зарядка аккумулятора», «минеральный хамелеон» и пр. Сложность в том, чтобы подобрать метафору, которая интуитивно понятна большинству учеников.

6. Устанавливайте «якоря»

В НЛП «якорем» называется стимул (картинка, запах, звук, ощущение), который запускает определенное состояние. Например, в примере из главы про стили мышления якорем будет цвет шляпы. Если использовать прием регулярно, ученики будут быстрее «входить в роль»: мечтателю будет проще генерировать новые идеи, а критику — находить в них недостатки.

Якорем может стать прикосновение к плечу ученика или даже его собственное имя. Запоминается именно то, что учитель говорит в момент постановки «якоря». Если это будет замечание, то в памяти останется не модель правильного поведения, а факт недовольства ребенком.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/sest-tehnik-nlp-dla-effektivnogo-obucenia>

Учительница предложила детям написать о своих тревогах. Её рассказ об этом набрал полмиллиона репостов

У каждого учителя есть своя стратегия знакомства с учениками, но многие ограничиваются только поверхностными знаниями о ребёнке (а кому-то достаточно просто ФИО в журнале). Американская учительница средней школы Карен Лоу решила узнать о тревогах своих детей — её история стала безумно популярной. В фейсбуке ею поделились больше полумиллиона раз.

Карен работает в школе уже больше 20 лет. В этом году, как пишет она сама, был, возможно, один из самых потрясающих дней в её жизни. Во время знакомства с учениками — сейчас Карен преподаёт в 7-м и 8-м классах — она предложила им взять листы бумаги и написать на них о тревогах, страхах, опасениях, которые причиняют им боль. Все записки были анонимными. Дети сложили их в один большой пакет, перемешали, а потом каждый вытаскивал одну записку и читал её вслух. Автор текста мог назвать себя или промолчать.

«Я пишу, чтобы рассказать, что я никогда не была так тронута. То, что дети рассказывали в классе, потрясло меня. Самоубийство, наркотики, родители в тюрьме, разводы, смерти, рак, даже потеря домашних животных. Многие дети, когда читали записки, плакали... Эмоционально это был очень тяжёлый день, но я абсолютно уверена, что после этого дети будут не так жестоко судить окружающих, больше любить и проще прощать.

Мы повесили пакет с записками на дверь — как напоминание, что у каждого из нас есть свой эмоциональный багаж. Мы оставили его в пакете на двери. Когда в тот день я прощалась с детьми, то напомнила им, что они не одни. Какой бы ни была ситуация, их любят. Для меня большая честь быть их учителем».

В интервью Today Карен рассказала, что идею она почерпнула в одном из учительских пабликов и, хотя не была уверена, как это воспримут ученики, решила попробовать.

Поделиться проблемами она предложила ученикам на шестой день учёбы. По её словам, ей было важно не просто узнать, что беспокоит учеников, но превратить класс в такое место, где каждый ребёнок будет знать, что учителю и одноклассникам он интересен как личность. Где с каждым говорят как с личностью, а определяющим принципом остаётся доброта.

«Я не думаю, что когда-либо ещё у меня был день, когда я чувствовала, что происходит что-то невероятно важное. Да, дети и так делятся со мной своими переживаниями, но, чтобы раскрыться, им нужно немного больше времени. И они невероятно благодарны, когда их хотя бы просто слушают», — говорит Лоу. По её словам, её поразило уважение и такт, с которыми дети озвучивали свои и чужие проблемы, сама атмосфера в классе в этот момент.

«Мои родители развелись, я не видел маму уже три года»

Разводы, уход родителей из семей, смерть близких — об этом написали многие ученики. Писали дети и о проблемах с наркотиками, причём количество таких записок было очень велико. «Это меня откровенно шокировало», — отмечает педагог.

Аналогично дело обстояло с самоубийствами: оказалось, что у множества детей есть друзья или члены семьи, покончившие жизнь самоубийством

«То, что мы сделали, полностью изменило наш класс и нас самих. Дети не перебивали друг друга. Это была ситуация, в которой было максимум уважения к каждому. Я жалею, что не делала так раньше», — приводит Today слова педагога.

Историю о «пакете тревог» Карен сначала описала в фейсбуке только для друзей, а затем, увидев интерес к ней, открыла пост для всех. За неделю он набрал более полумиллиона репостов. По словам Лоу, ей пишут учителя из других стран — Китая, Пакистана, Австралии — и хотят узнать, что она сейчас думает о своей акции, спрашивают о деталях. «Если бы я изначально понимала, что мой пост станет таким популярным, я бы написала обо всём подробнее», — говорит она.

«Мой отец бросил нашу семью — маму, меня и моих братьев, — когда мне было четыре»

По данным организации Mental Health America, 48% подростков в возрасте 11–17 лет признаются, что живут в состоянии сильного стресса. Причины беспокойства самые разные: учёба, семья, внешний вид, ощущение тотального одиночества. «Все эти дети должны знать, что рядом есть кто-то, кто готов их выслушать. Делайте это заранее, если вы видите у ребёнка признаки стресса. Не надо ждать, пока что-то случится, — заботиться о психологическом состоянии надо уже сейчас», — говорят специалисты.

Исследование британского The Children's Society («Детское общество»), которое анализирует благополучие детей, показало, что уровень удовлетворённости жизнью детей в возрасте от 8 до 17 лет находится на самых нижних отметках. Стресс у детей вызывает школа и ситуации, с ней связанные, момент выбора, будущее, дом и семья и множество других факторов.

«Мой дедушка умер, когда мне было девять»

Среди же детей, которые испытывают тревоги из-за школы, лидируют россияне. Последнее исследование «Уверенность в процессе обучения» компании Harris Insights & Analytics в сотрудничестве с LEGO Education показало, что «российские школьники больше всех испытывают стресс из-за успеваемости в школе. Об этом заявили 79% респондентов. Второе место занимает Китай — 64%, на третьем месте Германия с 61%.

Также исследование подтвердило, что чувство тревоги и неуверенности мешает детям и подросткам в учёбе. Об этом говорят 68% российских учителей».

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/ucheba/shkola/492367-anxiety_package

«В раннем детстве дети не умеют лгать». 9 принципов воспитания от Льва Выготского

Советский психолог Лев Выготский прожил 37 лет, и за это время успел внести гигантский вклад в развитие детской психологии. Трудные подростки, воспитание детей с особенностями, интеллектуальный возраст детей. Вот несколько тезисов из его работ.

1. Уступайте ребёнку, чтобы потом взять верх

В книге «Трудное детство» Выготский приводит пример, как ребёнок собирается выбросить ранец в окно и учительница спокойно разрешает ему это сделать. Ответ ставит ребёнка в тупик, и он не делает того, что собирался. Разрешайте делать ребёнку то, чего он совсем не ожидает. Вполне возможно, что после этого он потеряет интерес к тому, что задумал, и переключится на что-то другое.

«Своим ответом, как бы уступая ребёнку, учительница сразу в корне подрезает эту реакцию и тем самым ставит его в затруднительное положение. И всякий такой пример воспитания, всякий такой ход рассчитан на то, чтобы, понимая психологические корни той или иной реакции или установки ребенка, внешне приспособиться к его недостатку, а потом взять над ним верх, то есть уступить ему для того, чтобы наступать на него».

2. Позвольте ребёнку почувствовать себя главным

Да-да, чтобы справиться с неуправляемым ребёнком, иногда стоит сделать его главным. Например, обязать его что-то организовать или за что-то отвечать. Тут, главное, не пропустить момент вседозволенности и аккуратно направить энергию ребёнка в нужное русло. Такой способ называется «методической диалектикой» — когда иногда нужно сделать противоположно желаемой цели, чтобы добиться нужного результата.

«Вы предлагаете ему роль организатора в классе, делаете его вожаком группы, и в группе наступает относительное благополучие. Относительное, потому что такой ход очень опасен, если вы вовремя не завладеете этим вожаком. <...> Но если вы ребёнка, который стремится к известному положению в группе и выражает это в срыве занятий, не поставите в такое положение, тогда это его чувство найдёт выход. Если вы разбиваете его в упрямстве самодержца, он пойдёт по тому руслу, которое для вас выгодно».

3. Даже у трудных есть плюсы и таланты, рассмотрите их

Взрослые часто замечают только плохое. Забывают похвалить или сказать, а вот сделать лишней раз замечание или поругать — не забудут никогда. А ведь на самом деле даже у трудных подростков есть свои плюсы, а Выготский считал, что «трудновоспитуемые дети» особенно талантливы стороны — главное, разглядеть эти таланты и постараться развить.

«Старое наблюдение говорит о том, что трудновоспитуемые дети нередко даровиты, хотя в этих случаях приходится сталкиваться с детской ложью, упрямством. <...> На деле эта проблема бесконечно трудна, потому что если развитие пошло по неверному пути, то целый ряд органических и внешних сил и обстоятельств, в том числе случайных, способствует тому, что развитие пойдёт именно в этом направлении».

4. Превратите недостаток ребёнка в его достоинство

Выготский подробно рассматривает такое понятие, как сверхкомпенсация: «Сверхкомпенсация была бы волшебным, а не биологическим процессом, если бы она всякий недостаток обращала в достоинство». Например, введение вакцины. В этот момент организм мобилизует все силы и выделяет больше «противоядия», чем нужно. Таким

образом, в будущем мы защищены от болезни. Получается, что любой недостаток можно в той или иной степени обратить в достоинство.

«В сущности, психология давно учила этому, педагоги давно это знали, но только теперь с научной точностью сформулирован главнейший закон: ребенок будет хотеть все видеть, если он близорук, все слышать, если у него аномалия слуха, и хотеть говорить, если у него затруднения в речи или заикание».

5. Ребёнок плохо себя ведёт не просто так

На это всегда есть причина. То есть ребёнок не обязательно сразу «психически болен» и уж точно не нужно сразу тащить его к психиатру или психоаналитику, чтобы разобраться. Попробуйте для начала поговорить с ним и проанализировать, когда и при каких обстоятельствах ребёнок начинает устраивать бесчинства. Только в школе или когда вы ездите к бабушке в деревню. Выготский убежден, что среда тоже влияет на поведение, но говорить о психических отклонениях только на её основе — нельзя.

«Так как конфликт обусловлен обычно процессами в глубоких слоях психики ребёнка, часто коренится в бессознательном, к изучению трудновоспитуемого ребенка следует применять методы, проникающие вглубь, позволяющие учесть интимную сторону его психологии. Однако метод психоанализа в его классической форме неприменим при изучении трудного ребенка».

6. Позвольте ребёнку играть — это основа его взрослой жизни

Игра — одна из форм воспитания, направлена на будущее ребёнка. Выготский считает, что именно игры закладывают основные принципы ребёнка и готовят его ко взрослой жизни. Например, когда ребёнок двух лет неосознанно, например, качает куклу, ухаживает за ней, повторяя за мамой или проецируя её действия, которые она совершала с самим ребенком.

«Игра — как основная форма естественного воспитания животного и человеческого ребенка может быть постигнута и объяснена не из ее связи с прошлым, а из её направленности на будущее. Она возникает из недостатка прирожденных реакций для выполнения сложных жизненных задач. Игра — это своеобразное отношение к действительности, которое характеризуется созданием мнимых ситуаций или переносом свойств одних предметов на другие».

7. В раннем детстве ребёнок не умеет обманывать

Как доказательство этого факта Выготский приводит весьма любопытный опыт: ребёнок двух лет легко повторяют за взрослыми фразы «Курица идёт», «Собака бежит». Но если перед ними посадить некую Таню и сказать «Таня идёт», в тот момент, когда Таня сидит, ребенок не сможет повторить. Дело в том, что сенсорная и моторная функции в этом возрасте сильно связаны, поэтому малыш ещё не способен выдумывать.

«То, что он видит, действует на него гораздо сильнее, и потому его слова не могут разойтись с действительностью. Это объясняет один из фактов, на который давно обращено внимание исследователей: в раннем детстве ребёнок почти не может лгать. Только к концу раннего детства возникает у ребенка самая элементарная способность говорить не то, что есть на самом деле. Он пока не способен и к выдумке».

8. Позднее развитие так же плохо, как и раннее

Выготский считал, что определение реального уровня развития ребенка — важнейшая задача, чтобы понимать отклонения в развитии. В пример он приводит мальчиков восьми лет. Детям давали задачи не по возрасту. Один из детей справился с задачами, рассчитанными на 9-летнего ребенка, а второй с задачами для 12-летнего. То есть один мальчик опережает свой уровень развития на год, а второй мальчик — на четыре года

При этом есть оптимальные сроки для обучения ребёнка. Так, к примеру, 4-месячного нельзя научить говорить, а двухлетнего — невозможно научить грамоте. Дело в том, что мозг ребёнка еще не созрел для таких действий. Отсюда некоторые ученые сделали вывод, что чем позже начать обучать ребенка, тем легче ему будут даваться навыки. Но на практике это не так. Если начать ребенка учить говорить только в три года, а учить грамоте в 12, то будет слишком поздно

«Если бы существовал только нижний предел для возможности обучения в определенном возрасте, мы могли бы ожидать, что чем позже начинается соответствующее обучение, тем легче оно должно даваться ребенку и тем оказываться плодотворнее, ибо в более позднем возрасте мы встречаемся и с большей степенью зрелости предпосылок, необходимых для обучения. На деле это неверно. Слишком позднее обучение так же трудно

и малопродуктивно для ребенка, как и слишком раннее. Очевидно, существует и верхний порог оптимальных сроков обучения с точки зрения развития ребенка».

9. Не мешайте ребёнку исследовать мир

Маленькие дети любопытны от природы и открыты для всего нового. Если ребёнок видит коробочку, то непременно нужно её открыть. Вещи притягивают детей, они хотят изучить их. Главное, не мешать это делать.

«Известный повелительный характер всякой вещи присущ какой-то аффект, настолько побудительный, что он приобретает для ребенка характер „принудительного“ аффекта, и поэтому ребенок в этом возрасте находится в мире вещей и предметов, как бы в силовом поле, где на него действуют все время вещи, притягивающие и отталкивающие. У него нет равнодушного или „бескорыстного“ отношения к окружающим вещам <...> лестница манит ребенка, чтобы он пошел по ней, дверь, чтобы он ее закрыл и открыл, колокольчик чтобы он в него позвонил коробочка, чтобы он ее закрыл и открыл; круглый шарик, чтобы он его покатыл».

В материалы приведены цитаты из работ Выготского «Вопросы детской психологии», «Развитие трудного ребёнка и его изучение», «Дефект и сверхкомпенсация» и «Трудное детство».

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/752431-vygotskiy_principles

Как и зачем вести блог на «Меле»: рассказывают наши самые популярные (и любимые) блогеры

Ранее мы написали, что автором «Мела» теперь может стать каждый, и объявили о запуске блогов. Тогда, в первые дни сентября, наш теперь уже популярный блогер Фина Сафонова написала пост о семейном обучении, а Виктор Цатрян рассказал, как он строит школу, которой никогда не было.

Сегодня блоги на «Меле» ведут преподаватели вузов, репетиторы и школьные учителя, мамы, папы и даже школьники. А читают их, на минуточку, больше миллиона человек!

Наши блогеры признаются, что ведение блога помогает им. Например, учитель Александр Чернышёв пишет посты о подготовке к экзаменам и делится ими со своими студентами. А репетитор по литературе Екатерина Дубошина говорит, что её на текст про абсурд, который творился на апелляции ЕГЭ, вдохновила другой блогер «Мела» Мария Кучерова. Чужие посты и собственный опыт помогают пережить неудачно сданный экзамен даже преподавателям. Другие авторы, к примеру, игровой педагог Женья Кац и нейропсихолог Анна Высоцкая рассказывают, как сделать детство наших детей счастливым — с интересной математикой и незабываемыми летними каникулами.

А теперь слово нашим популярным авторам блогов. У каждого из них свои причины вести блог и свои секреты, чтобы делать это регулярно.

Наталья Романова-Африкантова

Зачем я веду блог на «Меле»

Я никогда не вмешиваюсь в детско-родительские конфликты, с которыми встречаюсь в жизни. И никогда не даю непрошенных советов родителям. А хочется! Так хочется иногда, что я ловлю рвущиеся наружу комментарии, записываю их и выкладываю в блоге. Они, конечно, остаются непрошеными, но вторгающейся в чужую жизнь я себя уже не чувствую.

Вторая причина — это то, что где-то, наверное, уже растут мои будущие невестка и зять. И пока есть шанс, что мои строчки увидят их родители и не будут, например, ругаться с ними из-за домашнего задания.

Как вести блог

Самое сложное — написать так, чтобы не обидеть того, кто будет читать твой пост, не вызвать в нём чувство «я — плохой родитель» (этих чувств в каждом родителе и без меня слишком много). Я не хочу, чтобы даже между строк в моих статьях можно было прочитать что-то вроде «одна я умная, в белом пальто стою красивая». Поделиться знанием и дать совет так, чтобы это не выглядело нравоучением плохого педагога или бурчанием старой бабки, — это и есть, как мне кажется, основа хорошего поста в медиа об образовании.

Алексей Машегов

Зачем я веду блог на «Меле»

Блог на «Меле» я завел совсем недавно. Для меня это отличная возможность высказаться на тему осознанного отцовства и воспитания. Воспитатели в садике, учителя, педагоги дополнительного образования, авторы советов родителям — одни женщины вокруг. Но когда детей воспитывают только женщины — это не очень хорошо. И даже очень не хорошо. Отцовская функция вечно занятых мужчин сводится к играм и прогулкам на выходных. Ну в садик ещё отвести или забрать. А ведь быть папой — это наука, искусство и жёсткий спорт одновременно. Но высказаться — это полдела. Надо, чтобы тебя услышали. Когда мой первый пост прочитали 45 000 человек, я понял, что нашёл правильную площадку.

Как вести блог

Моя мечта — систематизировать свой опыт отца и оформить его в виде книги. Думаю, ведение блога на «Меле» может и в этом помочь. Главное, не лениться вести его регулярно — отпуск выбил из колеи, сейчас надо возвращаться в ритм: раз в неделю новый пост.

Мария Кучерова

Зачем я веду блог на «Меле»

Ведение блога — это и удовольствие, и ответственность. Я стараюсь разложить по полочкам и для себя, и для читателей многочисленные нюансы, связанные с ЕГЭ. Многие родители и выпускники благодарят за помощь. Это, конечно, самая главная награда. Аналитические статьи об этом экзамене — это моя попытка вывести многочисленные спорные вопросы ЕГЭ в плоскость общественной дискуссии. Я верю, что образование в моей стране будет иметь институты общественного влияния. Блог на «Меле» — это отличная платформа и для этого тоже.

Как вести блог

У меня нет специальных установок, но я стараюсь придерживаться актуальной тематики. Пишу в основном о ЕГЭ. Советую начинающим блогерам придерживаться определенной периодичности публикации постов и общаться с читателями, ко мне многие добавляются в друзья в соцсетях. Пишите о том, что знаете, о том, что вас волнует, и вы увидите, что это будет интересно большой аудитории.

Александр Чернышёв

Зачем и как я веду блог на «Меле»

Просто читать «Мел», пусть и каждый день, мне уже мало. Я редко захожу прямо на сайт. Зато много раз на дню просматриваю обновления «Мела» в ленте «ВКонтакте». Многие посты надолго задерживаются на моей личной странице и даже помогают мне в работе. И подумал я однажды, что уже сам готов помогать другим, прежде всего ученикам. А среди читателей «Мела», я знаю точно, есть мои ученики. И я решил выложить в блог свои первые советы по обществознанию. Ну выложил, ну сделал репост своим ученикам. Чтобы учились. И что дальше? А ничего не происходит.

И вдруг выстрелило. Вижу, мой материал кто-то правит, появилась картинка. И вот уже он сверкает на странице блогов. Пошли комментарии в соцсетях и лайки. Меня начали читать! Сотни, тысячи. Я был окрылён. Даю новый материал — появляется, ещё и ещё. За месяц вышло четыре поста! И вот уже меня представляют не «репетитор по истории о том, о сём», а «наш блогер».

Когда-то очень давно журналистика была для меня альтернативой занятости в образовании, источником существования. Спасибо «Мелу» за то, что дал возможность в форме блога снова наострить журналистское перо, а из образования уже не надо уходить, только черпать вдохновение для тем.

Галина Кузнецова

Зачем я веду блог на «Меле»

Блог как телескоп — это хороший мотиватор обобщить свой опыт. Причём опыт разного уровня — от одной поездки до длинного-предлинного учебного года. Блог как микроскоп — это хороший способ всмотреться в детали того, что делаешь, разложить по полочкам, разобрать по составу и, например, собрать по-новому. Или благодаря комментариям увидеть, где тебе нужно быть точнее и над чем ещё стоит поработать.

Ты оказываешься в контексте — и это само по себе очень важно быть в контексте, одна картина на стене никогда не станет галереей. Для меня «Мел» это сообщество людей, которых объединяет интерес к образованию, открытость к изменениям, понимание, что

обучение — это возвращение будущего и не только стремление, но и умение говорить просто о сложном.

С помощью блога получается взаимодополняющая система. С одной стороны, через блог ты отдаешь свой опыт в общую копилку. С другой, получаешь вдохновение для развития. До сих пор соединить «получить» и «отдавать» на одной площадке не получалось. «Мел» — это редкий сайт, чья редакция последовательно и целенаправленно работает с авторами блогов, начиная с редактирования статей и заканчивая продвижением статей в своих соцсетях. Это важно, потому что нормальный автор хочет, чтобы его читали.

И неожиданное. Благодаря блогу на «Меле» ко мне обратились несколько крупных компаний с вопросом, как нам найти общие точки соприкосновения и наладить сотрудничество.

Как вести блог

Последовательно, регулярно, искренне и разбираясь в теме, за которую берёшься.

Александра Акельева

Зачем я веду блог на «Меле»

Для меня вести блог на «Меле» — это возможность реализовать свой потенциал и поделиться важным, тем, на что в обычной жизни мы не обращаем внимание. Я расту вместе с этим блогом. Меняется мировоззрение, оттачивается слог, проявляется новое, взрослое отношение к жизни. Блог — это инструмент. Каждая статья — частичка моей души. Текст не рождается на пустом месте: у каждого есть своя история, за каждой историей переживания и чувства. Зачем я это делаю? Не могу сказать. Чувствую, что так правильно и по-честному

Блог — это возможность развиваться, меняться и достигать новых целей. В начале пути цель выглядит просто интересом с долей авантюризма и адреналина. Завести блог Александры Акельевой было спонтанным решением. Никаких ожиданий. Первая статья чудесным образом родилась и (с нескрываемым трепетом) была опубликована. Неожиданно сошлись все пазлы и запятые, и я поняла, что это оно.

Как вести блог

Всегда найдутся советчики и те, кто знает, как правильно жить. Любой, казалось бы, нейтральный мой текст будет встречен попыткой найти изъяны и ткнуть меня носом в отсутствие права голоса. Просто потому что я школьница, и мои мысли не могут быть столь изящными и правильными, как того ждут взрослые. Нелестные отзывы есть везде, но они вовсе не о том, что я что-то делаю не так! Они лишь о главном: я всё делаю правильно.

Анна Качан-Юрина

Зачем я веду блог на «Меле»

Все началось с обычного: «А давай!..». «Да не вопрос» — ответила я сама себе и очень кстати написала первую статью для «Мела». Я искала площадку, где можно размещать свои статьи. Главный критерий — популярность сайта. У меня был неудачный опыт. Но это точно не про «Мел».

Как вести блог

Я пишу, потому что не могу не писать. Банально, но так и есть. Уже три года пишу. От авторских статей до копирайтинга. Просто это моё. Никакого контент-плана у меня нет. Есть наброски тем в ежедневнике, которые могут вынашиваться месяцами, а бывает одна мелькнувшая ситуация или мысль — и текст сам так и рвется в Word, а иногда и на бумагу. И да, я тщеславна, мне нравится видеть свои тексты в популярных группах.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/7358109-mel_blogs

6 интересных монологов об образовании и воспитании детей Важные тексты, которые вы могли пропустить

В прошлом году журналисты, писатели, шоумены и представители других профессий на страницах «Мела» высказывали своё отношение к тому, что происходит в российских школах, и размышляли о том, как воспитывать детей, чтобы, несмотря на несовершенства образовательной системы, они выросли умными и счастливыми. Мы вспомнили самое интересное.

Об отношении к русскому языку

Телеведущий, виджей MTV Александр Анатольевич

Речь — это живая субстанция. Она должна быть как сабля — начищенная, сияющая, ловкая. Это твой актив, оружие и одновременно сокровище. Я против того, чтобы язык подчиняли своим капризам и делали из него инструкцию по применению. Если язык поправляешь под себя и говоришь как тебе удобно, не соблюдая ни правил, ни традиций, — это упразднение. Даже вандализм.

Хороший язык навсегда остаётся с теми, кто к нему приучен. И в этом смысле «старая школа» рулит (простите за модное, но в этом случае уместное слово). Раньше умение грамотно писать и говорить считалось неотъемлемой частью воспитания человека. Сейчас детей учат нескольким иностранным языкам одновременно, отправляют учиться в лучшие школы и вузы, а родному языку не уделяют практически никакого внимания. Это, на мой взгляд, стихийное бедствие.

За то, как человек говорит, несёт ответственность в первую очередь семья — папа, мама, бабушки, дедушки.

Читать дальше https://mel.fm/ucheba/uchitelya/5867923-a_belonogov

Как сохранить психическое здоровье школьников

Художник и психиатр Андрей Бильжо

Ребёнок будет психически здоров, если его учат здоровые люди. Важно помнить, что школа — это не просто пятиэтажное или трёхэтажное здание. Это прежде всего личности. Если в школе работают такие личности, как, например, директор «Класс-Центра» Казарновский — это хорошая школа. А если в школе отвратительные учителя, несимпатичные люди, которые заботятся только о реализации «линии партии и правительства», то дети будут воспринимать школу как на наказание.

Я был в одной школе, где учился мой внук (сейчас он, слава богу, учится в другой). Это была страшноватая школа с какими-то странными стенгазетами и псевдопатриотическими плакатами. На 9 Мая под песню «А нам нужна всего одна победа...» Булата Окуджавы почему-то маршировали девушки в коротких платьях и в головных уборах драгунского полка. Из той школы внука забрали и перевели его в другую, куда он ходит с удовольствием и где ему интересно учиться.

Читать дальше <https://mel.fm/ucheba/uchitelya/1402378-biljo>

Об уроках религии в школе

Тележурналист и историк Николай Свандизе

У нас светское государство, поэтому я бы не навязывал никакие уроки религии. Мне кажется, это имеет смысл делать только факультативно. В противном случае это даст обратный эффект: у значительной части людей, у целых поколений отобьёт всякую охоту воспринимать веру в бога. Когда в Российской империи были уроки Закона Божьего, очень большая часть людей относилась к церкви без уважения. Учительство, преподавание — это тоже талант. Представляете, какие нужны кадры воспитывать — преподавателей религиозных дисциплин. Откуда они возьмутся, будут ли они талантливы, будут ли любить детей?

Ещё один вопрос — в какой мере это сочетается с законами Российской Федерации? Россия — страна многоконфессиональная. И разбивать детей по религиозным взглядам, чтобы православные и мусульмане, дети из одного класса, смотрели друг на друга волком — я считаю это не только бессмысленным, но и вредным.

Читать дальше <https://mel.fm/ucheba/uchitelya/4507628-svanidze>

О школьной геронтократии

Преподаватель РАНХиГС и ведущий Леонид Клейн

Школе, на мой взгляд, срочно нужна планомерная государственная политика по замене кадрового состава в связи с постпенсионным маразмом. Бывший губернатор Пермского края Олег Чиркунов рассказывал мне, как учительницы-пенсионерки в сельской школе спросили его, когда же в школе будут реформы, на что он ответил: «Когда вы уйдёте на пенсию».

Для общества дешевле и безопаснее уволить старых преподавателей, дав им выходное пособие на год вперёд, и позвать молодых людей

Ведь держать в школе старушек, с которыми детям нечего обсуждать, не просто бесполезно, а контрпродуктивно. Геронтократия развращает учеников, потому что рождает тотальный пофигизм и вранье: дети понимают, что находятся под властью чуждых им людей, которые не знают, кто такой Гарри Поттер, и не смотрели мультфильмы Хаяо Миядзаки. Понятно, что речь идёт не обо всех преподавателях пожилого возраста, но эта проблема в школе существует.

Читать дальше <https://mel.fm/ucheba/uchitelya/8594167-klein>

Что такое история и как ее преподавать

Писатель и поэт Лев Рубинштейн

История — это «история» в понимании конкретных людей. И точно не по учебнику. Я слышал про идею введения единого учебника, но я в него не верю. Как не верю и в единую идеологию. Это глупо, несовременно и недемократично. И просто технически невозможно. В СССР была и единая идеология, и учебник, но те люди, которые действительно интересовались историей, воспринимали другую историю, настоящую.

История — это не история классов и кланов. Это история людей на фоне войн, на фоне чего-то ещё. История либо живая, либо мёртвая.

Сейчас вся наша пропагандистская машина очень устремлена в прошлое. Потому что будущее никто себе никак не представляет и старается о нём не говорить.

Читать дальше https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/3701864-lev_rubinstein

О соцсетях, науке и технологиях

Шоумен, ведущий программы «Галилео» Александр Пушной

В словосочетании «социальные сети» главное слово «социальные». Дети общаются друг с другом, это просто другой вид коммуникации. И родители сами это прекрасно знают и делают то же самое. Раньше для этого нужно было хотя бы выйти во двор. А сейчас можно общаться не вставая с дивана.

В прошлом веке были другие способы общения, в будущем появятся следующие.

Я считаю, что защищать детей от современного мира глупо, они в него всё равно попадут. И это попадание будет резким. Не пытаться интегрироваться в новый мир бессмысленно. Нужно, чтобы дети, попадая в него, умели в нём жить и чувствовали себя свободно.

В наши руки попало много всего, что изменило нашу жизнь. И это почему-то многих настораживает. Помните, ещё Менделеев сказал, что проблема лошадей на дорогах — огромное количество навоза после них. И когда люди пересели на автомобили, никто же не говорил: «Кошмар, кошмар, люди перестали ездить на лошадях!».

У современных технологий есть особенность: они не локализованы где-то в конкретном месте, они заполняют собой среду. Я завёл свой первый и-мейл в 93-м году. Сегодня же невозможно представить свою жизнь без электронной почты.

Читать дальше <https://mel.fm/ucheba/uchitelya/9058671-pushnoy>

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/ucheba/uchitelya/976328-manifest_best

«Подросток с оружием не появляется у входа в школу из ниоткуда»

Психолог — о том, к чему приводит буллинг и откуда берутся изгои

В издательстве «Бомбора» недавно вышел роман Марике Нийкамп «54 минуты. У всех есть причины бояться мальчика с ружьем» (18+) — он о том, откуда появляются изгои, к чему может привести травля и почему подростки устраивают стрельбу в школах. Книга дополнена послесловием психолога Елены Кандыбиной, которая тоже пытается ответить на эти вопросы. Публикуем ее реплику полностью.

Последние годы насилие в школах перестало быть редкостью. Мы узнаем об этом из новостей чаще, чем хотели бы. Но прежде чем признать стрельбу в школе обычной ситуацией, давайте задумаемся, что такого происходит с подростком, что приводит его к решению своих проблем с помощью убийства.

Подросток с оружием не появляется у входа в школу из ниоткуда. Напротив, он довольно давно был среди других детей и взрослых, общался с ними. Он воспитывался своей семьей, на него оказывали влияние школьные учителя, он впитывал в себя то, что предоставляла ему наша культура, усваивал те способы, которыми общество предлагает справляться с трудностями и конфликтами.

Подростки отнюдь не сразу приходят к мысли, что именно насилие — подходящий способ для того, чтобы справиться с проблемами. Часто они двигаются к этому решению не один год. Но сигналы, которые могли бы насторожить окружающих, часто игнорируются. А подросток, нуждающийся в помощи и, может быть, длительной работе с психотерапевтом, остается один на один со своим состоянием, что в какой-то момент приводит его к акту насилия.

На что необходимо обратить внимание учителям, родителям, а может быть, и сверстникам, какие личностные качества и какое поведение были характерны для тех подростков, которые потом приходили в школу с оружием?

Следует помнить, что сама по себе одна или даже несколько сходных черт характера у человека не делают его потенциальным убийцей. Но если подросток демонстрирует сразу несколько описанных ниже проявлений, то, скорее всего, ему нужна поддержка и помощь, чтобы справляться с жизненными проблемами и искать приемлемые способы взаимодействия с другими в повседневных ситуациях.

Как правило, такие подростки демонстрируют низкую стрессоустойчивость и трудности с социальной адаптацией

В младшем школьном возрасте это может проявляться импульсивностью, вспышками гнева или агрессии. Ребенок или подросток может испытывать трудности при столкновении с критикой, неудачей или проигрышем, отказом в чем-то. И если в младших классах это заканчивается скандалом, истерикой, аффективной неконтролируемой агрессией, то в подростковом возрасте чаще будет проявляться как затаенная обида, разговоры о необходимости мести, уход от общения, замкнутость, разрыв отношений и невозможность поговорить с подростком о конфликте и различии мнений. Вместо этого подросток может говорить нам об одиночестве и своем неприятии общества, отказываться от общения со сверстниками, потому что «они все дураки», говорить о том, что мир погряз в несправедливости и должен быть уничтожен.

В разговоре с подростком становится очевидно, что он совершенно не склонен брать на себя ответственность за свои поступки, ему трудно понять, что окружающие ведут себя так или иначе, в том числе, реагируя на его поведение. Скорее он будет винить в собственных неудачах несправедливое устройство общества и других людей, которым часто приписывает ненависть к себе.

Еще одной частой характеристикой личности подростка, склонного к проявлению насилия, становится «собрание несправедливости»

Такой подросток навязчиво концентрируется на всех событиях, которые были, по его мнению, не справедливы по отношению к нему или другим людям. Подросток может составлять «черный список» или иным образом демонстрировать свое неприятие конкретных людей.

Другие люди им дегуманизируются, т. е. не воспринимаются как полноценные личности, а, скорее, рассматриваются как «нелюди», те, кто не достоин уважения и нормальной жизни. При этом подросток может выбирать себе примеры для подражания среди тех исторических персонажей или героев книг, которые проповедовали идеологию разделения людей на «достойных» и «недостойных», имеющих право на полноценную жизнь и тех, кого необходимо уничтожать.

Такое разделение может проводиться подростком по любому признаку: расовому, половому, материальному, образовательному, сексуальной ориентации и пр. Поддержка обществом, семьей или внутришкольным сообществом такой дегуманизации, демонстрация разделения людей на «достойных» и «недостойных», «правильных» и «неправильных» может поддерживать подростка в его убеждениях и провоцировать на насилие.

Всё вышперечисленное часто сочетается с трудностью понимания чувств окружающих, равнодушием к страданиям и боли другого человека или животного.

Такие дети склонны в раннем возрасте к экспериментам над животными, которые продолжают даже после объяснения, что животному больно. Бывает, что они помыкают младшими братьями и сестрами или жестоко шутят над ними. При этом из-за отчуждения от коллектива и трудностей социального общения, такой ребенок редко становится заводилой травли над другими детьми, а, скорее, сам становится объектом травли или отчужденным наблюдателем со стороны.

Наряду с вышеперечисленными особенностями, подростку, может быть, свойственна апатия, пессимистичный взгляд на будущее, потеря интереса к ранее радовавшим его занятиям, чувство тревоги, отчаяния и постоянного раздражения. Всё это может свидетельствовать о депрессивном состоянии.

И одним из самых важных факторов, который сразу должен стать поводом для действий, остается угроза или утечка информации о намерении

Практически всегда подросток перед тем, как прийти в школу с оружием, намеренно или случайно рассказывает другим о своих чувствах, мыслях, идеях, планах, о своем отношении к совершению насилия. Это может иметь вид прямой угрозы, когда подросток прямо

сообщает, что хотел или мог бы расстрелять одноклассников или принести бомбу в школу. Это может быть и косвенная угроза, когда подросток рассказывает о своем доступе к оружию, умению стрелять или пользоваться ножом, возможности подстеречь кого-то или уверенности, что если он совершит насилие, то избежит наказания.

Это также могут быть абстрактные разговоры о возможности насильственных действий в принципе, их одобрение или критика людей, совершивших насилие за то, что они не смогли уйти от наказания. Также это может проявляться в виде навязчивого интереса к насилию, к сходным событиям, имевших место ранее (например, интенсивный интерес к событиям в школе «Колумбайн»), повышенный интерес к оружию, обсуждение, как его достать и использовать.

Часто ребенка к совершению насилия подталкивает семейная или школьная обстановка. У такого подростка могут быть сложные отношения с родителями, бывает, что в семье используется насилие как способ воспитательного воздействия, но при этом родители не обращают внимание на патологическое поведение самого ребенка, даже и одобряя его «настоящий мужчина интересуется оружием», «и правильно, всех этих „черных“ надо давить, а то понаехали в наш город». При этом отношения в семье часто дистантные, родители не интересуются жизнью ребенка, узнают о событиях в школе больше из жалоб учителей, чем от самого подростка.

Как правило, школьная атмосфера, где появляется стреляющий подросток, тоже имеет характерные черты

К ним относится терпимость по отношению к травле внутри школы, когда буллинг становится частью школьной культуры и способом поддержки дисциплины — неудобные ученики «выдавливаются» за счет негативного отношения учителей и одноклассников. В целом, для школьной атмосферы, может быть, характерно отсутствие терпимости и разделение учеников на подходящих для данной школы и изгоев.

В случае, если взрослые или сами подростки сталкиваются с подобным поведением сверстника, они обязательно должны обратить внимание на сложившуюся ситуацию, обеспечить помощь самому подростку и большее внимание к его действиям и занятиям, чтобы предотвратить возможные последствия.

Единый общероссийский телефон доверия для детей, подростков и их родителей 8-800-2000-122. При звонке на этот телефон звонок может быть переведен на службу доверия региона, где находится звонящий.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/knigi/6105398-minutes>

Почему развлекать ученика не зазорно для учителя Когда клоунский костюм полезнее учебника

В любой дискуссии об образовании обязательно появляется тема низкой мотивации учеников. Как их учить, если не интересно, не нужно, и вообще, одна половина класса хочет быть видеоблогерами, другая — сомневается, но точно знает, что химия ей не пригодится. Должен ли педагог заинтересовывать своим предметом и как именно это делать?

Учителям приходится трудно: надо действовать по методичке, впихнуть в занятия обязательную программу и при этом увлекать, заражать своим пылом, просвещать и открывать глубины.

Легко вещать, если люди собрались в аудитории специально послушать преподавателя, и сидят, открыв рты, потому что никогда раньше им не доводилось слышать о чуде статического электричества. Моя бабушка ходила в свою школу из деревни по бездорожью за 10 километров, с мешком картошки за плечами. К учителям она до сих пор относится с придыханием. Для нее каждый педагог — носитель тайного знания, свеча во тьме.

В XXI веке дети не пойдут за 10 километров за порцией текста и упражнений из учебника. Они избалованы информацией, пресыщены, переели. Ее слишком много, всего не то что не усвоить, но и глазом не окинуть. И видеоблогеры отчего-то выигрывают рядом с учителями.

В том, что школьники не привыкли вгрызаться в гранит науки и копать глубоко, принято обвинять клиповое мышление — этикие прыжки по верхушкам, снятие сливок, наиболее легкоусвояемой и яркой информации.

Что смог — зацепил, что не смог — пробежал по диагонали. Когда рядом много призывных текстов, звуков и образов, ты должен сориентироваться, выбрать наиболее ценное

Но поскольку перспектива неясная, внимание удерживается на гифке, на которой толстяк падает в бассейн с пивом.

Есть и другая причина. Манера учителя строить общение с ребенком не изменилась с тех времен, когда училась моя бабушка. «Ребята, это треугольник. Любопытно, правда?». У ребят под столом смартфоны, на которых орки дубасят друг друга реалистичными дубинами, из телевизора на них прыгают пятнистые обитатели диких джунглей, в 3D-версии танцуют роботы, образовательные передачи показывают мир, преобразованный супер-телескопами, супер-микроскопами и супер-стетоскопами. А Марь Иванна достает новаторскую презентацию в Power Point, на которой тот же треугольник, но одна сторона выделена красным. Вау!

Пока все остальные пожимают плечами, появляются такие педагоги как американец Дэйв Берджес, который таскается в школу в костюмах салеменной ведьмы, Шерлока Холмса или хиппи, включает на занятиях Pink Floyd, не брезгует фокусами и театрализованными постановками. В общем, считает очень важным делом то, как именно учитель преподносит материал. В своей книге «Учи как пират» Берджес сравнивает занятие с ужином: «Нельзя кормить людей сырым мясом. Однако именно так поступают некоторые педагоги со своими учениками. Такие учителя заходят в класс со своим сырым неприправленным учебным материалом, бросают его на стол перед учениками и говорят: „Ешьте!“». Они не беспокоятся о гарнире, а сотворить десерт для них вообще проблема».

Автор «пиратского» подхода предлагает массу крючков, которые цепляют детей. Среди них танцы, драмы, истории, реквизит, прогулки, связь учебной темы с поп-культурой...

Берджес пишет рекламные афиши к своим урокам, использует черные ящики, показывает пантомиму. В общем, возможно, кто-то из детей считает, что учитель немного не в себе, однако его занятия идут с аншлагами и аплодисментами. Чего не скажешь об «истории» в вашей дворовой школе.

Тут могут появиться возражения.

1. «И что — мне тоже в занавеске в школу прийти? И как клоун перед ними прыгать?» — раздается строгий голос преподавателя старой закалки.

Но ведь в прыжках нет ничего унижительного. Преподаватели издавна славились своим умением развлекать других детей. Можно например, остроумно пройти по двоечнику, поиграть со словами, выяснить, какой из предметов он забыл дома и что нашел за окном. Класс смеется, учитель доволен. Почему-то у многих такие моменты не травмируют самовосприятие, а занавеска — травмирует. Кажется, в такой момент рискуешь потерять уважение. Есть миллион способов не котироваться среди учеников, и занавеска тут далеко не худший вариант.

2. Но неужели сам по себе предмет не может заинтересовать, разве он не самодостаточен и прекрасен? Не подумают ли ученики, что моя наука сама по себе полная тоска, если нужны дьявольские ухищрения, чтобы воспринять ее?

Конечно, бывают люди, которые рассказывают про термодинамику так, что у аудитории слезы из глаз капают. К несчастью, в большинстве случаев слезы льются после контрольных, а термодинамика, хоть и изучает теплоту, никакой теплоты не вызывает. В отдельных случаях свет в глазах педагога такой мощный, что и не надо никаких дополнительных атрибутов. Но если преподаватель уверен, что у него интересный предмет, при этом класс, зевая, весь урок разрисовывает крышки парт, значит, что-то здесь не так.

3. Ну а как они приучатся к труду и оборон... то есть дисциплине, если будут все время веселиться? Пусть знают, что в ученье надо попотеть.

Есть элементы работы, которые ты совершаешь с волевым усилием (домашняя работа «перерешать 10 однотипных уравнений» — из этой серии). Но сам процесс познания, открытия для себя нового, почему он не должен вызывать радость? Какие цели ставят перед собой преподаватели: научить детей перебарывать себя и выдерживать пытку уроком? Или же приоткрыть форточку в науку и показать кусок своей картины мира — «смотрите, ребята, вон какая есть штука, оказывается!».

Любопытный парадокс: мы знаем, что самое эффективное обучение происходит из личной увлеченности. Но при этом, если ребенку что-то слишком нравится, мы сразу напрягаемся: «Ага, значит, ерундой занят, надо перенаправить его на более полезное дело». Мы, очевидно, не доверяем детям: по своей воле они ничем умным не займутся, ничего

толкового не выберут. Поэтому учитель, который читает лекцию на манер рэпера 50-cent-а, родителям не понравится. А у него, кажется, есть все шансы обаять детей своей наукой.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/vospitaniye/sovety/3048725-to_entertain

5 причин, почему наши дети хмят и говорят гадости ... и в этот раз дело не только в родителях

Мы не постесняемся и прямо в лоб расскажем, почему дети говорят гадости. Обычно взрослые, только услышав новые высказывания, выбирают неверную тактику: поднять брови на максимальную высоту и прошипеть: «Ну-ка повтори, что ты сказал!». На самом деле никто не хочет нарваться на грубость второй раз. Инна Прибора — о том, что толкает детей на грубость, и как сделать так, чтобы это не повторялось.

1. Повышенное внимание

Представьте картину: вся семья сидит за ужином, обсуждает скрипичный концерт Рахманинова, бабушка вяжет, папа даже отвлекся от диссертации, малыш делает в гречке дорожку и вдруг громко говорит: «Всех мочить в сортире, на!»

Только что никто не обращал на него внимания, а теперь бабушка роняет спицы, дедушке вызывают скорую, папа вскакивает и носится по квартире как ракета с воплем: «И это мой наследник!», мама поворачивается и долго-долго смотрит на тебя в упор. Интересно же, правда? Вы знаете более лёгкий способ за две секунды вызвать такой замечательный ажиотаж?

Детская психология говорит нам о том, что отрицательное внимание — это тоже внимание

Если тебя ругают — это, наверное, не очень здорово, но если тебя не замечают вовсе — вот это уже проблема.

Некоторые американские психологи считают, что обычный родитель игнорирует 90% «хорошего» поведения и «хороших» детских поступков, вместо этого мы сосредотачиваемся на промахах и ошибках. То, что маленький человек старается, мы считаем обычным делом, нормой. А когда порвал с утра книжицу и мячик — тут же бросаем все дела, чтобы разобраться с проблемой.

Последнее время родители стараются делать всё по науке и лишний раз не похвалят ни за рисунок, ни за самостоятельно связанные концы занавесок. Слово «молодец» — признано бессмысленным, а давать грамотную обратную связь — хлопотное дело. Но если чаще смотреть на детей, улыбаться им и комментировать успехи («Люба! Ты уже два часа не сравнивала младшего брата с насекомыми! Я это очень ценю!»), возможно, у них не будет потребности воспроизводить некоторые смелые обороты.

2. Непонимание норм

Другая опасность подстерегает родителей, которые хотят хороших отношений с детьми и где-то что-то слышали про «безусловное принятие». Они спокойно относятся к тому, что малыш задрал ноги на обеденный стол и кроет всех отборными эпитетами из политических дебатов. Вообще-то, принятие — слово, которое относится к ребёнку. Это ребёнка мы любим и принимаем, а грубости, ругань и манеру ставить ботинки дедушке на голову — принимать уже не стоит. Если то, что вы слышите, вам не нравится, говорите об этом: «Я не потерплю такого тона в свой адрес», «У нас в квартире никто не рифмуется именем дяди Тараса с сантехникой» — это нормальные фразы. Отстаивайте территорию.

Расскажите про то, что есть некие правила общения, и, если они есть, их поддерживают все

Странной будет ситуация, в которой папа прикрикнул на маму, а когда младший воспроизвёл, все страшно удивляются и топают ногами. Взрослые тут показывают своим примером, как доброжелательно нужно общаться с людьми.

Если из дитя сыпется что-то невообразимое, вы должны быть уверены, что он в курсе, что взял дурную манеру. Может, и нет. Может, его так в садике научили. Пришёл в группу новый мальчик и блеснул образным словом. А что оно значит — никому не объяснил, и полгруппы дома вечером скачет по кровати и напевает куплеты из «Красной плесени», а родители стоят бледные.

Тут надо спокойно показать, что эти слова не красят пятилетку, и вы лучше сейчас споёте другую песенку, тоже смешную.

3. Внутренние обиды родителей

Часто взрослым кажется, будто ребёнок хочет обидеть их специально, и он вот тут точно нас страшно унизил, потому что сказал, что у папы «мордочка весёлая». Воспитанные с установкой «мать — это святое», авторитет отца неколебим, мы дико злимся, отыскав любой намёк на непочтение. Но почтение — не врождённая вещь.

В нашем взаимодействии взрослый — ведущий, ребёнок — ведомый

Взрослый устанавливает границы, ведёт себя так спокойно и уверенно, даёт понять, что он главный, а ребёнок подстраивается. Мама не должна всякий раз обижаться и хлопать дверью, если ей показалось, что ей недостаточно низко поклонились. Научиться защищать свои интересы, уметь сказать о них твёрдо, не поругаться при этом с ребёнком, отыскав у него низкие мотивы, — в общем, этому бы неплохо нам всем поучиться.

4. Проблемы с привязанностью

Часто папа с мамой бьют тревогу, если ребёнок влетел в подростковый возраст, по уши увяз в соцсетях, в общении со сверстниками, а что там думают предыдущие поколения, его уже не очень волнует. Можно и огрызнуться, особенно если тебе надоедают учёбой или — того хуже — грозят отобрать смартфон. Канадский девелопменталист Гордон Ньюфелд говорит на своих лекциях, что судорожное общение в сети разрушает детскую зависимость от взрослого, а ведь именно взрослый должен удовлетворить потребность в привязанности. Такая потребность очень мощная, но ровесники из телефона с подозрительными смайликами эту потребность удовлетворить не могут. Они сами довольно незащитные товарищи, не вполне созревшие для глубоких отношений.

Пока дети ищут поверхностного контакта с одноклассниками, которые выложили ролик с хомяком на скейте, родители рискуют услышать в свой адрес ранящее «Отвали!»

И эта проблема не решается советом из серии: «Отключите интернет и садитесь выяснять отношения». Нужна будет кропотливая работа по восстановлению контакта между вами и ребёнком. Эта психологическая связь, грамотная иерархия — то что нужно для его взросления и благополучия, хотя сам ребёнок может это отрицать и говорить, что сейчас ему нужнее залайкавать того хомяка.

Известный путь восстановить привязанность с ребёнком — найти возможность сосредоточиться друг на друге. Легче всего это сделать там, куда не протянули оптоволокно, в каком-нибудь походе, например. И хотя в феврале совет выглядит довольно идиотским, с чего-то надо начинать.

Восстановив трепетные отношения, вы заметите, что человеку, который важен для вас, не так-то просто сказать: «Да иди ты!».

Ну и да, ответственность за отношения с невыносимым угреватым парнем — лежит на нас, родителях.

5. Сигнал бедствия

Да, в норме родных людей не обзывают «гопниками погаными». Но, может, ребёнок таким нелепым способом как раз и даёт понять, что у него что-то не в порядке. Понаблюдайте, поговорите с ним, с учительницей, разберитесь, из-за чего страдает человек. Вдруг там глобальная катастрофа, а родные не знают. Если мы поможем человеку пережить стресс, то подарим ему боксёрскую грушу, посочувствуем и как-то дадим понять, что мы не гопники. И, разумеется, отпрыски нашего рода вообще-то так себя не ведут.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/3658197-rudeness>

Макаренко, Ньюфелд и ещё 5 людей, которые навсегда изменили наше отношение к детям

Мини-гид по авторитетам в воспитании и педагогике

Если вы родитель и вам в жизни очень не хватает человека, который бы дал хороший совет и поддержал в сложную минуту, выберите его из нашего гида. Тут все значимые люди в мире воспитания и педагогики. Некоторые советы звучат противоречиво, но это даже хорошо. Зато теперь будет на кого время от времени ссылаться в разговорах.

Пояснение (мелким шрифтом). Привередливый читатель скажет: «А почему мы взяли Монтессори, а не Штайнера? Почему у вас нет Дьюи, Песталоцци, Выготского и Корчака? И раз уж мы говорим о педагогических концепциях, почему вы начали не с Платона?».

Мы очень хотели начать с Платона, но вспомнили, что обычные родители довольно редко ссылаются на его теории. Зато часто вспоминают Макаренко (когда не путают его с Макаревичем), доктора Спока и Юлию Гиппенрейтер. Так что можно считать, что это поп-

версия гида. А расширенную, с Платоном и Яном Коменским, мы выпустим когда-нибудь отдельно. Когда Земля налетит на небесную ось.

Антон Макаренко

Что почитать. «Педагогическая поэма»

Чем известен. В 20-30 годы руководил интернатом для юных беспризорников.

Разработал новаторскую систему, которая помогла перевоспитать сотни детей. Практиковал «горьковское отношение к человеку». Когда к Макаренко приводили очередного малолетнего хулигана, он отказывался изучать его личное дело: «Мы не хотим знать о тебе плохого. Начинается новая жизнь!».

Основные идеи:

1. Воспитание в коллективе. «Я не считаю, что нужно воспитывать отдельного человека...нужно воспитывать целый коллектив». В качестве наказаний используются не элементы тюремного режима, а осуждение коллектива, бойкот.

2. Самоуправление. «Каждый ребёнок должен включаться в систему реальной ответственности и в роли командира, и в роли рядового».

3. Дисциплина, жёсткий режим.

4. Трудовое воспитание. В коммуне Макаренко дети работали по четыре часа в сутки, занимались настоящим трудом: сельским хозяйством, строительством, производством.

За что Макаренко критикуют. Современная гуманистическая педагогика несколько расходится с Макаренко во взглядах, полагая, что, когда сотня коммунаров шагает в ногу под барабан, это навязанная сверху дисциплина. Он вынужден просто соответствовать заданным нормам, не рефлексировав, не выработывая личное отношение.

Как сейчас. Коммуны и коллективистское воспитание сегодня не в почёте, а вот воспитание трудом часто применяют родители перегруженных по горло детей. Главное, не забывать про вторую часть принципа Макаренко: «Как можно больше требований к человеку и как можно больше уважения к нему».

Франсуаза Дольто

Что почитать. «На стороне ребёнка»

Чем известна. Соединила гуманистический подход с психоанализом. Привлекла внимание к самому раннему, архаическому периоду жизни ребёнка. Ввела понятие «бессознательный образ тела».

Основные идеи:

1. Даже если ребёнок ещё в утробе или только-только появился на свет — он уже личность. Его выбор следует уважать. Пусть даже он рассказывает об этом выборе непонятными подрыгиваниями ног.

2. Кроме подрыгиваний, важно внимательно отнестись к детскому спонтанному рисунку, который отражает бессознательное представление человека о своём теле.

3. С ребёнком нужно говорить обо всём. Слово — то, что вводит его в общество, то, что его социализирует, а кроме того воздействует на человека терапевтически. Начинать подобное воздействие нужно ещё до рождения.

4. Ребёнку необходимо говорить правду, какой бы трудной она не была, особенно о нём самом и его семейной истории.

За что Дольто критикуют. За то же самое, за что попадает всему психоанализу, — недостаточную научность и невозможность проверить большую часть утверждений. И за такие штуки, как, например, «Исцеление аутистов»: «Я не верю в психотические состояния, во всяком случае в их «фатальность».

Для меня дети, страдающие аутизмом, это рано созревшие дети, с которыми не говорят о том, что для них важно

Это «важно» могло случиться в первые дни жизни, в родильном доме, когда, например, ребёнку не говорят, как его мать боится рожать без отца, или ребёнка не посвящают в то, что он в семье нежеланный, или, что хотели девочку, а получился мальчик, или что есть какая-то проблема, которая не касается ребёнка, но мать о ней неотступно думает».

Как сейчас. Мама, перетаскивающая через дорогу коляску, в которой плачет младенец, говорит: «Извини, мне жаль, что я не могу сейчас тебя достать!» — действует по заветам Франсуазы Дольто. Несмотря на то, что интерес к психоаналитическим теориями поуёас, книги Дольто остаются современными. Ребёнок имеет право на выбор и на самовыражение, он о многом может нам сказать, надо только прислушиваться и присматриваться повнимательнее.

Бенжамин Спок

Что почитать. «Ребёнок и уход за ним»

Чем известен. Автор книжки с наклейкой «Библия матерей», одного из главных бестселлеров в американской истории. Люди не одного поколения могут заявить: «Меня растили по Споку» — и рассчитывать или на сочувствие, или на недоуменное пожатие плечами. Но, скорее всего, им ответят: «Меня тоже».

Основные идеи:

1. Нет универсального рецепта воспитания, а потому стоит отложить таймер, градусник и советы педагога. Начните присматриваться к ребёнку и прислушиваться к собственной интуиции. Если внутреннее чутьё подсказывает, что малыша пора обнять, поцеловать и утешить — последуйте ему.

2. Ребёнок — личность, хоть и не вполне окрепшая. Ведите с ним диалог, а не выстраивайте командно-приказные отношения. Тотальные запреты не помогают наладить климат в доме.

3. В основе дисциплины лежит не страх перед отцовским ремнём, а доверие и любовь ребёнка к родителям.

За что критикуют. Идеи Спока постоянно перевирались, потому что менялся контекст. В 1946 году, когда вышла первая книга, западное материнство было медиализировано, кормления расписаны по часам, а физические наказания считались обычным делом. Для тех времён доктор выступил очень либерально. Его потом обвинили, что сбив грудничковый график кормлений, он пропагандировал вседозволенность и пренебрежение к заветам отцов. Вот кому поколение-хиппи может смело предъявить претензии!

В своих следующих книгах Спок пытался как-то объяснить, что прислушаться к интуиции — не значит всё разрешать. Здравый смысл должен быть где-то рядом. Те, люди, которые первой книжки не читали, решили, что воспитывать по Споку — значит быть строгим деспотом. И тоже осудили его. Доктор Спок — единственный гуру из нашего списка, которого обвиняют одновременно и в излишней жесткости, и в излишнем либерализме.

Что сейчас. Доктора Спок до сих пор по традиции критикуют на форумах о грудном вскармливании. В очередной раз какая-нибудь мама откапывает скандальные строчки полувековой давности: «Не нужно кормить его, как только он начнёт хныкать. Он ещё сам не уверен, хочет ли он есть. Но если через 10-15 минут он отчаянно кричит от голода, я бы не стал ждать». Что? Надо ждать 15 минут перед тем как покормить плачущего ребёнка? Просто зверь ваш доктор Спок!

Мария Монтессори

Что почитать. «Дом ребёнка. Метод научной педагогики»

Чем известна. Работая с особыми детьми, Мария Монтессори создала свою систему обучения раннего развития «Помоги мне сделать это самому». Дети учатся в свободных условиях, без принуждения и критики

Основные идеи:

1. Ребёнок благодаря «впитывающему сознанию» изо всех сил стремится развиваться. Педагогу остаётся только подготовить развивающую среду и наблюдать за действиями ребёнка, в крайних случаях предлагать свою помощь, когда тот зайдёт в тупик. То есть не завязывать за ребёнка шнурки и не перехватывать его работу.

2. Качественные материалы. Дидактические предметы должны помогать самому находить ошибки, лучше если они будут из чего-нибудь натурального, например, ценных пород дерева.

3. В развитии ребёнка есть сензитивные периоды: моменты, когда отдельные умения формируются без лишних усилий. Наблюдая за интересом ребёнка, можно уловить наступление такого этапа.

4. Цель образования — не передать жизненный опыт вместе с охапкой знаний, а помочь раскрыть внутреннее дарование детей.

За что критикуют. Некоторые родители считают, что в заведениях с Монтессори-уклоном не хватает эстетического воспитания: сказок, театра и живописи. Другие претензии из-за того, что многие родители с младенчества начинают готовить детей к школе и им непонятно: «Что значит — сам решает, чем заниматься? Что — и отказаться может? А в школе как же он учиться будет? А дисциплина у вас где?».

Как сейчас. В России система Монтессори популярна до сих пор. Её именем названо много детских садов и развивающих центров с сенсорными зонами, деревянными кубиками и коробочками разных размеров.

Юлия Гиппенрейтер

Что почитать. «Общаться с ребёнком. Как?»

Чем известна. Написала книгу, которую рекомендуют всем родителям, у которых дети хулиганят, впадают в истерику, не хотят учиться... В общем, всем родителям без исключений. Рассказала всем об активном слушании.

Основные идеи:

1. Взрослый должен принимать ребёнка безусловно, вне зависимости от его провалов и достижений.
2. Ребёнка надо не воспитывать, а растить. Родитель должен отказаться от постоянного контроля и критики. Ребёнок сталкивается не с наказаниями, а с естественными последствиями своих действий.
3. Задача родителя — не заставлять учиться, а вдохновлять. Ведь «личность и способности ребёнка развиваются только в той деятельности, которой он занимается по собственному желанию и с интересом».
4. Активное слушание позволяет понимать ребёнка. Главные приёмы: повернуться лицом к человеку, повторить его фразу утвердительным тоном и назвать его чувства.

За что Гиппенрейтер критикуют. Приверженцы традиционных ценностей возмущаются, что наказания — не метод. Шлёпать нельзя? А что ж тогда делать?

Как сейчас. Книга психолога вышла больше 20 лет назад, с тех пор постоянно переиздаётся и растаскивается на цитаты. А сама Гиппенрейтер продолжает давать интервью, проводить лекции и объяснять родителям, что она имела в виду.

Уильям Сирс

Что почитать. «Ваш малыш от рождения до двух лет»

Чем известен. Соавтор более 30 книг, посвящённых уходу и воспитанию детей, часть из которых написал вместе со своей женой Мартой. Доктор Сирс больше известен в США (благодаря участию в популярных телешоу). В России он оказался одним из немногих специалистов с дипломом врача, который пропагандирует «естественное родительство»: совместный сон, долгое грудное вскармливание, ношение в слинге.

Основные идеи:

1. Мать и новорождённого нельзя разлучать: с самого момента рождения они должны быть вместе.
2. Самый безопасный и правильный сон младенца — рядом с родителем.
3. Детей нужно носить на руках, а если руки заняты — в слинге. Чем больше малышей носят на руках, тем меньше они плачут.
4. Кормить детей нужно по требованию, а не по режиму.
5. Нельзя оставлять младенцев «проплакаться». Плач — это язык ребёнка, предусмотренный для того, чтобы удовлетворить насущные потребности маленького человека.
6. Вместо слова «нет» изобретайте позитивную замену: «Нельзя брать нож, но можно взять мяч».

За что Сирса критикуют. За то, что не учитываются интересы родителей. Их антагонистом несколько лет подряд выступал доктор Комаровский, которой однажды сказал смешное: «Кормление по требованию? Совместный сон с ребёнком? А как же папа? Папа тоже хочет приложиться к груди!».

Как сейчас. Волна фанатов спала, сейчас как-то немодно агитировать за свой метод ухода за ребёнком. Сирсы больше не участвуют в онлайн-дискуссиях, а мирно и толерантно стоят на полках для молодых родителей.

Гордон Ньюфелд

Что почитать. «Не упускайте своих детей»

Чем известен. Популяризировал теорию привязанности, основанную на работах Джона Боулби, и разработал целую многоуровневую концепцию эмоционального созревания.

Основные идеи:

1. Родители должны воспитать зрелую личность: ту, что способна стать частью коллектива, сохранить своё «я» и свою индивидуальность.
2. Созревание детей происходит в эмоциональной привязанности к родителю. Это залог благополучия человека.
3. В отношениях ребёнок-близкий взрослый важна иерархия. Взрослый ответственен за отношения.

4. Привязанность важнее дисциплины. Последняя, в свою очередь, происходит из привязанности: если ребёнок ценит мнение отца или матери, его не нужно заставлять. Практика тайм-аутов и наказаний порочна, потому как разрушает нормальные отношения.

5. Привязанность к сверстникам — нездоровая ситуация. Общение с родителями должно быть важнее даже в подростковом возрасте.

6. Проживание тщетности позволяет человеку восстановиться после потери.

За что Ньюфелда критикуют. Те, кто поверхностно ознакомился с теорией Ньюфелда, упрекают его в поощрении зависимости детей от родителей. А ещё добавляют, что благодаря его советам можно вырастить только кого-то привязанного к маминой юбке. В интервью психологу приходится оправдываться и объяснять, что процесс сепарации проходит тем успешнее, чем надёжнее отношения с заботливым взрослым.

Как сейчас. Благодаря доступному изложению и научным обоснованиям, теория вышла из узкого круга поклонников в узком родительском жж-сообществе alpha-parenting (и вот-вот станет мейнстримом).

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/vospitaniye/sovety/134986-education_authority

Психосоматика: что это такое и почему бывает у детей И как в этом виноваты родители (да, как всегда)

Мы постоянно пытаемся найти объяснение нашим странным состояниям и недомоганию. Ретроградный Меркурий, надвигающийся циклон, слишком сильный ветер или психосоматика. Психолог Елена Савчук рассказывает о психоматических расстройствах и какую роль в их формировании играют отношения между родителями и детьми.

Сегодня утром на пляже я случайно подслушала разговор. Одна женщина говорила другой: «Маруся так обгорела, ужас! И ведь я так густо кремом её мазала... вот как так?». «Психосоматика!» — ответила вторая.

Никто не будет спорить, что психосоматика существует, но в последнее время она постепенно превратилась в новый чёрный. Модное явление, которое легко диагностировать без специалиста и которым можно объяснить почти всё, что происходит с человеком. Примерно так раньше работала (да и продолжает) метеозависимость.

Тема на самом деле очень серьёзная и детско-родительские отношения имеют к ней непосредственное отношение. Посмотрим на роль семьи в формировании склонности к психосоматическим заболеваниям.

Запрет на эмоции и «говорящие головы»

Первое, и, наверное, самое главное, что может стать предпосылкой, — запрет на эмоции. Распространённое явление — семьи, где в любой ситуации принято держать лицо и демонстрировать выдержку. Под запрет попадают именно отрицательные переживания: агрессия, страх, в некоторых семьях нельзя даже расстраиваться и грустить. Иногда к этому добавляется запрет бурно радоваться, потому что это тоже неприлично и «чтолюдиподумают».

Естественно, разовая ситуация не приведёт к появлению заболевания, но постоянное сдерживание эмоций, какими бы они ни были, приводит. Нельзя запрещать эмоции, нужно учить ребёнка адекватно их проявлять.

Запрет на выражение эмоций может привести к бессознательному решению вообще их не испытывать. Это разрушает контакт с самим собой. Человек просто перестаёт замечать симптомы заболевания (он же запретил себе что-то чувствовать). Возможен и психосоматический сценарий, потому что организм всеми силами стремится обратить на себя внимание, восстановить потерянный контакт с реальностью.

В группе риска люди, которые превратились в «говорящие головы». Они отлично умеют рассуждать, думать и анализировать, но при этом им сложно ответить на простые вопросы о своём настроении или о самочувствии.

Привлечь внимание родителя болезнью

В случае с эмоциональным отвержением всё просто: заболеть для ребёнка — единственный способ привлечь к себе внимание мамы, которая по каким-то причинам бывает недоступна. У нас огромное количество семей, где ребёнок получает свою порцию любви и внимания, только когда заболел.

Со временем эта связь между болезнью и подтверждением своей значимости закрепляется, и ребёнок (а потом и взрослый человек) будет периодически заболеть, чтобы увидеть отношение к себе окружающих.

С гиперопекой связь сложнее. Здесь ребёнок даёт родителю подтверждение его значимости и, скажем так, уместности опасений, что всегда может что-то произойти. Сигнал понятен — необходимо быть начеку, постоянно контролируя ребёнка.

То есть в первом случае болезнь выгодна ребёнку, а во втором — родителю.

Повышенная тревожность

Ещё один момент, о котором необходимо вспомнить, говоря о развитии психосоматических заболеваний у детей, — это тревожность. Состояние тревожности съедает у нас массу энергии. Почему? Хотя бы потому, что мы не в состоянии фокусировать тревогу. Это требует полной мобилизации сил, чтобы не пропустить опасность, которая может исходить откуда угодно.

Организм пытается ослабить тяжёлое для него состояние, а один из вариантов освобождения — физическая болезнь (или, например, страхи и фобии). Как только появляется конкретный враг — паук, закрытые пространства или болезнь — жить становится легче.

Психосоматические заболевания могут быть обращением человека к самому себе или к окружающим близким. Чаще всего к ним относят болезни сердечно-сосудистой и пищеварительной систем, кожные заболевания

Мы можем говорить о психосоматике, только если устанавливается прямая связь между появлением определённых симптомов с конкретной жизненной ситуацией, событием или другими психоэмоциональными факторами.

Что же касается солнечных ожогов — это просто ожог. Слишком поздно нанесли крем, например.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/vospitaniye/zdorovye/1374259-psychosomatic>

«Национализм для подростка — способ легко обрести смысл жизни»

Откуда берётся детский национализм и как с ним бороться

Часто причиной для издевательств в школе становится так называемый «национальный признак». Откуда берётся шовинизм и как объяснять детям, почему они не похожи друг на друга, рассуждают три эксперта: писательница и блогер Наталья Ремиш, преподаватель кафедры этнопсихологии МПГУ Олег Хухлаев и психолог Наталия Преслер.

«Дети остро реагируют на тех, кто от них отличается»

Наталья Ремиш,

писательница и автор проекта «Дети о важном»:

Однажды друг-чеченец пять часов рассказывал мне о культуре своего народа. Для меня это было прозрением. Раньше я отторгала чужую культуру и считала, что это нормально, называла приезжих «чурками». Сегодня у меня дочь, у которой азиатские корни. Я понимаю, что однажды кто-то может назвать её «чуркой».

Национализм — слишком острая тема для общества. Никто не знает, как о ней правильно говорить, поэтому предпочитают просто игнорировать. Когда я собирала деньги на проект в поддержку детей с особенностями развития, их все жалели и охотно предлагали помощь. Сейчас я работаю над мультфильмом о национализме, и часто сталкиваюсь с тем, что люди занимают оборонительную позицию: «Да они сами».

У меня есть целая стопка писем от родителей с такими цитатами: «В нашей школе сын каждую неделю отчитывается за Россию: то президент, то люди не такие»; «Дети на площадке говорили мне: уходите отсюда, русские свиньи»; «В детстве девочки-казашки с нашего двора отказывались со мной играть, потому что я русская, им родители не разрешали». Это не про «они сами», это обо всех.

Дети остро реагируют на тех, кто от них отличается, если в семье им не объяснили, что люди могут быть разными

С возрастом мы учимся реагировать на столкновения с незнакомой средой, а дети — это чистый лист бумаги. Когда я занималась проектом о детях с особенностями развития, у меня была такая же папка цитат от мам детей с синдромом Дауна. Они рассказывали, как на них

бросаются другие дети, потому что они некрасивые, как их выгоняют с игровой площадки, потому что они не умеет ходить.

Однажды я сама так оттолкнула ребёнка с синдромом Дауна, но моя мама правильно отреагировала: объяснила, что они обычные дети, просто немного отличаются внешне. Важно сделать это замечание максимально аккуратно, чтобы у ребёнка не возникло чувство вины. Когда тебе стыдно, но ты не знаешь, как извиниться, то на следующий день ты начинаешь вести себя ещё более агрессивно.

Существует много методик, как объяснить детям, что все люди разные. Когда я провожу в детских садах уроки доброты, мы играем в «Синие носки». Сначала те, у кого есть брат, идут налево, а у кого есть сестра, направо. Следующее задание — разойтись по разным сторонам тем, у кого дома живут кошка или собака. Потом мы делимся по цвету носков. Каждый раз дети оказываются в совершенно новой для них группе людей. Они начинают понимать, что в чём-то мы похожи, а в чем-то отличаемся.

«Не трожь, это наш чурка»

Олег Хухлаев,

заведующий кафедрой этнопсихологии и психологических проблем поликультурного образования МПГУ:

Национализм — очень хитрый термин. Одно из его значений — стремление жить в национальном государстве. А все современные страны — это национальные государства. В то же время мы называем национализмом межэтническую вражду, бытовые конфликты на национальной почве. Вот они как раз ни к чему хорошему не проводят.

Замалчивание проблемы — это следствие вполне понятного стремления человека к самосохранению, чем больше проблема, тем активнее мы её отрицаем.

Так бывает в школах: «Смотрите, какой мы проводим фестиваль национальной кухни — у нас толерантность». Мы представляем бытовые конфликты на почве национальной вражды как разборки между пацанами в подъездах. Но они существуют и в других слоях общества, среди вежливых, интеллигентных, на первый взгляд, людей. Именно они чаще всего подстрекают пацанов, которым всё равно, кого бить.

Национализм для подростка — способ легко и быстро обрести смысл жизни. Взрослые уже смирились, что он постоянно ускользает, а подростки не могут

Они переживают безумную внутреннюю боль, но не умеют об этом говорить.

Национализм же даёт простые ответы на два извечных вопроса: кто виноват и что делать. Для подростков они неразделимы. Им недостаточно просто понять причину — надо сразу что-то с ней сделать.

В моей практике был такой случай. Он произошёл в посёлке под Сергиевым Посадом, откуда несколько лет назад местные жители пытались выгнать мигрантов. Ребята дружили с парнем, он был приезжим. Как-то они пошли с ним на дискотеку, их там увидели городские пацаны, но им быстро объяснили: «Не трожь, это наш чурка».

В последние несколько лет в России уменьшался уровень мигрантофобии: люди стали лучше относиться к приезжим из Северного Кавказа, Средней Азии и других регионов, жители которых внешне отличаются от нас. Одновременно вырос уровень неприязни к западным странам, например, к США. Сейчас, судя по последним исследованиям, мы снова становимся лояльнее к американцам, в то же время мигранты опять вызывают отторжение.

Это неосознанный процесс, контролировать его невозможно. Есть исследования о том, что предрассудки зависят от глубинных личностных особенностей. Они передаются не через содержание, а через манеры — то, как я сообщаю об чём-то. Поэтому важно, как в семье обсуждают темы, которые могут вызвать ненависть или агрессию.

«Нужно с детства развивать эмоциональный интеллект»

Наталия Преслер,

психолог:

До недавнего времени считалось, что дети не видят различий между национальностями и этому их учат взрослые. Но последние исследования доказывают, что это, скорее всего, происходит бессознательно и без вмешательства со стороны.

Несколько лет назад в США провели такое исследование среди белых и чернокожих детей. Младенцам показывали фотографии людей разных рас, и они задерживали взгляд именно на тех, кто отличается от них. Через три года тех же самых детей спросили, с кем вы хотите дружить. 86% детей указали на людей с цветом кожи своей расы. В шесть лет детей просили разложить по стопкам карточки с фотографиями разных людей. 68% разложили по расам. Им никто не подсказывал. Получается, что дети замечают различия с пелёнок.

С вопросом национализма я сталкиваюсь практически в каждой семье. Он касается того, как человек воспринимает родителей, насколько сильна его связь с родом, ощущает ли он принадлежность к нему.

Если у вас нет конфликтов с собой и семьей, то вы вряд ли захотите бороться с внешним миром и другими людьми. Будь то государство или мигранты

Часто родители не понимают, что это зависит от них. Например, ребёнок находится в том возрасте, когда ему хотелось быть похожим на кого-то, а родители поступили с ним несправедливо или жестоко. После этого он уже не может идентифицировать себя с матерью или отцом, потому что они для него — символ агрессии. Возникает барьер, пустота, много злости. Чтобы ощущать причастность, подростки начинают собираться в группы, и эти группы бывают агрессивны.

Тогда родители понимают: они что-то упустили. Но подростковый возраст — это период борьбы. Чтобы почувствовать себя личностью, нужно отвергнуть окружающих, обычно именно родителей. Они нужны детям как пловцу бортик бассейна, чтобы оттолкнуться и поплыть дальше. Мудрость родителя в том, чтобы дать ребёнку справиться с этим этапом.

Если у человека нет навыка переживать свои чувства, происходит выплеск эмоций без обдумывания последствий и причин. Иногда агрессору сложнее, чем жертве, справиться с последствиями конфликта. Жертву всем жалко, у неё есть легитимное право страдать и получать компенсацию в виде сочувствия. У агрессора этого права нет. Чувство вины он вынужден переживать в одиночестве, безо всякой поддержки. Поэтому важно с детства развивать эмоциональный интеллект.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/vospitaniye/intervyu/6504879-nationalism>

20 лайфхаков, которые помогут выучить немецкий ... и другие языки тоже

Тем, кто начинает учить немецкий после английского, кажется, что этот язык — мука. Неправильный порядок слов, артикли, отделяемые приставки и падежи, от которых зависят окончания. В конце концов, слово «девочка» оказывается среднего рода. Журналист Ольга Кузьменкова на своей странице в фейсбуке предложила 20 простых советов, которые помогут побороть все сложности в изучении не только немецкого, но и других языков.

0. Сначала про словарь. Словарь нужен всегда, но требования к нему сильно зависят от языка

Для немецкого нужен такой, где указан род существительного, форма множественного числа и сочетаемость глаголов с предлогами. Гугл-транслейт не подходит. Подходит, например, «Мультитран». И, конечно, duden.de. Хотя последний такой медленный, что жутко бесит.

Словарь DUDEN

1. На начальном этапе очень важно выучить правильные артикли

В будущем слова с уровня A1 часто будут попадаться в новых формах на следующих уровнях, а потом и в журнале *Der Spiegel* (*der Zug — der Bezug — der Verzug; der Satz — der Ansatz — der Beisatz*).

2. Проще всего учить артикли, подключая зрительную память

Я записывала слова женского рода красным цветом, слова мужского рода — синим, а среднего рода — зелёным. На начальных уровнях, когда надо было вспомнить, какого рода слово, я просто вспоминала его цвет. Это очень действенный метод. Прошло семь лет, а я до сих пор помню, например, что ложка — синяя (*der Löffel*), вилка — красная (*die Gabel*), а нож — зелёный (*das Messer*).

3. Все новые слова нужно группировать по родам

То есть писать отдельным цветом на отдельном листе бумаги (или записывать в одну колонку). Так быстрее начинаешь подмечать закономерности: выясняется, что «красные» слова часто заканчиваются на *-ung* или *-heit/-keit*; «зелёные» совпадают с формой глагола в инфинитиве (*das Essen*), начинаются на *Ge-* (*Gespräch, Gesetz*), а во множественном числе имеют *-s* или сильно меняют окончания (*Kaktus-Kakteen*).

4. Если много времени проводите дома — развешивайте там списки новых слов (рассортированных по цветам, естественно)

Списки должны быть на уровне глаз в тех комнатах, где вы больше всего проводите времени. Быстрее всего учатся те слова, что попадают на дверцу холодильника, на дверцу шкафчика с чашками или на стену напротив рабочего места. Бумажек должно быть много.

Развешивайте дома списки новых слов

5. Форму множественного числа надо писать сразу рядом с новыми словами

Используйте условные обозначения: -e (das Teil—die Teile), -s (das Messer—die Messers), -n (die Gabel—die Gabeln), -e (der Satz—die Sätze). Писать слово во множественном роде целиком совершенно бессмысленно: оно воспринимается как нечто отдельное, не в привязке к слову в единственном числе.

6. Немецкий язык похож на русский словообразованием, и этим надо пользоваться

Если в словаре несколько вариантов перевода, выбирайте тот, который ближе по словообразованию к немецкому слову (например, для слова *grundlegend* стоит выучить вариант «основополагающий», а не «решающий»; для слова *überschütten* — «осыпать»).

7. Приучите себя обращать внимание на перевод/значение приставок, суффиксов и запоминать их

Ab- = от-, bei- = при-, zer- = раз- и так далее. Ищите перевод слова, который учитывает перевод приставки (*ver-hindern* — пред-отвращать; *ver-muten* — пред-полагать; *ver-treten* — пред-ставлять интересы, а не «защищать» их).

8. Старайтесь понять и запомнить неочевидное значение предлогов

Возможно, они даже будут совпадать со значениями приставок. На эту тему встречаются хорошие памятки в русскоязычных грамматических книжках. В какой-то из таких книг я прочитала, что предлог *-an* имеет значение непосредственного контакта с объектом. На всю жизнь запомнила, что картина висит *an der Wand* — то есть как бы «прикасается к стене». А была бы *auf* — парила бы в воздухе.

9. Падежи. Не пытайтесь выучить все падежи сразу и бегите от преподавателя, если он попытается объяснить вам все падежи за раз

Сначала — винительный, он часто бывает нужен и с ним меньше всего возникает проблем. Месяца через полтора беритесь за дательный. Когда почувствуете, что поняли оба, можно браться за родительный (хотя к этому моменту вы уже и так про него всё поймёте).

10. Если вопрос «куда» — это винительный. Если вопрос «где» — это дательный

Это, к счастью, объясняют всем. Но не всем объясняют, что это правило работает и для глаголов. Может, потому, что для понимания этой закономерности требуется абстрактное мышление. Если глагол имеет явное или скрытое значение движения, скорее всего, он требует после себя винительного падежа. Это как будто бы все тот же вопрос «куда» (*denk an mich* — думай обо мне (= иди ко мне в мыслях). Если финальная точка движения важнее, чем процесс движения, нужен дательный — это как будто бы всё тот же вопрос «где». *Sag mir* — скажи мне (= «мне» тут важнее, чем всё остальное).

11. Начинайте читать неадаптированные под ваш уровень тексты с первого дня изучения языка

В первые пару месяцев читайте книги по методу Ильи Франка: одно предложение на немецком, одно — на русском. Потом абзац целиком. Начиная с уровня A2 (через 3-5 месяцев изучения языка с нуля), переходите на массовые (не элитарные) газеты. Читайте рубрики про жизнь: колонки с советами про отношения, рецепты, спорт, лайфстайл. Постепенно усложняйте, переходите на лонгриды. Найдите издания с лёгким и понятным языком. Например, подойдёт швейцарский *Das Magazin*. Даже не думайте браться за *Der Spiegel*, это слишком сложно.

Читайте неадаптированные под ваш уровень тексты. Например, подойдёт журнал *Das Magazin*

12. Некоторые советуют на первых порах читать про себя, чтоб не заучивать неправильное произношение

По-моему, это фуфел! Лучше как раз читать вслух, причём громко вслух. Так вы будете привыкать к своему голосу, когда говорите на иностранном языке. И ещё так вы сможете тренировать мышцы губ-языка-гортани, с помощью которых вам надо научиться произносить новые звуки.

13. Чтение, письмо, говорение и восприятие языка на слух — разные навыки и тренируются по-разному

Исключение составляет, пожалуй, только письмо. Письмо отлично тренирует речь. На начальных этапах даже лучше, чем само говорение. Поэтому пишите больше сочинений.

Неважно, что вам «обычно» не задают письменные домашние задания. Попросите себе дополнительное, письменное задание на дом. Пишите не очень много, но часто.

14. Пишите от руки все, что хотите понять и запомнить

Артикль, форму множественного числа, сочетание «глагол с предлогом» — всё это нужно прописывать.

15. Старайтесь раз в месяц (или в неделю, если хватает дисциплины) устраивать ревизию и выписывать в тетрадь все новые слова, которые встречались в распечатках и учебнике

Учить их не надо. Надо один раз прочитать и выделить маркером те слова, которые могут вам ещё не раз пригодиться (короче говоря, ищем базовую лексику). Время от времени надо просто вальяжно пролистывать тетрадку и повторять слова, выделенные маркером. Когда тетрадь закончится, скорее всего, вы обнаружите, что вы знаете 90% из тех слов, что вы никогда не выделяли маркером.

16. На начальном этапе постарайтесь выучить побольше микрослов, добавляющих смысла и связей в предложении

Это предлоги, частицы и прочее (es, auch, noch, schon, mit, denn, überall, zu). Они помогут обходиться своим маленьким, но гордым словарным запасом.

17. На следующих уровнях выписывайте и учите побольше устойчивых выражений

Во-первых, это красиво. Во-вторых, с их помощью получается говорить быстрее и увереннее.

Выписывайте и учите побольше устойчивых выражений

18. Используйте язык каждый ден

Можно всего по десять минут, но каждый день. Неважно как: хоть пишите, хоть читайте, хоть слушайте ужасный немецкий хип-хоп (из него я узнала все матерные слова).

19. Чтобы поддерживать язык, обязательно продолжайте на нём читать

Если хватит силы воли на то, чтобы систематически выписывать новые слова из прочитанного, будет совсем супер. Вообще, приучите себя смотреть в словарь всегда. Даже если вам кажется, что вы поняли слово из контекста и видели его 150 раз до этого. Всегда лучше проверить в словаре ещё раз.

20. Не хотите учить немецкий — не учите

Вообще ничего не делайте через силу. Подождите, пока появится настроение.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/ucheba/fakultativ/9543108-study_german

3 простых шага к дисциплине на уроках. И уважению учеников Инструкция от учителя, который смог

«Дети должны уважать учителя». Эту истину вбивают в голову примерно всем школьникам не одного поколения. А вот вопросы «за что уважать», «почему» как-то стараются обходить. Уважать надо по факту. Потому что взрослый и учитель. Но правда в том, что и учитель должен что-то сделать, чтобы дисциплина основывалась на уважении.

Вокруг очень много информации про случаи вопиющего поведения несовершеннолетних и агрессии школьников по отношению к учителям. И в то же время с подобными проблемами сталкиваются не все педагоги. У меня, например, есть коллега, которому из года в год мы поручаем (потому что слово «сплавляем» мне показалось грубым, хотя суть именно в этом) самые сложные в поведенческом плане классы. А он, такое чувство, этого не понимает. И они у него каким-то волшебным образом превращаются в воспитанных и благополучных учеников. Да и сама я, не буду кокетничать, достаточно успешно организую спокойную рабочую обстановку на своих уроках. Никаких секретов, как водится, в таких вопросах не существует. Но есть некоторые умозаключения.

1. Не делать борьбу за дисциплину главной проблемой

Если учитель идёт на урок бороться с нарушителями дисциплины, он их обязательно найдёт. И непременно потратит немало сил на противостояние с ними, на поиск зачинщиков и виновных. Потому что мы все, в конечном итоге, видим то, что хотим видеть. Одна моя коллега, учитель математики, однажды мне сказала: «Нет классов с плохой дисциплиной, есть неправильно подобранные к уроку задачи».

Мне эта фраза, услышанная в самом начале профессионального пути, очень крепко засела в голову. На её основе я определила свой собственный принцип: «Я иду на урок не бороться за дисциплину, а проводить интересное занятие». И я стараюсь не высматривать нарушителей, а вовлекать всех неохваченных и занимать всех незанятых. При таком подходе

фокус проблемы смещается с поиска виновных на усовершенствование педагогических подходов и технологий.

2. Не пытаться бороться с ребёнком на равных (если конфликт уже есть)

Да, меня тоже раздражают блаженные проповедники вселенского добра, которые отказываются видеть реальность из-за своей разной степени розовости очков. Но в то же время я считаю твёрдое внутреннее стремление видеть в окружающих в первую очередь положительные стороны и качества одним из качеств первичной профпригодности школьного учителя. И даже при таком подходе встречаются на пути школьного учителя сложные и острые конфликтные ситуации. У меня было несколько таких случаев. Например, один из учеников в знак несогласия с выставленной оценкой за четверть кидал в меня стул. И исключительно из-за недостаточной физической подготовки не докинул. В другой ситуации ученик упорно отказывался выполнять любые работы по предмету. Он вслух планировал, что в конце учебного года его дедушка-академик вступит во взаимодействие с администрацией школы и обеспечит ему выставление «нормальных оценок». Было и ещё несколько занимательных ситуаций. В таких обстоятельствах речь идёт не о соблюдении элементарных норм и правил поведения в школе. Если ситуация острая, и учитель оказывается участником конфликта, уместно и никак не приведёт к снижению авторитета обратиться за помощью. Реальную поддержку, содействие в разрешении напряжённого конфликта могут оказать классный руководитель, родители ребёнка, школьный психолог или администрация.

Конечно, такие ситуации всегда становятся испытанием для учителя. И главная опасность в таких случаях — это соблазн озлобиться погрузиться в конфликт с ребёнком на равных, желая победить и наказать виновного любой ценой. Я думаю, что если учитель однажды встаёт на этот путь — противостояния с учеником без оглядки на то, что он заведомо сильнее, взрослее, авторитетнее и на его стороне выступает система, он обречён. Вся его профессиональная жизнь будет отравлена этой борьбой. Борьба за дисциплину, вычисление зачинщиков, наказание виновных, требования извинений перед всем классом и металлическое «повтори, что ты только что сказал» станут обязательной, неотъемлемой отставляющей его педагогических будней. И, конечно, ощущение собственной беспомощности в борьбе с подростковым бунтом.

Совсем недавно в сложную конфликтную ситуацию попала одна моя молодая коллега. Не просто коллега, а моя выпускница. Она училась в классе, где я первый раз была классным руководителем. К тому же перед самым выпуском именно с ней и её мамой у меня был конфликт, затянувшийся на несколько дней. После него мы, конечно, помирились и пришли к согласию. И вот теперь она оказалась в похожей ситуации. Хотя, нет, в гораздо худшей, обидной и несправедливой к ней ситуации. И она справилась! Не озлобилась на ребёнка, не стала затягивать и обострять ссору, не воспользовалась возможностью усложнить жизнь ученику и его семье. И авторитет её как учителя только вырос среди её учеников и родителей этого класса.

3. Уважать учеников, а не требовать уважения от них

Я не верю, что уважение можно завоевать. Да и не обязанность это для учителя — бороться за уважение. Наоборот, педагог должен уважение демонстрировать. Хочешь, чтобы школьники уважали твоё время и приходили вовремя на уроки — уважай их время. Начни сам приходить в класс вовремя и завершать урок со звонком, и зеркальным отражением возникнет детская пунктуальность. Для того, чтобы все работы сдавались вовремя и никто не выпрашивал немотивированных отсрочек и не прикидывался неосведомлённым об установленных сроках, нужно учителю самому соблюдать подобные требования. Мы, учителя, должны сначала сами научиться вовремя записывать домашние задания, проверять собранные работы и выставлять в журнал отметки. И многое другое. Вежливое обращение по имени, готовность выслушать и ответить на вопрос, корректные формулировки замечаний обеспечат нам ответную вежливость. А за ней, может быть, придёт и уважение, перед которым все дисциплинарные проблемы беспомощно падут ниц. Ну или хотя бы станут редкими.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/lyudmila-nekrasova/48691-3-prostykh-shaga-k-distipline-na-urokakh-i-uvazheniyu-uchenikov>

Вы упрекали нас за то, что у нас мало хороших учительских историй и что пишем мы только о проблемах городских учителей. Поэтому «Мел» вместе с программой «Учитель для России» запускает такой вот блог — весь этот год Надя, Надежда Николаевна, учитель из села Глазок, будет рассказывать вам о том, чем и как живёт сельская школа, учителя и ученики. Подписывайтесь на обновления!

Меня зовут Надежда Николаевна. Последний год такое обращение к себе я слышу чаще всего, потому что я работаю учителем. Я участница программы «Учитель для России», рассчитанной на два года. Один уже прошёл.

Я живу в маленьком селе Глазок в Тамбовской области, преподаю русский язык, литературу и искусство. Меня привело в это место какое-то невероятное стечение обстоятельств. До сих пор я думаю об этом, как о чудесной метаморфозе, случившейся со мной.

Я не хотела работать в селе. Тем более на Тамбовщине, с её грязью, половодьями, пылью и нищетой. С сёлами, расположенными друг от друга близко, но до которых всё равно не добраться быстро из-за непонятной транспортной системы. И я вышла в своё первое сентября год назад в школу в Калужской области.

Но так сложились обстоятельства, что после своей первой четверти я осталась без работы, а школа в Глазке (о совпадении!) — без учителя.

Я приехала сюда с одним чемоданом, проклиная свою жизнь, в которой я всё время куда-то еду с каким-то чемоданом

Приехала в воскресенье, чтобы поспать и сразу выйти на работу. К незнакомым детям. В незнакомом месте.

Мне было невероятно страшно. Я знала, что такое «сельские жители». Никакого очарования и идеалистических представлений на этот счёт у меня не было. Моя матушка живёт в деревне, я приезжаю к ней и вижу всё, что происходит в том месте: зависть, сплетни, пассивная агрессия, алкоголизм. Я ничего не ждала от этого места. Мне было важно познакомиться с детьми. Было крайне любопытно, отличаются ли они от городских, калужских, от меня в их возрасте.

Всё оказалось даже лучше, чем я могла себе представить.

У меня был месяц на то, чтобы решить, хочу ли я остаться здесь работать. Это решение далось мне совсем не просто. Но я здесь. И вот почему.

Постоянная близость размывает границы

В городе дети иногда удивляются, когда встречают своего учителя в супермаркете: «Ничего себе, он тоже ест, он человек!». Здесь дети не испытывают такого удивления никогда. Ведь их учителя — это их соседи. Родители детей приносят им почту, продают в магазине еду, вспахивают им землю. Вчера ты ругаешь меня за несделанную домашку по истории, а сегодня ты приходишь ко мне за солью.

Это очень странное, неуловимое ощущение, которого местные, кажется, совсем не замечают. Я прихожу на почту, и на меня ругается за неверно заполненную квитанцию мама моего ученика. Я прихожу в магазин — мама другого моего ученика продаёт мне овощи и хлеб.

Они знают, что у меня на ужин. Они знают, во сколько я ложусь спать, потому что в моих окнах «свет горел всю ночь». Я всегда у них на виду, а они на виду у меня

Мы живём в больших городах, где никому ни до кого нет дела. Это необычный опыт устройства сельского быта обязательно нужно пережить. Территориальная близость друг к другу подкрепляется замкнутостью пространства и даёт уникальный эффект.

Однажды я наблюдала, как завхоз, уборщица, повар и завуч в школьной столовой едят ложками пшённую кашу с тыквой из одной кастрюли. Потому что тётя Олеся приготовила и принесла всех угостить. Я смотрела на эту картину и плакала. Это лучшая метафора жизни. Мы все здесь едим кашу ложками из одной посуды.

Этим детям очень нужны новые люди

Нет-нет, это не история о бедных детях из села, которые ничего не видят, которых нужно приехать и спасти. Нет! Это история о детях, у которых такой маленький мир, что они забывают, что есть большой. Да, их маленький мир им очень нравится, он безопасный и полон близких людей. Но это не весь мир.

Они с жадностью слушают городские истории, которые кажутся им удивительными и нереальными. Они задают миллион вопросов новым людям. Они рады гостям в селе, даже если эти гости приехали не к ним.

Не у каждого ребёнка здесь есть телефон, компьютер и интернет. Не все читают «Медузу», следят за музыкальными новинками и смотрят ролики на ютубе. В свободное время они много трудятся (огород, домашние животные, хозяйство), гуляют, катаются на велосипедах или лыжах, играют в футбол. Многие никогда не видели настоящего фотографа, танцора или поэта, никогда не были на выставке, никогда не были в Москве или Петербурге.

Я приехала к ним со своим опытом, со своими особенностями и странностями. Каждый, кто приезжает к нам, становится для них небольшим окошком в огромный мир. Через это окошко можно подглядывать, а можно нет. Главное, иметь возможность видеть его и знать, что оно существует.

Мощная прокачка себя

Жизнь в селе закаляет характер. Я ощущаю это на себе каждый день.

Мечтаешь сходить на техно-вечеринку? Есть только сельский клуб по субботам с дискотекой под Сердючку.

Хочешь вредный бургер из Макдоналдса или кофе из модного заведения? Есть пирожки с капустой из магазина «Ромашка».

Давно не был в кинотеатре? Жди больших выходных или каникул, чтобы съездить в город.

Каждый раз, когда у меня возникает желание такого рода, я встречаюсь с отсутствием возможностей его исполнить. Ну, нет здесь кафе. Его просто нет. Ты можешь сколько угодно мечтать о том, как ты сел бы сейчас за маленький столик у окна, потягивал бы апельсиновый раф, ел бы тирамису. Но этого здесь нет. Злиться или грустить бесполезно. Ты учишься принятию.

Принимаешь и придумываешь заменители. Пирожки из «Ромашки» вообще-то очень даже ничего. На дискотеку в клуб я, конечно, не пойду, но зато у нас отличный задний двор, где мы можем устроить барбекю и свою вечеринку. Что касается кинотеатра, так его легко можно организовать самим дома или в школе, и даже детей пригласить.

Лишний раз задумываешься перед покупкой чего-либо. Перестаёшь потреблять, начинаешь производить смыслы. Больше осознанности, медитаций, рефлексии, меньше шоппинга и суеты. Яблоки в саду, звёзды на небе, оглушительная тишина по ночам.

Это решение далось мне совсем не просто. Однажды зимой Арина (моя коллега из программы) вышла на улицу, а через несколько минут вернулась с трёхлитровой банкой молока и со словами: «Я договорилась. Теперь мы можем брать молоко по пятницам. Пятница — наш день». Я сидела в тёплых носках, укутанная в плед, смотрела на эту огромную банку молока. И вдруг мне отчётливо стало ясно, что я никуда отсюда не уеду.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/nadezhda-lynikova/58937-3-prichiny-stat-selskim-uchitelem>

«Иногда общаюсь с учеником и понимаю: ему 15 лет, а он, блин, умнее меня»

Молодой учитель — о том, как быть на одной волне со школьниками и вести об этом блог

Евгению Ланге 30 лет, уже в 16 он стал вожатым, а теперь работает в школе социальным педагогом. Он уверен, что сначала нужно узнать ребёнка получше, а уже потом что-то требовать от него. Поэтому он слушает Фэйса, Гречку и «Порнофильмы». Евгений мечтает написать книгу, а пока ведёт блог на «Меле», в котором даёт полезные советы родителям и учителям.

Я начинал учиться в Новосибирском государственном педагогическом университете, а в 2008-м переехал в Москву и перевёлся в РГГУ на кафедру социальной психологии.

Когда был подростком, помню, как однажды общался с психологом. В конце беседы я вышел из кабинета и сказал: «Я тоже буду психологом, но точно не таким, как вы, а лучше». Думал, что мы просто с ним беседуем, а оказалось — он меня диагностировал. Я был разочарован.

Евгений Ланге работает социальным педагогом

Почему люди не доверяют психологам? Во-первых, они часто путают их с психотерапевтами и даже психиатрами. Во-вторых, ждут, что психолог посочувствует и скажет: «Ах ты мой бедный, несчастный, сейчас я расскажу тебе, в чём твоя проблема и всё

будет хорошо». Так не бывает. Грамотный психолог начинает вытаскивать человека из зоны комфорта, причём так, чтобы ему больше не захотелось вернуться в свой кокон.

Это как тренировки в спортзале: чтобы себя прокачать и стать лучше, надо работать. Но люди редко хотят работать

Работа в лагере — одно из самых ярких впечатлений в жизни. В лагере в Сергиевом Посаде мы работали не только с обычными городскими, но и с детдомовскими детьми. А в 2008 году после войны с Грузией туда приехали дети из Цхинвала. Как будто из другого мира. Мальчишки — что 9 лет им, что 16 — они уже мужички, никакого инфантилизма. Помню, как-то на дискотеке мальчишка лет 12 подходит к девочке старше его и приглашает на танец. Она говорит: «Я не хочу», он уверенно отвечает: «А я хочу» — и она идёт танцевать.

Дети — не другие, но они точно круче нас

Для того чтобы быть с детьми на одной волне, тебе нужно заинтересовать ребёнка, а сделать это можно только через интерес к нему. Невозможно просто подойти и сказать: «Привет, вот я такой классный, давай что-нибудь делать вместе». Нужно читать его книги, смотреть его фильмы, слушать его музыку и интересоваться современной культурой. Она может быть для нас чужой, потому что нам 30, 50 и мы все такие возвышенные — читаем Толстого, слушаем Баха. Когда учителя говорят, что не могут слушать «эту грязь», они отталкивают от себя ребёнка.

Мы сами слушали «Агату Кристи», «Красную плесень», «Сектор Газа». Ничего нового, круг замыкается, только почему-то морализаторство остаётся. Мой принцип: прежде чем что-то требовать от ребёнка, пойми, что он хочет от тебя. Мне нелегко даётся потребление молодёжной культуры. Не потому, что я её не понимаю, — мне тяжело её выуживать. Как инструмент для работы открыл для себя ютьюб-канал Дудя, благодаря ему я всегда знаю, о чём поговорить с детьми.

Когда я пришёл работать в школу, у меня никак не получалось найти общий язык с детьми, они меня игнорировали. Потом порекомендовали несколько фильмов и книг. Я потратил каникулы, чтобы посмотреть «Доктора Кто» и «Шерлока» и прочитать Терри Пратчетта. Недавно дети посоветовали мультфильм «Рик и Морти». Кошмар, что дети такое смотрят — шутки ниже пояса, мат. Но я понял, что они там видят некую модель семьи и делают какие-то свои выводы. Они не испугались моей реакции — это для меня ценно.

Рэпера Фэйса хвалить тоже необязательно, но нужно понимать, почему дети это слушают, что они в этом лирическом герое (господи прости!) находят

Можно послушать и сказать: это мне понравилось, а это нет. Но при этом важно быть в теме, это часть моей работы. Сейчас Фэйс уже скорее напоминает мем, вряд ли он у всех в плейлисте.

Дети сейчас другие разве что за счёт скорости жизни вокруг, у них клиповое мышление. Если лет 10-15 назад учитель мог читать стандартные лекции, сейчас это неэффективно. Сейчас тебе нужно работать с презентациями, инфографикой. Информации на уроке нужно дать меньше, но она должна быть качественнее.

Иногда я общаюсь с учеником и понимаю: ему 15 лет, а он, блин, умнее меня. И мне сразу хочется куда-то бежать, что-то узнавать — или уходить из профессии. Они больше не боятся взрослых. Советский союз кончился, прошло ещё 30 лет, пропал этот авторитаризм. Дети поняли, что они личности, что взрослые тоже могут быть в чём-то неправы. Главное, чтобы взрослые поняли, что это ресурс для них, а не зло.

Лучшее из блога Евгения Ланге:

«Пошлая Молли», «Порнофильмы», Фэйс и Монеточка. Не спешите морщить нос. Если вы учитель, вам нужно знать, чем сегодня живут дети.

Прежде чем наказывать ребёнка за что угодно, задумайтесь, для чего вы это делаете. Может, лучше объяснить ему, что такое ответственность?

Если у вашего ребёнка конфликт, главное — не устраивайте разборки с его оппонентом. Научите ребёнка самостоятельно решать его проблемы.

Школа уже меняется, но до идеала ещё далеко

Меня беспокоит, что в школах размыта граница между родителями и учителями. Как писали в маршрутках Новосибирска: «Не говорите водителю, как ехать, и он не скажет, куда вам идти». Сейчас родители активно включаются в образовательный процесс, это хорошо, но в таком случае неизбежно рушатся границы. Родитель всегда думает, как сделать лучше для своего ребёнка, а учителю нужно угодить как минимум 30 детям. Хорошо, что родителям дали инициативу, плохо, что её никак не отрегулировали.

Нужно полностью отказаться от системы репродуктивных уроков, когда дети сидят в рядочек за партами и повторяют то, что рассказал учитель. Сейчас ребёнку больше нужна проектная деятельность, практические занятия, самостоятельный поиск информации. Можно просто говорить: найдите мне биографию Николая II, выпишите пять фактов, посмотрите два фильма. И всё — они сами тебе расскажут больше, чем ты знаешь. Учитель сегодня — это как экскурсовод по миру знаний.

Мне кажется, школа к этому подтягивается. Система образования всё-таки идёт вперед. Она пока не успевает за нашими школьниками, но когда-нибудь успеет. Учителя стараются, закостенелых староверов остаётся всё меньше.

Правила воспитания детей (которых, правда, пока нет)

Интересно, в чём будет разница между мной — педагогом и мной — родителем. Я точно не буду сюсюкать с ребёнком, это никому не нужно. Буду разговаривать по-человечески. Постараюсь быть не слишком тревожным родителем. Начиная с того, что ребёнок может свалиться в песочнице, и заканчивая, как в 15 лет вернётся домой в три часа ночи с запахом алкоголя.

Надеюсь, смогу адекватно реагировать на эти ситуации, чтобы сын или дочь могли доверить мне какие-то вещи и знали, что со мной можно говорить.

Есть книжка Дэвида Коэна «Руки мыл?». В ней собраны биографии психологов, которые писали книжки о детях. Их книги стали бестселлерами и помогли многим родителям по всему миру, но при этом сами они зачастую были так себе родителями и не следовали своим же советам. Я очень боюсь этой кармы психолога.

Надеюсь, что никогда не буду относиться к своему ребёнку как к ребёнку-проекту: пытаться исправлять за его счёт свои ошибки или делать инвестиции ради дивидендов к старости.

Хочу написать книгу, а блог на «Меле» — первый шаг

У меня есть мечта: я очень хочу попасть на стажировку или практику в финскую школу. Мне интересно, как родители там относятся к безотметочной системе образования. Представляете, если сказать нашим родителям: «Друзья, у нас больше нет отметок, мы даём характеристику по каждому модулю». Готовы ли они к такому? Не уверен. А вот наши дети, по-моему, уже готовы к финской системе. Хочется узнать, как в Финляндии они строят взаимоотношения с родителями, как проводят уроки.

Завести блог на «Меле» может кто угодно: учитель, мама, папа, студент, подросток или дедушка. Если вам есть что сказать, чем-то поделиться — начинайте прямо сейчас, не ждите подходящего момента. Вот тут мы постарались ответить на самые частые вопросы наших любимых и потенциальных блогеров. Напишите первый пост, а мы потом обязательно расскажем и про вас!

Однажды я понял, что хочу написать книгу, и начал с блога. «Мел» — это первый профессиональный сайт, который мне реально интересно читать. В каждой третьей статье я могу найти что-то полезное. Я пишу, чтобы не выгореть на основной работе и продолжать развиваться.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/6934721-e_lange

Компьютерные игры — это не зло! Мифы и факты о главном детском увлечении

В руках ребёнка даже палка может стать гранатомётом

Подростковая жестокость, убийства, суицид — эти и многие другие страшные вещи нередко связывают с увлечением современных школьников компьютерными играми. В 2016 году опрос ВЦИОМ показал, 77% респондентов считают эту зависимость основной проблемой российской молодёжи. 75% опрошенных главным злом назвали негативное влияние интернета. Учитель и наш блогер Арсений Попов задумался, имеют ли под собой основания такие суждения.

С компьютерными играми у меня знакомство давнее. После нескольких «плодотворных» лет геймерства вектор приложения силы сменился. Уже будучи учителем, я несколько лет состоял в командах разработчиков дополнений для нескольких игр: рисовал текстуры, писал сценарии, разрабатывал квесты.

Разумеется, за это время я сталкивался с огромным количеством любителей игр. При этом я наблюдал их взросление, иногда некоторые исчезали из мира игр, но не было такого,

чтобы кто-то из них забросил реальный мир и стал вести жизнь затворника-игромана, или вовсе попал в криминальную хронику.

Однако, общественное мнение, формируемое, в основном, представителями старшего поколения, упорно продвигает идею о том, что компьютерные игры — чуть ли не основной источник подростковой (и не только) агрессии.

Впрочем, отрицательный опыт общения с играми у меня тоже имеется. Например, однажды мой друг, увлекшийся игровыми автоматами, уговорил меня дать ему займы деньги, которые я приготовил на оплату учёбы. С тех пор денег я не видел, да и друга (уже бывшего) встречал лишь пару раз.

Так что действительно нужно знать и понимать о компьютерных играх?

1. Нельзя оценивать пользу или вред компьютерных игр в целом

Игры сегодня настолько разнообразны, что оценивать отрасль в целом просто смешно. Нужно признать, что компьютерные игры стали таким же элементом человеческой культуры, как литература, живопись или театр. Да, это молодая отрасль и пока не конкурент традиционным. Но по моему мнению, некоторые продукты индустрии вполне достойны называться шедеврами.

Многие игры стимулируют молодое поколение не только играть, но и творить — количество произведений литературы и живописи по этим сериям просто огромное. Разнообразие же компьютерных игр на сегодняшний день настолько значительно, что сравнивать стратегию в реальном времени с ролевой игрой, а симулятор самолёта с приключенческим квестом решительно невозможно.

Есть ли при этом плохие и вредные образцы игр? Разумеется, да. Как и в любой другой отрасли. Часть их ужасны, часть прекрасны, а подавляющее большинство — посредственные однодневки. Почти все — коммерческий продукт, но встречается и некий артхаус. Попадают и совершенно отвратные экземпляры, как по идее (помнится, однажды вышла игра под названием «Этническая чистка»), так и по исполнению.

Но бросают ли они тень на компьютерные игры в целом? Конечно, нет! Взять хотя бы книги. Мы же не задумываемся над вопросом пользы и вреда книг? Давайте составим небольшую виртуальную стопку книг. «Три мушкетёра», Библия, учебник ОБЖ за девятый класс, брошюра юного террориста, книга о вкусной и здоровой пище, Краткий курс истории ВКП (б), сборник стихов Фета. Можно ли сказать, хорошие или плохие эти книги, не говоря о каждой в отдельности? То-то же.

2. Нужно различать увлечение играми и игроманию

Разумеется, когда я берусь защищать игры, я не собираюсь делать этого в отношении игромании. Любое чрезмерное увлечение чем-либо таит в себе опасность. На память приходит советский фильм про коллекционеров нэцке. Суцая ведь безделица, многие и слыхом не слыхивали о них, а на какую подлость и преступления были готовы люди, безмерно увлечённые собирательством этих фигурок!

Увлечение спортом прекрасно, но общеизвестно, что профессиональный спорт здоровья человеку не прибавляет. Все будут вам завидовать, когда вы скажете, что ваш ребёнок любит книги, но как вы отнесётесь к этому увлечению, если он заменит книгами общение с людьми, забудет про пищу и сон, станет кричать на вас, если вы попытаетесь отнять книгу?

Игромания — это болезнь и проблема. Но её нужно воспринимать отдельно от здорового увлечения компьютерными играми

Если ваш ребёнок круглые сутки проводит за игрой, по-моему, вы что-то не так делаете, уважаемые родители. Безусловно, разработчики пытаются сделать свои игры максимально интересными, но разве не тем же самым заняты создатели фильмов, книг и комиксов?

Причём чаще всего игроманией считают увлечение азартными играми на компьютерном движке, эдаком аналоге игровых автоматов. Но это вообще не предмет моего сегодняшнего рассуждения, потому что симуляторы игровых автоматов вообще нельзя считать компьютерной игрой. Зайдите на любой игровой сайт — вы не встретите подобных игр в списке жанров.

В общем, игры отдельно, игромания — отдельно. И я сегодня не о последней.

3. Нет ни одного серьёзного исследования, подтверждающего вред компьютерных игр

Да, как это ни странно. Весь негатив вокруг компьютерных игр проистекает из частных исследований, обсуждений отдельных случаев игромании, и в большой степени — мифов и слухов.

Давайте разберёмся с достоверными исследованиями, которые говорят о том, что у играющих в компьютерные игры портятся осанка и зрение. Очевидно, да и доказано, что

подобные проблемы наблюдаются у тех, кто играет очень много, а также не соблюдает элементарных правил пользования компьютером. Но это, опять же, не проблема компьютерных игр. 12 часов за компьютером не полезны, даже если вы за ним работаете или читаете. Это проблема организации рабочего времени и гигиены рабочего места.

Нет ни одного исследования, доказывающего порчу зрения или осанки, если человек тратит на игру час или два в день, соблюдая правила пользования компьютером.

Теперь об агрессии. Здесь всё ещё удивительнее. Отдельные исследования говорят о том, что во время некоторых игр возбуждаются те же участки мозга, что и во время каких-либо действий, связанных с агрессией. На этом, собственно, всё. Всё остальное — слухи и домыслы вокруг отдельных прецедентов и всё тех же слухов.

Нет никакого подтверждения тому, что у ребёнка, игравшего в агрессивные игры, велика вероятность перенесения действия игры в реальность. Если у кого-то что-то подобное появляется, то он изначально не вполне адекватен.

Человек, поигравший в GTA и решивший пойти отбирать машины у горожан, может пойти снимать скальпы, почитав Купера, или пострелять из окна, посмотрев фильм «Сталинград»

Но Купера или Бондарчука в таком случае обвинять не будут, этой участи удостоятся только игры.

Кроме того, часто можно слышать суждение о том, что современные игры стали настолько реалистичны, что дети слишком уж вживаются в роль и чуть ли не путают игру и реальность.

На этом месте позвольте рассказать историю. Иду однажды на работу, а впереди, метрах в пяти — одинокий школьник, скорее всего, первоклассник. Идёт, меня не видит, и тут в его голове начинает происходить невообразимое. «Тыдыщ! Буф! Вжжух», — доносится до меня. «Бабах! Тра-та-та-та!». Так продолжается минуты две, после чего мальчик внезапно останавливается, замирает и смотрит себе под ноги. Обгоняя его, я слышу, как он выдыхает: «Ну ни фига себе!».

Если ребёнок может представить реалистичное окружение даже в своей голове, то может ли быть помехой плохая графика? Да на каждом этапе развития игр (и кинематографа, кстати, тоже) графика лучших образцов казалась совершенством, а фантазия достраивала в мозгу недостающие пиксели.

В руках ребёнка любая палка может стать гранатомётом или посохом волшебника

Поэтому теорию об излишней реалистичности компьютерных игр позвольте сразу отнести в разряд мифов.

«Раньше игры были добрее, а в компьютере одна жестокость». Ой ли? В моём детстве было принято делиться на русских и немцев и стрелять друг в друга из палок или пластмассовых пистолетов. Или, например, вырывать с корнем высокую траву и, представляя себя индейцем, бросать в противников. Это означало протыкание копьём насквозь, между прочим.

Игры в войнушку, казаки-разбойники, индейцы и ковбои — это образец гуманизма, что ли? А появившийся уже во времена моей юности пейнтбол: там, простите, разве не убивают понарошку? Сколько убитых в «Спартаке» Джованьоли, которого читали чуть ли не все дети Советского Союза? Тысяч двести, наверно, не меньше. Не всякая сегодняшняя видеокарта выдержит такое количество убийств из книги, которую мне, школьнику, дала однажды прочитать мама.

Вы, граждане взрослые, когда ребёнку пистолет или танк дарите, вы думаете, в какие игры он будет играть?

Я не сторонник жестокости и никогда не любил излишне кровавые игры. Но если у игрока, оторвавшего голову персонажу Mortal Kombat, возникает желание оторвать голову своему реальному товарищу — это клиника, господа, и игры здесь не при чём.

4. То, что дети и подростки помешаны на агрессивных играх — миф

Вопреки расхожему мифу, средний возраст игрока — около 35 лет. Да, половина детей играет в компьютерные игры, но та же картина и у взрослых. На играх уже выросло не одно поколение!

В игры же, которые можно считать агрессивными или жестокими, играет не больше 20% геймеров. То, что все игры жестоки и кровавы — так считают в основном те, кто не видит истинных причин детской и подростковой агрессии.

Нет никаких оснований считать, что увлечение компьютерными играми провоцирует агрессивное поведение и перенос игровой механики в реальную жизнь. Статистика преступлений этого не подтверждает. Наоборот, даже игроки, чрезмерно увлекающиеся

жестокими играми, реже становятся преступниками, чем те, кто не играет вовсе. Учёные связывают это с тем, что геймеры расходуют в играх накопившуюся агрессию, и её не остаётся для реальной жизни.

5. Исследования о пользе игр — сколько угодно!

После выхода наиболее популярных игр-боевиков, стрелялок, криминальных симуляторов наблюдается небольшое снижение уровня преступности. По всей видимости, это проявление переноса агрессии в игры из прошлого пункта.

Стратегии развивают скорость мышления и быстроту принятия решений, шутеры вроде Call of Duty концентрируют внимание и даже повышают остроту зрения. Развитию логического мышления способствуют квесты и ролевые игры. И это действительно подтверждено многочисленными исследованиями учёных.

Игра — одна из важнейших сторон жизни человека. Есть вполне обоснованная теория о том, что именно игра, а не труд, создала разумного человека. Что будто бы тысячами сидел старый хмурый питекантроп, вытёсывая одни и те же инструменты для охоты, и лишь когда один питекантропёнок надел шкуру и «стал» мамонтом, а другие питекантропыта взяли ветки и стали играть в охоту, вот тут-то и пошло развитие коры головного мозга. А что, мне нравится.

Не будьте старым питекантропом. Играйте в хорошие игры. И помните: всё хорошо в меру.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/arseny-popov/91736-kompyuternyye-igry--eto-ne-zlo-mify-i-fakty-o-glavnom-detskom-uvlechenii>

«Он и меня посчитал»: почему середнячки вредят всем и самим себе и зачем в классе необычные дети Как учитель может раскрыть лучшие качества каждого ученика?

У вас в классе были середнячки? Такие тихие, ничем не выделяющиеся ребята? Вспомнить сложно, на то они и середнячки. Однако их большинство, при этом никто таким быть не хочет. Родители стараются вырастить разностороннюю личность и раскрыть индивидуальность ребёнка. Разбираемся, как учителю уделить внимание всем и перестать ориентироваться только на отличников.

Многочисленные исследования доказывают: когда в одном классе учатся разные дети — по уровню способностей, физическим возможностям, социально-демографическим признакам, вероисповеданию, расе и национальности, — это помогает ученикам развиваться. Причём сразу во многом — критическом и аналитическом мышлении, коммуникативных навыках и эмпатии.

Но часто родители против, чтобы в классе с их «прекрасными детьми» учились «менее способные» ученики. Некоторые боятся, что они будут тянуть назад весь класс. Другие хотят, чтобы дети общались только со сверстниками равного им социального статуса или одной национальности. Любой из нас осудит такой подход, но никто не станет отрицать, что таких родителей, к сожалению, немало. При этом с развитием соцсетей и стремительной глобализацией дети, особенно подростки, ежедневно взаимодействуют с большим количеством совершенно разных людей. Гораздо большим, чем вы в своё время, например, за месяц.

С одной стороны, это хорошо: общение с разными людьми развивает эмоциональный интеллект и коммуникативные навыки. Кроме того, дети становятся более открытыми к миру. С другой — это создаёт почву для конфликтов по самым разным поводам. Поэтому родители и особенно учителя должны помочь детям органично встроиться в открывающийся перед ними разнообразный мир, постараться обращать внимание на личность каждого ребёнка, а не на его физические способности, отметки или национальность.

Широкий круг общения = толерантность: как разные дети помогают и себе, и другим

Юлия Богданова, психолог, руководитель группы по корпоративной социальной ответственности КРМГ:

Наш мозг так устроен, что чем больше у нас опыта, тем лучше мы развиваемся, в мозге появляются новые связи, и мы становимся условно умнее и адаптированнее. Если среда однородна, то человеку не нужно придумывать ничего нового. Если же в его окружении появляются нестандартные ситуации, то они помогают ему совершенствоваться.

Это касается и школы, и здесь можно привести в пример инклюзию. Многие думают, что инклюзия нужна меньшинству, только инвалидам и их родителям. На самом деле она необходима всем ученикам для их развития. Дети учатся не только когда сидят в классе и слушают, что им говорят взрослые у доски. Они гораздо лучше учатся во время живого общения друг с другом и совместной деятельности. Именно поэтому для работы со школьниками с расстройствами аутистического спектра во всём мире сейчас всё больше применяют технологии обучения между детьми.

Когда ребёнок встречается с разными сверстниками, то он расширяет свой диапазон общения и социальных стратегий. Это очень важно для успешности в школе — вероятность того, что он найдёт выход, когда столкнётся с необычной ситуацией, гораздо выше. Ребёнок будет знать, что в жизни он сможет понять тех, кто ведёт себя по-другому. Тут нет прямой зависимости, что со стороны условно обычных детей он будет ждать одного поведения, а со стороны необычных — другого. Просто для него разное будет нормой — разнообразие как таковое. И ожидания от поведения людей будут гораздо шире.

В нашем агрессивном обществе разнообразие и инклюзия особенно важны

Западный мир более толерантен не потому, что они много денег тратят на социальную рекламу, в которой на каждом автобусе написано про равенство. Они просто гораздо опытнее нас в плане общения с разными людьми. Буквально с ясельной группы у них были сверстники, которые передвигались на коляске, или были дети, которые не могли говорить и пользовались карточками. Кто-то не мог строить домик в детском саду из-за ДЦП, но построили другие ребята, а потом они все вместе его сломали и хохотали.

При этом дети не будут дружить из-за того, что кого-то жалко: это не детская концепция. Они будут дружить, потому что им интересно, потому что этот ребёнок может сделать что-то необычное. Например, у него спастика в руке, но он может удерживать предметы дольше, это поможет победить в какой-нибудь игре. Люди [на Западе] к этому привыкли, поэтому, когда они видят людей с особенностями в ресторане или на работе, им не кажется, что здесь что-то не то.

Анна Макачук, директор Федерального научно-методического центра в области психологии и педагогики толерантности:

Сейчас мы всё чаще общаемся с людьми, отличающимися от нас по возрасту, вероисповеданию, возможностям. Чтобы комфортно чувствовать себя в разнообразной среде, очень важны навыки XXI века, в том числе эмоциональный интеллект. Одни из его составляющих как раз — это мультикультурность и эмпатия. Ребёнок должен учиться обращать внимание на различия, учитывать их в общении. Эти навыки нужно воспитывать на гуманистических принципах.

Когда дети часто встречают непохожих на себя людей, они гораздо острее начинают понимать, что в обществе важен каждый, что первичен человек, а не признак

Например, не инвалид, а человек с инвалидностью, не иностранец, а человек из другой культуры.

Иначе признак превращается в ярлык, а ярлык — в стигму и дискриминацию. При этом сейчас дети гораздо более открытые, намного меньше подвержены ксенофобии, чем мы. Они родились в мире, где этнические границы очень условны. Мне кажется, что в первую очередь нужно работать не с детьми, а с учителями. Педагог должен говорить о важности человека и многообразия.

Незаметные дети опасны. И для других, и для себя

Анна Макачук:

Одна из главных проблем в школе — это когда «выпадают» середнячки. Чаще всего это происходит с детьми, которые ничем не отличаются. Для ребёнка такая ситуация может оказаться очень травматичной. Ведь самое ужасное — это страх небытия. Когда мы игнорируем кого-то, то делаем его как бы несуществующим. Это больно, и ребёнок будет протестовать. Некоторые дети протестуют так, что мало не покажется, и начинают издеваться над одноклассниками.

Довольно часто это происходит из-за того, что детей-агрессоров самих игнорируют. Они пытаются доказать, что что-то значат, что-то собой представляют, достойны признания, достойны уважения. Кроме того, это даёт очень вредный урок на будущее. Ребёнок начинает думать: для того чтобы добиться внимания, ему недостаточно быть собой, нужно выделиться в любом случае. Игнорирование в классе приводит к протестными и асоциальным историям, которые потом могут привести к травме и проблемам у всего класса.

Когда педагог не обращает внимания на незаметных детей, он создаёт нездоровую атмосферу в классе

Представим себе обычного ребёнка, который учится средне по всем предметам. Возможно, он отлично танцует, но никто в школе просто об этом не знает. Для учителя он не представляет проблем и интереса, то есть не представляет ничего. Но ребёнку важно быть увиденным, и он заставит остальных обратить на себя внимание. Он не может отличиться за счёт хороших оценок по математике, например, поэтому начнёт что-то отчебучивать: игнорировать учителя, протестовать, травить одноклассников.

Ещё бывает, что школьник уверен, что он середнячок, что он не может ничего изменить и ни на что повлиять, в том числе на свою судьбу. Если ученик чувствует, что он никто, очень часто потом это сказывается на будущем, не позволяет ему раскрыться и полностью самореализоваться, потому что он в это не верит.

Что делать школе? Практические советы для учителей и директоров

Анна Макачук:

1. Разнообразьте уроки и пересаживайте учеников. С одной стороны, у большинства учителей не хватает времени, чтобы уделить внимание всем в классе. С другой, вот эта хроническая слепота учителей — это часто вопрос привычки. Педагогам нужно стараться максимально разнообразить уроки. Начать можно с того, что просто каждый день пересаживать детей. Кроме того, нужно больше использовать групповые формы работы. Тогда в фокусе внимания останется и конкретный ребёнок, и все, кто делает этот проект. Обязательно также стоит менять состав этих групп, чтобы дети работали с разными одноклассниками. Так учитель сам себя обезопасит от ситуации, когда кому-то не хватает внимания.

2. Забудьте про фестивали культур. При этом не нужно проводить бесконечные фестивали культур с танцами, кухней и костюмами. Они тоже хороши, но этого недостаточно. Фестивали просто обращают внимание на различия, в лучшем случае вызывают интерес. А важно другое: мы разные, и поэтому можем что-то сделать лучше, у нас больше ресурс. Это дети могут понять только во время групповых занятий с представителями разных культур, социальных слоёв, возможностей.

Что именно дети будут делать вместе, не так важно. Пускай даже стенгазету. Главное, чтобы она была не про то, какие мы все в классе разные. Неважно, про что именно она будет, но важно, чтобы её делали разные ребята вместе. Это могут быть волонтерские, социальные или исследовательские проекты. Однако есть и специальные занятия, которые помогают показать важность многообразия. Они включают в себя рефлексивный компонент, чтобы дети задумались о своей уникальности. Детям гораздо проще позитивно относиться к чему-то особенному, если они видят эту особенность и понимают её. Потом они начинают видеть и свою уникальность, задумываться о ней.

3. Предлагайте дискуссию. Важно, чтобы дети перед совместной работой рассказывали друг другу, что они умеют, какие у них есть сильные или слабые стороны.

После того как они сделают что-то вместе, они должны обсудить, что именно каждый привнёс в общий результат

Учитель должен помочь детям наладить обратную связь. В начальной школе ученики могут собираться в классе и благодарить друг друга за то, что кто-то кому-то помог: быстро нашёл нужные фломастеры, подсказал какую-то идею, помог разобраться в чём-то. В старшей школе можно устраивать разговоры более конкретные — например, о том, что было бы, если бы мы все были одинаковые. То есть форма работы не так важна, главное — подход.

4. Устраивайте интересные тренинги и игры. У нас в центре [толерантности] есть тренинг «Некто средний». Школьникам, обычно начиная с 8-го класса, предлагают исследовать какой-то параметр в группе: рост, или насколько человек способен к гуманитарным наукам, или как у него развита память, или как высоко он может прыгнуть. Подросток проводит мини-исследование в классе и записывает все результаты. После этого ребята выводят средние, максимальные и минимальные значения и создают портрет человека.

Затем они смотрят, что за человек у них получился. И выходит, что получился, в общем-то, неплохой человек: средний рост, средние способности к математике или литературе. Всем ученикам он нравится. И по какому-то параметру этот персонаж получается лучше каждого из сидящих в классе. Потом мы предлагаем каждому свою индивидуальность обменять на все вот эти довольно неплохие средние способности и стать тем самым середнячком, которого часто не замечают учителя. И почти все дети отказываются. В конце мы обсуждаем, почему

отличающиеся от нас люди очень часто нас бесят, но сами мы не хотим быть одинаковыми; что было бы, если бы мир был однообразен.

Ещё есть такой тренинг, как «Неравные старты», когда дети делятся на равные группы и выполняют задания. Условие такое, что одни не могут пользоваться ногами, другие — руками, у третьих повязки на глазах, а у четвёртых нет никаких ограничений.

На соревнованиях они выполняют разные задания: собирают фасоль, ходят по листочкам бумаги, рисуют. Самое интересное, как во время состязаний строятся отношения между детьми. Затем мы всё это обсуждаем и говорим про то, как живётся людям, отличающимся от нас, что мы можем для них сделать, легко ли попросить о помощи или как её оказать.

Юлия Богданова:

1. Разрешите учиться всем и дайте детям выбор. Школы должны открыть двери для всех детей. У родителей особых детей должна быть возможность выбирать обычную школу или всё-таки специальную. Когда таких детей станет не один, а несколько тысяч, по одному в каждом классе, это изменит ситуацию. Идея в том, чтобы дети встречались в школе, детском саду, в способности этих организаций удовлетворять их универсальные потребности, которые есть у всех детей, и специальные потребности. Задача не в том, чтобы просто завести ребёнка в класс, а сделать так, чтобы он там остался и получал качественное образование, чтобы он развивался и взаимодействовал с другими.

Чем человечнее будет среда, тем будет лучше. Во всём мире маленькие дети учатся на полу, их не сажают за столы

Им дают писать текст тем, чем ему нравится: маркером или карандашом, ручкой. У детей должен быть выбор, возможность что-то решать в своей жизни. Только так они учатся, только так у них развиваются исполнительские функции, от которых зависит успешность человека. Весь мир это понимает, у нас пока об этом слишком мало говорят, но это очень важно.

Функции планирования, ожидание каких-то возможных последствий, вариативность, способность решать проблемы и контролировать поведение — эти качества не появляются у человека внезапно, они тренируются, но нужно создавать условия, поэтому среда должна быть очень мягкой и доброжелательной к детям. Это дает им чувствовать безопасность, экспериментировать и развиваться. Опыт Финляндии, где сейчас лучшее образование в мире, говорит об этом. Там дети могут ходить в носках по школе и сидеть на широких подоконниках, перемещать мебель в классе так, как им удобно именно на этом уроке. Если они обсуждают что-то эмоциональное и затрагивающее, то они собираются в круг, потому что им важно почувствовать друг друга именно в постоянном взаимодействии, в том числе со взрослыми, которые умеют создавать равные возможности.

2. Учите детей помогать друг другу. Когда мои дети учились в школе № 1321 [в Москве], она была не приспособлена для особых детей. И было нормально, когда двое мальчишек несли свою девочку-одноклассницу на коляске на руках по лестнице. Для них эта девочка — подруга, с которой они слушают музыку, могут пошутить друг над другом, она может быть лучше в математике и поможет этим пацанам на контрольной. Это становится не изолированной вещью, а опытом и отношениями, что мы ценим как люди. Этот опыт учил их гораздо лучше, чем если посадить всех перед доской и рассказывать об уважении. Именно поэтому важна инклюзия. Она расширяет мир и делает нас лучшей версией самих себя.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/ucheba/shkola/1749305-classroom_diversity

5 советов по решению конфликтов для молодых семей **Как сохранить любовь после рождения ребёнка**

Когда в семье появляется ребёнок — конфликтов не избежать. Забот становится в разы больше, стресс накапливается и рано или поздно находит выход. В этой ситуации особенно важно не отдаляться, быть терпеливее и внимательнее друг к другу. Как обойтись без ссор и сохранить отношения, можно узнать из книги Джона и Джули Шварц-Готтман «Испытание ребёнком». «Мел» совместно с издательством «Манн, Иванов и Фербер» выбрал 5 самых полезных советов из книги.

Как только в семье появляется ребёнок, все пары оказываются в одном и том же положении: стресс, эмоции и постоянные заботы. Однако у каждого из нас есть выбор — справляться с возникшими трудностями или сидеть сложа руки. Книга «Испытание

ребёнком» расскажет вам о том, как решить конфликты и наладить отношения с вашей второй половинкой после рождения ребёнка.

Разговаривайте друг с другом

Самое главное в любых отношениях — это искреннее общение. В основе любой ссоры лежит несостоявшийся разговор. Конфликта всегда можно избежать, если оба партнёра смогут найти время и желание, чтобы обсудить ситуацию. Однако зачастую мы действуем под влиянием стихийных эмоций.

Когда мы не забываем о чувствах наших партнёров и при этом ясно заявляем о своих желаниях, нам не приходится прибегать к резким словам, и разговор складывается благополучно.

Попробуйте поговорить с вашим супругом или супругой наедине, пока ребёнок играет или спит. Определите факторы, которые нервируют вас и доводят до точки кипения партнёра. Разберитесь, почему это происходит. Постарайтесь исключить их из вашей жизни или свести к минимуму.

Чаще обнимайтесь

После рождения ребёнка многие пары несколько теряются и не знают, как правильно уделять внимание партнёру. Однако всё, что нужно понять, — каждый из нас нуждается в теплоте. Даже простые прикосновения помогают почувствовать себя более любимыми, желанными, близкими эмоционально. Благодаря прикосновениям мы знаем, что мы союзники, а не враги.

Ежедневно делайте друг другу лёгкий массаж. По словам психологов, он действует так же, как антидепрессанты. Прикосновение сближает партнёров, дарит энергию и помогает избавиться от усталости.

Делите семейные обязанности

Как только в семье появляется ребёнок, семейных хлопот становится в два раза больше. И ни в коем случае нельзя оставлять решение этих проблем кому-то одному. Распределите обязанности по дому и разделите заботы о малыше. Это поможет парам лучше понять друг друга, избежать ссор и выразить поддержку.

Например, папа может взять на себя покупки в магазинах, игры с ребёнком и посещение врача. В то время как мама будет готовить еду, убираться и ухаживать за малышом. Периодически можно меняться обязанностями и вместе наслаждаться результатами труда.

Восхищайтесь друг другом

Довольно часто в суматохе мы забываем сказать нашим любимым о том, насколько дорожим отношениями. Вместо этого выискиваем ошибки партнёров, подчёркиваем неудачи и высказываем критические замечания. А ведь можно и нужно поступать совершенно по-другому.

Секрет счастливых пар прост — достаточно благодарить друг друга за всё, что происходит вокруг, даже за самые мелочи. И постоянно напоминать друг другу, как вы цените ваши отношения, как вы восхищаетесь тем фактом, что ваш партнёр помогает с ребёнком.

Это простое и важное действие полностью изменит ваши отношения.

Научитесь просить прощения

Порой мы, не стесняясь в выражениях, высказываем нашему партнёру слишком много лишних и обидных слов. Эти ошибки вполне естественны, учитывая что вы плохо спите по ночам или слишком устали. Итак, коммуникация не задалась. И что теперь?

Ответ прост. Если вы совершили ошибку, её необходимо исправить. И чтобы восстановить взаимопонимание, усилия придётся прилагать обоим. Одному необходимо сделать первый шаг и постараться наладить общение, а другой — принять эту попытку.

Любой из нас владеет самым важным инструментом в деле примирения — фразой «прости меня». Очень важно произнести её вовремя.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/knigi/1290874-baby_conflict

«Смешивайся, смешивайся, смешивайся»: 10 способов взбодрить утомлённых детей на уроке

Дети могут внимательно слушать учителя не более 15 минут, после этого их когнитивный ресурс заканчивается. Потом им непременно захочется отвлечься, посмотреть в окно, поболтать с одноклассниками или проверить, что там в смартфоне. Чтобы быстро вернуть внимание учеников, нужно устраивать короткие перерывы прямо во время урока.

Мы собрали несколько способов, которые помогут учителю быстро взбодрить класс и вернуть его внимание.

1. Обратный счет

В этой легкой игре ученики встают, и учитель дает задание из пяти разных упражнений в порядке убывания. Например, сделать пять прыжков, покружиться вокруг себя четыре раза, попрыгать на одной ноге трижды, обойти весь класс два раза и дать пять своему соседу. При этом нужно делать небольшие интервалы между заданиями, чтобы ученики успели их выполнить. Вы можете проводить такие задания как в классе, так и в зуме. Вот примеры таких упражнений.

2. Поменяться местами

Все ученики встают рядом со своими партами. Учитель называет одну характерную черту (например, «все, у кого кудрявые волосы», «все, кто ест хлопья на завтрак», «все, у кого есть вещи белого цвета») — и кудрявые ученики меняются местами с другими кудрявыми. При этом остальные остаются на месте.

3. «Смешивайся, смешивайся, смешивайся»

В этой игре ученики перебегают по классу и шепчут: «Смешивайся, смешивайся, смешивайся». Учитель останавливает движение и говорит: «Группы по пять человек». Тогда ученики должны быстро сгруппироваться по пятеро. Тот, кто остался без группы, делает три прыжка, и раунд продолжается. Учитель может называть любую цифру для обозначения количества учеников в группе. Также можно придумать новые правила: например, раунд не будет окончен, пока все ученики одной группы не сядут на пол в одну линию.

4. Танцевальная вечеринка

Учитель включает танцевальную музыку. Если есть возможность выключить свет, создать полумрак или использовать специальный свет, ученики будут в восторге. Музыка можно внезапно остановить, и ученики должны будут сразу же замереть и оставаться в этом положении, пока музыка не начнется снова.

5. Имя и движение

Ученики встают из-за столов, по очереди называют свои имена и совершают какое-то движение. Например, ученик говорит: «Святополк», — трагично падает на одно колено и поднимает руки к небу. Остальные должны повторить его имя и сделать такое же движение. Потом наступает очередь соседа.

6. Притворись животным

Предложите детям притвориться разными животными или даже такими предметами, как газонокосилка или самолет. Учитель называет животных или предметы по порядку и показывает, кто из учеников должен его изобразить.

7. Найди это быстро

Учитель называет цвет или какую-то особенность предмета, например «что-то круглое», «сделанное из дерева». Ученики должны быстро обнаружить такой предмет в классе и подбежать к нему.

8. Странные упражнения

Предложите ученикам непростое физическое упражнение, например «постойте на одной ноге с вытянутыми руками» или «прикоснитесь к носу левой рукой, а к мочке левого уха — правой, затем быстро переключитесь так, чтобы ваша правая рука была на носу, а левая — на мочке правого уха». Несложные позы из йоги также могут стать хорошим вариантом.

9. Построиться!

Предложите ученикам определенные критерии, с помощью которых они должны выстроиться в линию, например день, месяц или год рождения, рост, отчество по алфавитному порядку, длина волос и т. д.

10. Бумажные тарелки

Раздайте каждому ученику по бумажной тарелке. Дети устанавливают их на макушке головы и ходят по классу, балансируя и стараясь не уронить. Если кто-то уронил тарелку, он должен замереть и ждать, пока другой ученик (удерживая, в свою очередь, тарелку на своей голове) поднимет и положит упавшую тарелку на голову ее хозяину.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/ucheba/uchitelya/4639085-cheer_up_schoolchildren

Почему не надо говорить: «Молодец!»: педагог из США — о том, как правильно хвалить детей

Подросткам важно, чтобы взрослое окружение замечало и отмечало их достижения. Однако привычные фразы учителей вроде «Ты молодец!» заводят диалог в тупик, и дети зачастую не вполне осознают свой успех. Школьный учитель и создатель курсов креативного письма Тарн Уилсон рассказала, какие еще фразы можно использовать, чтобы похвалить ученика.

Раньше, когда мои ученики-старшеклассники делились хорошими новостями, я отвечала, сияя: «Я очень тобой горжусь». Я правда была искренне рада за них, но что-то в моём ответе детей напрягало. Во-первых, это никак не развивало диалог. Во-вторых, переносило внимание с ученика на меня, как будто целью было моё одобрение.

Я хотела, чтобы мои ученики лучше осознавали свои успехи и достижения. И тогда я начала экспериментировать, по-разному реагируя на их победы, и открыла несколько новых стратегий.

1. «Расскажи поподробнее»

Пожалуй, одна из лучших фраз, которая побуждает подростка остановиться и насладиться моментом своего успеха, — «Расскажи поподробнее». Если перед вами разговорчивый ребёнок и у вас есть много времени, чтобы его выслушать, можно даже воодушевленно сказать: «Расскажи мне всё!»

Ученик: «Я пел сольную партию в хоре».

Я: «Я так рада за тебя! Расскажи, как это было».

Ученик: «Я получил водительские права вчера!»

Я: «Поздравляю! Расскажи, как все прошло».

Такая стратегия позволяет ребёнку высказаться и прочувствовать всю магию момента. Прелесть этой фразы ещё и в том, что вы задаёте открытый вопрос и подросток сам определяет, какими моментами с вами поделиться, а какими нет.

2. «Должно быть, ты чувствуешь...»

Обращайте внимание подростка на его эмоции, это поможет прожить момент более осознанно и полно. Чтобы помочь ребёнку сформулировать свои чувства, можно сделать предположение. Вместо «Я тобой горжусь» я могу сказать: «Вау! Это очень увлекательно. Ты, должно быть, очень гордишься собой?»

Я всё ещё помню, как впервые использовала эту технику. На своих занятиях я обратилась к ученику, который застенчиво поделился хорошей оценкой за тест, который всегда давался ему с трудом. Вместо того чтобы сказать «Я горжусь тобой» я сказала: «Я знаю, как усердно ты работал. Должно быть, ты очень рад, что все получилось!» Он взглянул на меня с волнением и ответил, что это так.

Может показаться, что назвать эмоцию, которую, предположительно, чувствует ребёнок, значит подвести разговор к концу, хотя на самом деле эффект будет совсем другим. Подросткам, которые только развивают своё эмоциональное восприятие и словарный запас, важно предлагать инструментарий для этого. Помогайте, подсказывайте, предполагайте чувства, описывайте их. Хитрость заключается в том, чтобы после этого сделать паузу и позволить ребёнку подтвердить, уточнить, изменить или исправить ваше предположение. Эффект построения похвалы таким образом лучше, чем если вы просто спросите: «Что ты при этом чувствуешь?»

3. «Как тебе это удалось?»

Одна из моих главных целей — помочь учащимся осознать модели поведения, ведущие к успеху. Так что, когда студенты добиваются своих целей, я часто спрашиваю, как им это удалось. Я могу сказать: «У тебя пятёрка по математике! Это чудесно. Ты, должно быть, чувствуешь себя по-настоящему счастливым. Что ты сделал для того, чтобы это получилось?»

Некоторые дети с лёгкостью описывают свои действия шаг за шагом. Другие, менее опытные в саморефлексии, могут ответить: «Я не знаю» или «Тест был лёгким». В этом случае я часто добавляю собственные наблюдения или задаю вопросы, чтобы помочь им развить самосознание. Например: «Я заметила, что на этой неделе ты работал с репетитором по математике и смог выполнить три задания из пяти. Похоже, тебе это помогает!»

Такой подход даёт ученикам возможность поделиться своим опытом и увидеть, что учитель на его стороне.

4. «Я ценю...» или «Я восхищаюсь...»

Всё это не значит, что я никогда не делюсь своими позитивными чувствами со своими учениками. Теперь я чаще, чем когда-либо, обращаю внимание на положительные моменты: «Я заметила, что каждый ученик хотя бы один раз поучаствовал в дискуссии».

Когда дети помогают мне вести занятия, я обязательно обращаю на это внимание: «Я ценю, что вы все сегодня пришли вовремя и мне не нужно повторять объяснение ещё раз». Я говорю им, когда искренне восхищаюсь их талантами: «Я восхищаюсь вашей настойчивостью в учёбе после долгого отсутствия». В то время как «Я горжусь вами!» подразумевает, что мои ученики должны стараться, чтобы угодить мне, «Я восхищаюсь!» говорит им, что они обладают качествами, которые я уважаю.

Конечно, когда класс справляется со сложными заданиями или ведёт себя осознанно и стойко, я не могу удержаться и не сказать им, что горжусь. Кроме того, для тех учеников, которые чувствуют себя неуверенными или недостойными, искреннее «Я горжусь тобой!» может быть как раз тем, что им нужно больше всего. В таких случаях слова могут нести гораздо больше, чем наша гордость. Они могут означать, что учеников видят, ценят и поддерживают.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/shkola/415738-что-skazat-vmesto-molodets-pedagog-iz-ssha--o-tom-kak-pravilno-khvalit-uchenikov>

5 настоящих страхов молодого учителя. И как с ними бороться

Молодой учитель истории Моисей Богатырёв начал в этом году работать в одной из московских школ. Он долго настраивал себя, консультировался с другими педагогами и готовился к трудностям, которые ждут всех. Но некоторые из них на самом деле не так страшны, как кажутся.

Современная российская школа не нравится всем и во всём. Она не нравится родителям, потому что учителя плохо преподают. Она не нравится ученикам, потому что школа бесполезна и неинтересна. Она не нравится учителям, потому что родители обнаглели, а детям на всё наплевать. Она не нравится директорам, потому что вместо учебного процесса — сплошная погоня за рейтингом. Она не нравится власти, потому что дети выходят митинговать за Навального. Так что же с ней не так и чего все боятся?

Каждый год выходят сотни статей о главных трудностях молодых учителей в школе. Кому-то не нравится классно-урочная система, кого-то смущают дидактические единицы отечественных учебников, кто-то бесится с бюрократии и стандартов. Но школа — это диалог: между учеником и учителем, между учителем и родителем, между департаментом образования и родителем. Причём, диалог фронтальный, то есть, участвовать в нём могут все, и все равны между собой. А диалог — это отношения между людьми. От того, как вы их выстроите, зависит успех вашего педагогического опыта. Поэтому, по моему мнению, есть пять главных страхов учителя.

1. Департамент / министерство образования

Ожидание. Как же я боялся образовательных стандартов. Днями и ночами сидел и боялся, что не смогу выполнить поставленные передо мной цели (а во ФГОСах есть предметные цели учебного процесса типа освоения основных дат отечественной истории; метапредметные цели типа умения работать с текстом; и личностные цели типа воспитания патриотизма), не научу детей уважению обычаев разных народов России, не сделаю из них настоящих граждан. Не объясню, как можно понимать культуру страны в мировом контексте, неправильно заполню программу и тому подобное.

Реальность. Основные бюрократические проблемы решаются по наущению в первые две недели. Главное, устроиться на работу и не забыть про медкнижку, справку об отсутствии судимости и справку из психнаркодиспансера. Программы и соблюдение стандартов — дело сугубо индивидуальное. Первые копируются из интернета с поправками. А второе очень легко подстроить под надобности уроков. Главное, умело объяснить, что чтение Гомера вместо абзаца из учебника — это не просто развлечение, но и формирование навыков критического осмысления текстов.

2. Руководство школы

Ожидание. Тотальный контроль и полная невозможность творить на уроках. Ведь этим директорам только победы в конкурсах и подавай! Им ведь судьба детей безразлична! Лишь бы в рейтингах школа была на сносном месте.

Реальность. С директором надо уметь договориться, как и с завучами. Им надо уметь доказать, что всё, что ты делаешь на уроке, полезно и для детей, и для школы. Сейчас ты с ними смотришь отрывки из фильмов про Цезаря и читаешь рассказ про древнеегипетского мальчика, потому что потом они выиграют олимпиаду или конкурс.

Никто лично к тебе на урок не придёт. Школьные конкурсы и экзамены вполне адекватные. Надо научиться балансировать: заинтересовывать детей, но и не забывать про учебную программу. Пока вы даёте результат, не меньший, чем другие учителя — вам никто не припомнит, что в вашем классе дети сидят не в ряд, а по кругу, обсуждают саксонские хроники и делают проекты вместо лекций и конспектов.

3. Ученики

Ожидание. Как их заинтересовать? Им всё безразлично! Поколение блогеров! Вот мы-то учились в свои годы! А эти сидят в своих компах, в доты играют (это компьютерная онлайн-игра по мотивам вселенной Warcraft)! Этим биграшнбоссов смотрят (Big Russian Boss — это один из самых популярных блогеров среди школьников в жанре вечернего шоу, только с матом и унижительными шутками над гостями). Им же нет интереса ни до истории, ни до химии, ни до всего остального.

Реальность. Будьте крутыми! Ведь в первый месяц вы интересны детям уже потому, что вы — молодой и новый (непохожий на своих более старших коллег, ещё и одеваетесь модно). Они хотят быть с вами на одной волне. Не упустите момент! Без панибратства, но наведите мосты, создайте диалог. Интересуются Warcraft'ом? Ну так расскажите на примере принца Артеса (главный герой этой серии игр, убивший отца ради трона и лучших побуждений) историю Александра I. У вас есть 2-3 месяца, за которые их надо завлечь и одновременно приучить обучаться. Затем уроки пойдут как по маслу. Так оно работает в теории. Остальное зависит от вас.

Конечно, многие скажут про дисциплину. Но это тоже вопрос обучения! Не кричите на них, не вызывайте родителей, будет невероятно сложно, надо уметь контролировать ситуацию, вовремя ставить справедливые двойки, но постепенно они приучатся и уроки пойдут как по маслу.

4. Родители

Ожидание. Самый большой страх накануне работы в школе. Особенно, если вы общались с действующими учителями. В первые дни боишься даже чихнуть в сторону родителей: напишут заявление в прокуратуру о разжигании межнациональной розни, завалят проверками и обвинениями, но не дадут нормально обучать детей.

Реальность. Да, родители — это бронированный танк. Между вами не растает лёд, пока вы не признаете один очень простой факт: к счастью или нет, вы им обязаны. По крайней мере, в начале. Вы обязаны перед ними отчитываться о том, что, зачем и как вы делаете с их детьми. Вы обязаны сообщать о каждом своём шаге и уважать их критику. И через неделю, две, месяц они перестанут кидаться обвинениями и даже вдруг скажут: «У вас невероятная энергетика, подрастёт второй ребенок, тоже отдам его вам». Родители — ваш союзник, помните об этом.

5. Учителя

Ожидание. Ловушка для дураков. Казалось бы, какой может быть страх перед учителями? Разве что не влиться в коллектив. Да и что с того? Ведь главное — это дети. Да и почему вообще надо бояться учителей? Вы же коллеги, цель одна, задачи одни. Они — ваши главные союзники. Но не тут-то было...

Реальность. Оказавшись в школе, посетив уроки своих коллег, я вдруг осознал ответ на два главных вопроса России: кто виноват и что делать. Если вам не повезло с коллегами-учителями — они станут вашим главным ночным кошмаром. Они могут не уважать детей; они могут считать, что к учителям относятся, как к обслуге; они могут каждую перемену капать вам на мозги про невероятную трудность профессии, про убогих школьников. Они могут не понимать, зачем вы пытаетесь учитывать интересы детей, как можно соревноваться с крутыми школами («ведь наши дети тупее!»), будут скидывать на вас всю черновую работу, и за вашей спиной на каждом перекуре с нового учебного года к обсуждениям убогих детей добавится обсуждение одного убогого «коллеки», который хотел бы что-то изменить (понимаете, о ком речь?).

Какой совет? Увы, его пока нет. От этого не спастись и это не изменить. Всё, что могу сказать — «культурно их игнорируйте». Не пытайтесь спорить, доказывать свою правоту и менять их. Ведь вы пошли в школу ради детей — ими и занимайтесь. А «эти» — да пускай и дальше думают, что воспитанный вами олимпиадник может стать только местным рецидивистом.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/uchitelya/1389627-5-strakhov-molodogo-uchitelya>

«Он совсем без опыта и будет мягким»: все родительские страхи про молодых учителей

Я начала преподавать, когда мне едва исполнилось 20. Первое время было сложнее и страшнее всего пообщаться с родителями учеников. Честно признаюсь, что и сейчас я долго набираюсь смелости перед тем, как позвонить родителям и сообщить об успехах или сложностях их ребёнка.

Дело в том, что в российском обществе и в школе сложился стереотип, что учитель (а точнее, человек, носящий гордое звание Педагог), должен обязательно соответствовать примерно такому портрету. Женщина (предпочтительнее именно женщина!), лет сорока (а лучше и побольше!), обязательно строгая внешне (здесь все атрибуты строгости и серьёзности: очки, короткая аккуратная стрижка, юбка-карандаш, туфли на максимально устойчивом каблуке и так далее), ну и, конечно же, высшее педагогическое за плечами. Из всего этого набора я соответствовала только по гендерному признаку и по очкам, всё остальное — мимо, и доверие родителей при первой встрече было завоевать непросто.

Сначала я не понимала, откуда берутся все эти стереотипы про учителей, а потом вспомнила свои школьные годы чудесные, и всё-всё стало ясно! И меня, и моих родителей, и моих бабушек учили педагоги советской школы, идеально подходящие по всем параметрам портрету идеального учителя. У меня за всю школьную жизнь было всего два мужчины-учителя: ОБЖшник и физрук. Молодыми можно было назвать 5-10% моих учителей, у нас в школе было не принято брать на работу выпускников педагогических вузов, ведь гимназия — это почётно и ответственно, а опыт можно приобрести и в обычных общеобразовательных школах. Думаю, что у половины школьников страны и по сей день такая ситуация в их школах. Молодой учитель — это страшно и это риск для многих родителей. За несколько лет преподавания я слышала много аргументов, почему молодость — это не самая сильная сторона педагога.

Главные родительские страхи по поводу молодых учителей

1. Молодой учитель будет мягким, бесхарактерным и распустил детей

Мягкость характера — это не из-за возраста, а из-за особенностей личности. И в школе, и в университете у меня были педагоги, которые не умели поддерживать дисциплину в аудитории, и это было никак не связано с их возрастом. Дети начинают себя плохо вести, кривляться, болтать, нарушать порядок, когда им неинтересно, о чём говорит учитель. Если педагог смог увлечь темой занятия, то в классе будет дискуссия, ученики вовлечены в процесс и им не до телефонов, записок и посторонней болтовни. Большинство молодых учителей это прекрасно понимают, ведь они сами недавно вышли из-за парты, поэтому стараются делать уроки максимально интересными. А там, где есть вовлечённость, там есть и дисциплина.

Совет родителям. После первых занятий с молодым педагогом, поинтересуйтесь у ребёнка, было ли ему интересно, какая атмосфера была в классе. Обменяйтесь с учителем телефонами. Предупредите, что в случае, если ребёнок будет опаздывать, мешать на уроке, неуважительно относиться к одноклассникам или учителю, вы бы хотели об этом знать, чтобы поговорить дома и помочь решить возникшую проблему. Кстати, неуважительное отношение к молодому педагогу часто возникает из-за того, что родители дома обсуждают учителя при ребёнке, старайтесь избежать этого.

2. У такого молодого специалиста нет опыта подачи материала

Этот страх оправдан. Вполне может быть, что молодой учитель ещё не совсем знаком с особенностями школьной программы, а опытный педагог из года в год спокойно и размеренно проходит одни и те же темы. Но! Молодые учителя обычно более открыты к нововведениям, они с удовольствием учатся сами, и у них ещё не пропал интерес к предмету. К сожалению, если одни и те же темы в одной и той же последовательности преподавать ежегодно, то и глаза уже не будут так гореть.

Дети — это самая честная в мире аудитория, и они всегда видят, владеет ли педагог нужными знаниями

А ещё в каждом классе есть отличники и дети, крайне заинтересованные в предмете. Такие ученики обычно задают вопросы, хотят узнать предмет глубже, обычно в такие моменты и становится понятно, обладает ли учитель необходимым опытом и компетенцией.

Совет родителям. Если вы сомневаетесь в опыте и компетентности молодого педагога, вы можете попросить ребёнка рассказать, что они проходят на занятиях (хотя бы изученные

темы), как ребёнок оценивает подачу материала (сложно, непонятно, просто, слишком легко и тому подобное). Если сомнения вас всё же мучают, лучше посетить один из уроков, заранее согласовав это с педагогом.

3. Дети будут болтать на посторонние темы с педагогом вместо того, чтобы учиться

В моей гимназии была преподавательница по английскому вполне солидного возраста. Видимо, болтать с нами ей было гораздо интереснее, чем вести предмет. Мы обсуждали фильмы, книги, даже нашу личную жизнь, а нам ставили отличные оценки.

Опять же, склонность поболтать на посторонние темы с учениками — это проблема, касающаяся не только молодых педагогов. Другой вопрос, что детям обычно очень интересно узнать о том, чем кроме работы живёт учитель. Это нормальный интерес, но для таких разговоров есть перемена, и, если учитель ценит учебное время, он обязательно оставит посторонние разговоры за его пределами.

Совет родителям. Не забывайте напомнить ребёнку о субординации, когда он идёт на первый урок к молодому учителю. Стоит бить тревогу в том случае, если дети рассказывают дома, что на занятии они большую часть времени говорили о жизни, а не о предмете.

4. Учительница выйдет замуж, уйдёт в декрет, бросит наших детей и не доведёт до ЕГЭ

Вполне логично, что если в класс пришла молодая учительница сразу после вуза, то есть все шансы, что выпускаться класс будет не с ней. Но такой же риск есть и в случае, если педагогу за 35. А учитель в возрасте может уйти на пенсию. Ни один педагог не может дать стопроцентной гарантии, что именно в этой школе, именно в этом классе он до пенсии. Жизнь — крайне непредсказуемая вещь.

Совет родителям. Отнеситесь к этому страху философски. Если педагог талантливый, нравится детям, умеет заинтересовать предметом, то даже за год он сможет привить любовь к предмету и заложить крепкий фундамент знаний.

5. Человек без высшего педагогического образования не способен обучить предмету

Высшее педагогическое образование — это, к сожалению, не гарантия профессионализма. Я думаю, многие согласятся, что учитель — это действительно призвание, а диплом педагога часто получают люди, которые очень далеки от этой профессии. Чтобы быть хорошим учителем, недостаточно корочек об окончании института.

Многие молодые преподаватели и репетиторы, которых я знаю, учились на совершенно других факультетах, но от этого они не менее компетентны

Чаще всего репетиторством занимаются студенты, например, студенты-медики начинают преподавать химию и биологию, студенты физмата — физику и математику, а филологи — литературу и русский. В преподавателях-студентах есть много плюсов. Во-первых, ЕГЭ не так давно сдан, а значит, знания свежие. Во-вторых, на школьные знания накладываются углубленные университетские, это тоже плюс. В-третьих, детям полезно узнать о своей будущей профессии от человека, который получает эту специальность.

Совет родителям. Поинтересуйтесь у молодого преподавателя, на какие баллы он сам сдал ЕГЭ, в каком вузе учится, заинтересован ли он в своей будущей специальности. Если у педагога были высокие баллы за экзамен, а сейчас он учится в престижном вузе, да ещё и ребёнок с удовольствием учит с ним предмет, то вам не о чем волноваться!

И напоследок очень хочется сказать, что молодой учитель сам волнуется и перед первой встречей с вами, родители, и перед первым уроком с вашими детьми. Постарайтесь быть просто добрее!

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/mariya-zaytseva/50179-on-sovsem-bez-opyta-i-budet-myagkim-vse-roditelskiye-strakhi-pro-molodykh-uchiteley>

6 советов учителю, если родители игнорируют школьную жизнь ребёнка

Преподаватель — о родителях-призраках, которые не интересуются своими детьми

Родители-газонокосилки, которые стремятся уберечь ребёнка от малейших неудач, ещё не самый плохой вариант. По мнению анонимного автора WeAreTeachers, есть и другая опасная крайность — родители-призраки. Они игнорируют классные собрания и школьные праздники. Кажется, что до жизни собственного ребёнка им нет никакого дела. В таком случае учителю придется взять на себя больше обязанностей.

Возможно, вы согласились с тем, что написано в тексте о родителях-газонокосилках. Или, как я, подумали: «Мне бы ваши проблемы». Ситуация, когда родителей не заставишь проверить дневник, прийти на родительское собрание или принять хоть какое-то участие в школьной жизни ребёнка, встречается не реже.

Дети очень чувствительны к тому, интересуются ли взрослые их школьными делами. Те, кто сталкивается с равнодушием родителей или опекунов, остаются без поддержки. Возникает пустота. Но её могут заполнить учителя, и ниже — несколько способов этого добиться.

1. Не осуждайте родителей

Существует множество причин, почему им сложно найти время для встречи с вами. Они могут быть заняты с другими детьми. У них банально может не быть машины, чтобы приехать в удобное время, а не подстраиваться под расписание общественного транспорта. Вряд ли бы вы пришли в восторг от идеи пропустить рабочий день за свой счёт и ехать по городу с двухнедельным ребёнком на автобусе, чтобы встретиться с учителем.

Мы не можем наверняка знать, что происходит в семьях наших учеников. Поэтому постарайтесь быть человечнее.

2. Всегда оставайтесь начеку

Бывают ситуации, игнорировать которые просто нельзя. Это может плохо обернуться для ребёнка. Если вы замечаете, что он ходит в грязной одежде, что у него нет денег на обед и он не получает регулярную медицинскую помощь, есть повод обратиться в социальную службу. Помогите обеспечить ребёнка всем необходимым, но не осуждайте семью. Это точно не поддержит в трудной ситуации.

3. Подстройтесь под родителей

Не приглашайте их на личные встречи — общайтесь по телефону. Обсуждайте сразу несколько вопросов за раз. Проведите открытый урок в один день с концертом школьной группы, чтобы свести к минимуму посещения школы, которые могут быть неудобны для родителей.

Если язык, на котором преподают в школе, для них не родной, попробуйте заранее перевести документы или материалы, с которыми им нужно ознакомиться. Если есть возможность, приготовьте к встрече простое угощение. Также можно держать в классе несколько игрушек, если родители приезжают с маленькими детьми.

4. Если знаете, как помочь — помогите

Возможно, родителям просто не до школьных оценок: у них проблемы на работе или с деньгами. Если вы знаете службы, которые могли бы им помочь, расскажите о них. Вы можете существенно облегчить жизнь всей семье. К тому же, это убедит ребёнка, что вам действительно не всё равно. Между вами установятся более доверительные отношения — так будет легче мотивировать его к работе.

5. Найдите того, кто ещё может помочь

Если у ребёнка не самые активные и заинтересованные родители, постарайтесь найти того, кто примет активное участие в его жизни. Этим человеком может быть старший брат или сестра, друзья или спортивный тренер. Поговорите с ребёнком, узнайте, что его интересует и найдите товарища, который поддержит его в трудной ситуации.

6. Помните, что дети не виноваты

Как правило, больше всего в нашей поддержке нуждаются те дети, с которыми труднее всего справиться в классе. Они часто «выделяются» на уроках, не готовят домашнее задание и получают плохие оценки. Вызывать в школу их родителей бесполезно — они всё равно не придут.

В таких случаях помните, что дети ни в чём не виноваты. Вы нужны им больше, чем кажется, особенно если родителям всё равно. Будьте добры и человечны. Да, это непросто. Ещё сложнее, если морально поддерживать учеников нужно постоянно. Мы не сможем заменить им семью и друзей, но в наших силах им помочь. А профессиональное сообщество поддержит нас, учителей, в трудную минуту.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/ucheba/uchitelya/3125608-ghosts_parents

Советы начинающим учителям после года работы в школе

Многие учителя приходят в школу с мыслью о том, что они перевернут систему образования и станут для своих учеников самыми-самыми, теми учителями, которых будут

вспоминать всю жизнь. Выпускник истфака Тимур Алексеев год назад пришёл работать в школу, а теперь делится своими ощущениями от воображаемого и реального в работе учителя.

С момента написания моей первой и пока последней статьи о работе в школе прошёл уже почти год. Не то чтобы у меня не хватало времени написать продолжение — хотя отчасти и по этой причине тоже, мне всё-таки казалось, чтобы написать что-то дельное, должно пройти время — остынут эмоции, начнётся рефлексия, удастся провести анализ проделанной работы и ошибок.

Стоит сказать, что я не предлагаю свои советы и рекомендации как универсальное методическое пособие и инструкцию к применению. Это лишь систематизация опыта моего первого года работы, которая может дать другим новичкам в профессии пищу для размышлений.

Прошло лето, начался новый учебный год — и только сейчас, медленно и постепенно, шаг за шагом, ко мне приходит осознание минувшего. Работа в школе сразу же после университета по прошествии первых двух месяцев немного напоминает сомнамбулу. Иногда не покидает ощущение, что это происходит не сейчас и не с тобой.

Первые проблемы

Несоизмерим и уровень ответственности — если в университете он ограничивается дедлайнами курсовой и подготовки к экзаменам и зачётам, то здесь учитель имеет дело с жёсткими по времени дедлайнами практически каждый день. Необходимо проверить работы, дать домашнее задание (а я сторонник креативного — то есть не просто скопировать его из методички, а пытаться придумать), не забыть про просьбы родителей.

В таком потоке человеку неподготовленному (а я в университете, признаться честно, был не самым усидчивым студентом) легко растеряться. Поэтому всем, кто делает свои первые шаги — советую оптимизировать свою работу при помощи приложений (это может быть банальный ToDoIst, например). Оно вам будет напоминать о делах, которые могли вылететь из головы, когда вы переключились на другую ситуацию. Учителя старой закалки ведут ежедневник, но мне кажется, это дело привычки и использование приложений здесь будет эффективнее. Ежедневник можно потерять, залить кофе или сделать в нём усталой рукой после учебного дня такие записи, которые потом окажутся вовсе непонятными.

Определённо другая проблема возникает у начинающих учителей с подготовкой уроков. Для многих причиной, побудившей идти в педагогику, был пример яркого учителя, который, по первому впечатлению, с лёгкостью и эффектно вёл потрясающие уроки. Это был и мой пример тоже — однако это впечатление может вводить в определённое заблуждение.

За лёгкостью скрывается долгая и рутинная работа, длящаяся иногда годами

Такие учителя до мелочей прописывают сценарий (почитайте об этом книгу Дэйва Берджеса «Учи как пират») — ведь во время занятия иногда хватает и 10 секунд, чтобы урок пошёл не по плану.

Революция или нет?

Желание перевернуть горы в педагогике — хорошая мотивация, если она сочетается с трезвым анализом собственных интеллектуальных и физических возможностей. В противном случае вас ждёт эмоциональное выгорание со всеми вытекающими. Это и моя боль тоже.

Я приходил с чётким пониманием того, что учебник истории в таком виде, который существует сейчас, безнадежно устарел — он написан сухим, чёрствым языком, непонятным для нынешнего поколения школьников. Однако создавать каждый день на протяжении года без опыта ряд разнообразных уроков, которые будут совмещать целый ряд качеств — весёлые, увлекательные, информативные, легко усваиваемые и сочетающие игровую форму практически нереально (и здесь это не вопрос лени).

Понятно, что в каждом молодом учителе живёт революционер с нотками юношеского максимализма, однако путь создания собственного учебного курса — это долгие годы, годы проб и ошибок, спросите у любого достойного преподавателя. Конечно, мне иногда удавалось придумывать идею урока за минуту. Такие уроки даже были достойными и интересными, но во-первых, вдохновение — вещь ускользающая и переменная, а во-вторых, возвращаясь к вышесказанному: урок — это сценарий, требующий детального внимания к мелочам.

Создание собственной программы и реализация новых идей должны проводиться постепенно и аккуратно

Не стоит забывать и про детей, которые привыкли учиться по принципам старой доброй классно-урочной системы и требованиям педагогов советской формации. Здесь это

не является критикой прошлого и некоторым нигилизмом — просто и для учащихся такой резкий переход и смена требований является болезненным процессом.

Дети (и даже «взрослые дети») любят, как ни странно, строго очерченные рамки, в понятной им системе ценностей. Одномоментно бросить их в море креатива и свободы будет ровно тем же, что пустить плавать новичка без спасательного круга. Можно пытаться вводить креатив с интересных и домашних заданий. Понятно, что вопросы и задания из учебника большинством выполняются методом поиска в интернете или «списать у друга».

Всё время школе?

Другая ловушка начинающего учителя — в тонкой границе работы и личного. Для меня в школе профессия учителя казалась лёгкой, «подумаешь, провёл уроки до двух часов — и свобода». На самом деле работа учителя не заканчивается ни в 14, и даже ни в 18. Она, по сути, не имеет определённой границы.

На фанатизме можно продержаться даже вполне долго, однако и его ресурс ограничен.

Есть замечательная картинка, суть которой в том, что учитель подобно свече тает, чтобы осветить дорогу другим

Это красивая метафора, не лишённая смысла, однако сама идея ведёт лишь к эмоциональному выгоранию.

Важно научиться умению абстрагироваться, уделять внимание собственному развитию и выкроить время для собственных интересов хотя бы раз в неделю. Кому-то подходит фитнес, велопробежка или другое занятие спортом, другим — чтение и времяпрепровождение в приятной компании.

Говоря об опасностях, которые поджидают молодого учителя, нельзя сказать о том, что может являться его поддержкой и силой. Как я писал в прошлый раз, молодость в данной ситуации является и плюсом, и минусом. Дети обязательно будут проверять границы дозволенного, но и будут тянуться к вам. Это может увлечь их, если грамотно подойти к этому. Они будут благодарны вам, если получат от вас определённые знания, вы можете стать для них примером. Однако не стоит делать из этого основной источник трудовой энергии, потому что хотя бы часто эмоции подростков изменчивы.

Школа как место работы

Хочется подчеркнуть ещё один важный момент. Многие выпускники вузов будут искать себе работу. Лично для меня школа является намного более интересным вариантом, чем корпоративная работа (это актуально особенно для гуманитариев).

Здесь выше уровень ответственности, необходимо сразу выйти из зоны комфорта (что является важным условием личностного прогресса) и соответствовать модели поведения взрослого человека (а из-за позднего взросления в последнее время выпускник вуза в возрасте 22-24 лет ещё не является взрослым).

Примечателен и тот аспект, что здесь замечательно оттачиваются навыки публичных выступлений. После шести уроков в день вам будет не страшно выступать перед любой публикой и аудиторией — учитель здесь и поэт, и артист, и демагог, и модератор дискуссий. В школе для молодых учителей есть возможность отточить все навыки на практике, которые были лишь разобраны теоретически, ту же психологию, например.

Для меня самой главной мотивацией, как бы это ни звучало патетично, является общественно-социальная составляющая данной профессии. Мне кажется важным, чтобы мой труд был проделан не впустую и был бы полезен для общества.

Конечно, стоит сказать и про достойную оплату труда. В Москве истории про учителей, которым не хватает на жизнь, остались в прошлом. В среднем, учитель школы получает в несколько раз больше, чем любой выпускник-гуманитарий на стартовой позиции в корпоративной работе.

Немного идеализма, но как без этого

Для тех, у кого деньги являются единственной и главной мотивацией работы, здесь может быть разочарование. Может, это из-за моих идеалистических убеждений, но всё-таки для меня учитель — это всегда больше про призвание.

Об этом прекрасно пишет уже теперь бывший директор гимназии № 1543 Юрий Владимирович Завельский: «У Бориса Пастернака есть одна удивительная мысль: «Мы все стали людьми лишь в той мере, в какой людей любили и имели случай любить». Учительская профессия — поразительная по своей природе, ведь нам предоставлен этот случай любить в той мере, в какой он не представлен никому. Как ты воспользуешься им, это зависит от твоих человеческих качеств, от твоей культуры и профессионализма.

Симон Львович Соловейчик писал, что для любого ученика, которого ты воспитываешь, ты должен выглядеть «идеальным человеком». Это очень трудно, эту роль ты должен сыграть. Потом она станет твоей сутью, но на каком-то этапе это та роль, которую ты должен принять на себя, «влюбив» в себя ребёнка.

Ведь ребята, которых он потом будет учить, не виноваты в том, что им не досталось лучшего учителя. Следовательно, таким учителем должен быть он.

Эта однажды принятая на себя роль идеального человека с годами, если только учитель постоянно работает над собой, может стать его сущностью.

Разумеется, идеальным стать невозможно, но постоянно приближаться к этому необходимо

Учитель, чтобы выглядеть перед учеником безупречно, должен быть всегда повернут к нему своей лучшей стороной. Обладать мягким нравом, хорошим характером, ибо хороший характер — это не что иное, как умение скрывать свои недостатки.

Настоящий большой учитель — это тот, кто рассматривает свою работу в школе как служение, а свою роль в ней как некую миссию. Это не только тот, кто может дать прекрасный урок, передавая детям знания и формируя на их основе интеллектуальные умения. При всей ценности знаний он отлично понимает, что основная идея образования — в спасении ребёнка. Учитель — это человек, который указывает путь, открывает дорогу, притом каждому свою, ибо все дети разные. Он помогает ребёнку стать самим собой, раскрыть в нём всё то лучшее, чем одарила его природа, помогает преодолеть нравственную безграмотность, формирует те умения, которые помогут ему жить среди людей».

О чём бы хотелось сказать в итоге? Мне не хотелось бы делать из статьи памфлет, в котором бы каждого призывал бросить все и идти работать в школу.

Мне кажется, если есть силы, самодисциплина, желание поделиться собственным опытом и знаниями (в одном из моих любимых фильмов есть замечательная фраза: «Зачем было учиться столько лет и не делиться знаниями? Ты получил их только для себя?»), трезвый взгляд на вещи, сочетающийся, тем не менее, определённый идеализм, то стоит попробовать и не бояться.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/timur-aleksejew/18246-sovety-nachinayushchim-uchitelyam-posle-goda-raboty-v-shkole>

5 сложных черт характера, которые часто встречаются у единственных детей

В том, чтобы расти без братьев и сестёр, есть не только плюсы

Есть ли что-то общее у взрослых людей, чьё детство прошло без братьев и сестёр? Авторы книги, которая скоро выйдет в издательстве «Олимп-Бизнес» в рамках серии «Как жить», Джилл Питкетли и Дэвид Эмерсон уверены, что да. Они провели более 60 глубинных интервью и попытались выявить общие черты у тех, кто был единственным ребёнком в семье. Оказывается, сложностей у этих, по мнению многих, всегда избалованных, детей хватает.

1. Жажда пространства

Потребность в личном пространстве легко описать, истоки легко объяснить. Это пространство было у единственного ребенка с рождения — в виде собственной комнаты или своего места. И он привык к тому, что делить его ни с кем не нужно.

Понаблюдайте как-нибудь за оравой детей, бегущих к скамейке или качелям. Обратите внимание, как они стараются мгновенно захватить свое место, разграничить свое и чужое. А видите, как они выпихнули девочку, что стоит поодаль и даже не пытается ни на что претендовать? Попробуйте догадаться, кто это. Для единственных детей непривычна яростная толкотня, в которой так удачливы сверстники.

Их пространство наполнено вещами, принадлежащими исключительно им. Что-то сделать здесь можно только с их согласия. Поблизости нет братьев и сестер, которые могли бы эти вещи переложить или позаимствовать. Единственный ребенок часто злится, если окружающие устраивают перестановку на их территории:

Не люблю, когда люди трогают мои книги. Если в квартире гости, мне всё равно, как они себя ведут: пусть матерятся или на голове стоят. Но меня по-настоящему расстроит, если они будут перекладывать мои вещи: это вторжение в мое пространство.

Если бы потребность в обширном личном пространстве имела только физическое измерение, проблема не была бы так остра. Есть множество практических способов разобраться с этим. Но потребность в уединении и пространстве распространяется и на эмоциональную сферу.

Что мы имеем в виду? Потребность в том, чтобы некоторые личные вещи оставались исключительно личными, нерасположенность к общению по душам, нежелание доверять людям свои сокровенные мысли:

Не люблю, когда кто-то в курсе того, чем я занят.

Мне нужно достаточно времени для уединения, и только недавно я перестала себя за это корить. Я отрицала свои потребности, изображала жертву. Не говорила, что мне нужно, и даже не осознавала. Это не избалованность, а другая крайность — когда так стараешься не важничать, что в итоге вредишь себе.

Это очень жесткая потребность, свойственная большинству единственных детей, и мы обратимся к ней еще не раз. В контексте разговора о семейных «дрязгах»: мы считаем, что к этому приводит невозможность опробовать собственные эмоциональные реакции на других. Если ваше внимание постоянно сосредоточено на родителях, а их внимание — на вас, вряд ли вы отважитесь на эксперименты. Им надо угождать, делать всё правильно.

Защитный механизм формируется в раннем возрасте и остается на всю жизнь, мешая развитию отношений с окружающими. Это проблема для партнера, как мы увидим в части III, но может стать драмой и для самого человека:

Мне нравится уединение, я нуждаюсь в нем. Иногда на пару часов, иногда на пару дней. И в отношениях хочу иметь такую возможность. Недавно я начала встречаться с парнем, так вот он желал всё время быть вместе. Это продлилось месяц — больше я не выдержала, пусть и хотела быть с ним.

Отсутствие семейных «разборок», как мы знаем, ведет и к другим негативным последствиям.

2. Проблемы с совместностью

Как большинство детей понимают, что надо делиться? Играя с братьями и сестрами, договариваясь. Ты, может, и не хочешь одолжить брату велосипед, но уверен, что, если этого не сделать, он может толкнуть, ударить или сдать тебя матери. Также ты знаешь, что, если поделиться с ним велосипедом, он в ответ разрешит поиграть с его железной дорогой, на которую ты давно облизывался. Ну и еще ты точно узнаешь: никто не гарантирует, что твои вещи останутся нетронутыми, если ты выйдешь из комнаты или на какое-то время покинешь дом.

Единственному ребенку не удастся научиться этому дома. Даже когда приходят другие дети, он — на своей территории, всё еще главный. Когда он сам идет в гости, то оказывается на чужой территории, но всегда может вернуться в убежище — к себе домой. Единственные дети осознают эту особенность и часто стыдятся ее. Им действительно нравится держать всё свое под контролем:

Никогда не мог делиться игрушками. Сейчас та же история с машинами, деньгами — я абсолютно безнадежен.

Терпеть не могу, когда кто-нибудь перекладывает вещи — особенно инструменты в гараже или сарае. Могу одолжить их, но обнаружить, что кто-то стащил у меня тяпку или секатор, — нет! Когда берут без спроса и не возвращают, я в бешенстве.

Об этой особенности говорят и их партнеры:

«Если я хочу что-то позаимствовать, она говорит: „Ой, ты хочешь надеть мой свитер? Думаю, он может мне самой пригодиться сегодня“. Как человек, выросший с братом, я знаю, что лучше ничего не брать без разрешения, но единственные дети слишком оберегают свои вещи и не хотят делиться вообще!»

А вот ответ единственного ребенка:

«Я чувствую, что имею право сказать „нет“. Если кто-то просит что-нибудь, я воспринимаю это как вторжение в личную жизнь».

Иногда нежелание делиться имеет практический характер:

«Если я сам предложил поделиться шоколадкой, это мой выбор, но не люблю, когда меня используют. Если подобное случается, я отдаляюсь от человека».

Разборки с братьями и сестрами делают тебя способным к совместной жизни. Возможно, распространенное мнение об эгоистичности единственных детей уходит корнями в их недостаток опыта, который научил бы их делиться.

Заклеймить их эгоистами легко, хоть раз испытай на себе такую, как выразился один из респондентов, «полную и абсолютную некомпетентность во всех этих совместных делах». Но недостаток опыта не равен жадности, когда ты всеми силами сопротивляешься, если у тебя что-нибудь просят.

Единственные дети видят, как делятся другие, и хотят поступать так же. Однако им предстоит этому обучиться, коль скоро не удалось с молоком матери впитать искусство достижения компромиссов и правила совместности, что происходит естественно, когда семья побольше. Задача не из простых, но иногда помощниками в этом деле становятся собственные чада:

Единственному ребенку не обязательно делиться. Думаю, моему мужу (он — единственный сын) так и не удалось этому научиться. Мне, женщине, легче: с появлением детей я научилась усмирять свой эгоизм, стала более уступчивой, потому что это было необходимо. Но всё равно, хоть я теперь умею и брать и отдавать (отдавать получается более просто и естественно), совместность дается с большим трудом.

Кроме повышенной потребности в уединении и проблем с общением, отсутствие «разборок» в детстве может сделать единственного ребенка скрытным. Некоторые называют это неискренностью.

3. Хранение тайн

Мы очень закрытые люди, оберегаем свою частную жизнь. Мы, единственные дети, чаще других держимся особняком.

Я знаю, что замкнутый. Есть часть жизни, которую всегда держу при себе. И не чувствую желания проявлять инициативу. Полагаю, для единственного ребенка это типично?

Мне кажется, тем, кто вырос с братьями и сестрами, лучше удается быть откровенными.

Вероятно, одна из причин скрытности единственного ребенка в том, что его ни с кем не сопоставляют и конкурентные условия ему неведомы. В семьях, где больше одного ребенка, у каждого из детей шире круг возможностей что-то утаить от родителей, — достаточно подгадать момент, когда внимание сосредоточено на другом, и появляется шанс сделать что-либо без свидетелей. Единственному приходится для этого разрабатывать схемы и механизмы, которые позволят ему отвоевать приватность. Обычное течение семейной жизни таких шансов не предоставляет.

Я была всё время под пристальным надзором матери. И очень рано поняла: единственный способ выиграть — стать скрытной. Я стала врать и притворяться. Отец догадывался. Наверное, можно сказать, что мы были в молчаливом сговоре.

Если ты единственный ребенок, тебе надо лучше хранить секреты, быть хитрее — не хочу сказать ничего плохого, но есть же всё-таки вещи, которые надо скрыть. А единственному ребенку утаивать тяжелее, так как он постоянно в центре внимания.

Мне всегда приходилось многое скрывать, и это ужасно бесило.

Мы не знаем наверняка, действительно ли была необходимость скрывать что-то от родителей, но уверены: «одиночки» чувствовали, что должны, а это самое главное. Возможно, дело в том, что рядом не было брата или сестры, которые могли бы как-то разрядить обстановку. Если в школе ребенок изолирован или ощущает угрозу, замкнутость зачастую усиливается

Я был очень робким и неуверенным, хотя родители меня очень любили. Я просто ни с кем незнакомился — печальная картина, правда. Неудивительно, что меня никто и не замечал.

Я ходил в грамматическую гимназию для мальчиков. Это добавило комплексов всех мастей, а их у меня, единственного ребенка, и так имелось достаточно. Узнать хоть что-нибудь о девочках не представлялось возможным. Во всяком случае, не было простых способов, как у остальных. Я рос очень одиноким и ранимым, чувствовал себя везде чужим.

Я пел в церковном хоре, братьев и сестер у меня не было. Я крайне редко с кем-то разговаривал по душам, а собеседников, которые являлись бы моими ровесниками или находились в таком же положении, у меня не было совсем.

Скрытность может усугубить проблему:

«Я всё обдумываю сам, в голове. Если возникнет проблема, не факт, что кому-то об этом расскажу. И в дружбе я держу о дистанцию, сам справляюсь с трудностями».

Психологическая изолированность наиболее ярко проявляется в отношениях с партнером...

«Когда она плачет — например, хочет, чтобы о ней позаботились, — я стараюсь не реагировать. Держусь в сторонке».

...и порой способствует появлению нереалистичных ожиданий:

«Никогда не прошу о помощи! Мужу говорю: „Ты сам должен понимать, что я чувствую“»

Расстановка сил не лучшая, разве что партнером окажется тонкий, понимающий человек... или единственный ребенок, с которым можно счастливо... избегать друг друга!

4. Шутки, доверчивость и обман

Мы были удивлены, насколько хорошо единственные дети осознают свои проблемы с шутками и розыгрышами. Зачастую они не способны понять, серьезно с ними говорят или нет, и это оказывает свое влияние:

«Не люблю, когда надо мной подшучивают. Это тяжело. Я всегда принимаю всё всерьез и обижаюсь. Хотя, если посмотреть со стороны, это же комплимент: ты так нравишься людям, что они искренне шутят с тобой».

Некоторые отмечали, что это добавило трудностей с общением в школе:

В школе мне было плохо — всегда знал, что не вписываюсь. Причин не выяснял, но это чувство не отпускало. Не хватало уверенности в себе. Тяжело переживал шуточки в свой адрес; думаю, это связано с тем, что я единственный ребенок и просто к ним не привык. Родители никогда меня не дразнили — между нами не было легкого общения.

Я не могу понять, когда меня разыгрывают, — никогда не вижу по людям, серьезно они говорят или нет.

Даже в зрелости единственный ребенок продолжает использовать воображение — там, где другие опираются на знания, полученные в процессе игр со сверстниками. Отсутствие товарищей, которые подвергли бы сомнению или осмеяли его дурацкую идею в детстве, сделало его неспособным правильно оценивать поведение других:

Помню, я без ума влюбился в девчонку и стал встречать ее с автобуса по воскресеньям. И вдруг оказалось, что она провела выходные с другим! Вот же стерва!

В том, что касается отношений, я неизменно подвержен иллюзиям.

Есть у них и неадекватные амбиции:

«Проекты, которые я задумывал, всегда были слишком безбашенными, чтобы стать реальностью. Глупыми, если честно».

А неумение разбираться в людях и ситуациях делает их излишне доверчивыми:

Я — превосходная цель для любой аферы, ибо редко понимаю, что меня пытаются обмануть. И мошенники, кажется, видят меня за версту. Остается только краснеть от стыда. Теперь я, разумеется, требую доказательств. И часто обижаю искренних людей, не доверяя их рассказам.

Да, видит бог, я очень легковерная. У меня однажды было двое помощников на проекте, и они без конца шутили друг над другом. Я думала, у них настоящая вражда, но оказалось, что они — лучшие друзья. А я была уверена, что они не ладят!

Единственные дети также склонны заблуждаться относительно реакции окружающих на их поведение, ведь у них не было возможности узнать об этом в раннем возрасте. От родителей вы ожидаете, что они, безусловно, любят вас, несмотря ни на что. Но братья и сестры помогают приблизиться к реальной жизни.

Таким образом, мы подошли вплотную к самому проблемному из эффектов, возникающих из-за недостатка внутрисемейной борьбы. Это трудности, которые единственный ребенок испытывает в процессе урегулирования конфликтных ситуаций.

5. Конфликт и его разрешение

Многие единственные дети упомянули, что не способны уладить конфликт и урегулировать возникшие разногласия. Они говорили, что им очень сложно пережить конфликт любого характера:

Я не умею ссориться, не выдерживаю гнева.

Я всегда наблюдала чужой гнев со стороны, никогда в этом не участвовала. Ссоришься, ругаешься, миришься — я просто в свое время не научилась этому, зато потом прочувствовала на своих детях. Пришлось нелегко.

Некоторые редко видели гнев и не испытывали его:

«В нашем доме никогда не повышали голос и не бросались тарелками».

Неумение обращаться с гневом — серьезная проблема для взрослого человека, будь то свой собственный, чужой или взаимный гнев, возникший в интимных отношениях. Это не значит, что единственный ребенок не чувствует злости или не испытывает гнева. Но он не знает легких и безопасных способов с ними справиться, так как по дорожке из трех пунктов — поспорить, поругаться, а потом забыть обо всем — он не ходил так часто, как сверстники из больших семей, где подобным ситуациям и счёта не вели.

Глядя на своих детей, я узнала, что, если люди ужасно ведут себя, это может и не значить, что они друг друга ненавидят. Но мне всё еще трудно осознать, что это применимо и к моей жизни.

Конечно, братья и сестры не каждый день ударяются в серьезные конфликты, но любой родитель нескольких детей подтвердит, что, пока они маленькие, каждый день возникают острые ситуации. С братом или сестрой можно «практиковать» гнев в безопасной обстановке. А вот единственному ребенку практиковаться не с кем, кроме родителей, а это рискованные партнеры: если он покажет, что злится, они могут его разлюбить.

Это часто осложняет жизнь, когда он сам станет родителем:

Я остро реагировала на конфликты детей — хуже всего оказывался сам факт ссоры. Это бесило и Боба, что усугубило ситуацию, так как они стали препираться, просто чтобы довести меня: верное средство. А когда меня рядом не было, они вели себя как шелковые.

Имеет ли значение то, что человек не умеет выразить свой гнев? Да, если это приводит к тому, что вы не можете вести себя открыто и честно или направляете гнев в другое русло — разрушительное. Один из собеседников рассказал:

Мне кажется, нормально злиться на неживые предметы: кран, если из него не перестает капать, или лист бумаги, который никак не влезает в папку. Что до людей, то я скорее найду способ хитро и подло отомстить, потому что умею только обижаться, а не выяснять отношения.

Если вы не умеете обращаться с гневом и не верите, что ссора иногда помогает разрядить обстановку, конфликт остается неразрешенным и негативные чувства накапливаются. Большинство людей, с которыми мы поговорили, утверждали, что не умеют улаживать эмоционально сложные ситуации: склонны избегать разногласий и отдаляться, а не встречаться с ними лицом к лицу. Конечно, бывают случаи, когда это самая благоразумная политика. Но если случай не таков, то неспособность разрешить ситуацию вызовет трудности — например, на работе:

Среди моих подчиненных была очень непростая женщина — в работе, если честно, совершенно бесполезная. Но в чем она преуспела, так это в том, чтобы уделывать меня в спорах. Сейчас понимаю, что методы работали, потому что я была единственным ребенком, а она умела постоять за себя. Каждый раз, как я пыталась заговорить о проблемах, она вела себя агрессивно — и я мгновенно отступала. В итоге она не справлялась с задачей, но обставляла всё так, будто виновата я. А мне, единственному ребенку, только дай взять на себя вину... Стыдно сказать, но всё изменилось лишь тогда, когда ее забрал в команду другой менеджер, который не боялся конфликтовать и мог справиться с агрессией.

Неспособность обсудить и разрешить разногласия может привести к еще более тяжелым проблемам, если речь идет о личной жизни:

Я несколько лет жила с парнем из Америки, но, с моей точки зрения, мы были не самой удачной парой. Он был влюблен и мечтал, что мы поженимся, а я этого совсем не хотела. Но почему-то не могла сказать о своих чувствах или говорила, но как-то уклончиво, надеясь, что он догадается. Однажды попробовала всё прояснить, но он так расстроился и разозлился, я не могла этого вынести. Хотя мы расстались, я всё-таки была не до конца откровенна и, видимо, чем-то обнадежила его. Спустя несколько месяцев он пришел и сказал, что заканчивается срок рабочей визы и, чтобы остаться в стране, ему нужно жениться. Я согласилась — чувствовала вину за то, что бросила его, а он сюда переехал из-за меня.

Понимала, что это глупо, но просто не могла посмотреть ему в глаза и сказать «нет». Мы назначили свадьбу, парень был счастлив. За неделю до даты я поговорила с подругой и поняла: собираюсь связать жизнь с мужчиной, которого не люблю, — только потому, что не могу закончить отношения. И я всё отменила, чем вызвала, разумеется, гораздо больше страданий, чем если бы отказала сразу.

Так почему же такую важную роль в жизни единственных детей играет отсутствие внутрисемейных разборок?

Они не проходят эмоционального обучения — в безопасных условиях, из естественных наблюдений за братьями и сестрами и собственного опыта взаимодействия с ними.

Они не встречаются ни с положениями, когда надо защищать себя, ни с нападениями, которые нужно отражать, ни с ситуациями, которые помогают избавиться от иллюзий.

Из этого складывается эмоциональная незрелость, часто спрятанная, как мы узнаем в главе 4, глубоко под маской другой зрелости — социальной.

Многие из тех, кто вырос в большой семье, завидуют единственным детям, их выигрышному положению. Говорят, что реальная жизнь рядом с братьями и сестрами далека от идеальной, поскольку они редко ладят между собой. Здесь есть доля правды, но важно другое: присутствие родственников помогает многому научиться. Постоянное соприкосновение с братьями или сестрами, приспособление друг к другу — бесценная тренировка перед будущим. Конечно, вы проживете и без этого. Конечно, это можно «нагнать» в более взрослом возрасте. Конечно, не отвлекаясь на это взаимодействие, легче хорошо учиться и пробовать брать на себя настоящую, взрослую ответственность. Но это не самая высокая цена за тот опыт, который дают братья и сестры, — эмоциональную подготовку к жизни:

Некому пожаловаться на несправедливость. Если родители наказали из-за пустяка, просто потому, что неудачный день, — не от кого ждать сочувствия. Я время от времени ворчу, что была единственной в семье, а люди отвечают: «О, жить с братом/сестрой ужасно, мы постоянно ссорились». Но дело же не в этом. С ними учишься понимать причины и следствия поступков, что помогает строить здоровые отношения с окружающими.

Единственные дети лишены опыта — и оказываются плохо подготовленными к решению житейских вопросов.

Если всё сказанное заставило вас приуныть — не стоит! Хотя полноценно наверстать недостаток внутрисемейных конфликтов нельзя, это не значит, что вы всю жизнь будете жертвой. Осознание проблемы — главный компонент ее решения. Исходя из опыта собеседников, мы постарались проиллюстрировать, как именно отсутствие внутрисемейного противостояния может сказаться на некоторых аспектах личности единственного ребенка. Надеемся, что откровения этих людей помогут и вам осознать нечто важное.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/knigi/8036714-only_child

РУБРИКА: О книгах и фильмах

12 книг по филологии, которые научат понимать литературу Как полюбить поэзию и разобрать смысл сложных художественных текстов

Зубря одно за другим стихотворения и не понимая их смысла, школьник навсегда теряет интерес к художественному слову. А школьные, да и многие университетские учебники по литературе навевают скуку ещё до того, как успеваешь их открыть. Помочь в усвоении русской классики могут книги виднейших филологов XX века. Сборник трудов Гаспарова позволит понять поэзию, а книга Вайля и Гениса «Родная речь» докажет, что курс литературы может быть по-настоящему интересным. Эти и другие полезные книги по филологии для школьников, студентов и даже преподавателей — в подборке Bookworm Adventure.

Михаил Гаспаров «Избранные труды. Том II: О стихах»

Автору приходилось читать университетский курс анализа поэтического текста. Он состоял из серии монографических анализов отдельных стихотворений — от более простых к более сложным. В каждом стихотворении он начинал с самого очевидного

и заканчивал порой неожиданно широкими выводами. С таких разборов и начинается книга: Пушкин, Фет, Лермонтов, юмористический А. К. Толстой, безвестный Усов и другие. Несколько статей посвящены проблеме поэтического перевода. Потом тексты и темы становятся труднее: «Поэма воздуха» Цветаевой, Мандельштам, поздний Брюсов, Хлебников и Лившиц, М. Кузьмин. Общие черты элегий Пушкина в противоположность элегиям Баратынского, стилистика Маяковского в противоположность стилистике Пастернака. Автор — не критик, а исследователь. Здесь нет оценок, только объективный анализ, часто с цифрами, а это порой не менее интересно.

Ефим Эткинд «Разговор о стихах»

Книга известного литературоведа Ефима Эткинда посвящена законам поэзии. В ней идёт речь о слове и контексте, о метафоре и рифме, о ритме и разнообразных его формах, о стилях и литературных направлениях. Это теория, но живая, одухотворённая личностью автора, который беседует с читателем на равных, так как проходит с ним один путь — путь постижения законов искусства.

Юрий Лотман «Структура художественного текста. Анализ поэтического текста»

В издание включены две монографии, составляющие важнейшую часть научного наследия всемирно известного российского филолога, основоположника отечественной семиотики Юрия Лотмана. Художественный текст как результат столкновения нескольких принципиально различных языков и конфликта между ними.; как «сложно построенный смысл», где план содержания и план выражения способны к множественным взаимным перекодировкам; и как структура, способная не только хранить и передавать информацию, но и генерировать новые смыслы, вступая в сложные игровые соотношения с другими текстами и с памятью аудитории. Эти ключевые теоретические положения книги «Структура художественного текста» (1970) получили многоплановое развитие в более поздних работах автора и в трудах учёных московско-тартуской семиотической школы. Преломлением этих идей в стиховедческую плоскость стала книга «Анализ поэтического текста» (1972), которая содержит разбор конкретных произведений русских поэтов (от Батюшкова до Заболоцкого) с точки зрения их художественной структуры.

Энциклопедический словарь юного литературоведа

Словарь в доступной и занимательной форме знакомит читателей с основами литературоведения — науки о развитии литературы, её родах и жанрах, направлениях и методах. А также с важнейшими проблемами теории и истории литературы, литературной критики, с принципами и приёмами анализа поэтических и прозаических произведений, с литературоведческой терминологией, крупнейшими представителями русского и советского литературоведения. Словарь призван воспитывать у учащихся осознанный интерес к литературе — отечественной и мировой. Научить самостоятельному анализу художественных произведений, их пониманию и оценке. Для школьников среднего и старшего возраста.

Наталья Николина «Филологический анализ текста»

Учебное пособие знакомит студентов с различными приёмами анализа текста и разными жанрами и формирует у них представление об основных понятиях современной лингвистической поэтики. Теоретические понятия раскрываются на конкретном материале. Для анализа привлекаются художественные произведения русских писателей XIX–XX веков. Для студентов высших педагогических учебных заведений. Кроме того, может быть интересна преподавателям средних школ и колледжей.

Борис Томашевский «Теория литературы. Поэтика»

Предлагаемая книга — переиздание известного учебника, вышедшего последний раз в 1931 году. По мнению специалистов, этот учебник до сих пор остаётся одним из лучших руководств по теоретической поэтике. Рассчитан на студентов и преподавателей русской литературы гуманитарных вузов.

Юрий Лотман «Беседы о русской культуре: быт и традиции русского дворянства»

Как и многим выдающимся учёным, Лотману было трудно оставаться в рамках одной научной дисциплины. Его исследования были посвящены не только литературе XVIII и XIX веков, но и истории русской общественной мысли, теории искусства, культурологии. В конце 1980-х годов он читал на телевидении лекции о быте и традициях русского дворянства. Эти телепередачи собирали у экранов миллионы зрителей. На основе телевизионного цикла лекций учёным и была создана книга «Беседы о русской культуре». Она погружает читателя

в эпоху XVIII — начала XIX века, которая представлена через реалии повседневной жизни: табель о рангах, домашнее образование, великосветский бал, дуэль, карточная игра и другие. Благодаря разнообразию привлечённых документальных источников, широте обобщений и доступности изложения это исследование до сих пор остаётся популярным.

Юрий Федосюк «Что непонятно у классиков, или Энциклопедия русского быта XIX века»

Без преувеличения можно сказать, что представляемая книга Юрия Федосюка (1920–1993) — явление уникальное. На протяжении десятилетий исследовательской работы автор собрал колоссальный материал, отражающий в забытых или непонятных современному читателю словах материальную и духовную культуру русского народа. Примеры, взятые из широко известных произведений русских писателей-классиков, охватывают литературу XVIII–XX веков. Книга адресована школьникам, студентам, преподавателям и всем, кто любит отечественную словесность.

Юрий Лотман «В школе поэтического слова. Пушкин. Лермонтов. Гоголь»

Книга, предназначенная учителю-словеснику, познакомит с методами анализа литературного текста и покажет образцы применения этих методов к изучению произведений Пушкина, Лермонтова и Гоголя. Литературоведческий анализ даётся на материале как включённых в школьную программу произведений, так и непрограммных. Работа будет способствовать повышению филологической культуры читателей.

Петр Вайль, Александр Генис «Родная речь. Уроки изящной словесности»

«Читать главные книги русской литературы — как пересматривать заново свою биографию. Жизненный опыт накапливался попутно с чтением и благодаря нему... Мы растём вместе с книгами — они растут в нас. И когда-то настаёт пора бунта против вложенного ещё в детстве отношения к классике», — написали Петр Вайль и Александр Генис в предисловии к самому первому изданию своей «Родной речи».

Авторы, эмигрировавшие из СССР, создали книгу, которая вскоре стала настоящим, пусть и немного шутливым, памятником советскому школьному учебнику литературы. Мы ещё не забыли, как успешно эти учебники навеки отбивали у школьников всякий вкус к чтению, прививая им стойкое отвращение к русской классике. Авторы «Родной речи» попытались снова пробудить у детей и их родителей интерес к отечественной изящной словесности. Похоже, попытка увенчалась полным успехом. Остроумный и увлекательный «антиучебник» Вайля и Гениса уже много лет помогает выпускникам и абитуриентам сдавать экзамены по русской литературе.

Михаил Гаспаров «Русский стих начала XX века в комментариях»

Антология экспериментального русского стиха от глубокого знатока русской поэзии Гаспарова содержит ценнейший стиховедческий материал, который откроет читателю много неизведанного. Композиция книги — от «стихотворений в прозе» к верлибру, или «свободному стиху», от ритмической и рифмованной прозы к белому и полурифмованному стиху и так далее. Включение ритмики, метрики, строфики помогает созданию стройной стиховедческой картины. Книгу завершают предельно сжатые, оригинальные справки об авторах.

Владислав Холшевников «Основы стиховедения. Русское стихосложение»

Автор учебного пособия — профессор филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета Владислав Холшевников (1910–2000). В основу книги положен курс лекций по теории литературы, читавшийся автором на протяжении 40 лет в университете. Стиховед с мировым именем, блестящий специалист по истории и теории литературы Холшевников исправлял и дополнял каждое следующее издание в соответствии с достижениями современного стиховедения и собственными научными исследованиями. Это позволило книге стать классическим учебником по основам стиховедения. Настоящее издание исправлено и дополнено автором. Для студентов филологических факультетов университетов, преподавателей русского языка и литературы, а также для всех интересующихся русским стихом.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/knigi/7542639-bookworm_adventure

***4 совета для тех, кто не может заставить себя читать книги
Как читать, что выбирать и сколько времени тратить на книгу
в неделю***

То, что всю нужную нам информацию можно получить из коротких статей в интернет-справочниках и популярных статьях — заблуждение. Книга по-прежнему остаётся самым полезным источником знаний, дисциплинирует и играет важную медитативную функцию. Нам кажется, что мы слишком заняты, чтобы читать или слушать аудиокниги, но создатели телеграм-канала Psycho убеждены, что это не так. Главное — правильно подойти к делу.

1. Зачем читать

Книги — лучший источник новых идей. Лучше, чем блоги, журналы, видеокурсы и тому подобное. Они содержательнее, в них меньше шума. Нассим Талеб, автор «Чёрного лебедя», принципиально не читает СМИ. Только книги.

2. Сколько читать

Многие люди считают, будто сейчас, в эпоху интернета, читать стало некогда. Это заблуждение. Вопрос лишь в самодисциплине. Установите для себя предельно простую мерку: по одной книге в неделю. За год вы прочитаете 52 книги.

3. Как выбирать

1. Если читаете для достижения каких-то целей, исключите художественную литературу (она доставляет удовольствие, но в основном бесполезна). Читайте нон-фикшн, мемуары известных людей, исторические памятники (например, Библию).

2. Среди нон-фикшна очень много хлама с раскрученными именами, особенно в жанре деловой литературы. Безжалостно отбрасывайте не только плохие, но и недостаточно содержательные книги.

— Малосодержательные книги содержат одну идею, размазанную на сотни страниц.

Пример: все сочинения Сета Година.

— Книги средней насыщенности содержат несколько идей.

Пример: «Как работать по четыре часа в неделю» Тимоти Ферриса.

— Самые лучшие содержат массу идей и сокращению практически не поддаются.

Пример: «Психология народов и масс» Гюстава Лебона, «Русская модель управления» Александра Прохорова.

3. Чем увереннее и безапелляционнее тон автора, тем вероятнее, что вам попалась пустая порода. Бестселлеры «Бизнес в стиле фанк» и «От хорошего к великому» написаны с позиции «сейчас я расскажу, как на самом деле устроен мир». Но при этом малосодержательны и устарели в течение всего лишь одного десятилетия.

4. Самый большой разброс качества демонстрирует мотивирующая литература. «Семь навыков высокоэффективных людей» Стивена Кови — бессодержательное барахло. «Лёгкий способ бросить курить» Аллена Карра — занудство и графомания, но благодаря методу повторения для многих людей оказывается полезной. «Думай и богатей» Наполеона Хилла имеет несуразное название и не очень-то богата на идеи, но настолько духоподъёмна, что после неё возможным кажется всё.

4. Как читать

1. При чтении водите по строке пальцем или ручкой. Так вы визуализируете свой темп чтения и, возможно, избавитесь от субвокализации. Работает не для всех, но попробовать стоит.

2. Читайте книги во всех возможных форматах: бумажные, электронные, аудио. Ридеры удобны своей мобильностью. Бумажные книги хороши для чтения по вечерам (перед сном в айпад лучше не пялиться: это источник света, а свет действует на мозг как будильник). Аудиокниги можно слушать в машине, во время физических тренировок, за ужином или завтраком.

3. Книги со сложным языком (Библия, сочинения античных авторов) и мотивирующая литература («Думай и богатей») гораздо лучше усваиваются в аудиоформате.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/knigi/214539-reading_books

5 современных фильмов о конфликте поколений

Тема отцов и детей — одна из «вечных» в литературе и кино. Мы подготовили подборку современных киноработ, в которых показаны типичные заблуждения родителей. Эти ленты помогут взрослым посмотреть на себя со стороны, лучше понять своих родных, и, возможно, предотвратить потенциальные проблемы в отношениях.

«Близкие» (2017)

Дочь и мать постоянно жалуются друг на друга отцу.

Мама: «Я понимаю, что вашему поколению чужды какие-либо чувства, вам важнее сделать селфи».

Душераздирающая социальная драма Ксении Зуевой о том, как близкие друг другу люди становятся чужими. Старшеклассница Аня (Надежда Иванова) — девушка со стандартным набором подростковых проблем. Она ненавидит себя и свое тело из-за лишнего веса, ей очень сложно общаться со сверстниками, в школе ей неинтересно, поэтому она часто прогуливает уроки.

Ее мама Екатерина (Елена Чекмазова) — преподаватель вокала, при этом скупая на эмоции женщина. Помимо работы ей приходится заниматься домом: готовить, убирать и ухаживать за престарелой бабушкой. Усталость и напряжение Екатерины сказываются на отношениях в семье — особенно с Аней.

Мать и дочь не умеют коммуницировать друг с другом, в разговоре постоянно переходят на крик. Не научившись слышать и слушать друг друга, они предъявляют претензии через посредников — папу (Андрей Стоянов) и бабушку (Лариса Морозова), которые стремятся их помирить, при этом желая сохранить нейтралитет.

Ане не хочется возвращаться домой, потому что там ее постоянно отчитывают. В итоге девочка попадает в плохую компанию, влюбляется в «мутного» парня и радуется, услышав от него даже такой сомнительный комплимент, как: «Ты не жирная, ты — аппетитная».

Мать и дочь ждут понимания и любви друг от друга, но при этом ни одна из них не готова отбросить свой эгоизм и попытаться вникнуть в проблемы и переживания «противника». Из-за их конфликта страдает вся семья, но героинь это не волнует: они продолжают требовать, обвинять и критиковать. Лишь общая трагедия помогает им найти общий язык и прекратить войну. Но неужели нужно все доводить до крайности?

«Капитан Фантастик» (2016)

Бен воспитал своих детей по своим собственным правилам, не принятым в обществе.

Сын: «Я знаю жизнь по книгам, но ничего не знаю о настоящей жизни».

Если известный философ Генри Торо, написавший трактат «Жизнь в лесу», провел там всего два года, в течение которых все-таки общался с другими людьми, то Бен (Вигго Мортенсен) вместе с супругой (Трин Миллер) умудрился вырастить в оregonских дебрях шестерых детей — троих сыновей и троих дочерей.

Всю свою жизнь дети были полностью отрезаны от внешнего мира. Они на 100 процентов приспособлены к жизни в диких условиях: могут распознавать съедобные растения, находить дорогу по звездам, шить одежду из шкур животных, умеют сами себя лечить, но при этом понятия не имеют о правилах жизни в социуме, ведь их единственное общество — это семья.

Первая встреча детей с другими людьми происходит, когда после смерти матери они с отцом отправляются в город на похороны. Несмотря на то, что все дети прекрасно образованы — хорошо знают анатомию, физику, химию, философию, экономику, политику, мировую литературу и шесть языков, а также владеют боевыми искусствами — они с удивлением и негодованием открывают для себя новую истину: всего этого недостаточно для того, чтобы быть счастливыми.

Дети начинают восставать против папы и его принципов воспитания. Так, старший сын — Бодеван, пытаясь завязать отношения с понравившейся ему девушкой, предлагает ей выйти за него замуж после первого же поцелуя, а она в ответ над ним смеется. Оскорбленный парень срывается на отца и обвиняет его в том, что он вырастил его уродом, над которым насмеются ровесники.

Отцу, который полагал, что жизнь в лесу уберет его детей от проблем, приходится признать, что таким образом он создал еще большие трудности в их жизни. Бен понимает, что ему придется отпустить от себя сыновей и дочерей, чтобы они сами проложили свой жизненный маршрут, ведь сепарация — это важная часть взросления.

«Одаренная» (2017)

7-летняя Мэри оказывается в центре конфликта между бабушкой и ее сыном.

Фрэнк: «У ребенка должно быть детство и нормальная жизнь, друзья и веселье».

Главная героиня картины Марка Уэбба — 7-летняя Мэри (Маккенна Грейс). Она сирота, поэтому девочку воспитывает дядя, брат матери Фрэнк (Крис Эванс).

Ради девочки он бросает профессорскую карьеру и переезжает во Флориду, где зарабатывает на жизнь тем, что чинит яхты в прибрежном городке.

Когда Мэри идет в школу, выясняется, что у нее невероятные способности к математике — малышке удается решать университетские задачи. Ей предлагают стипендию в частной

школе для одаренных детей, однако Фрэнк отказывается: он хочет, чтобы у девочки было нормальное детство.

Об этом узнает бабушка Мэри и мама Фрэнка, Эвелин (Линдси Дункан). Она сама была математиком и мечтала решить одну из задач тысячелетия — уравнение Навье-Стокса, но не смогла. Как и ее дочь, мама Мэри, которая после многих лет безуспешных попыток решить это уравнение совершила самоубийство. Эвелин уверена, что ее внучка унаследовала математические способности своей матери, и считает, что та должна получить хорошее образование. Фрэнк, наоборот, боится, что Мэри повторит судьбу его сестры, и родственники начинают судиться за опеку над малышкой.

Так девочка оказывается между двух огней. Она не понимает, почему она должна выбирать между бабушкой и Фрэнком, которого она считает папой. Удастся ли матери и сыну побороть свои страхи, эгоизм и найти компромисс ради счастья человека, который дорог им обоим?

«Хороший мальчик» (2016)

Сын хочет, чтобы его отец, который кажется ему нелепым, был крутым.

Папа: «Себя понять сложно, а ты других хочешь».

Фарсовая комедия Оксаны Карас об умном мальчике (Семен Трескунов), который стыдится своего отца. Отец (Константин Хабенский) у Коли и вправду странный — он работает дома, торгует по телефону БАДами и надоедает семье советами по здоровому питанию. Коля и его отец постоянно спорят, пытаются доказать, кто из них умнее.

Однажды папа, начитавшись различных исследований, объявляет о переходе семьи на космический режим — теперь 36 часов они бодрствуют, а 12 — спят. Он уверен, что это единственный здоровый режим для человека и в первую же ночь заставляет семью делать ремонт, чтобы не уснуть. Коле все это не нравится. Он считает отца безумным чудиком, пытается его переубедить, но безуспешно.

Из разговора с директором своей школы Дроновым (Михаил Ефремов), который учился с его отцом, Коля узнает, что папа всегда был «с приветом». Директор потешается над ним и вспоминает, как его дразнили Бзданагой. Коле нравится директор — он хочет, чтобы тот был его отцом. На папу же мальчик злится, стыдится его и тоже обзывает Бзданагой.

Это задевает отца, который всего лишь хочет, чтобы сын вырос хорошим человеком. В конце концов, Коля понимает, что это и сложнее всего, и важнее всего остального. И что его папа именно такой — хороший, и он всегда будет на стороне сына. Коля начинает к нему прислушиваться, а папа осознает, что сын вырос и с ним нужно разговаривать на равных, без нравоучений — просто по душам.

«Женщины XX века» (2016)

Mike Mills's Too-Sweet “20th Century Women” | The New Yorker

Мама: «Нет лучшего способа узнать этот мир, чем разбить свое сердце».

Этот американский комедийно-драматический фильм режиссёра Майка Миллса — отчасти его автобиография, основанная на воспоминаниях о собственном подростковом периоде.

55-летняя Доротея Филдс (Аннетт Бенинг) — мать-одиночка — живет в старом доме в Санта-Барбаре и воспитывает 15-летнего сына-подростка Джейми (Лукас Джейд Зуманн). Чтобы подзаработать, она сдает комнаты в доме бунтарке-фотографу Эбби (Грета Гервиг) и бывшему хиппи Уильяму (Билли Крудап). Еще один частый гость в доме — 17-летняя Джули (Эль Фаннинг), подруга Джейми.

Мама пытается быть современной, но ей сложно понять сына. А Джейми не нравится осознавать, что его личность формируется под влиянием 55-летней женщины. Сам он считает Доротеей старой, ведь у них такая большая разница в возрасте — 40 лет. Если внешне у нее получается быть модной и современной, то внутренне — не очень. Подросток слушает панк-рок, а мама на это реагирует так: «Они ведь знают, что не умеют играть, верно?»

Доротея не пытается подмять сына под себя: она понимает, что ему не хватает отца и общения с теми, кто знает о жизни молодежи больше, чем она. Ей кажется, что она не способна дать ему правильное представление о том, что значит быть настоящим мужчиной, и обращается за советами к Эбби и Джули.

Поначалу Джейми злится на мать за то, что она ищет посторонней помощи в его воспитании, но в итоге он превращается в того мужчину, которого Доротея всегда хотела в нем видеть, — в примерного отца, мужа и сына, который с теплотой вспоминает о своей матери.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/5-sovremennyh-filmov-o-konflikte-pokolenij>

9 фильмов для старшеклассников: не школьная программа, а подумать

Списки фильмов для старшеклассников обычно составляют по простым и понятным признакам — полезные, новые и так далее. Наш постоянный блогер Николай Архаров составил свой список, выбрав не самые очевидные фильмы, которые важно не только посмотреть, но и обсудить.

Старшеклассники. Без пяти минут взрослые люди. А во взрослой жизни придется решать не только финансовые и бытовые проблемы. Моральные и этические проблемы могут быть намного серьезнее. В этом возрасте надо обсуждать важные вопросы. Поэтому я собрал подборку фильмов для обсуждения с друзьями или с родителями.

Эти фильмы задают много сложных, неоднозначных вопросов. И ответов на них нет в табличке формата ЕГЭ.

Эти фильмы я не раз обсуждал с детьми. Удивительно, как тонко они чувствуют проблемы. Иногда важные моменты находят там, где и не подумаешь. Конечно, хотелось бы вынести эти фильмы на отдельную площадку, по одному, чтобы в комментариях всласть подискутировать, что-то вроде кинодиспута. Ну пока так. Просто список.

Описание фильмов предлагаю посмотреть на «Кинопоиске», а в тексте привожу свои мысли о фильмах и вопросы, на которые так и не нашел однозначных ответов.

1. Убить дракона (1988)

Станный фильм. Остался в тени величайших произведений Марка Захарова «Формула любви» и «Обыкновенное чудо». Практически не упоминался в рассказах об актерах, принимавших в нем участие, о самом Марке Захарове. Хотя эта кинолента поглубже будет. Наверное, неудобный фильм.

В повестях братьев Стругацких упоминается инопланетная раса «голованы», у которых язык содержал несколько, иногда больше трех, смысловых уровней. Мне кажется, что фильм «Убить дракона» тоже содержит много смысловых уровней. У меня он оставил вопросы, на которые я так и не нашел однозначные ответы.

Главные из них: А нужно ли было спасать жителей города от дракона? Им так уютно в привычной жизни. А во мне дракон живет, которого нужно убивать?

2. Бабуся (2003)

Настолько обыденная и чудовищно страшная история. Невольно задумываешься, а мне самому будет к кому пойти в старости? А я сам все сделал, чтобы близкие мои не мыкались без помощи? И в конце концов альтруизм или эгоизм?

3. Спаситель (1998)

Фильм о мести и любви к людям. Правдив и жесток. Что дает месть? А сила и спецназовский профессионализм спасут? А может быть для жизни нужно что-то другое? Почему одни считают себя вправе забирать жизни других? Кому нужна война, тем более гражданская? Как люди становятся убийцами?

4. Сказка странствий (1983)

Самая странная сказка, которую я видел. Каждый эпизод оставляет вопросы. А творить и работать на будущее, это почему? Нужно ли это самоотречение без малейшего намека на признание? А ответственность за того, кого приручил, в ущерб своему делу, это правильно?

И все-таки, духовность или сладкая жизнь? А в сладкой жизни есть радость? И опять, альтруизм или эгоизм?

5. Кикс (1991)

Наркомания — это страшно. Один наркоман — горе для многих близких людей, тоже понятно. Пойти на преступление ради денег, снова понятно. В этом фильме есть еще одна важная линия. Манипуляция сознанием.

Почему поддаемся чужой воле? Почему терпим муки, чтобы только самой не думать? Откуда это желание — известность любой ценой? Где предел этой цены? Где тормоза? С каждым шагом в этой истории все больше понятно, что игра, хоть и жестокая, переходит в преступление. Почему как бычок на бойню, на веревочке?

6. Класс (2007)

Этот фильм не дает ответа на вопрос «Почему в школах иногда происходит насилие с убийством учащихся или учителей?» Рассмотрена только одна из многих возможных причин. Причина действительно сложная и важная...

Но прежде чем смотреть, прочтите детскую книжку Джеймса Крюса «Мой прадедушка, герои и я». Вся книга интересная, но понимание поднятой в фильме проблемы облегчит «Рассказ о крутых яйцах».

Что лежит в основе кучкования в одну стаю, с полным неприятием всех в нее не входящих? Почему тяга молодых к справедливости вдруг перерождается в полное непризнание права на свободу, на индивидуальность других? Почему при постоянном «бла-бла-бла» молодых людей об уважении их личности, эти самые молодые люди, стараются всех вогнать в норму ими придуманную, созданную по образцу и подобию вожака? Откуда рабское пресмыкание перед вожаком? Откуда это наслаждение раздавливанием другого человека? Откуда это расчеловечивание?

7. Эксперимент 2: Волна (2008)

Откуда желание подчиняться? Где собственная личность? Может личность меняется на возможность не думать, не отвечать за поступки, спрятаться от жизни за спины «Parteigenosse»? Откуда тяга быть баранами, которых ведет пастух? Откуда наивное непонимание того, что путь барана всегда заканчивается ножом пастуха по горлу? Почему на те же грабли снова и снова? История ничему не учит?

8. Гадкие лебеди (2006)

«— Он умер.

— Забили?

— Нет. Наоборот. — Голем снова помолчал. — Они болваны. Не давали ему читать, и он умер от голода».

В основе фильма лежит роман братьев Стругацких «Хромая судьба». Как всегда, многослойный и мудрый. Мы не готовы принимать не таких, как мы. Даже если это наши родственники.

Почему? Почему мы пытаемся всех переделать под себя? Почему мы, вырвавшихся в своем развитии вперед, пытаемся вернуть всех и все в наши рамки, а не тянемся за лучшими? Почему если лучших не удастся вогнать в наш стандарт, мы их просто убиваем? Как в 1982, да пусть в 2006 году Стругацкие, Константин Лопушанский, Вячеслав Рыбаков ухитрились увидеть всю психологическую и политическую подоплеку закрытия школы Михаила Петровича Щетинина в 2019 году. Об этом событии тоже нужно рассказать детям. (см. Фильм № 10).

9. Документальный фильм. Педагогическая трагедия (2020)

Фильм как раз о закрытии уникальной авторской школы Щетинина в селе Текос и о нем самом — академики и педагоги рассказывают о нем самом и созданной им системе образования в лицее.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/nikolay-arkharov/92431-10-filmov-dlya-starsheklassnikov-ne-shkolnaya-programma-a-podumat>

7 исторических фильмов, которые нельзя пропустить Никакой «Матильды», зато есть Черчилль, королева Виктория и Томас Эдисон

Пока критики обсуждают выход околоисторической «Матильды», есть другие интересные картины, которые заслуживают внимания. Главный редактор научно-популярного альманаха metkere.com Илья Кабанов выбрал фильмы, которые выйдут в прокат в ближайшие полгода и помогут по-новому взглянуть на исторические события и их героев.

1. «Виктория и Абдул»

Victoria and Abdul (Великобритания — США, Стивен Фрирз)

Если сериал «Виктория» второй сезон подряд подробно рассказывает о молодых годах одноимённой королевы, то новый кинофильм «Виктория и Абдул» посвящён гораздо более позднему периоду жизни «бабушки Европы».

В центре сюжета — неожиданная дружба пожилой королевы и её молодого индийского сотрудника. Фильм о спорных отношениях монарха с фаворитом мог бы стать поводом для скандала в современной России, но Британия давно разобралась с оценкой личной жизни

своих королевских особ. Поэтому всё, что грозит «Виктории и Абдулу» — это пара возможных оскаровских номинаций (как минимум киноакадемики должны отметить работу Джуди Денч в роли Виктории).

2. «Тёмные времена»

Darkest Hour (Великобритания, Джо Райт)

Авторам исторических фильмов и сериалов сложно пройти мимо фигуры масштаба Уинстона Черчилля. Очередной портрет британского премьер-министра интересен в первую очередь исполнителем главной роли: политика сыграет великий Гэри Олдман, а это сразу повышает ставки. Дело в том, что у Олдмана до сих пор нет «Оскара» и, кажется, «Тёмные времена» могут помочь исправить это недоразумение.

Само название фильма отсылает к трудному периоду между падением Франции и вторжением нацистов в Советский Союз, когда Англия по сути в одиночку противостояла гитлеровской коалиции в Европе. Черчилль называл это время «самым тёмным часом» нации и во многом именно его политические и ораторские таланты помогли тогда стране выстоять. В наше время такой пример для подражания будет очень кстати.

3. «Линдон Джонсон»

LBJ (США, Роб Райнер)

Линдон Джонсон — далеко не самый популярный американский президент в российском обществе. В лучшем случае кто-то вспомнит, что он занимал Белый дом между куда более знаменитыми Джоном Кеннеди и Ричардом Никсоном.

Но Джонсон был больше, чем просто местоблюстителем. Он провёл несколько важных социальных реформ, среди которых было создание федеральных программ медицинского страхования и помощи нуждающимся, защищал гражданские права (кстати, он впервые назначил афроамериканца судьей Верховного суда — про этого юриста, Тэргуда Маршалла, выйдет отдельный фильм) и облегчил иммиграцию в страну. С другой стороны, он же отвечал за эскалацию войны во Вьетнаме. Крайне противоречивая, в общем, фигура — как и любой политик. В новом фильме роль Линдона Джонсона исполнит Вуди Харрельсон, который способен добавить обаяния даже самым неприятным персонажам.

4. «Война токов»

The Current War (США, Альфонсо Гомес-Рехон)

Не фильм, а битва титанов: Бенедикт Камбербэтч и Майкл Шэннон играют заклятых конкурентов Томаса Эдисона и Джорджа Вестингауза, которые сражаются за внедрение постоянного и переменного тока.

Реальная «Война токов» началась в конце XIX века, когда компания Вестингауза использовала разработки Николы Теслы и вывела на рынок переменный ток, оказавшийся более эффективным, чем постоянный ток Эдисона. «Война» быстро выходит за рамки научно-технического спора: Эдисон даже прибегает к чёрному пиару и показывает опасность конкурирующей технологии. И хотя переменный ток победил ещё в начале XX века, формально борьба продолжалась больше ста лет — только в 2007 году исчез последний потребитель постоянного тока в Нью-Йорке.

Фильм, продюсером которого стал Тимур Бекмамбетов, будет интересен не только фанатам истории науки. Описываемая война токов стала первой в череде «битв форматов», продолжающихся до сих пор. VHS против Betamax, Blu-Ray против HD DVD — конца этим войнам не видно.

5. «Профессор Марстон и Чудо-женщина»

Professor Marston & the Wonder Women (США, Анджела Робинсон)

Чудо-женщина в этом году везде: после сольного выступления летом она появится в осенней «Лиге справедливости» вместе с Бэтменом, Суперменом и другими мужчинами. Удивительно, что при таком плотном графике героиня комиксов умудрилась стать ещё и персонажем исторического фильма.

«Профессор Марстон» рассказывает историю создателя Чудо-женщины, который оказывается вовсе не стереотипным гиком. Марстон придумал детектор лжи, был теоретиком феминизма, жил открытым браком с женой и любовницей, интересовался бондажем и доминированием. Фильм покажет, как все эти увлечения повлияли на образ его знаменитой героини.

6. «Прощай, Кристофер Робин»

Goodbye Christopher Robin (Великобритания, Саймон Кёртис)

Ещё один литературно-исторический фильм года посвящён близкой российскому зрителю теме. Картина про взаимоотношения писателя А. А. Милна и его сына Кристофера

Робина, чьи игрушки вдохновили образы Винни-Пуха и его друзей. Впрочем, поклонники комиксов тоже найдут в фильме кое-что интересное для себя: роль супруги Милна исполнила Марго Робби, знакомая зрителям по роли Харли Квинн в «Отряде самоубийц».

7. «Уотергейт. Крушение Белого дома»

Mark Felt: The Man Who Brought Down the White House (США, Питер Ландсмен)

Пожалуй, самая актуальная историческая картина года показывает, что случается, когда коррумпированные политики сталкиваются с независимой прессой. Фигурирующий в названии фильма Марк Фелт, более известный под псевдонимом «Глубокая глотка», был анонимным информатором журналистов The Washington Post Боба Вудварда и Карла Бернштейна. Он помогал им в расследовании, которое привело к Уотергейтскому скандалу.

В этом году выходит ещё один фильм практически на ту же тему: картина The Post Стивена Спилберга расскажет, как журналисты The Washington Post героически освещали скандал с «Документами Пентагона» о политике США в Юго-Восточной Азии. Судя по всему, у Спилберга в этом случае получится не фильм, а учебник по журналистской этике.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/razvlecheniya/5264173-7-istoricheskikh-filmov-kotoryye-nuzhno-posmotret-do-kontsa-2017-goda>

РУБРИКА: Конкурсы, акции

Стартовал Всероссийский конкурс на лучшую школьную столовую

11 октября стартовал Всероссийский конкурс «Лучшая столовая школы», организованный Минпросвещения России и Всероссийским педагогическим собранием. Конкурсантов оценит профессиональная комиссия, состоящая из экспертов научных учреждений и индустрии питания.

Конкурс проводится в три этапа: муниципальный – с 11 октября по 20 октября, региональный – с 21 октября по 5 ноября и федеральный – с 8 ноября по 1 декабря текущего года.

Принять участие в соревновании могут любые школьные столовые, а также работники столовых городских и сельских школ. Стаж работы и возраст значения не имеют.

Справочно

В соответствии с задачей, поставленной Президентом Российской Федерации в Послании Федеральному Собранию 15 января 2020 года, все учащиеся начальных классов (с 1-го по 4-й) должны быть обеспечены бесплатным горячим питанием не реже одного раза в день.

Министерством просвещения Российской Федерации проведена соответствующая работа для того, чтобы с текущего учебного года нормы, закрепляющие обеспечение всех младшеклассников бесплатным горячим питанием, распространились на все регионы страны. Бесплатное горячее питание в настоящее время получают 100 процентов учеников начальных классов российских школ.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4249/startoval-vserossiyskiy-konkurs-na-luchshuyu-shkolnuyu-stolovuyu/>

РУБРИКА: На заметку

Жители Кубани смогут поучаствовать в переписи населения в цифровом формате

Для этого в отделениях МФЦ впервые организуют переписные участки.

– Нынешняя перепись – первая цифровая в истории страны. Для этого разработали электронные анкеты, которые специалисты будут заполнять на планшетах. Также жители края могут переписаться самостоятельно на портале Госуслуг. Кроме того стационарные

участки будут работать в офисах МФЦ, – рассказал вице-губернатор Краснодарского края Александр Руппель.

В регионе планируют разместить более 1,7 тыс. переписных и свыше 10 тыс. счетных участков, а также 61 участок в МФЦ.

Замглавы региона подчеркнул важность участия в переписи каждого жителя Кубани. Основываясь на полученных данных, органы государственной власти планируют бюджеты всех уровней, выстраивают социальную политику.

Руководитель краевого департамента информатизации и связи Станислав Завальный добавил, что на период проведения переписи в МФЦ будет организована консультационная помощь добровольцев проекта «Волонтеры переписи».

Всероссийская перепись в 2021 году пройдет с 15 октября по 14 ноября.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/604258/>

Максимальное пособие по уходу за ребенком с февраля вырастет до 31 тыс. рублей

Размер пособия по уходу за первым ребенком до достижения им возраста 1,5 лет проиндексируют на 5,8% с 1 февраля 2022 года, минимальный размер вырастет до 7 493 рублей, максимальный — до 31 282 рублей

Соответствующие данные приводятся в заключении Счетной палаты, опубликованном в понедельник.

Сейчас минимальный размер пособия составляет 7 082 рубля, максимальный — 29 600 рублей. Согласно документу, расходы на выплату ежемесячных пособий по уходу за ребенком до 1,5 лет составят 169,5 млрд рублей.

Кроме того, с 1 февраля будет проиндексировано единовременное пособие при рождении ребенка, его размер составит 19 981 рубль (сейчас — 18 886 рублей). Расходы на выплату пособий составят 19,8 млрд рублей.

Из бюджета ФСС в 2020 году потратили более 510 миллиардов рублей на оплату больничных

Также указывается, что расходы на выплату пособий по беременности и родам в 2022 году составят 132,8 млрд рублей.

Ранее сообщалось, что ежемесячные денежные выплаты для некоторых категорий граждан проиндексируют на 5,8 процента с 1 февраля. Вице-премьер Татьяна Голикова сообщила, что увеличение выплат коснется около 14,5 миллиона россиян.

Подробнее: <http://kkoop.ru/maksimalnoe-posobie-po-uhodu-za-rebenkom-s-fevralya-vyrastet-do-31-tys-rublej/>

В Роспотребнадзоре рассказали, что делать, если после первой прививки человек заболел коронавирусом

Специалисты Роспотребнадзора рассказали россиянам о том, как подготовиться к вакцинации от коронавируса и что делать, если после первой прививки человек все-таки заболеет. Рекомендации опубликованы на сайте ведомства.

Специалисты Роспотребнадзора напомнили россиянам, что сейчас в стране проходит массовая вакцинация от новой коронавирусной инфекции. Прививки делают бесплатно. В настоящее время доступны четыре вакцины, которые разработали российские ученые.

На сайте Роспотребнадзора появились рекомендации, в которых подробно рассказано, как подготовиться к прививке от коронавируса, что делать, если вдруг повысится температура, нужно ли принимать антигистаминные препараты и сдавать анализы перед походом на прививку.

Каждый вопрос сопровождается ответом, из которого можно понять, как себя вести, надо ли беспокоиться в случае появления тех или иных симптомов. Аллергикам советуют проконсультироваться у лечащих врачей, чтобы понять, какая из четырех существующих вакцин от коронавируса более всего подойдет для прививки в конкретной ситуации.

Подробнее: <https://ug.ru/v-rosпотреbnadzore-rasskazali-chto-delat-esli-posle-pervoj-privivki-chelovek-zabolel-koronavirusom/>

На какие налоговые вычеты могут рассчитывать россияне

Россияне могут претендовать на различные налоговые вычеты. Правда, не все должным образом осведомлены о такой возможности. Рассказываем, на какие вычеты можно рассчитывать и как их получить.

Первое, что стоит иметь в виду: обязательным условием для получения вычета является официальное трудоустройство и «белый» доход, с которого отчисляется подоходный налог.

Стандартные налоговые вычеты положены всем родителям. Налогооблагаемый доход уменьшают на 1,4 тыс. рублей до момента, пока зарплата не превысит 350 тысяч рублей нарастающим итогом за год. Вычет могут применять для всех родителей, имеющих несовершеннолетних детей или детей в возрасте до 24 лет, если обучаются очно. Отдельные стандартные вычеты повышенного размера положены социально уязвимым категориям граждан. Так, одинокие родители могут получать вычет в двойном объеме.

Социальные налоговые вычеты полагаются тем, кто заплатил за обучение или лечение. Вычетом можно воспользоваться, если работающий лечится или учится сам, лечит близких родственников или обучает детей. Максимальной суммой вычета является 120 тыс. рублей, возврат НДФЛ составит 15,6 тыс. рублей. Для обучения ребенка положен отдельный вычет на сумму 50 тысяч рублей в год. Расходы на дорогостоящее лечение учитывают в полном объеме. Кроме того, социальным вычетом можно воспользоваться, если на протяжении года расходовать средства на пожертвования (до 25% от годового дохода) или взносы в НПФ (максимум 120 тысяч рублей).

В следующем году россиянам предоставили возможность использовать налоговый вычет за занятия спортом в бассейне, фитнес-клубе, например.

Наиболее значительным является имущественный вычет. Если вы приобрели жилую недвижимость, то вправе рассчитывать на предельный объем вычета в 21 миллион рублей – то есть вернуть можно сумму до 260 тысяч рублей. Если при покупке используется ипотечный кредит, то дополнительный вычет в 3 миллиона рублей предоставляют против расходов на уплату процентов. Выгода в этом случае составит до 390 тысяч рублей. Также стоит учесть, что если доход, который в течение календарного года облагается НДФЛ, не превысил 2 миллиона рублей, то, в отличие от социального вычета, имущественный вычет не пропадет: его остаток перенесут на следующие периоды. Тот, кто купил жилье сравнительно давно и при этом сохранил документы, вполне может претендовать на имущественный налоговый вычет. Важно помнить, что такой вычет предоставляют россиянам лишь один раз в жизни.

Россияне также могут воспользоваться инвестиционными налоговыми вычетами. Правом на них обладает налогоплательщик, который проводил операции с ценными бумагами, обращающимися на организованном рынке ценных бумаг, в результате которых получил доход; вносил личные средства на свой индивидуальный инвестиционный счет; получал доход по операциям, учитываемым на индивидуальном инвестиционном счете.

Также существуют профессиональные налоговые вычеты. Их предоставляют в сумме фактически произведенных и документально подтвержденных расходов. Однако в исключительных случаях, вместо учета фактических расходов, индивидуальные предприниматели могут получить вычет в размере 20% от общей суммы полученного ими дохода. Профессиональный налоговый вычет можно получить на доходы не только ИП, но и нотариусов, занимающихся частной практикой, адвокатов, учредивших адвокатские кабинеты; на доходы, полученные от выполнения работ по договорам гражданско-правового характера. Вычет можно оформить также на авторские вознаграждения или вознаграждения за создание, исполнение или иное использование произведений науки, литературы и искусства, вознаграждения авторам открытий, изобретений и промышленных образцов, полученные налогоплательщиками.

Как получить налоговый вычет

Для получения налогового вычета нужно обратиться с заявлением к работодателю либо подать налоговую декларацию. Необходимо собрать документы, которые подтвердят ваши расходы. В медицинское или образовательное учреждение следует обратиться за специальной справкой.

С 1 января 2021 года в России ввели прогрессивную шкалу налогообложения. Те, чей доход превышает 5 миллионов рублей в год, платят НДФЛ не 13%, а 15%. При этом налогом облагают сумму, которая превышает названный порог.

Подробнее: <https://ug.ru/na-kakie-nalogovye-vychety-mogut-rasschityvat-rossiyane/>

Детей до 14 лет разрешат регистрировать на портале Госуслуг

Такую возможность введут до конца 2022 года. Об этом сообщил глава Минцифры Максут Шадаев на заседании комитета Госдумы по информационной политике, информационным технологиям и связи.

Он уточнил, что до конца следующего года министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ планирует ввести возможность получения цифрового ID для детей, которые не достигли возраста получения паспорта. При этом регистрировать детей смогут именно родители, передает РБК.

Сейчас дети, не достигшие 14-летнего возраста не могут самостоятельно создать свой аккаунт на Госуслугах, поскольку не имеют паспорта. Для них предусмотрена упрощенная система, предполагающая привязку к родительской странице.

По словам Максута Шадаева, на данный момент на Госуслугах аккаунты имеют 80 млн граждан. При этом на портале есть много сервисов, которые ориентированы на детей. Школьники могут пользоваться электронными дневниками, расписанием и другим электронным контентом. А учетная запись производится на уровне школы или муниципального образования. «Это большое затруднение», отметил министр, пояснив, что поэтому Минцифры планирует разрешить заводить личные кабинеты для детей родителям. По словам Шадаева, таким образом законные представители несовершеннолетнего своей учетной записью будут подтверждать детскую, а ребенку будут доступны школьные электронные сервисы.

Подробнее: <https://ug.ru/detej-mladshe-14-let-razreshat-registrirovat-na-portale-gosuslug/>

Электронные паспорта в России начнут выдавать до конца 2022 года в трех регионах

Электронный паспорт гражданина РФ будет представлен в двух видах – смарт-карта и приложение с QR-кодом. Его запуск запланирован до конца 2022 года в трех российских регионах. Об этом сообщил глава Минцифры Максут Шадаев.

Министр уточнил, что проект указа по электронному российскому паспорту должен быть готов до конца 2021 года. По его словам, сейчас уже согласовано, что электронный документ будет представлен в виде смарт-карты, которая заменит традиционный бумажный вариант паспорта. На ней будут храниться все необходимые сведения о ее владельце. Также будет мобильное приложение со специальным QR-кодом, которое в некоторых случаях позволит предъявлять его, а не смарт-карту, пишет ТАСС.

Ранее сетевое издание «Учительская газета» писало, что к концу текущего года будут определены пилотные регионы, где будут вводить электронные паспорта. По словам Максута Шадаева, ими могут стать Москва, Московская область и Татарстан.

В конце сентября начальник Главного управления по вопросам миграции МВД России Валентина Казакова заявила, что министерство внутренних дел РФ готово к введению в стране электронных паспортов. По ее словам, в ведомстве знают как будет выглядеть документ и как он будет изготавливаться. Она подчеркнула, что выдача электронного паспорта не является самоцелью.

Подробнее: <https://ug.ru/elektronnye-pasporta-v-rossii-nachnut-vydavat-do-koncza-2022-goda-v-treh-regionah/>

РУБРИКА: Вопрос-ответ

Вопрос: По каким основаниям молодой ученый может быть признан нуждающимся в получении социальной выплаты на приобретение жилых помещений в рамках реализации мероприятий ведомственной целевой программы "Оказание государственной поддержки гражданам в обеспечении жильем и оплате жилищно-коммунальных услуг" государственной программы Российской Федерации "Обеспечение доступным и комфортным жильем и коммунальными услугами граждан Российской Федерации», утвержденных постановлением Правительства РФ от 17.12.2010г. № 1050?

Ответ: В соответствии с Порядком признания молодых ученых организаций, подведомственных Министерству науки и высшего образования Российской Федерации, нуждающимся в получении социальной выплаты, утвержденным Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 3 декабря 2018 года N 69н (с изменениями на 10 марта 2020 года) «О некоторых вопросах предоставления молодым ученым организаций, подведомственных Министерству науки и высшего образования Российской Федерации, социальных выплат на приобретение жилых помещений» признание молодых ученых организаций, подведомственных Министерству науки и высшего образования Российской Федерации, нуждающимся в получении социальной выплаты, осуществляется жилищной комиссией, созданной при научной организации или образовательной организации высшего образования (далее - научной (образовательной) организации), подведомственной Министерству науки и высшего образования Российской Федерации (далее - комиссия), в которой работает молодой ученый.

В соответствии с пунктом 7 Правил предоставления молодым ученым социальных выплат на приобретение жилых помещений в рамках реализации мероприятий по обеспечению жильем молодых ученых основного мероприятия ведомственной целевой программы "Оказание государственной поддержки гражданам в обеспечении жильем и оплате жилищно-коммунальных услуг" государственной программы Российской Федерации "Обеспечение доступным и комфортным жильем и коммунальными услугами граждан Российской Федерации", приведенных в приложении N 2 к особенностям реализации отдельных мероприятий государственной программы Российской Федерации "Обеспечение доступным и комфортным жильем и коммунальными услугами граждан Российской Федерации", утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1050, молодой ученый может быть признан нуждающимся в получении социальной выплаты по тем же основаниям, которые установлены статьей 51 Жилищного кодекса Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 2005, N 1, ст.14; 2008, N 30, ст.3616; 2014, N 30, ст.4218) для признания граждан нуждающимися в жилых помещениях, предоставляемых по договорам социального найма.

Вопрос: Здравствуйте, я работаю в детском саду медсестрой и соответственно каждый год прохожу санминимум. Работаю уже 5 лет и каждый раз оплачиваю его сама. Хотелось бы знать законно ли это. Разве организация не должна оплачивать работнику санминимум?

Ответ: Санитарный или санитарно-гигиенический минимум представляет собой комплекс мероприятий, которые нужно пройти перед осуществлением некоторых видов работ. Это дополнительное обучение, целью которого является подтверждение специальных знаний, необходимых в процессе трудовой деятельности.

Федеральный закон «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» от 30.03.1999 г. № 52-ФЗ и принятый в соответствии с ним Приказ Минздрава РФ «О профессиональной гигиенической подготовке и аттестации должностных лиц и работников организаций» от 29.06.2000 г. № 229, устанавливают перечень лиц, обязанных проходить санитарно-гигиенический минимум, а также порядок его осуществления.

Перечнем лиц, обязанных проходить санитарно-гигиенический минимум, среди прочих, предусмотрены должностные лица и работники организаций, деятельность которых связана с воспитанием и обучением детей.

В соответствии со ст. 212 Трудового кодекса РФ расходы по прохождению работниками организации необходимого обучения и аттестации несет работодатель. При этом, бюджетным организациям все затраты на оплату обучения сотрудников компенсируются из соответствующего бюджета (государственного, краевого или муниципального).

Таким образом, все расходы по прохождению работниками образовательных организаций санитарно-гигиенического минимума, осуществляются за счет средств работодателя, а тем, кто прошел его за счет собственных средств работодатель обязан компенсировать эти затраты.

Приказ Минтруда России от 05.08.2021 N 546н "Об утверждении Правил обращения за страховой пенсией, фиксированной выплатой к страховой пенсии с учетом повышения фиксированной выплаты к страховой пенсии, накопительной пенсией, в том числе работодателями, и пенсией по государственному пенсионному обеспечению, их назначения, установления, перерасчета, корректировки их размера, в том числе лицам, не имеющим постоянного места жительства на территории Российской Федерации, проведения проверок документов, необходимых для их установления, перевода с одного вида пенсии на другой в соответствии с федеральными законами "О страховых пенсиях", "О накопительной пенсии" и "О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.10.2021 N 65405)

Определено, что граждане РФ, не имеющие подтвержденного регистрацией места жительства на территории РФ, заявление о назначении социальной пенсии подают в территориальный орган ПФР по месту фактического проживания.

Установлена обязанность территориального органа ПФР оказывать содействие гражданину в истребовании документов, необходимых для установления пенсии, обязанность по представлению которых возложена на заявителя, подтверждающих обстоятельства, имевшие место на территории РФ, а также на территории иностранного государства, с которым заключен международный договор, регулирующий правоотношения в сфере пенсионного обеспечения, путем направления соответствующих запросов в адрес работодателей, архивных учреждений, компетентных органов иностранных государств.

Кроме этого, обновлен порядок назначения страховой пенсии по инвалидности, социальной пенсии по инвалидности и перерасчета размера страховой пенсии и фиксированных выплат.

Аналогичный приказ Минтруда РФ от 17 ноября 2014 года N 884н и изменяющие его акты признаны утратившими силу.

"Временные методические рекомендации "Профилактика, диагностика и лечение новой коронавирусной инфекции (COVID-19). Версия 13 (14.10.2021)" (утв. Минздравом России) (вместе с "Инструкцией по проведению диагностики COVID-19 с применением методов амплификации нуклеиновых кислот", "Инструкцией по проведению диагностики COVID-19 с применением иммунохимических методов", "Рекомендованными схемами лечения в амбулаторных условиях", "Рекомендованными схемами лечения в условиях стационара", "Рекомендованными схемами медикаментозной профилактики COVID-19", "Инструкцией по соблюдению мер инфекционной безопасности для выездных бригад скорой медицинской помощи")

В новой версии рекомендаций обновлены разделы, касающиеся лекарственной терапии: уточнены возможности использования моноклональных антител в терапии новой коронавирусной инфекции. Разъясняются возможности взаимозаменяемости лекарственных препаратов в схемах лечения.

Информационные ресурсы краевой организации Профсоюза



Выбирайте удобный для вас аккаунт и всегда будьте в курсе новостей о деятельности краевой организации Профсоюза!
Добро пожаловать!

Экосистема краевой организации Профсоюза Профмаркет-
<https://profecosystem.ru/> - территория скидок и льгот для членов Профсоюза!



*Желаем отличной и плодотворной недели!
Следите за новостями на нашем
официальном сайте.
С уважением,
комитет краевой организации
Общероссийского Профсоюза образования*

Все ваши отзывы с пожеланиями, замечаниями и предложениями можете направить нам на электронную почту: kraikom@kubanprofobr.ru

Все ваши пожелания будут учтены и, по возможности, реализованы в работе.

Подготовлено О.В. Матвеевой