



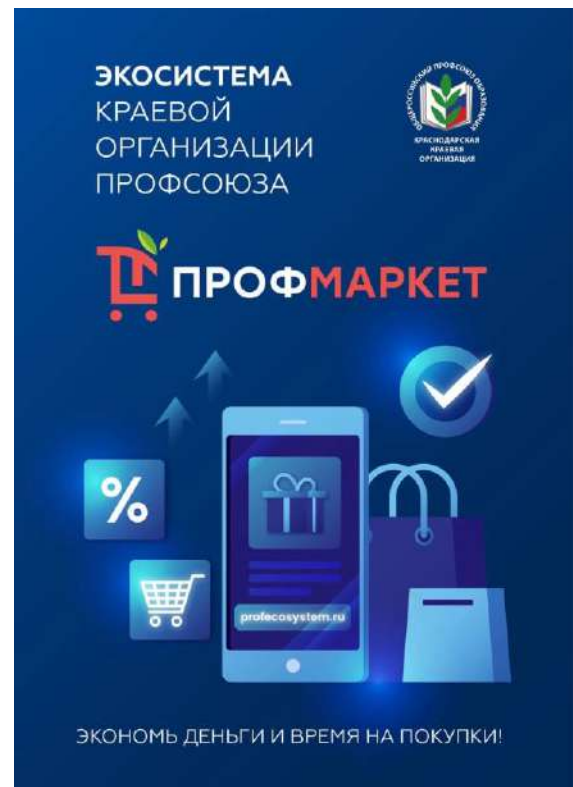
Профсоюз информирует 15 ноября - 21 ноября 2021 года

- Обзор печати за неделю
- Интересные статьи
 - О книгах
- Конкурсы, акции
- Вопрос-ответ
- Новое в законодательстве
- На заметку



Экономьте время и деньги на покупки с экосистемой краевой организации «Профмаркет»

Хватит ждать момента, который изменит твою жизнь. Этот момент ты можешь создать только сам, приняв твёрдое решение о том, что как раньше уже не будет. И единственный момент, в котором ты можешь принять такое решение – это сейчас.



Регистрируйтесь на сайте: <https://profecosystem.ru/> и пользуйтесь скидками партнёров краевой организации для членов Профсоюза

Подробнее: <https://profecosystem.ru/>

Завершилась «Школа профсоюзного актива ЮФО – 2021»

Участники «Окружной школы профсоюзного актива ЮФО – 2021» стали слушателями образовательной программы и получили новые знания в сфере стипендиального обеспечения, ораторского мастерства, социального проектирования, узнали о непрерывном образовании современного студента и профсоюзном лидерстве.

В рамках школы состоялись конкурсы «Лучшее профбюро ЮФО» и «Лучший председатель профбюро ЮФО».

В конкурсе «Лучшее профбюро» победителями стали:

1 место - Профбюро факультета управления и права КалмГУ;

2 место - Профбюро факультета управления и психологии КубГУ;

3 место - Профбюро агропромышленного факультета ДГТУ.

Призовые места среди председателей:

1 место - Чеканова Диана, председатель профбюро факультета управления и психологии КубГУ;

2 место - Ибнеев Ростислав, председатель профбюро факультета геологии, горного и нефтегазового дела ЮРГПУ(НПИ);

3 место - Скрипник Анна, председатель профбюро исторического факультета КФУ.

Подробнее в видеосюжете: https://vk.com/video210766889_456239300

Источник: https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5677

ЦЕЛЕВАЯ МОДЕЛЬ АТТЕСТАЦИИ ДОРАБАТЫВАЕТСЯ С УЧАСТИЕМ ПРОФСОЮЗА

10 ноября заместитель председателя Общероссийского Профсоюза образования Татьяна Куприянова и эксперт аппарата Профсоюза Раис Загидуллин приняли участие в работе Всероссийской научно-практической конференции по профессионально-общественному обсуждению программы внедрения целевой модели аттестации руководителей общеобразовательных организаций, которая проходила в Федеральном институте развития образования Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ.

Представители Профсоюза отметили, что разработчики целевой модели аттестации руководителей общеобразовательных организаций проделали большую работу по её доработке и учёту предложений экспертов Профсоюза к предыдущим вариантам модели.

Вместе с тем, представители Профсоюза заявили о необходимости исключения из проекта целевой модели аттестации руководителей общеобразовательных организаций положений о проведении внеочередной аттестации и ссылки на профессиональный стандарт «Руководитель образовательной организации (управление дошкольной организацией и общеобразовательной организацией)».

Было обращено внимание также на то, что целевая модель, которую предполагается утвердить по итогам проведения пилотной апробации и последующей доработки актом Министерства просвещения Российской Федерации в виде методических рекомендаций, должна, по мнению Профсоюза, получить другой статус, а в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ необходимо будет внести соответствующие изменения.

Предложения Профсоюза вошли в текст итоговой резолюции конференции. С ходом и результатами обсуждения можно ознакомиться на официальном сайте ФИРО РАНХиГС.

Подробности:

http://www.eseur.ru/Celevaya_model_attestacii_dorabativaetsya_s_uchastiem_Profsouza/

ПРОФСОЮЗ – ТЕРРИТОРИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА

15–16 ноября 2021 года прошло очередное заседание Европейского комитета профсоюзов образования (ЕКПО) с участием вице-президента ЕКПО, Председателем Общероссийского Профсоюза образования Галиной Меркуловой.

Заседание с ключевой темой «Вызовы и возможности цифрового образования» проходило в смешанном формате. Часть участников приняли участие в открытой студии, но большинство представителей европейских комитетов профсоюзов образования собралась онлайн-трансляция.

Помимо основного вопроса большое внимание было уделено тому, как в новых условиях ведется работа по обновлению профсоюзного движения и как вовлекаются молодые работники образования и новые члены в профсоюзное движение.

Стоит отметить, что наш Общероссийский Профсоюз образования является лидером в реализации молодежной профсоюзной политики.

Опыт нашей работы и предложения Общероссийского Профсоюза образования легли в основу резолюции ЕКПО "Профсоюзы образования и молодёжь", предложенную вице-президентом Европейского комитета профсоюзов образования, Председателем Общероссийского Профсоюза образования Галиной Меркуловой, которую подписали представители 132 профсоюзов образования из 51 страны Европы и Средней Азии.

С материалами очередного заседания Европейского комитета профсоюзов образования можно ознакомиться на сайте ЕКПО: <https://www.csee-etuice.org/ru/>

Подробнее: http://www.esour.ru/Profsouz_territoriya_sotrudnichestva/

ПРОФСОЮЗ О ПРОЕКТЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА №1256381–7

Государственная Дума на пленарном заседании 9 ноября в первом чтении приняла проект федерального закона «Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации», который направлен на реализацию положений конституции о единой системе публичной власти и на совершенствование организации публичной власти в регионах.

Общероссийский Профсоюз образования направил в адрес Председателя Государственной Думы Вячеславу Володину позицию по указанному законопроекту http://www.esour.ru/Files/Profsouz_obespokoen_proektom_n57441.pdf.

Источник: http://www.esour.ru/Profsouz_o_proekte_federalnogo_zakona_12563817/

НАЗВАН АБСОЛЮТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА «СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ – 2021»

В Поволжском государственном университете физической культуры, спорта и туризма в Казани (Республика Татарстан) объявлен абсолютный победитель конкурса профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям – 2021». Им стал Кирилл Пахмутов, педагог дополнительного образования Центра творческого развития и гуманитарного образования города Красноярска.

Награждение абсолютного победителя и победителей в каждой номинации состоялось на торжественной церемонии закрытия конкурса в Поволжском государственном университете физической культуры, спорта и туризма.

Церемонию открыло видеообращение заместителя Министра просвещения Российской Федерации Анастасии Зыряновой. Она отметила, что ежегодно в более чем 70 субъектах страны проходят региональные конкурсы профмастерства «Сердце отдаю детям», в которых принимают участие более 20 тысяч педагогов.

«Хочу выразить глубочайшее уважение нашим педагогам за ежедневный кропотливый труд, активную жизненную позицию и неоценимый вклад в обучение и воспитание наших детей. В рамках финала конкурса участники смогли обсудить современные технологии и методики образования и воспитания, поделиться наработанным опытом. Конкурс «Сердце отдаю детям» способствует распространению лучших педагогических практик, выявлению талантливых педагогов, поддержке интересных педагогических новаций в сфере дополнительного образования», – сказала она.

Директор Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Минпросвещения России Наталия Наумова поздравила всех участников конкурса.

«Вы лучшие из лучших, лидеры, наставники, обладатели великолепных педагогических компетенций. Вы приобрели здесь друзей, новые знания, качества. Желаю всем творческих успехов, чтобы к нам каждый год приходило всё больше детей и мы могли раскрыть их

«... таланты, зажечь новые звёзды на небосклоне науки, искусства, спорта и творчества нашей прекрасной страны», – сказала Наталия Наумова.

Абсолютный победитель был определён по итогам двух испытаний второго очного тура, который объединил лауреатов конкурса – победителей в каждой из девяти номинаций:

в номинации «Педагог дополнительного образования по социально-гуманитарной направленности»: Оксана Мантрова, педагог дополнительного образования Центра детского творчества города Мичуринска (Тамбовская область);

в номинации «Педагог дополнительного образования по туристско-краеведческой направленности»: Ольга Трунина, педагог дополнительного образования средней общеобразовательной школы № 29 городского округа Балашиха (Московская область);

в номинации «Педагог дополнительного образования по художественной направленности»: Мария Лелека, педагог дополнительного образования Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных (Санкт-Петербург);

в номинации «Педагог дополнительного образования по физкультурно-спортивной направленности»: Зинаида Фёдорова, педагог дополнительного образования Дворца пионеров и школьников им. А.П. Гайдара городского округа город Стерлитамак (Республика Башкортостан);

в номинации «Педагог дополнительного образования по естественнонаучной направленности»: Кирилл Пахмутов, педагог дополнительного образования Центра творческого развития и гуманитарного образования города Красноярска (Красноярский край);

в номинации «Педагог дополнительного образования по технической направленности»: Александр Тихонов, педагог дополнительного образования Центра развития творчества детей и юношества «Грант» города Тюмени (Тюменская область);

в номинации «Профессиональный дебют»: Алиса Тарутина, педагог дополнительного образования Станции юных натуралистов города Белгорода (Белгородская область);

в номинации «Наставничество в дополнительном образовании»: Максим Утямышев, старший тренер-преподаватель Детско-юношеской спортивной школы города Троицка (Челябинская область);

в номинации «Педагог дополнительного образования по работе с детьми с ОВЗ, с инвалидностью»: Виктория Шляпникова, тренер-преподаватель Оренбургской областной детско-юношеской спортивной школы города Оренбурга (Оренбургская область).

В ходе испытания «Педагогическое многоборье» конкурсанты решили задачи на применение образовательных и педагогических технологий и определили стратегию поведения в типовых учебных ситуациях. Во время испытания «Педагогическая риторика» лауреаты в режиме реального времени стали участниками профессиональной дискуссии с Наталией Наумовой, директором Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Минпросвещения России, поделились своим взглядом на актуальные вопросы, связанные со сферой дополнительного образования.

Кирилл Пахмутов стал также обладателем денежной премии в размере 200 тысяч рублей от Общероссийского Профсоюза образования. Премию педагогу вручила заместитель Председателя Общероссийского Профсоюза образования Татьяна Куприянова.

В жюри конкурса вошли руководители образовательных организаций, учёные, представители Министерства просвещения, Общероссийского Профсоюза образования, победители конкурса прошлых лет.

Справочно:

Всероссийский конкурс «Сердце отдаю детям» прошёл уже в 17 раз и является главным педагогическим конкурсом системы дополнительного образования детей. Конкурс даёт участникам возможность представить свой профессиональный опыт на всероссийском уровне, приобрести новые знания и умения, способствует отбору и продвижению новых педагогических практик, а также повышению престижа профессии, статуса педагога.

Организаторы конкурса – Министерство просвещения Российской Федерации и Общероссийский Профсоюз образования. Оператор конкурса – Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий.

Подробнее: http://www.eseur.ru/Nazvan_absolutniy_pobeditel_konkursa_Serdce_otdau_detyam_2021/

Подведены итоги краевых онлайн-фестивалей среди школьников и студентов

Организатором двух онлайн-фестивалей выступил Краевой Центр развития физической культуры и спорта системы образования. Мероприятия призваны сформировать у детей и молодежи устойчивый интерес к занятиям физической культурой и спортом, приобщить их к здоровому образу жизни.

Студенты колледжей и техникумов соревновались в фестивале «Трофи-ПРОФИ!». В нем приняли участие 17 команд юношей и девушек 2002-2005 гг. рождения. 30 команд школьников 2004-2007 гг. рождения стали участниками фестиваля «Трофи-ПРО!».

Победителем фестиваля «Трофи-ПРОФИ!» в первой возрастной группе (2005-2004 гг. р.) признана команда Ейского полипрофильного колледжа. Второе место заняла команда Новороссийского колледжа строительства и экономики. На третьем месте – команда Славянского сельскохозяйственного техникума.

Золотым призером фестиваля «Трофи-ПРОФИ!» во второй возрастной группе (2003-2002 гг. р.) стала команда Ейского полипрофильного колледжа, второе место заняла команда Славянского сельскохозяйственного техникума. Бронза – у команды Ленинградского социально-педагогического колледжа.

Победителем фестиваля «Трофи-ПРО!» в первой возрастной группе (2007-2006 гг. р.) стала команда школы № 22 Гулькевичского района. На втором месте – команда школы № 1 Староминского района. Третье место заняла команда школы № 23 Белореченского района.

Лучшей во второй возрастной группе (2005-2004 гг. р.) фестиваля «Трофи-ПРО!» признана команда школы № 2 Динского района. Серебро – у команды школы № 22 Гулькевичского района, на третьем месте – команда школы № 1 Староминского района.

Победители и призеры фестиваля будут награждены кубками, медалями и грамотами.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/podvedeny-itogi-kraevykh-onlayn-festivaley-sredi-shkolnikov-i-studentov/>

Финал первого Всероссийского конкурса «Твой Ход» пройдет в Сочи

Финал Всероссийского студенческого конкурса «Твой Ход» пройдет 27-29 ноября в парке науки и искусства «Сириус» в Сочи. Его участниками станут более тысячи человек из 76 регионов России, Краснодарский край представляют 30 студентов высших учебных заведений региона.

«Твой Ход» – это не предметная олимпиада, как мы привыкли, а конкурс по развитию навыков, которые пригодятся молодым ребятам в их взрослой жизни. Это не система тестирования или определение лучшего по профессии, а оценка жизненной позиции, интересов студентов, их социальной активности в своих университетах. Это поиск новых талантов в самых разных областях, экосистема для активных и неравнодушных ребят. В финале встретится 1000 лучших участников, которым предстоит показать, насколько они готовы менять среду вокруг себя, развивать свои сообщества и университеты», – сообщил заместитель генерального директора АНО «Россия – страна возможностей» Антон Сериков.

По итогам конкурса будут названы 200 победителей, которые получают премии в размере 1 млн рублей. Эти средства можно будет направить на обучение, запуск стартапа или улучшение жилищных условий.

Многие активные участники конкурса будут приглашены на стажировки в крупнейшие компании России: ГК «Норильский никель», ГК «Росатом», ОАО «РЖД».

Всероссийский студенческий конкурс «Твой Ход» проходит в стране впервые. Его организаторами выступают АНО «Россия – страна возможностей», Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) и Национальная лига студенческих клубов при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ.

Всего заявки на участие в конкурсе подали более 560 тысяч студентов образовательных организаций высшего образования со всей страны. Участниками окружных полуфиналов стали 10 тысяч студентов.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/final-pervogo-vserossiyskogo-konkursa-tvoy-khod-proydet-v-sochi/>

Подведены итоги Краевого смотра-конкурса на лучшую организацию физкультурно-спортивной работы среди студентов СПО

Организатором Краевого смотра-конкурса профессиональных образовательных организаций на лучшую организацию физкультурно-спортивной работы среди студентов в 2020/2021 учебном году выступил Центр развития физической культуры и спорта системы образования.

Победителями в номинации «Лучшая аккредитованная профессиональная образовательная организация (колледж, техникум, училище) по организации физкультурно-спортивной работы среди студентов в 2020/2021 учебном году» стали:

с контингентом обучающихся очной формы обучения до 1 000 студентов – Ленинградский социально-педагогический колледж;

с контингентом обучающихся очной формы обучения свыше 1 000 студентов – Брюховецкий аграрный колледж.

В номинации «Лучший студенческий спортивный клуб в профессиональной образовательной организации» победителем признан Новороссийский колледж строительства и экономики.

Конкурс является региональным этапом Открытого публичного всероссийского смотра-конкурса профессиональных образовательных организаций на лучшую организацию физкультурно-спортивной работы среди студентов в 2020/2021 учебном году, итоги которого будут подведены в декабре 2021 года.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/podvedeny-itogi-kraevogo-smotra-konkursa-na-luchshuyu-organizatsiyu-fizkulturno-sportivnoy-raboty-sr/>

Краснодарский край получит более 1 млрд рублей на развитие IT-инфраструктуры в школах

За счет федеральной субсидии на Кубани продолжают приводить образовательные учреждения к стандарту «Цифровая школа». Об этом губернатор Вениамин Кондратьев рассказал журналистам.

– Благодарны Правительству России за поддержку развития IT-инфраструктуры в школах края. За счет выделенных средств мы сможем создать систему беспроводного доступа к сети «Интернет», оснастить учреждения необходимым оборудованием для организации видеонаблюдения за входами. Субсидия позволит расширить возможности образовательного процесса и повысить безопасность учеников, – сказал Вениамин Кондратьев.

Денежные средства выделяют по федеральному проекту «Информационная инфраструктура» нацпроекта «Цифровая экономика РФ». Их направят на создание и модернизацию внутри школ локальных компьютерных сетей, структурированных кабельных систем, точек беспроводного доступа к сети «Интернет», а также организацию видеонаблюдения за входами. На эти цели Краснодарский край получит более 1 млрд рублей.

Кроме того, благодаря нацпроектам с 2019 года школы региона подключают к высокоскоростному интернету. Эту работу планируется завершить до конца года.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/krasnodarskiy-kray-poluchit-bolee-1-mlrd-rubley-na-razvitie-it-infrastruktury-v-shkolakh/>

По нацпроекту «Образование» в ейском колледже открыли современные мастерские

Торжественное открытие четырех мастерских по направлению «Сельское хозяйство» состоялось в Ейском полипрофильном колледже. Новые современные лаборатории созданы в рамках регионального проекта «Молодые профессионалы» национального проекта «Образование». На капитальный ремонт аудиторий и обновление материально-технической базы направлены средства в размере порядка 60 млн рублей.

Новейшим оборудованием и техникой оснастили мастерские по актуальным для региона компетенциям: «Сельскохозяйственные биотехнологии», «Сити-фермерство»,

«Эксплуатация сельскохозяйственных машин» и «Ландшафтный дизайн». Оборудовано 21 рабочее место, приобретено 743 единицы и комплектов учебно-лабораторного и учебно-производственного оборудования.

Все оснащение соответствует требованиям ФГОС и международных стандартов и позволяет колледжу готовить конкурентоспособных высококвалифицированных специалистов в соответствии с наиболее востребованными на рынке труда новыми перспективными профессиями.

Так, для мастерской «Сити-фермерство» приобретены гидропонные установки, антистатические столы с электропанелью и наборы инструментов для создания и обслуживания удобных в эксплуатации в городских условиях установок для выращивания агрокультур.

Будущие трактористы смогут оттачивать практические навыки проведения диагностических и ремонтных работ сельскохозяйственной техники. Для этого мастерская «Эксплуатация сельскохозяйственных машин» оборудована слесарными верстаками и учебными стендами, диагностическими сканерами, тестерами, ареометрами и мультиметрами. Кроме того, приобретены тракторы, экскаватор-погрузчик и оборотный плуг.

В текущем году в рамках нацпроекта «Образование» уже открыли 17 современных мастерских в восьми колледжах и техникумах Краснодарского края. До конца декабря планируется создать и оборудовать еще 7 мастерских в четырех учреждениях.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/po-natsproektu-obrazovanie-v-eyskom-kolledzhe-otkrylis-sovremennye-masterskie/>

На Кубани завершился конкурс краевых инновационных площадок

Региональный образовательный конкурс «Инновационный поиск – 2021» прошел в регионе в восьмой раз. Организатором выступило министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края совместно с краевым Институтом развития образования.

Конкурс направлен на поддержку и развитие инновационных практик, которые обеспечивают высокую результативность системы образования Краснодарского края. Его цель – выявление и распространение инновационного опыта и лучших педагогических и управленческих практик.

Участниками стали представители школ и детских садов, специальных (коррекционных) образовательных учреждений, колледжей и техникумов, учреждений дополнительного образования, территориальных методических служб и муниципальных управлений образованием.

В режиме онлайн были презентованы 69 проектов, претендующих на новый подход и свежесть идей в развитии приоритетных для современного образования направлений. Экспертная комиссия оценивала новизну проектов, глубину и оригинальность содержания, а также их актуальность для системы образования Краснодарского края. Победители конкурса получают статус краевой инновационной площадки.

Сегодня в крае успешно работают 84 инновационные площадки. Всего же в инновационную деятельность вовлечены порядка 17 тысяч педагогов и более 700 организаций и учреждений образования региона.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/na-kubani-zavershilsya-konkurs-kraevykh-innovatsionnykh-ploshchadok/>

Кубанские педагоги участвуют во Всероссийском съезде учителей сельских школ

V Всероссийский съезд учителей сельских школ состоится в Московской области 19–20 ноября. В нём примут участие более 200 учителей и директоров школ, расположенных в сельской местности. Мероприятие организовано Минпросвещения России.

Краснодарский край представляют директор школы № 9 ст. Нефтяной Апшеронского района Татьяна Куценко, директор школы № 18 пос. Парковый Тихорецкого района Галина Власова, учитель русского языка и литературы школы № 22 п. Октябрьский Ейского района Валентина Федоренко и директор школы № 1 ст. Динская Лилия Булатова.

На мероприятии будут работать дискуссионные площадки, на которых обсудят вопросы агрообразования, организации горячего питания в сельских школах, грантовой поддержки учителей. Участники съезда обменяются профессиональными идеями на мастер-классах ведущих экспертов, познакомятся с системой образования Московской области, смогут посетить уникальную выставку «Подвиг народа» в Музее Победы и крупнейший музей Подмосковья «Новый Иерусалим».

Кроме того, педагоги получают возможность первыми в стране повысить квалификацию по программе дополнительного образования «Музейно-педагогическая деятельность школьного краеведческого музея в контексте реализации требований Примерной программы воспитания».

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/kubanskie-pedagogi-uchastvuyut-vo-vserossiyskom-sezde-uchiteley-selskikh-shkol/>

Опубликованы утвержденные демоверсии контрольных измерительных материалов ЕГЭ и ОГЭ 2022 года

Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ) опубликовал утвержденные документы, определяющие структуру и содержание контрольных измерительных материалов ЕГЭ и ОГЭ 2022 года.

Демоверсии, спецификации и кодификаторы доработаны по результатам общественно-профессионального обсуждения и согласованы научно-методическими советами ФИПИ.

Кроме того, на сайте размещены документы для проведения итогового собеседования по русскому языку в 2022 году и открытый банк заданий ЕГЭ и ОГЭ.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/opublikovany-utverzhdennye-demoversii-kontrolnykh-izmeritelnykh-materialov-ege-i-oge-2022-goda/>

Подведены итоги конкурса на соискание стипендий для талантливой молодежи, получающей профессиональное образование в 2022 году

В министерстве образования, науки и молодежной политики Краснодарского края состоялось заседание конкурсной комиссии по присуждению стипендий Краснодарского края для талантливой молодежи, получающей профессиональное образование

На конкурс поступило 119 заявок от соискателей стипендий, в том числе из числа аспирантов – 108, ординаторов – 11. Соискатели были выдвинуты 12 организациями высшего образования и научными учреждениями.

Комиссией по присуждению стипендий Краснодарского края для талантливой молодежи, получающей профессиональное образование в 2022 году, из числа ординаторов и аспирантов подведены итоги конкурса и определены претенденты на присуждение Стипендии.

С рейтингом участников конкурса из числа аспирантов и лиц, обучающихся в ординатуре, можно ознакомиться на официальном сайте министерства в разделе НАУКА/Конкурсы-гранты-премии.

В соответствии с постановлением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 19 июля 07.2010 № 571 «О стипендиях Краснодарского края для талантливой молодежи, получающей профессиональное образование» количество присуждаемых стипендий составляет 75, в том числе 5 стипендий для ординаторов, 70 стипендий – для аспирантов.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/podvedeny-itogi-konkursa-na-soiskanie-stipendiy-dlya-talantlivoy-molodezhi-poluchayushchey-professio/>

Министерством определен контингент студентов педагогических направлений, готовых преподавать в школах

В целях устранения дефицита квалифицированных педагогических кадров в регионе министерством науки, образования и молодежной политики Краснодарского края совместно с вузами Краснодарского края проведена работа по формированию реестра студентов,

готовых к занятию педагогической деятельностью по общеобразовательным программам как на постоянной основе, так и временно.

Напомним, что федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» позволяет студентам старших курсов, обучающимся по специальностям и направлениям подготовки «Образование и педагогические науки», преподавать в школах, если они успешно прошли промежуточную аттестацию не менее чем за три года обучения.

Кроме того, согласно закону по окончании двух курсов успешно прошедшие аттестацию студенты могут вести занятия по дополнительным общеобразовательным программам, соответствующим их специальностям и направлениям подготовки.

Сведения о контингенте студентов, готовых к занятию педагогической деятельностью, опубликованы на официальном сайте министерства в разделе «Образование» - «Высшее образование/содействие в трудоустройстве».

В случае заинтересованности организации в трудоустройстве студентов, необходимо связываться с ответственным лицом в вузе по данному вопросу либо с сотрудником министерства по телефону 8 (861) 298-25-71.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/ministerstvom-opredelen-kontingent-studentov-pedagogicheskikh-napravleniy-gotovykh-prepodavat-v-shko/>

В министерстве состоялось совещание по вопросам обучения работников частных охранных организаций

Совещание с руководителями организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам профессионального обучения для работы в качестве частных охранников, прошло в режиме видеоконференцсвязи.

Участие в совещании под руководством начальника управления по контролю и надзору в сфере образования Татьяны Горностаевой также приняли представители министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, центра лицензионно-разрешительной работы Главного управления Росгвардии по Краснодарскому краю и Краснодарского регионального отраслевого объединения работодателей в сфере охраны и безопасности федерального координационного центра руководителей охранных структур.

Участники обсудили проблемные вопросы в деятельности негосударственных образовательных учреждений, занимающихся подготовкой частных охранников, в части изменений в организации и проведении государственного контроля (надзора) в сфере образования, а также нарушений законодательства в сфере образования, выявленных в ходе плановых выездных проверок в 2021 году.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/v-ministerstve-sostoyalos-soveshchanie-po-voprosam-obucheniya-rabotnikov-chastnykh-okhrannykh-organi/>

Состоялось заседание Президиума Совета ректоров вузов Кубани и Адыгеи

В министерстве образования, науки и молодежной политики региона состоялось заседание Президиума Совета ректоров вузов Краснодарского края и Республики Адыгея.

В нем приняли участие председатель Совета ректоров, президент Кубанского государственного технологического университета Владимир Лобанов, председатель краевой организации Профсоюза Сергей Даниленко, члены Совета.

От регионального министерства образования участие в мероприятии принял начальник отдела науки, высшего и дополнительного профессионального образования Александр Шматько.

Участники заседания обсудили вопросы организации учебного процесса в условиях профилактики новой коронавирусной инфекции.

Руководителям вузов рекомендовано ответственно подойти к вопросу профилактики распространения коронавирусной инфекции среди работников и обучающихся, предпринять все необходимые меры в целях недопущения распространения CoVID-2019.

Кроме того, ректорам вузов Краснодарского края рекомендовано обратить особое внимание на проведение широкой разъяснительной работы среди студентов о необходимости вакцинации от новой коронавирусной инфекции.

Напомним, пункты вакцинации открыты в пяти вузах Краснодарского края: КубГУ, КубГТУ, КубГАУ, Сочинском государственном университете и Государственном морском университете имени адмирала Ф. Ф. Ушакова.

На сегодняшний день среди студентов вузов региона вакцинацию прошли более 51 тысячи человек. Численность сотрудников, прошедших вакцинацию, – 12,3 тыс. человек, что составляет 83 % от общего количества работников вузов.

Отметим, что согласно постановлению главного санитарного врача региона, вакцинацию должны пройти не менее 80% от общей численности сотрудников и обучающихся.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/sostoyalos-zasedanie-prezidiuma-soveta-rektorov-vuzov-kubani-i-adygei/>

Три учреждения СПО Краснодарского края вошли в топ-20 колледжей «Большой перемены»

В число лучших образовательных организаций по версии «Большой перемены» вошли Краснодарский архитектурно-строительный техникум, Вознесенский техникум пищевых производств и Краснодарский краевой колледж культуры. Учреждения получают по 2 миллиона рублей на развитие образовательной среды.

Победителями первого конкурса «Большая перемена» среди студентов образовательных организаций среднего профессионального образования стали 300 человек. Краснодарский край по числу победителей занимает второе место среди регионов страны. В финале край представляли 47 студентов колледжей и техникумов, 19 из них признаны победителями.

Финалистов поздравил Первый заместитель Руководителя Администрации Президента РФ Сергей Кириенко. Он рассказал о нововведениях, которые ожидают конкурсантов в следующем году и отметил, что все они основаны на предложениях самих финалистов: «Особенность «Большой перемены» в том, что вы – ее авторы. Она развивается и меняется так, как меняется жизнь, и как предлагаете вы. «Большая перемена» – это не просто конкурс, это – сообщество, семья. Ваши идеи и ваши предложения ее постоянно меняют».

По словам Сергея Кириенко, в следующем году побороться за главный приз конкурса – 1 миллион рублей на образование – смогут все студенты выпускных курсов колледжей, независимо от продолжительности программы подготовки. Также со следующего года победители конкурса смогут получить дополнительные баллы к портфолио достижений при поступлении в вузы, сейчас такая возможность есть только у учеников 11 классов. «Если вы захотите поступать в вуз по другой специальности и решите сдавать ЕГЭ, то все победители тоже будут получать по пять дополнительных баллов», – сообщил Сергей Кириенко.

«Еще одно дополнение заключается в том, что у победителей «Большой перемены» среди школьников кроме гранта и поездки в рамках проекта «Больше, чем путешествие» есть возможность побывать на специальной смене в лучшем молодежном центре страны – «Артеке», и мы внесли еще одно изменение: те из вас, кому еще не исполнилось 18 лет, в следующем году также смогут поехать в «Артек», – обратился Сергей Кириенко к финалистам.

Он сообщил, что все победители конкурса смогут получить профессиональных наставников по выбранной профессии. А в следующем году в «Большой перемене» в рамках основных вызовов конкурса появятся специальные треки от партнеров проекта – крупнейших российских компаний, которые разработают для них специальные задания. «Победители в этих треках получают гарантированную стажировку в крупнейших российских компаниях и возможность дальнейшей работы там», – добавил Сергей Кириенко.

Всероссийский конкурс «Большая перемена» реализуется в рамках Национального проекта «Образование». Его организаторами выступают Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь), АНО «Россия – страна возможностей» и Российское движение школьников. Конкурс проходит при поддержке Министерства просвещения РФ и Министерства науки и высшего образования РФ.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/tri-uchrezhdeniya-spo-krasnodarskogo-kraya-voshli-v-top-20-kolledzhey-bolshoy-peremeny/>

Состоялась стратегическая сессия Южно-Российского НОЦ о взаимовыгодном сотрудничестве между наукой, бизнесом и образованием

Кубанским научным фондом проведена стратегическая сессия «Создание взаимовыгодного сотрудничества между наукой, бизнесом и образованием: стратегия интеграционного взаимодействия». Участие в мероприятии приняли представители Научно-образовательного центра мирового уровня в направлении «Обеспечение экологической и продовольственной безопасности и развитие технологий здоровьесбережения» в Краснодарском крае.

Мероприятие проведено совместно с министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

Создание эффективных механизмов взаимовыгодного сотрудничества «Образование, Наука - Институты развития - Бизнес - Власть» обсудили представители 13 ведущих университетов и научных центров края, в числе которых Кубанский государственный университет, Кубанский государственный технологический университет, Кубанский государственный аграрный университет, Сочинский государственный университет; Федеральный научный центр биологической защиты растений, Северо-Кавказский федеральный научный центр садоводства, виноградарства и виноделия; Федеральный научный центр «Всероссийский научно-исследовательский институт масличных культур имени В.С. Пустовойта». А также представители 14 компаний реального сектора экономики, в числе которых АО «Сатурн», ЗАО «КМКК», ООО «МонтажТехСтрой», ООО «Летай и Смотри Агро», ООО «СЛ МЕДИКАЛГРУП» и другие индустриальные участники НОЦ, в том числе компании малого и среднего предпринимательства и представители власти Краснодарского края: Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

Руководители Точки кипения Hi-Tech, Точки кипения-Краснодар и Инновационного центра «Аквариум» в рамках сессии выразили готовность предоставления коммуникационных пространств, в том числе для коллаборации участников НОЦ Юга России совместно с партнерами из Ростовской и Волгоградской областей.

Важными событиями стали договоренность между ООО «Фирма «Екатеринодарстройторг» и Кубанским государственным технологическим университетом о создании и сертификации нового полимерного материала для производства изделий благоустройства и строительства из вторичного сырья и предложение Проректора по научной работе и информатизации Сочинского государственного университета Ревнивых А.Е. о создании с участием вуза Единого Центра компетенций НОЦ.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/sostoyalas-strategicheskaya-sessiya-yuzhno-rossiyskogo-nots-o-vzaimovыgodnom-sotrudnichestve-mezhdu-/>

Россия и Китай развивают сотрудничество в области дополнительного образования

Всероссийский детский центр «Орлёнок» и Центр международных языковых обменов и сотрудничества Министерства образования Китайской Народной Республики (КНР) подписали соглашение о сотрудничестве в области образования, отдыха и оздоровления детей. Подписантом со стороны ВДЦ «Орлёнок» выступил директор детского центра Александр Джеус.

Цель соглашения – дальнейшее развитие партнёрских отношений, укрепление солидарности, дружбы и обмен опытом.

В частности, документ предусматривает совместную организацию онлайн- конференций и визитов в ВДЦ «Орлёнок» китайских специалистов для проведения занятий с детьми и педагогами, планирование и проведение совместных мероприятий, обучающих семинаров по российско-китайской тематике, включая обучение китайскому языку, а также обмен специалистами.

Ранее на базе ВДЦ «Орлёнок» появился Российско-китайский детский и молодёжный центр культурного и языкового обмена. Это стало возможным благодаря совместным усилиям ВДЦ «Орлёнок», отдела по делам образования Посольства КНР в Москве, Центра международных языковых обменов и сотрудничества Министерства образования КНР.

Совместная образовательная программа позволяет познакомить ребят с богатством национальных традиций, языком и объектами культурного наследия КНР. С июня по август 2021 года на базе центра успешно проводились образовательные занятия, в которых приняли

участие более 2200 детей из всех регионов России. С сентября 2021 года они продолжились в онлайн-формате, в том числе прошли онлайн-встречи российских и китайских школьников и педагогов, направленные на развитие межкультурного диалога и дружбы.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4371/rossiya-i-kitay-razvivayut-sotrudnichestvo-v-oblasti-dopolnitelnogo-obrazovaniya/>

Минпросвещения не планирует вводить QR-коды для сотрудников школ

Введение QR-кодов для учителей и сотрудников школ для посещения учебных заведений в настоящее время не планируется. Об этом заявил Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов.

«В настоящее время в Минпросвещения России это не обсуждается», – подчеркнул Министр.

Ранее Правительство внесло в Госдуму проекты поправок в Федеральный закон «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения». В соответствии с ним граждане смогут посещать места проведения массовых мероприятий, культурные учреждения, объекты общественного питания и розничной торговли с предъявлением либо QR-кода о прививке, либо документа, подтверждающего, что человек переболел коронавирусом, либо медицинского отвода от вакцинации.

Исключение составляют аптеки, а также магазины с продуктами и товарами первой необходимости.

Согласно документу до 1 февраля 2022 года граждане, не получившие QR-код, для посещения общественных мест могут предъявлять отрицательный ПЦР-тест. После 1 февраля такая возможность будет только у граждан с медицинским отводом.

Предполагается, что нормы будут действовать до 1 июня 2022 года.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4383/minprosvescheniya-ne-planiruet-vvodit-qr-kody-dlya-sotrudnikov-shkol/>

Министр просвещения и секретарь Генерального совета партии «Единая Россия» обсудили совместное сотрудничество, включая программу капремонта школ

Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов и первый заместитель Председателя Совета Федерации, секретарь Генерального совета партии «Единая Россия» Андрей Турчак обсудили совместную работу по вопросам развития образования, включая программу капремонта школ. Встреча прошла в исполнительном комитете Всероссийской политической партии «Единая Россия».

«Вопрос капитального ремонта школ – очень острый. Его решения очень давно ждали и учителя, и школьники, и родители. Общий объём финансирования программы – 500 млрд рублей», – сказал Министр просвещения Сергей Кравцов.

Он также отметил, что в школах не только должен быть сделан ремонт, но и поставлено современное оборудование.

«В ремонте должны принимать участие управляющие советы школ. Необходимо также создать всероссийский штаб по этому проекту, в который вошли бы родители, школьники, учителя, победители конкурса «Большая перемена», участники Российского движения школьников и другие заинтересованные лица. Заседание созданного штаба пройдёт в декабре», – сообщил глава Минпросвещения России.

Первый заместитель Председателя Совета Федерации, секретарь Генерального совета партии «Единая Россия» Андрей Турчак добавил, что в бюджете на следующие три года на капремонт школ заложено суммарно 200 млрд рублей. Впервые в истории страны на эти цели выделяются сразу такие крупные средства.

Минпросвещения России и партия «Единая Россия» создадут центр по контролю за реализацией программы капремонта школ с участием экспертов и родительского сообщества. В регионах отделения партии совместно с Министерством должны создать рабочие группы, которые будут отслеживать все этапы – от проекта ремонта, проведения экспертиз до приёма работ.

«Наша фракция обеспечила финансирование ключевых программ и проектов в сфере образования и просвещения. Во исполнение поручений Президента в ближайшую трёхлетку будет выделено более 260 млрд рублей на ежемесячные выплаты в размере 5 тысяч рублей за классное руководство – их получают порядка 900 тысяч школьных учителей и преподавателей профучилищ. Более 180 млрд рублей предусмотрено для обеспечения более 7,3 млн школьников младших классов горячим питанием. По 10 млрд рублей в год выделяется на обновление парка школьных автобусов», – сообщил Андрей Турчак.

Министр просвещения отметил, что совместно с партией продолжится работа по поддержке учителей, улучшению условий их труда и повышению престижа профессии, в том числе в рамках реализации народной программы «Единой России», федеральных проектов нацпроекта «Образование». На встрече также обсуждалось принятое на заседании Госсовета решение исключить понятие «образовательные услуги» из закона об образовании, так как оно не соответствует деятельности учителя.

«Учитель всегда был и останется в центре системы образования как наставник, воспитатель. Это – не «оказание услуг», а важнейшая миссия, призвание», – отметил Сергей Кравцов.

На заседании также были подняты вопросы развития детско-юношеского спорта, детского отдыха, патриотического воспитания, сохранения традиций и ценностей.

Благодаря инициативе «Единой России», поддержанной Президентом России, в рамках государственного субсидирования части стоимости путёвок в детские лагеря в 2021 году во время летних каникул организованным отдыхом и оздоровлением было охвачено более 4 млн детей, что на 1 миллион 200 тысяч больше, чем традиционно.

Подробности: <https://edu.gov.ru/press/4385/ministr-prosvescheniya-i-sekretar-generalnogo-soveta-partii-edinaya-rossiya-obsudili-sovmestnoe-sotrudnichestvo-vklyuchaya-programmu-kapremonta-shkol/>

Участники смены в ВДЦ «Орлёнок» разрабатывают авторские проекты по организации детского досуга

Более 100 участников смены «Фестиваль детских игровых программ «ИгроБУМ», которая проходит во Всероссийском детском центре «Орлёнок», разрабатывают и реализуют авторские проекты по организации детского досуга.

В течение смены школьники знакомятся с многообразием игровых программ, правилами их создания и проведения, а также получают информацию об основах организационной и сценической культуры, закономерностях развития и технологических аспектах игр, направлениях их реализации и актуальных идеях.

Директор ВДЦ «Орлёнок» Александр Джеус отметил, что обучение ребят разработке и созданию игровых программ даёт им возможность проявить себя в качестве лидеров и организаторов, которые ведут за собой. Находясь в роли ведущего, ребёнок узнаёт другую сторону работы с ним педагогов, воспитателей и родителей, становится взрослее, самостоятельнее и ответственнее.

В рамках фестиваля ребята разбирают игровое взаимодействие с научной стороны, изучают традиционные и современные способы его организации, открывают секреты успешного проведения анимационных программ и получают возможность продемонстрировать прикладные знания и умения, направленные на организацию детского досуга.

Финалом смены «Фестиваль детских игровых программ «ИгроБУМ» станут разработка и проведение авторских игровых программ для участников 12-й смены. Лучшие игры будут включены в состав итогового информационно-методического сборника смены «Живи играючи!». Участники и победители конкурсной программы будут награждены памятными дипломами и призами.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4387/uchastniki-smeny-v-vdc-orlenok-razrabatyvayut-avtorskie-proekty-po-organizacii-detskogo-dosuga/>

Число пользователей платформы «Сферум» превысило 2 миллиона человек

За месяц количество пользователей информационно-коммуникационной платформы «Сферум» выросло на 110% и превысило 2 млн человек. «Сферум» является частью цифровой образовательной среды, которая создаётся Минпросвещения и Минцифры России.

«Увеличение количества пользователей платформы «Сферум» по всей стране позволит не только поддержать, но и усилить традиционное образование. Преподаватели и школьники из разных уголков России получают возможность больше общаться друг с другом, а родители, в свою очередь, могут более активно участвовать в жизни школы», – сказал директор Департамент цифровой трансформации и больших данных Минпросвещения России Андрей Горобец.

Платформа «Сферум» была запущена 31 марта 2021 года. Сейчас к ней подключены 100% школ в 15 пилотных регионах РФ (Алтайский и Пермский края, Астраханская, Калининградская, Калужская, Кемеровская, Московская, Нижегородская, Новгородская, Новосибирская, Омская, Сахалинская, Тюменская и Челябинская области, Ямало-Ненецкий автономный округ), общее количество регионов, где активно используется платформа, достигло 35.

«В середине октября мы перешагнули отметку в один миллион пользователей, чем очень гордимся. А за минувший месяц к платформе присоединился ещё миллион человек. Это подтверждает, что мы на правильном пути и сервисы, которые мы предоставляем, актуальны. Мы получаем положительные отзывы от учителей и учеников, которые работают в «Сферуме». Так, например, мы отмечаем рост трафика нашего мессенджера – он вырос практически втрое. Если в середине октября чатами активно пользовались 280 тыс. школьников и учителей, то к середине ноября их количество превысило 750 тыс.», – отметил генеральный директор ООО «Цифровое образование» (компания-разработчик «Сферума») Рубен Акопов.

С 25 октября по 8 ноября, когда в образовательном процессе ряд регионов использовали дистанционные технологии, платформой активно пользовался 1 млн 250 тысяч человек.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4394/chislo-polzovateley-platformy-sferum-prevysilo-2-mln-chelovek/>

Подведены итоги первого Всероссийского профессионального конкурса «Директор года России»

В Минпросвещения России прошло заседание итогового оргкомитета Всероссийского профессионального конкурса «Директор года России». Лучшим директором школы в 2021 году была признана Майя Майсурадзе, директор областной гимназии имени Е.М. Примакова (Московская область).

«Современный директор школы – это многогранная личность и многофункциональный профессионал, которому приходится ежедневно решать множество вопросов из самых разных сфер деятельности. Это стратег, определяющий одновременно и внутреннюю политику школы, и её взаимоотношения с внешним миром, социумом. Это педагог, который ни на минуту не забывает, что работает, прежде всего, в интересах конкретных детей, и тем самым вносит свой вклад в развитие всего российского образования», – сказала заместитель Министра просвещения России Анастасия Зырянова.

Она отметила, что конкурс «Директор года России» – это возможность демонстрации и распространения успешного управленческого опыта, а также развития кадрового управленческого потенциала системы образования.

В отборочном этапе конкурса приняли участие более 700 директоров из 68 субъектов Российской Федерации.

В ходе обсуждения возможных корректировок процедуры проведения профессионального состязания своё мнение высказали победитель конкурса «Директор года России», члены оргкомитета, жюри конкурса, победитель и призёры конкурса «Учитель года России – 2021», которые являются советниками Министра просвещения России на общественных началах. Все выступающие признали необходимость проведения такого профессионального конкурса.

Источник: <https://edu.gov.ru/press/4397/podvedeny-itogi-pervogo-vserossiyskogo-professionalnogo-konkursa-direktor-goda-rossii/>

Более двух тысяч участников объединила Международная научно-практическая конференция «От научных исследований к образовательной политике»

Первая Международная научно-практическая конференция «От научных исследований к образовательной политике», организованная Минпросвещения России и Академией Минпросвещения России, завершилась в Москве. В конференции в очном и дистанционном режиме приняли участие более двух тысяч представителей органов управления образованием, руководителей и преподавателей педагогических вузов, учёных и практиков системы педагогического образования и науки, а также общественных деятелей.

Конференция проводилась с целью обсуждения достижений и стратегии развития научно-исследовательской деятельности в области образования, а также влияния исследовательских результатов на образовательную политику и педагогическую практику.

Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов принял участие в работе финального дня конференции и подвёл итоги мероприятия.

«Благодаря конференции и региональные министры, и ректоры вузов понимают, какие работы проводятся и что мы будем планировать на следующий год. Очень важно, чтобы регионы были подключены к этой работе, а региональные министры знали, какие исследования ведутся. Сегодня нам нужно максимально переходить в практическую плоскость, и исследования должны как можно больше опираться на практику и описывать её», – подчеркнул он.

На конференции выступило более 50 экспертов, представлено 30 стендовых докладов и более 100 научных работ. Выступления участников были посвящены исследованиям, связанным с современным воспитанием и методикой преподавания в условиях смешанного обучения. Кроме того, обсуждались цифровая трансформация образования и другие актуальные вопросы. В течение двух дней организованы восемь тематических сессий и два онлайн-трека, которые были подготовлены Институтом управления образованием Российской академии образования (РАО) и Институтом стратегии развития образования РАО.

Материалы конференции будут опубликованы в специальном выпуске журнала «Человек и образование».

Источник: <https://edu.gov.ru/press/4399/bolee-dvuh-tysyach-uchastnikov-obedinila-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferenciya-ot-nauchnyh-issledovaniy-k-obrazovatelnoy-politike/>

Творческий коллектив КубГУ вышел в финал танцевального конкурса «В движении»

Итоговый этап VII Всероссийского проекта пройдет в Краснодаре 23 ноября.

Участниками конкурса стали представители народной, современной, уличной хореографии, бально-спортивного танца и эстрады.

В отборочном туре танцевального проекта «В движении» Российского Союза Молодежи приняли участие 112 представителей из 48 регионов России. В финал вышли 12 коллективов. В их числе танцевальный коллектив «Жест» из Кубанского государственного университета. Танцевальные ансамбли презентуют свои постановки, создадут новые номера на основе задания, поучаствуют в различных баттлах. Победитель получит право представить свой регион на XXX Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» в Самаре в мае 2022 года.

Финал конкурса пройдет в Краснодарском академическом театре драмы им. М.Горького. Его будут транслировать в прямом эфире официального сообщества «Российская студенческая весна» в «ВКонтакте».

Танцевальный проект «В движении» появилась в 2014 году в Томском государственном педагогическом университете. С 2015 года его реализуют в рамках Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» при поддержке Федерального агентства по делам молодежи.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Источник: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/608960/>

Школьников Кубани научат разрабатывать игры на «Уроке цифры»

Новый этап всероссийского проекта проводят в школах по всей России с 22 ноября по 12 декабря в рамках национального проекта «Образование».

– Интерес к игровой сфере, участие в киберспортивных соревнованиях может способствовать профессиональному самоопределению ребят, их развитию в этом направлении. Мы рады, что ведущие российские ИТ-компании поддерживают проект «Урок цифры». Благодаря специалистам школьники в понятной форме узнают, как устроена игровая индустрия, как можно применить свои навыки, что в будущем поможет найти свое призвание в этой области, – сказал министр просвещения РФ Сергей Кравцов.

Темой нового урока от компании VK станет разработка игр. Принять участие в «Уроке цифры» смогут все желающие на сайте <https://урокцифры.рф/>.

В этом году школьники попадут в игру «Домовята» и доработают ее изнутри. Школьники с помощью тренажеров будут конструировать персонажей и создавать анимацию, собирать различные элементы игры и тестировать ее.

Младшеклассники станут программистами, художниками и аниматорами. Учащиеся 5-8 классов – гейм-дизайнерами, тестировщиками игр и маркетологами. Старшеклассники – продюсерами. Они также узнают о жанрах игровых проектов и платформах.

Организаторами образовательной акции выступают АНО «Цифровая экономика», при поддержке Минцифры и Минпросвещения России, а также ведущих российских ИТ-компаний.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/609096/>

В Новороссийске по нацпроекту «Образование» открыли «Точку роста»

Центр естественно-научной направленности оборудовали в школе №25 хутора Семигорский.

В учреждении создали все условия для повышения качества образования. Кабинеты физики, химии и биологии оснастили современным оборудованием. Здесь же ученики смогут заниматься робототехникой.

Благодаря нацпроекту «Образование» за два года в сельских школах Новороссийска открыли пять «Точек роста». В ближайшее время еще одну оборудуют в поселке Мысхако, сообщили в министерстве образования, науки и молодежной политики Кубани.

Краснодарский край в числе лидеров в стране по количеству созданных центров цифрового и гуманитарного профилей. В 2021 году в школах региона планируют открыть 134 «Точки роста».

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Источник: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/608936/>

В 2022 году на Кубани планируют построить 16 детских садов

О создании дошкольных мест в регионе рассказала журналистам вице-губернатор Анна Минькова.

18 ноября заместитель главы края проинспектировала ход строительства двух детских садов в Краснодаре по национальному проекту «Демография» и региональным программам. Это объект на 190 мест в поселке «Водники» и учреждение на 80 мест в микрорайоне Гидростроителей по ул. Автолюбителей. Сдать в эксплуатацию их планируют до конца 2021 года. В обоих детсадах предусмотрены ясельные места.

– Потребность в детских садах в Краснодаре остается острой, и на то есть объективные причины. Результаты переписи, которые мы увидим, многое объяснят. Краснодарский край испытывает серьезную миграционную нагрузку. Нам нужно успевать за растущими потребностями. С 2015 по 2020 год мы построили 125 детских садов и корпусов к ним. Около 100 объектов реконструировали и капитально отремонтировали. В этом году будет завершено строительство 13 детских садов, в том числе шести в Краснодаре. В планах на следующий год 16 детских садов, – рассказала Анна Минькова.

Руководитель департамента строительства края Максим Мысаков подчеркнул, что объекты планируют сдать в срок, несмотря на возникшие из-за удорожания стройматериалов трудности.

Готовность детского сада на ул. Ботанической в поселке Водники составляет 97%. Здесь завершаются работы по устройству фасада, идет монтаж оборудования, подключение электросетей на постоянной основе.

Детсад на ГМР готов на 65%. На объекте задействовано порядка 80 человек.

В рабочей поездке также приняли участие первый замминистра образования региона Сергей Пронько и заммэра Краснодара Лилиана Егорова. Они обсудили вопросы проектирования и возведения детских садов в микрорайоне Гидростроителей. Работа ведется сразу по нескольким объектам. По словам вице-губернатора, микрорайон серьезно вырос и нуждается как минимум в 10 новых детских садах. Анна Минькова поручила создавать дошкольные места максимально оперативно с привлечением краевых и федеральных средств при участии министерства образования Кубани.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/608730/>

Студенты Кубани вошли в число лидеров по заявкам на олимпиаду «Я – профессионал»

Конкурс президентской платформы «Россия – страна возможностей» проводят в рамках нацпроекта «Образование».

На олимпиаду «Я – профессионал» подали заявки более 204 тысяч студентов со всей России. Из них свыше 3,3 тысяч человек – представляют Краснодарский край, что позволило региону войти в двадцатку лидеров по числу регистраций.

– На данный момент активнее всего заявки на олимпиаду подают студенты двух вузов Краснодарского края: Государственного морского университета имени адмирала Ушакова и Кубанского государственного университета. Самыми популярными направлениями среди студентов региона стали «Экономика», «Психология», «Лечебное дело и педиатрия», «Менеджмент» и «Транспорт», – отметил гендиректор АНО «Россия – страна возможностей» Алексей Комиссаров.

Олимпиаду проведут в два этапа по 72 направлениям. Отборочный тур стартует 10 декабря и пройдет в онлайн-формате. Заключительный – с середины февраля до конца апреля 2022 года. Итоги конкурса подведут в мае.

Призеры олимпиады получают льготы при поступлении в магистратуру, аспирантуру и ординатуру ведущих вузов России, возможность пройти стажировку в крупной профильной компании. Победители, занявшие 1-3 места, также получают денежные премии в размере до 300 тыс. рублей.

Подать заявку на участие в олимпиаде можно до 7 декабря на официальном сайте проекта <https://yandex.ru/profi/>.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Источник: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/608530/>

Андрей Алексеенко официально вступил в должность главы Краснодара

Нового главу города 17 ноября выбрали депутаты тайным голосованием на 23-м заседании городской Думы седьмого созыва.

В торжественном мероприятии, посвященном вступлению в должность, принял участие заместитель главы региона Игорь Чагаев. Он зачитал текст приветствия от имени губернатора Вениамина Кондратьева, вручил удостоверение Андрею Алексеенко и поздравил с избранием.

– На посту вице-губернатора вы принимали непосредственное участие в жизни Краснодара, всегда глубоко погружались в его проблемы. Курируя одно из стратегических направлений в регионе, вы помогали краевой столице в разработке генерального плана, способствовали созданию современного городского облика, запуску масштабного социального строительства. В должности главы Краснодара вам предстоит сделать еще больше для его процветания, укрепления статуса города-миллионника, лидера среди

муниципалитетов. Краевая столица должна наращивать собственные доходы, привлекать инвестиции во все отрасли, активнее участвовать в национальных проектах и федеральных программах, – говорится в тексте поздравления губернатора.

Андрей Алексеенко поблагодарил за оказанное доверие губернатора края, депутатов городской Думы и всех жителей Краснодара, и обратился к горожанам.

– Каждый хочет, чтобы его семья жила в современном микрорайоне – но чтобы плотность населения была как раньше. Мы устали от диких пробок – но не готовы отказаться от личного транспорта, пока не будет общественного транспорта хотя бы на уровне Москвы. Мы хотим новые предприятия и рабочие места – но при условии хорошей экологии. Все это мы – с высокими требованиями к власти, городской среде и качеству жизни. Так давайте шаг за шагом делать наш город таким, в каком мы сами хотели бы жить. Таким, какой хотели бы оставить своим детям и внукам, – сказал Андрей Алексеенко.

На должность мэра претендовали пять кандидатов, которых по результатам отбора определила конкурсная комиссия. Всего в конкурсе участвовали 24 человека. По итогам конкурса Андрей Алексеенко набрал наибольшее количество баллов – 80.

Перед тайным голосованием каждый из пяти претендентов выступил с программной речью. Затем парламентарии избрали счетную комиссию и перешли к процедуре голосования. За Андрея Алексеенко проголосовали 40 депутатов.

Андрей Алексеенко родился 23 апреля 1978 года в станице Новопокровской. Окончил КубГАУ по специальностям: «Промышленное и гражданское строительство» и «Финансы и кредит».

До 2010 года занимал должность начальника отдела в департаменте экономического развития, инвестиций и внешних связей администрации Краснодара. В 2010 году стал заместителем главы Туапсинского района, в 2015 году был и.о. руководителя Ейского района. С октября 2015 года занимал должность вице-губернатора Кубани, а с сентября 2017 года – первого заместителя главы региона.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Источник: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/608398/>

Закон об электронном документообороте принят

Закон о возможности ведения документов кадрового делопроизводства в электронном виде без дублирования их на бумажном носителе принят депутатами Государственной Думы в окончательном третьем чтении

Таким образом, граждане смогут трудоустроиваться дистанционно в другом регионе, заключив трудовой договор, отметила член комитета по труду, социальной политике и делам ветеранов ГД Светлана Бессараб. Соответствующие изменения будут внесены в Трудовой кодекс РФ.

Соискатели работы смогут без посещения кадровой службы подписывать документы электронной подписью и иметь дистанционный доступ к необходимой документации. Электронный документооборот осуществляется через единую цифровую платформу «Работа в России» или единый портал «Госуслуги», а также через информационную систему работодателя, соответствующую требованиям Трудового кодекса РФ.

«Ко второму чтению законопроект был доработан рабочей группой с учетом результатов эксперимента по электронному документообороту, проводимого более чем 300 работодателями со списочной численностью штата более 2,5 млн работающих. После вступления документа в силу, трудовые договоры могут заключаться не только в письменном виде, но и в электронном. Электронный документооборот избавит граждан от личного посещения кадровой службы работодателя, упростит трудоустройство, позволит хранить все необходимые документы в личном кабинете работника. Соискатели уже получили возможность доступа к единому portalу «Работа в России» и могут устраиваться на работу не только в регионе проживания, но и в других субъектах России. Помимо этого, работники смогут оперативно получать госуслуги, при которых требуется предоставление данных от работодателя – все документы можно будет запрашивать через информационную систему. Соответствующие изменения будут закреплены в Трудовом кодексе РФ», – прокомментировала депутат Государственной Думы, член рабочей группы и соавтор поправок, лидер профсоюзов Кубани Светлана Бессараб.

Источник: <http://kkoop.ru/zakon-ob-elektronnom-dokumentuoborote-prinyat/>

Минтруд создаст реестр прошедших обучение по охране труда работников

Министерство труда планирует с помощью этого реестра усилить контроль за сроками и качеством обучения работников, чтобы исключить возможность его оформления задним числом после произошедшего несчастного случая

С 1 марта 2023 года работодатели, самостоятельно обучающие своих работников, обязаны будут пройти регистрацию на портале Минтруда и по итогам проверки знаний по охране труда предоставлять перечни обученных работников в реестр.

Об этом сообщается на сайте Федерации независимых профсоюзов России (ФНПР).

Как пишет газета «Солидарность», на заседании Российской трехсторонней комиссии (РТК) 29 октября профсоюзная сторона настаивала на том, что фактом подтверждения прохождения работником обучения и проверки знаний требований охраны труда должен быть протокол проверки знаний с подписью работника.

В представленном же проекте постановления «Об утверждении порядка обучения по охране труда и проверки знания требований охраны труда и требований к организациям, оказывающим услуги по проведению обучения по охране труда» подпись работника в протоколе отсутствовала, а к протоколу приравнивалась запись в реестре обученных лиц. Стороны социального партнерства не поддержали проект в данном варианте, и было решено провести дополнительное обсуждение. Позже замечания профсоюзов были учтены, и Минтруд внес соответствующие изменения в проект. Так, в комиссию по проверке знаний работников в обязательном порядке должен быть включен представитель первичной профорганизации. Также по представлению профсоюзной инспекции труда программы обучения могут быть актуализированы. Программа стажировки на рабочем месте, ее сроки и требования к стажирующимся утверждаются с учетом мнения профорганизации.

Подробнее: <http://kkoop.ru/mintrud-sozdast-reestr-proshedshih-obuchenie-po-ohrane-truda-rabotnikov/>

Россия предложила Узбекистану проводить телемосты между школьниками

На Втором российско-узбекском образовательном форуме, который проходит на базе МГУ, глава Минпросвещения Сергей Кравцов предложил организовывать телемосты для школьников двух стран.

Он уточнил, что необходимо усиливать работу по взаимодействию школ России и Узбекистана. «Надо делать телемосты, обсуждения, потому что для нас узбекский язык тоже интересен», – приводит ТАСС слова Кравцова. В российских школах есть ребята, которые интересуются культурой Республики Узбекистан. По его словам, это будет интересно учителям и школьникам.

Ранее сетевое издание «Учительская газета» сообщало, что Узбекистан планирует привлекать российских педагогов для работы в вузах. В конце октября встретились глава Минобрнауки Валерий Фальков, министр сельского хозяйства Узбекистана Жамшид Ходжаев и чрезвычайный и полномочный посол Узбекистана в России Ботиржон Асадов. Они обсудили подготовку высококвалифицированных кадров, работу аграрных вузов и проведение совместных научных исследований. Как рассказал посол, республика старается приглашать на работу в университеты высококвалифицированных специалистов из-за рубежа. Речь идет о таких позициях, как советник ректора или проректор, чтобы с их помощью вуз смог внедрить в образовательные программы новые современные стандарты обучения и развить международную кооперацию. Также в Узбекистане откроются филиалы трех российских вузов. В 2016 году на территории республики действовали всего три российских высших учебных заведения, на сегодняшний день их уже 12.

Подробнее: <https://ug.ru/rossiya-predlozhila-uzbekistanu-provodit-telemosty-mezhdu-shkolnikami/>

С чего начать цифровизацию школ Обзор бесплатных редакторов документов «МойОфис Образование»

В 2020 году во время режима самоизоляции цифровые технологии помогли тысячам школ продолжить работу, а ученикам — не выпасть из образовательного процесса. Однако приспособиться к дистанционному обучению оказалось непросто: комплексного подхода к тому, как использовать технологии в классе, не было, и многим учителям пришлось с нуля осваивать цифровую грамотность и изучать новые программы за минимальный срок.

В условиях дистанционных уроков, электронных контрольных работ, удаленных родительских собраний и общей растерянности актуальность федерального проекта «Цифровая образовательная среда» стала очевидна. Проект направлен на модернизацию системы образования, снабжение школ и вузов современным компьютерным оборудованием и надежным ПО, которое способно полностью обеспечить учебный и организационный процесс. При этом, согласно указу президента Владимира Путина «О национальных целях и стратегических задачах развития», к 2024 году образовательные учреждения должны перейти преимущественно на отечественное ПО. Исключение составляют случаи, когда аналога зарубежной программе не существует. А таких примеров на рынке все меньше. В России появляются приложения, которые способны заменить иностранные продукты.

Зачем школам использовать российское ПО

Использование преимущественно отечественного ПО необходимо для того, чтобы защитить ИТ-инфраструктуру российских школ и вузов от геополитических рисков и санкций со стороны мировых технологических гигантов в отношении всей страны. Опасения на этот счет возникают не на пустом месте.

Так в апреле 2021 года американская компания Zoom Video Communications запретила своим дистрибьюторам продавать лицензию сервиса видеоконференций российским государственным компаниям. Без корпоративной видеосвязи остались не только госструктуры, но и образовательные учреждения. Российские разработчики ответили на это созданием информационно-коммуникационной платформы «Сферум», которая учитывает специфику сферы образования, позволяет целиком автоматизировать взаимодействие учителя и учеников и даже организовать родительское собрание.

Или еще один пример: в 2021 учебном году администрация МГТУ им. Баумана перевела на отечественный софт около пяти тысяч рабочих мест. Ведущий технический вуз страны пересобирал свою ИТ-инфраструктуру в ускоренном темпе, так как в декабре 2020 года преподавательский состав университета получил официальное уведомление о том, что компания Microsoft отказывается поставлять новый софт и продлевать лицензию на уже приобретенный. Причиной тому стали экспортные санкции, введенные правительством США летом 2020 года в отношении России, Китая и Венесуэлы.

К счастью, решения американского ИТ-гиганта можно легко заменить российскими аналогами. В качестве альтернативы самым популярным продуктам Microsoft — операционной системе Windows и офисным редакторам Microsoft Office — среди российских разработок для образования можно вспомнить ОС «Альт Образование» и Astra Linux, а также пакет редакторов документов «МойОфис Образование». Последний, к слову, является самым популярным отечественным офисным ПО среди учителей: им, по данным исследования «Академии Айти», проведенного весной 2021 года, уже пользуются 18,6% опрошенных по всей России педагогов. К концу 2021 года пользователей МойОфис среди учителей точно станет еще больше: как стало известно, продукт российской компании будет установлен на более чем 70 тысячах ноутбуков ICL–Техно, предоставляемых учителям в рамках выполнения федерального проекта «Цифровая образовательная среда».

Немаловажно, что пакет редакторов документов «МойОфис Образование» доступен для государственных школ и колледжей бесплатно. Учитель может скачать с сайта разработчика установочный файл и без ограничения по срокам использовать продукт на всех школьных ноутбуках и компьютерах. А вузы могут приобрести любое решение МойОфис со скидкой 93%.

Использование отечественных редакторов документов в российских школах

За ежедневными учебными занятиями и решением административных задач школы стоит объемная работа с текстами и таблицами. При этом преподаватели уже не ведут календарно-тематическое планирование на бумаге и не разрабатывают дидактические материалы и конспекты от руки — эту работу учителя выполняют в электронных редакторах документов.

В пакет «МойОфис Образование» входят приложения для редактирования текстовых документов «МойОфис Текст», электронных таблиц «МойОфис Таблица», а также инструменты для просмотра презентаций.

Редакторы документов МойОфис поддерживают популярные форматы файлов, как современные DOCX, XLSX, ODT, PPTX, ODS, ODP так и устаревшие бинарные, например, DOC, XLS, PPT, RTF, а также простые текстовые форматы TXT. Продукт работает на распространенных операционных системах: Linux «Альт Образование 8», Astra Linux, Windows XP/7/8/10.

Вместе с пакетом офисных редакторов образовательные учреждения могут также бесплатно скачать электронное учебное пособие «Азбука МойОфис» – оно будет полезно и преподавателям, и ученикам начальных классов. Пособие подробно объясняет, как применять современное ПО для работы с текстовой и числовой информацией, развивает навыки самостоятельной подготовки цифровых учебных проектов и презентации школьных работ.

Как педагогу использовать «МойОфис Образование» в работе

«МойОфис Образование» содержит специальные функции, которые дают возможность проводить интерактивные уроки, а также упрощают работу педагога с текстами и таблицами.

Ниже – несколько сценариев использования ПО для ежедневных образовательных нужд. Интерактивные уроки с «МойОфис Образование»

Подготовка к занятиям – кропотливый труд. Для того, чтобы составить долгосрочный план интерактивной работы с классом нужно изучить объемный перечень дополнительных ресурсов – электронные библиотеки, сборники упражнений, сайты с подборками полезных материалов.

В редакторах МойОфис преподаватель может сгруппировать необходимые дополнительные электронные ресурсы на специальной панели «Образование». Панель можно настроить под любой предмет и задачи педагога. Например, у преподавателей Мировой художественной культуры будет возможность быстро воспользоваться цифровыми экспозициями лучших музеев мира и спланировать их «посещение» с ребятами из класса и даже из дома.

«МойОфис Текст» для проверки рефератов

Обычно ученики старших классов пишут по одному реферату в полугодие, при этом объем каждой работы составляет от 10 до 12 страниц. В зависимости от числа учеников в группе, преподавателю предстоит вычитать и внести правки в сотни страниц текста, а школьникам – распечатать их, доработать с учетом правок и, возможно, переделать заново. Опуская вопросы экологии и охраны леса, этот процесс занимает много времени и сил: работы нужно собрать, зачеркнуть ошибки, уместить замечания на узких полях страниц, а затем подробнее лично объяснить свое решение возмущенным подросткам.

Вместо этого можно воспользоваться режимом рецензирования в «МойОфис Текст». Ученики присылают преподавателю работы, каждую из них учитель открывает в текстовом редакторе. По оглавлению бегло оценивает уровень раскрытия темы и приступает к комментированию. Больше вопросов относительно объективности педагога у школьников возникнуть не должно: ведь замечания и дополнения будут даны прямо в комментариях к документу. Дав обратную связь, педагог возвращает работу ученику в электронном виде для внесения корректировок.

Когда школьник повторяет одну и ту же ошибку, педагог, чтобы не прописывать замечание вновь и вновь, может скопировать нужный текст в буфер обмена и вставлять его в любой отрывок курсовой работы. Расширенный буфер обмена можно вызвать комбинацией клавиш [Shift]+[Ctrl]+[Z]. Он хранит до 10 фраз, поэтому все базовые комментарии будут доступны буквально по одному нажатию.

«МойОфис Образование» как инструмент повышения цифровой грамотности

Пакет приложений «МойОфис Образование» можно использовать на уроках информатики. Практикум для 7 класса Л. Л. Босовой и А. Ю. Босова предусматривает ряд заданий на создание текстовых документов, подготовку реферата в электронной форме. Упражнения из Практикума можно выполнить с помощью «МойОфис Текст» – например, изучить копирование и вставку фрагментов текста, изменения цвета и размера шрифтов документа, а также форматирование абзацев. Для решения последней задачи идеально подойдет функция живые абзацы: интервалы и отступы в приложении текстового редактора настраиваются буквально одним нажатием. А освоить работу с данными, научиться строить диаграммы, выполнять расчетные задачи и работать с функциями можно в «МойОфис Таблица».

У приложений «МойОфис Текст» и «МойОфис Таблица» интуитивно понятный и лаконичный интерфейс. Команды сгруппированы в разделы на панели инструментов и

меняются автоматически в зависимости от того, над каким объектом идет работа, как итог – ничего не отвлекает и не мешает. Все иконки интерфейса трактуются однозначно – разобраться сможет даже начинающий пользователь.

Администрирование и документооборот школы с «МойОфис Образование»

Управление школой включает в себя целый спектр вопросов – не только педагогических, но и хозяйственных, правовых, финансовых. Функциональность «МойОфис Образование» позволяет, например, создавать и актуализировать информацию по кадровому составу и числу учащихся, составлять и корректировать расписание, хранить электронные варианты приказов, вести учет расходных материалов и т.д.

Редакторы документов будут полезны в работе директора, секретаря, завучей, учителей-предметников и классных руководителей, школьного бухгалтера, библиотекаря и даже медперсонала.

Например, в электронной таблице классные руководители могут сформировать список книг для внеклассного чтения или подготовить план экскурсий на целый год вперед, чтобы презентовать его и обсудить на родительском собрании. Приложение «МойОфис Таблица» также будет полезно и администрации школы. К примеру, в редакторе можно фиксировать и анализировать почасовую нагрузку преподавательского состава.

Выполнять педагогическую и административную работу проще в режиме рецензирования, который позволяет оставлять правки и комментарии в документе. Эти инструменты есть и в «МойОфис Текст», и в «МойОфис Таблицы», педагогам остается выбрать, какое приложение лучше соответствует конкретной задаче. На особенно важные документы, которые не должны быть доступны чужому глазу, можно установить пароль.

Как еще использовать «МойОфис Образование» компания-разработчик рассказывает на вебинарах и уроках Московской электронной школы.

Вместо вывода: отвечает ли российское ПО запросам школы?

Отечественная разработка «МойОфис Образование» содержит основные инструменты для решения повседневных задач преподавателя и административного персонала школы. Доступность пакета офисных редакторов, оптимальный набор функций и возможность работать с документами разных форматов – все это делает «МойОфис Образование» удобным инструментом для работы с файлами в образовательной среде и достойной альтернативой зарубежным аналогам.

Продукт универсален и подойдет любому преподавателю, независимо от его специализации и опыта работы с компьютером. Перевод ИТ-инфраструктуры школы на российское ПО вполне можно начать с внедрения «МойОфис Образование», так как оно совместимо со всеми основными операционными системами. Скачать и использовать решение от российских разработчиков может любая школа России – не важно, в каком регионе она находится и каким бюджетом располагает: бессрочную лицензию на «МойОфис Образование» можно получить бесплатно в один клик на сайте myoffice.ru.

Подробнее: <https://ug.ru/s-chego-nachat-czifrovizacziyu-shkol/>

Рейтинг медиаактивных вузов с 1 января 2022 года увеличится за счет отраслевых университетов

В рейтинг самых медийно эффективных вузов страны традиционно входят только те, что находятся в ведомстве Минобрнауки. С 1 января следующего года в список будут включены также университеты отраслевых направлений.

В октябрьском рейтинге медиаактивных российских вузов, который представило Минобрнауки, определилась тройка университетов, наиболее тесно сотрудничающая со СМИ, активно общающаяся в соцсетях, продвигающая собственные сайты.

Лавры лидера – у Российского экономического университета им. Плеханова. Вторую позицию в престижном списке занимает Уральский федеральный университет. Третьим стал Пермский государственный национальный исследовательский университет. Рейтинг был составлен исключительно из подведомственных Минобрнауки вузов.

По словам замминистра ведомства Елены Дружининой, ввиду многочисленных заявок на участие в подобном оценочном рейтинге от вузов отраслевых направленностей, было принято совместное решение о включении их в список с 1 января 2022 года.

Уже на 15 февраля запланирована публикация первого рейтинга с участием медиаактивных университетов, подведомственных министерствам здравоохранения,

культуры, просвещения, спорта и сельского хозяйства. Елена Дружинина отметила, что запросы о включении в престижный рейтинг приходят также из правительственных высших учебных заведений.

Подробнее: <https://ug.ru/rejting-mediaaktivnyh-vuzov-s-1-yanvary-a-2022-goda-uvelichitsya-za-schet-otraslevykh-universitetov/>

Общение в прямом эфире: московские библиотеки проведут онлайн-встречи с авторами популярных книг

Сотрудники библиотек Москвы подарят читателям возможность личного общения в онлайн-формате с современными писателями – лауреатами престижных литературных премий.

В рамках проекта «Современники» столичные библиотеки проведут ряд встреч читателей с известными писателями, которые пройдут в формате онлайн. Личное общение с популярными авторами продлится, как минимум, до 16 декабря текущего года, поскольку на этот срок уже составлен график встреч в эфире.

Первым гостем эфира будет автор романа «Дни Савелия» Григорий Служитель. Книга рассказывает о жизни и похождениях бездомного кота с философским складом мышления. Это дебютное произведение писателя, вышедшее три года назад, принесло молодому романисту известность. Он стал лауреатом сразу нескольких премий – «Ясная поляна», «Большая книга» и Московская арт-премия. Встреча состоится 18 ноября.

Цикл прямых эфиров будет транслироваться в социальной сети «Инстаграм» на странице московских библиотек. За графиком встреч, их возможным обновлением и корректировкой читатели могут следить на платформе «Онлайн.Библиогород»

<https://online.bibliogorod.ru/online-meeting>. Организаторы планируют продлить возможность личного общения с самыми популярными литераторами и в следующем году.

Подробнее: <https://ug.ru/obshhenie-v-pryamom-efire-moskovskie-biblioteki-provedut-ryad-onlajn-vstrech-s-avtorami-populyarnykh-knig/>

Рособрнадзор напоминает: количество контрольных работ в школах не должно превышать норму

Информацию с напоминанием Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки разместила на своей странице ВКонтакте.

Сетевое издание «Учительская газета» неоднократно обращалось к теме проведения количества контрольных и проверочных работ в школах, рассказывая, какие меры в этом направлении предпринимают Рособрнадзор и Министерство просвещения.

Задачу взять ситуацию под контроль поставил перед ведомствами Владимир Путин – она прозвучала в перечне президента РФ по итогам сентябрьского заседания президиума Госсовета.

Рособрнадзор продолжает мониторинг ситуации в общеобразовательных организациях. Совместно с Минпросвещения были разработаны и направлены в регионы необходимые рекомендации, регламентирующие количество проведения оценочных процедур в учебных заведениях.

Школам даны рекомендации, согласно которым оценочные процедуры, затрагивающие каждый учебный предмет в одной параллели, необходимо проводить не чаще 1 раза в 2,5 недели. Рособрнадзор также напоминает об объеме учебного времени, которое требуется на проведение контрольных работ. Оно не должно занимать более 10 процентов от общего объема всего времени, запланированного на изучение предмета в учебном году.

Подробнее: <https://ug.ru/rosobrnadzor-napominaet-kolichestvo-kontrolnykh-rabot-v-shkolah-ne-dolzno-prevyshat-normu/>

Нововведения «Большой перемены» позволят всем выпускникам колледжей бороться за 1 млн рублей

19 ноября, в Нижнем Новгороде завершился финал Всероссийского конкурса «Большая перемена» – проекта президентской платформы «Россия – страна возможностей» – для студентов колледжей.

В этом году учащиеся образовательных организаций среднего профессионального образования приняли участие в конкурсе впервые. Победителями стали 300 человек: 150 студентов 2-3 курсов и 150 студентов 4 курсов.

Первый заместитель руководителя Администрации Президента РФ Сергей Кириенко отметил, что ребята навсегда останутся первыми, потому что будут новые проекты, будет продолжаться «Большая перемена». «Но первые всегда останутся первыми. Вы – победители, потому что не побоялись принять этот вызов», – сказал он.

Кириенко рассказал о нововведениях, которые ожидают конкурсантов в следующем году. Он добавил, что все преобразования основаны на предложениях самих финалистов. В следующем году побороться за главный приз конкурса – 1 миллион рублей на образование – смогут все студенты выпускных курсов колледжей, независимо от продолжительности программы подготовки. Также победители смогут получить дополнительные баллы к портфолио достижений при поступлении в вузы. Сегодня такая возможность есть только у учеников 11 классов. «Если вы захотите поступать в вуз по другой специальности и решите сдавать ЕГЭ, то все победители тоже будут получать по пять дополнительных баллов», – пояснил Сергей Кириенко.

Еще одно нововведение касается студентов колледжей младше 18 лет. Сейчас победители «Большой перемены» среди школьников, кроме гранта и поездки в рамках проекта «Больше, чем путешествие», могут побывать на специальной смене в «Артеке». «Те из вас, кому еще не исполнилось 18 лет, в следующем году также смогут поехать в «Артек», – рассказал Кириенко. Он добавил, что в следующем году в «Большой перемене» в рамках основных вызовов конкурса появятся специальные треки от партнеров проекта – крупнейших российских компаний, которые разработают для них специальные задания. По его словам, победители в этих треках получают гарантированную стажировку в компаниях и возможность дальнейшей работы в них.

«Мы приняли решение, что нужно в каждом конкурсе создать возможности для реализации молодежи, нужно создать при колледжах малые предприятия, чтобы вы уже во время обучения могли не только получать специальность, но и попробовать себя в той профессии, которую вы выбрали, заработать свои первые деньги», – рассказал глава Минпросвещения Сергей Кравцов финалистам.

«Четыре дня Нижний Новгород принимал 600 ярких, талантливых ребят из 67 регионов России. Финалисты были погружены в атмосферу конкурсных испытаний – выполняли задания, учились работать в команде, делились идеями, создавали новые проекты, слушали и общались с экспертами», – прокомментировал генеральный директор АНО «Россия – страна возможностей» Алексей Комиссаров. Он попросил ребят не останавливаться на достигнутом и пробовать себя и в других проектах платформы.

В пресс-службе президентской платформы добавили, что по 1 млн рублей на образование получают 150 победителей – студентов 4 курсов, по 200 тыс. рублей – 150 студентов 2-3 курсов. Педагоги-наставники, подготовившие победителей, получают по 150 тыс. рублей. По 2 млн рублей на развитие образовательной среды получают 20 лучших образовательных организаций.

Подробнее: <https://ug.ru/novovvedeniya-bolshoj-peremeny-pozvolyat-vsem-vypuschnikam-kolledzhej-borotsya-za-1-mln-rublej/>

На программу мегагрантов Минобрнауки дополнительно выделило 300 млн рублей

Министерство науки и высшего образования продолжит выделение мегагрантов на научные проекты. Об этом рассказал глава ведомства Валерий Фальков в ходе заседания Совета по грантам Правительства России, прошедшего в рамках VI Всероссийского форума «Наука будущего – наука молодых».

В пресс-службе Минобрнауки отметили, что программа мегагрантов реализуется для поддержки научных исследований в российских вузах и научно-исследовательских институтах под руководством мировых ученых. Отмечается, что в ходе заседания было принято решение о продлении на 2 года финансирования проектов, которые отобраны в

рамках седьмого конкурса. Сообщается, что 18 научных коллективов получают гранты в размере до 24 млн рублей. «Решение о продлении основывается на значимости достигнутых результатов и перспективности научных исследований», – пояснил Фальков. Он добавил, что в рамках седьмого конкурса эксперты Совета оценили 35 проектов победителей, а также посетили действующие лаборатории. «На основании их заключения и учета количества дней, которые ученые с мировым именем проводят, непосредственно работая на территории России, дополнительные средства получают 18 проектов», – рассказал министр.

С 2021 года программа мегагрантов вошла в нацпроект «Наука и университеты». Согласно программе предусмотрено ежегодное создание лабораторий под руководством выдающихся исследователей. Будет проведен новый, девятый конкурс по отбору проектов на 2022 год. «Планируем поддержать не менее 30 кандидатов», – рассказал Фальков. На запуск новых исследований и продолжение существующих Минобрнауки дополнительно выделило порядка 300 млн рублей. Отмечается, что проекты включают исследования в таких областях, как нанофотоника, персонализированная медицина и здравоохранение, астрономия, современные энергетические технологии, макромолекулярная инженерия, фундаментальные химия и физика.

Подробности: <https://ug.ru/na-programmu-megagrantov-minobrnauki-dopolnitelno-vydelilo-300-mln-rublej/>

В России разработали методику по изучению склонности детей к агрессии

Пятигорский государственный университет разработал методику по изучению у школьников склонности к насилию и проявлению агрессии. Об этом сообщили в пресс-службе Минобрнауки.

Отмечается, что методика разработана в рамках государственного задания для проведения в образовательных организациях комплексных социологических исследований и психолого-педагогических мероприятий, которые направлены на изучение склонности учащихся к агрессии и насильственным действиям, а также выявление предпосылок для формирования и развития молодежных субкультур, исследования причин, условий и факторов, влияющих на радикализацию молодежи в стране.

На данный момент методика проходит обсуждение в экспертном сообществе, пишет РИА Новости. После этого она будет направлена в правительственную комиссию по профилактике правонарушений и межведомственную комиссию по противодействию экстремизму в РФ. Она также будет использоваться в работе вузов.

Подробнее: <https://ug.ru/v-rossii-razrabotali-metodiku-po-izucheniyu-sklonnosti-detej-k-agressii/>

Российские вузы теперь могут приглашать преподавателей без ученых степеней

Министерство науки и высшего образования РФ завершило обновление образовательных стандартов высшего образования. Об этом в ходе VII Всероссийского форума «Национальная система квалификаций России» сказал замглавы ведомства Дмитрий Афанасьев. В рамках актуализации сняли ограничения, которые касаются приглашения к преподаванию специалистов без ученых степеней.

По словам замминистра, актуализацию образовательных стандартов завершили в полном соответствии с требованиями профессиональных стандартов. По итогам процедуры предусмотрели не только интеграцию компетенций. Вузам предоставили новые возможности: например, они могут создавать гибкие образовательные программы, объединять требования разных стандартов, расширять практическую подготовку – в том числе на территории будущих работодателей. Если раньше для этого требовались изменения в лицензии, то в настоящее время достаточно заключить договор и опубликовать его на сайте вуза. Тогда значительная часть образовательной деятельности может проходить там, где посчитает нужным работодатель – в специальных классах или на рабочем месте.

Также сняли ограничения, которые касались привлечения к преподавательской работе специалистов без ученой степени. В качестве педагогов можно приглашать практиков, которые зачастую обладают опытом, отсутствующим у вузовских педагогов. Из стандартов также устранили требования к доле научных публикаций.

Кроме того, замминистра отметил важность запроса работодателей на опережающие компетенции, на опережающие квалификации. Здесь огромная роль принадлежит движению WorldSkills. В сфере высшего образования разработаны рабочие программы образовательных модулей по 25 компетенциям будущих навыков. И уже с 1 сентября 2021 года в пилотном режиме в пяти вузах страны 1300 студентов по этим 25 новым компетенциям начали проходить обучение.

Источник: <https://ug.ru/rossijskie-vuzy-teper-mogut-priglasjat-prepodavatelej-bez-uchenyh-stepenij/>

Минпросвещения России: на базе колледжей создадут программы профориентации

Программы для профессиональной ориентации учеников 8 и 9 классов создадут в колледжах, которые участвуют в программе «Профессионалитет». Об этом сообщил министр просвещения России Сергей Кравцов на Всероссийском съезде учителей сельских школ.

По его словам, в настоящее время ведомство готовит программу для поддержки колледжей, участвующих в «Профессионалитете»: в них планируют развивать систему профориентации школьников 8 и 9 классов. Они смогут приходить в колледж, чтобызнакомиться с профессиями. Об этом пишет РИА Новости.

Благодаря экспериментальной программе «Профессионалитет» отраслевых партнеров планируют вовлечь в подготовку кадров для системы СПО, ввести новый уровень образования, оптимизировать сроки обучения и создать в колледжах коворкинг-пространства, центры молодежных стартапов, волонтерства, совместных общественных проектов.

С начала следующего учебного года по программе «Профессионалитет» будут обучать 150 тысяч студентов. Как ранее сообщало сетевое издание «Учительская газета», ежегодно в развитие российских колледжей будут инвестировать до 10 млрд рублей. Ожидается, что программа «Профессионалитет» поможет регионам решить проблему нехватки кадров, в том числе при осуществлении проектов строительства.

Источник: <https://ug.ru/minprosveshheniya-rossii-na-baze-kolledzhej-sozdadut-programmy-proforientaczii/>

В Минпросвещения рассказали о фактах излишней отчетности для педагогов в российских регионах

Сергей Кравцов заявил об этом, выступая на V Всероссийском съезде учителей сельских школ.

Он напомнил, что ранее Минпросвещения направило в субъекты РФ рекомендательные письма по сокращению бюрократической нагрузки на учителей. Регионам поручено руководствоваться данными письмами в формировании объема отчетности педагогов.

Сергей Кравцов рассказал, что Минпросвещения совместно с Рособнадзором выбрало три региона с целью детального анализа данных отчетности, которые заполняет учитель.

Ведомства пришли к выводу, что в настоящее время с педагогов по-прежнему требуют то, что не является необходимым. «Мы все позиции увидели, порядка 30 позиций», – подчеркнул министр.

Глава Минпросвещения гарантировал учителям, что до конца текущего учебного года данная проблема будет решена, сообщает телеграм-канал «Большая перемена».

Источник: <https://ug.ru/v-minprosveshheniya-rasskazali-o-faktah-izlishnej-otchetnosti-dlya-pedagogov-v-rossijskih-regionah/>

Более 3000 учителей, ученых, журналистов претендуют на просветительскую премию «Знание»

Свыше трех тысяч заявок из 80 субъектов РФ поступило в адрес Российского общества «Знание» на соискание одноименной просветительской премии.

Из более 3 тысяч заявок, поданных на соискание просветительской премии «Знание», около двух третей представлены проектами, остальные касаются конкретных личностей.

Больше всего заявок пришло из Московской, Ленинградской, Ростовской, Свердловской, Челябинской, Иркутской, Новосибирской областей, а также из Башкортостана, Краснодарского края и Удмуртской Республики.

Соискатели поборются в четырех номинациях: «За активную просветительскую деятельность в школе», «Культура и искусство», «История», «За общий вклад в просвещение». Заявленные проекты отличаются тематическим разнообразием: международная экологическая школа, научные каникулы для детей, культурное наследие малых народов и многие другие оригинальные разработки.

Среди учителей, ученых, журналистов, преподавателей вузов и блогеров, претендующих на престижную премию, можно увидеть имена профессиональной балерины или покорителя космоса, известного биолога или актера. Все они объединены одним желанием – сделать мир лучше, добрее и, конечно, проявить себя в этом представительном соревновании.

Короткий список, так называемый, шорт-лист, в который войдут по четыре претендента в каждой номинации, будет составлен авторитетной комиссией до 22 ноября. Через неделю, 29 ноября, назовут лауреатов премии. Тогда же стартует онлайн-голосование, которое завершится 6 декабря.

Россияне выберут победителя в специальной категории «По версии слушателей». Награждение лауреатов премии «Знание» пройдет 7 декабря в Московском театре мюзикла.

Подробнее: <https://ug.ru/334420-2/>

Что важнее – диплом или квалификация: россияне выказали свое отношение к высшему образованию

В начале нулевых высшее образование сводилось к получению базовых знаний в той или иной сфере жизнедеятельности. Сегодня в приоритете – получение практических профессиональных навыков и компетенций.

Каким себе представляют россияне качественное высшее образование? Ответы на этот вопрос получили эксперты сервиса SuperJob от 1,6 тысячи совершеннолетних россиян из всех регионов страны.

Опрос проводился с 22 октября до 15 ноября 2021 года. Половина респондентов (49%) считает, что обучение должно, прежде всего, формировать практические навыки будущей профессии.

Многие (36%) участники анкетирования считают, что высшая школа способна не только давать знания и компетенции, но и приучать студентов к постоянному совершенствованию и самообразованию. Каждый десятый респондент (10%) судит о хорошем образовании по вузу, который окончил тот или иной гражданин. Дипломы провинциального института и столичного университета, по его мнению, не сопоставимы.

Насколько престижным в наши дни является высшее образование? Большинство (63%) российских граждан не сомневается в его значимости. Однако 21% опрошенных жителей России скептически относится к обучению в вузах, считая наличие диплома о высшем образовании не обязательным подтверждением высокой квалификации его владельца.

Среди сторонников получения высшего образования больше женщин, нежели мужчин: 69 и 56 процентов – соответственно. Наибольшее количество противников вузовского обучения (31%) обнаружилось в стане выпускников средних профессиональных учебных заведений.

Источник: <https://ug.ru/chto-vazhnee-diplom-ili-kvalifikacziya-rossiyane-vykazali-svoe-otnoshenie-k-vysshemu-obrazovaniyu/>

Эксперты обсудили возможности цифровых платформ для образования

В рамках онлайн-конференции «Безопасный интернет: что нужно знать школьникам и учителям» педагоги-практики, специалисты по кибербуллингу и кибербезопасности, психологи и эксперты VK, Учи.ру, Сферума, Департамента образования и науки города Москвы и Лаборатории Касперского рассказали о травле в сети, безопасности в интернете и о цифровых инструментах для образования. Более 20 тысяч педагогов присоединились к онлайн-конференции, а ее трансляция собрала свыше 630 тысяч просмотров ВКонтакте, в Одноклассниках и на YouTube.

На круглом столе «Социальные сети в образовании», прошедшем в рамках конференции, эксперты обсудили особенности коммуникации в соцсетях между учителями и учениками и варианты использования этих ресурсов в работе со школьниками.

«Если учителя хотят, чтобы дети им доверяли, они должны присутствовать в социальных сетях. Я очень часто использую соцсети как эффективный формат взаимодействия с учениками. Ведь интернет — это не только про мемы. В социальных сетях дети могут получать огромное количество образовательных материалов в разных жанрах. Это и тематические квесты, и познавательные викторины, квизы, приложения, и инфографики, и многое другое. Это все вписывается в современную концепцию обучения, обеспечивающую баланс образования и развлечения и включающую в себя такие инструменты, как визуализация и геймификация», — отметила Диана Минец, учитель русского языка и литературы московской школы № 1561, победитель конкурса «Учитель года России-2020» в номинации «Цифровой учитель».

«Мы видим тренд на просмотр образовательного контента в формате коротких вертикальных видео. Клипы ВКонтакте позволяют обогатить этот формат. Например, когда школьник следит за челленджами, он становится участником большого флешмоба. Это важно ещё и потому, что стирает границы: подросток из любого региона может присоединиться к активным ребятам из столицы и стать частью их сообщества, — рассказал Андрей Мурашев, менеджер образовательных проектов ВКонтакте. — Педагогам стоит использовать возможности соцсетей, чтобы делать свои уроки интереснее и креативнее».

«У нас в Сферуме есть удобные опции создания видеоархива, текстового контента, которыми сегодня активно пользуются школьные пресс-центры по всей стране. Но делиться своими пробами пера могут и ученики. И в Сферуме они делают это охотнее, чем в других платформах, потому что аудитория ограничена их одноклассниками, которые, возможно, уже в курсе, что они пробуют себя в писательской деятельности, в отличие от членов их круга общения за пределами школы», — поделился Вадим Жуков, директор направления по взаимодействию с пользователями платформы «Сферум».

«Присутствие учителя в социальных сетях помогает ему стать ближе к ученикам. При этом границы между личным и рабочим пространствами не должны стираться. Часто учителя предпочитают общаться в социальных сетях с родными и близкими. Для рабочих коммуникаций гораздо комфортнее использовать более подходящие инструменты, — подчеркнул Сергей Веремеенко, заместитель генерального директора по региональному развитию Учи.ру. — Такой инструмент есть у платформы Учи.ру — чат в личных кабинетах учителя и ученика. Это безопасная и свободная от рекламы площадка для удобной коммуникации учителя с детьми и детей друг с другом. В то же время это отличный помощник для решения рабочих задач учителя. В чате можно делиться документами и фотографиями, настраивать автоматические уведомления для всего класса о выданных заданиях, отслеживать информацию о прочтении сообщений, блокировать нецензурные слова и даже отправлять стикеры».

Ранее ВКонтакте провела исследование, чтобы выяснить, чего ученикам не хватает в обучении в дистанционном формате. 36% опрошенных отметили, что им стало труднее заставлять себя учиться. Полную версию исследования можно найти по ссылке.

Онлайн-конференцию «Безопасный интернет: что нужно знать школьникам и учителям» организовали VK и Учи.ру при поддержке Департамента образования и науки города Москвы и платформы Сферум. Эфир можно посмотреть на странице конференции, а также в группах VK Образования в Одноклассниках и ВКонтакте.

Подробнее: <https://ug.ru/eksperty-obsudili-vozmozhnosti-czifrovyh-platform-dlya-obrazovaniya/>

В России появился новый интернет-ресурс с советами о воспитании детей

Институт воспитания РАО при поддержке Министерства просвещения России запустил сайт одного из старейших образовательных изданий России «Семья и школа». Новый интернет-ресурс призван помочь родителям, воспитателям и педагогам разобраться в вопросах воспитания и обучения детей, а также обозначить актуальные тенденции в сфере образования.

На страницах журнала «Семья и школа» педагоги, психологи, врачи, юристы и другие эксперты из разных областей делятся советами, которые помогут сделать процессы

воспитания, обучения и общения детей и взрослых комфортными и интересными. При этом с запуском сайта издания у всех читателей появилась возможность получать полезные рекомендации по воспитанию не только в печатном, но и в электронном виде, поскольку каждый выпуск журнала будет опубликован на сайте.

Помимо цифровой версии издания на сайте размещено большое количество познавательных статей на образовательную тематику. Читатели смогут узнать, как определиться с выбором школы, как повысить грамотность детей, как формировать полезные привычки у детей, какие цифровые ресурсы помогут подготовиться к ЕГЭ, как эффективно работать в дистанционном формате и многое другое.

Однако и это еще не все. В скором времени у самых неравнодушных читателей появится возможность поделиться своим опытом в области воспитательной и образовательной деятельности в рамках рубрики «Станьте нашим автором». Чтобы получить статус автора достаточно будет пройти тестирование и подтвердить свою компетентность. Эксперты Института воспитания РАО будут рассматривать полученные материалы и давать свои рекомендации, а наиболее интересные статьи будут опубликованы в разделе «Выбор института».

На официальном сайте издания реализована удобная система навигации, позволяющая пользователям быстро находить информацию по интересующим темам. Так, на главной странице портала есть вкладка «Родительский клуб», где мамы и папы смогут найти ответы на вопросы о взрослении детей, прочитать о проверенных временем практиках воспитания и актуальных тенденциях образования. Также они могут принять участие в мероприятиях с практикующими экспертами по вопросам развития детей. Для этого достаточно изучить расписание мероприятий на специальном календаре.

Для специалистов сферы воспитания и образования тоже разработан отдельный раздел – «Педагогический совет». Здесь читатели могут ознакомиться с научно-публицистическими статьями и видеоматериалами по актуальным вопросам взаимодействия с детьми разных возрастов. Кроме того, в этом разделе можно найти актуальные анонсы мероприятий, которые будут проводиться с участием приглашенных экспертов отрасли и специалистов Института воспитания.

Помимо образовательных статей пользователям доступны десятки подкастов по широкому кругу тем и различные видеоролики открытых уроков и родительских собраний. При этом педагоги и родители на сайте могут бесплатно подписаться на рассылки по трем темам: общение с детьми дошкольного возраста, школьники и их круг интересов, отношения с подростком.

Напомним, история журнала «Семья и школа» началась еще в 19 веке. В свое время он стал одним из первых педагогических изданий в России, а его главным предназначением было дать родителям и учителям ориентиры в воспитательной и образовательной деятельности. В этом году журнал отмечает свой 150-летний юбилей, но за многие годы существования издания освещаемые на его страницах темы не потеряли своей актуальности. Поэтому в честь этого события Институт воспитания РАО при поддержке Министерства просвещения России возобновил выпуск журнала и запустил его собственный сайт.

Подробнее: <https://ug.ru/v-rossii-poyavilsya-novyj-internet-resurs-s-sovetami-o-vozpitanii-detej/>

В Минпросвещения формируют образовательный минимум для подготовки учителей

Работа ведется по 24 программам по всем школьным дисциплинам для предварительной подготовки педагогов к работе с ФГОС.

По словам заместителя министра просвещения РФ Анастасии Зыряновой, в настоящее время ведется разработка ядра педагогического образования, который должен обеспечить одинаковое качество подготовки выпускников.

«Мы, конечно, далеки от мысли ввести абсолютно одинаковую программу во всех вузах страны, но тем не менее установить разумные требования по соотношению практической, предметной и методической подготовки мы считаем необходимым», – отметила представитель ведомства, выступая на пленарном заседании международной научно-практической конференции «От научных исследований к образовательной политике».

Уточняется, что уровень подготовки учащихся педвузов будет проверяться на первых и выпускных курсах, сообщает ТАСС.

С этой целью внедряются механизмы независимой оценки качества подготовки будущих педагогов не только на уровне знаний первокурсников и второкурсников, но и на уровне наличия соответствующих навыков у выпускников, готовых заниматься педагогикой, – рассказала Анастасия Зырянова.

Подробнее: <https://ug.ru/v-minprosveshheniya-formiruyut-obrazovatelnyj-minimum-dlya-podgotovki-uchitelej/>

В 2022 году начнется второй отбор заявок на создание кампусов мирового уровня

Заместитель Председателя Правительства Дмитрий Чернышенко принял участие в стратегической сессии «Образ будущего кампуса. Командообразование», которую проводят 22 и 23 ноября в режиме видеоконференции на площадке Координационного центра Правительства. Мероприятие организовало Министерство науки и высшего образования России совместно с госкорпорацией развития «ВЭБ.РФ».

В стратегической сессии участвуют:

Министр науки и высшего образования Валерий Фальков;

Министр по развитию Дальнего Востока и Арктики Алексей Чекунков;

представители Министерства строительства и ЖКХ, Министерства финансов и «ВЭБ.РФ», а также руководители регионов, где будут созданы кампусы мирового уровня.

Об этом сообщает портал Правительства России.

По словам Дмитрия Чернышенко, современные кампусы должны стимулировать сохранение и приток перспективных студентов и ученых. Ожидается также, что кампусы предоставят необходимые условия для развития технологического предпринимательства в университетах. Выполнение задачи создания в регионах к 2030 году современных кампусов лично контролирует Председатель Правительства Михаил Мишустин.

В августе текущего года из 27 проектов отобрали первые 8, из них 3 уже осуществляют. Регионы и университеты регулярно выступают с новыми предложениями.

В феврале следующего года начнется второй отбор заявок на создание современных кампусов. Вице-премьер отметил также, что важной задачей стратегической сессии является образование команд для выполнения работы. В совместной работе участники сессии смогут обсудить условия и этапы создания кампусов, особенности заключения концессионных соглашений и организационно-управленческие модели проекта. Своим опытом работы поделятся эксперты из Нидерландов, Испании и Финляндии.

По словам Валерия Фалькова, кампусы дадут возможность обеспечить студентов передовой инфраструктурой. Ребята смогут не только обучаться и проживать на территории вузов, но и заниматься там спортом, творческой и исследовательской деятельностью.

В кампусах возведут учебные и лабораторные корпуса, библиотеки и общежития, оборудуют зоны отдыха, кафе и магазины, спортплощадки. Некоторые проекты уже находятся в активной фазе реализации – в частности, в НГУ и БФУ им. И. Канта идут проектные работы, а в МГТУ им. Н.Э. Баумана ведется строительство.

Министр Российской Федерации по развитию Дальнего Востока и Арктики Алексей Чекунков добавил, что в настоящее время на территории Дальнего Востока есть лишь один современный кампус на весь федеральный округ, созданы проекты строительства кампусов в Хабаровском и Приморском краях. Планируется, что межвузовский кампус в Хабаровске консорциума ведущих вузов включит в свой состав университетско-образовательный комплекс, инновационно-технологический центр, технопарк, жилые корпуса, культурно-деловой центр, химико-биологические лаборатории, а также общежитие на 10 тысяч мест. В Приморье запланировано создание кампуса в рамках второй очереди ДФУ. На острове Русский возведут новый комплекс общежитий на 6 тысяч мест, образовательный центр по работе с одаренными детьми на 950 мест и научную библиотеку.

Подробности: <https://ug.ru/v-2022-godu-nachnetsya-vtoroj-otbor-zayavok-na-sozdanie-kampusov-mirovogo-urovnya/>

Учреждения СПО России и Беларуси договорились о разработке межгосударственных образовательных стандартов

Соответствующее соглашение о двустороннем партнерстве заключили Московский государственный образовательный комплекс и филиал Колледжа современных технологий в машиностроении и автосервисе Республиканского института профобразования.

Образовательные учреждения намерены взаимодействовать в области образовательной и научно-практической деятельности. Речь идет, в том числе о планировании совместных образовательных программ и продвижении стандартов WorldSkills.

Уточняется, что стороны готовы осуществлять достигнутые договоренности через развитие линейки компетенций и совместную разработку межгосударственных образовательных стандартов с последующей организацией стажировок студентов и преподавателей.

Также колледжи будут сотрудничать в области раннего профессионального образования в рамках проекта «Профильные техноотряды» на базе детских оздоровительных лагерей, сообщает ТАСС.

Подробнее: <https://ug.ru/uchrezhdeniya-spo-rossii-i-belarusi-dogovorilis-o-razrabotke-mezhgosudarstvennyh-obrazovatelnyh-standartov/>

Факты о военных трибуналах могут стать частью образовательной программы для студентов-юристов

Глава Минобрнауки Валерий Фальков предложил включить в образовательную программу материалы, касающиеся Нюрнбергского, Хабаровского и Токийского процессов.

Об этом министр заявил, выступая в рамках объединенного заседания комиссии по юридическому образованию и комиссии по юридическому наследию Второй мировой войны, международному гуманитарному праву, военным преступлениям и преступлениям против человечности Ассоциации юристов России.

По словам Валерия Фалькова, необходимо разработать механизм интеграции накопленных знаний в подготовку российских юристов. Речь идет, в том числе о фактах, содержащихся в новых архивных документах.

«Я имею в виду знания о трех трибуналах: Нюрнбергский в первую очередь как уникальный, Токийский и Хабаровский. Самые разные точки зрения звучат, я думаю, правильно будет, если будет обсуждено на площадке Ассоциации юристов», – отметил глава Минобрнауки РФ.

Он предложил включить соответствующие темы или модули в действующие образовательные программы юридических факультетов высших учебных заведений, сообщает ТАСС.

Валерий Фальков обратил внимание на курсовые занятия в рамках единой онлайн-платформы. Таким образом, если региональный университет не имеет ресурсов для преподавания данного предмета, он может предоставить студенту возможность изучить соответствующий курс с дальнейшей проверкой знаний учащегося.

Источник: <https://ug.ru/studentam-yuridicheskikh-fakultetov-hotyat-prepodavat-novye-fakty-o-voennyh-tribunalah/>

Врачи, учителя, рабочие – россияне назвали самые благородные профессии 2021 года

В рейтинге трех самых благородных и самоотверженных специальностей 2021 года оказались медработники, учителя/воспитатели и рабочие.

Эксперты SuperJob провели открытый опрос среди 1,6 тысячи совершеннолетних граждан России из всех регионов страны, чтобы узнать, какие в этом году профессии, по их мнению, можно отнести к самым благородным и самоотверженным. Больше всего голосов набрали представители медицинской и образовательной отраслей, а также рабочих специальностей.

Главными героями нашего времени россияне назвали врачей и медицинских сестер, которые находятся на переднем крае борьбы с коронавирусной инфекцией. Их труду более всего присущи благородство и самоотверженность – так считают 25% респондентов.

Вторую строчку в почетном рейтинге (14%) занимают учителя и/или воспитатели. Аналитики отметили, что представители образовательной сферы стали более почитаемыми в наши дни, относительно аналогичного периода прошлого года. Тогда за них отдали свои

голоса только 10% опрошенного населения страны. Эксперты считают, что престижу этих профессий поспособствовали успешно проводимые занятия в дистанционном формате.

По сравнению с предыдущим годом также выросло число участников анкетирования, поддержавших рабочие специальности. С трех (в 2020-м) до восьми процентов в текущем году. Специалисты полагают, что причина роста – в дефиците рабочих в строительных и производственных отраслях.

Курьерский труд несколько потерял свои позиции, поскольку он стал привычным. Сегодня за него голосуют единицы. Впрочем, немногим больше набрали голосов волонтеры, инженеры, военнослужащие, водители. А также – библиотекари, продавцы, священники, социальные работники и охранники. В общей сложности в их поддержку высказалось 20 процентов участников исследования.

Источник: <https://ug.ru/vrachi-uchitelya-rabochie-rossiyane-nazvali-samye-blagorodnye-professii-v-2021-godu/>

Рособрнадзор планирует утвердить новые требования к школьным сайтам

Проект приказа об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации размещен на федеральном портале проектов нормативных правовых актов.

Согласно тексту документа, на официальном сайте образовательной организации обязательно должен быть создан специальный раздел «Сведения об образовательной организации» со страницами, иерархическим списком или ссылками на другие разделы сайта. При этом доступ к этому специальному разделу должен осуществляться с главной (основной) страницы и из основного навигационного меню без дополнительной регистрации. Приказом устанавливается содержание раздела, в котором нужно будет опубликовать основные сведения об школе, о структуре и органах управления. Кроме того, здесь размещается ссылка на документы. На сайте школы нужно будет размещать информацию о материально-техническом обеспечении и оснащенности образовательного процесса, доступной среде, организации питания, стипендиях и мерах поддержки обучающихся, платных образовательных услугах, вакантных местах для приема (перевода) учеников и др.

Подраздел «Образовательные стандарты и требования» создается в специальном разделе при использовании федеральных государственных образовательных стандартов, федеральных государственных требований или образовательных стандартов, разработанных и утвержденных образовательной организацией самостоятельно, требований, устанавливаемых образовательными организациями высшего образования (при их наличии), говорится в проекте приказа

Администрацией школы на сайте организации в обязательном порядке публикуется информация о лицензии на осуществление образовательной деятельности (выписке из реестра лицензий на осуществление образовательной деятельности), о дате создания школы и ее учредителе (учредителях), филиалах и представительствах, в том числе, находящихся за пределами Российской Федерации, если такие есть.

Посетитель сайта должен найти на ресурсе адрес школы, данные о режиме и графике работы, контактные телефоны, устав, свидетельство о государственной аккредитации (с приложениями) (при наличии), а также правила внутреннего распорядка обучающихся, отчет о результатах самообследования, предписания органов, осуществляющих государственный контроль (надзор) в сфере образования, отчеты об исполнении таких предписаний.

Школы обязаны разместить на сайте правила приема обучающихся, режим занятий, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления учеников и порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.

Проект предусматривает создание версии сайта школы для слабовидящих. В документе указываются технические требования к размещаемым файлам. Так, их размер не может

превышать 15 мегабайт, отсканированные тексты предписывается публиковать с разрешением не менее 100 dpi.

Отмечается, что часть страниц официального сайта школы должна содержать специальную html-разметку, позволяющую однозначно идентифицировать информацию, подлежащую обязательному размещению.

Источник: <https://ug.ru/rosobrnadzor-planiruet-utverdit-novye-trebovaniya-k-shkolnym-sajtam/>

За наставничество теперь можно получить государственную награду

Госнаградами также будут отмечаться успехи в духовно-нравственном и гражданско-патриотическом воспитании детей и молодежи.

Президент РФ Владимир Путин подписал Указ «О некоторых мерах по совершенствованию государственной наградной системы Российской Федерации», который вносит изменения в положение о государственных наградах страны. Документ размещен на официальном портале правовой информации.

Согласно тексту указа, теперь государственными наградами будут отмечать россиян, которые внесли значительный вклад в социально-экономическое и технологическое развитие Российской Федерации, а также в духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи. Кроме того, указом утверждается такая награда, как знак отличия Российской Федерации «За наставничество». А Орденом Пирогова теперь будут награждаться врачи, которые проявили самоотверженность при оказании медицинской помощи в условиях чрезвычайных ситуаций, эпидемий и военных действий.

Указом устанавливаются сроки получения очередной государственной награды, вносятся изменения в формулировки заслуг для разных наград и почетных званий, а также статуты ряда орденов.

Подробнее: <https://ug.ru/za-nastavnichestvo-teper-mozhno-poluchit-gosudarstvennyu-nagradu/>

ActivityEdu организует онлайн-выставку «Технологичное образовательное пространство»

Онлайн-выставка «Технологичное образовательное пространство» пройдет с 29 ноября по 3 декабря на образовательном портале ActivityEdu. Это заключительный этап серии спецпроектов, посвященных теме создания технологичного пространства в современной школе и детском саду.

Партнерами выставки стали НТИ ДВФУ, Ассоциация виртуальной и дополненной реальности, Фонд развития передовых медицинских технологий им. Федорова и другие.

Интерактивное оборудование, цифровые лаборатории, виртуальная реальность и даже искусственный интеллект сегодня занимают значимое место в образовательной деятельности.

Однако, стремительные темпы развития цифровых технологий, повсеместный доступ к интернету привели не только к тому, что в учебный процесс все активнее интегрируется новое технологичное оборудование, но и к тому, что территорией получения новых знаний становятся как образовательные организации, так и глобальные информационные ресурсы.

Каким образом формировать сегодня образовательное пространство? Как современные технологии влияют на процесс обучения, делая его продуктивнее и увлекательнее? Где получить знания и навыки работы с высокотехнологичным оборудованием и новыми цифровыми ресурсами? На эти вопросы постараются ответить эксперты и участники выставки.

В числе участников выставки «Технологичное образовательное пространство» такие компании, как: Releon, Полимедиа, DIGIS, EDCOMM, Научные развлечения, VARWIN, Modum lab, VR concept, My Sensorium и другие.

Выставка будет полезна педагогам, руководителям ОО и ДОО, психологам, контрактным управляющим, родителям и всем, кому небезразличны вопросы образования.

Программа выставки включает мероприятия: выставочная онлайн-экспозиция (информация о компаниях и ее решения представлена на онлайн-стендах участников и деловая программа (выступления экспертов и участников онлайн-выставки).

В рамках конференции будут обсуждаться самые важные вопросы, касающиеся комплектации школ современным оборудованием и мебелью, представлены лучшие кейсы педагогов, методистов, проведены лекции и вебинары с презентациями и мастер-классами поставщиков и экспертов в вопросах создания современного технологичного образовательного пространства.

Источник: <https://activityedu.ru/News/activityedu-organizuet-onlayn-vystavku-tehnologichnoe-obrazovatelnoe-prostranstvo/>

ЕСПЧ запретил педагогам оскорблять школьников

Европейский суд по правам человека (ЕСПЧ) вступился за школьника из Хорватии, которого оскорбил учитель, сообщает РИА Новости со ссылкой на обобщение, подготовленное Верховным судом РФ.

Хотя инцидент произошел не в России, а в Хорватии, Верховный суд РФ включил его в обобщение решений ЕСПЧ, ведь правовые позиции Страсбургского суда распространяются на все государства, присоединившиеся к Европейской конвенции по правам человека.

В обобщении отмечается, что учитель оскорбил ребенка, когда тот опоздал в школу, назвав его, среди прочего, дураком и деревенщиной. Когда тот пожаловался директору школы, педагог заявил, что «когда вы говорите дураку, что он – дурак, это не должно быть для него оскорблением», а впоследствии снова обозвал его.

Родители ребенка были вынуждены обратиться ко врачу и психологу, которые поставили диагноз «посттравматическое стрессовое расстройство», а также указали, что мальчик страдает острым тревожным расстройством. Отец ребенка проинформировал об инциденте различные инстанции, но школа ограничилась беседами, министерство образования сочло это внутренним делом школы, прокуратура отклонила жалобу, а Конституционный суд страны признал жалобы неприемлемыми. Тогда он обратился в ЕСПЧ.

Суд пришел к выводу: любые акты насилия или жестокого обращения со стороны учителей и других должностных лиц в учебных заведениях невозможно совместить с правом детей на образование и уважение их частной жизни <...> Исходя из фактов дела суд пришел к выводу: хотя первые оскорбления учителя в адрес заявителя были направлены на то, чтобы наказать его и его одноклассников, два последующих случая не могли рассматриваться как что-либо иное, кроме беспричинных словесных оскорблений в адрес заявителя. В любом случае суд счел, что никакого оправдания поведению учителя быть не может- отмечается в документе.

ЕСПЧ также указал, что национальные власти должны принять надлежащие законодательные, административные, социальные и образовательные меры для безоговорочного запрещения любых форм насилия или жестокого обращения в образовательных учреждениях в отношении детей в любое время и при любых обстоятельствах и, таким образом, обеспечить «нулевую степень терпимости» по отношению к любому насилию или жестокому обращению.

Источник: <https://activityedu.ru/News/espch-zapretil-pedagogam-oskorblyat-shkolnikov/>

В России разработают единый подход к профилактике девиантного поведения детей

Минпросвещения РФ работает над единым подходом к профилактике девиантного поведения детей и подростков. Об этом директор департамента государственной политики в сфере защиты прав детей Лариса Фальковская заявила на круглом столе в Общественной палате.

Сейчас перед нами как перед министерством <...> в рамках проекта «Патриотическое воспитание» поставлена задача создания единого межведомственного подхода в вопросах профилактики девиантного поведения детей и подростков- приводит ее слова РИА Новости.

Фальковская добавила, что Минпросвещения инициирует массовое повышение квалификации педагогов, а также проведение для них конкурсов и конференций.

Источник: <https://activityedu.ru/News/v-rossii-razrabotayut-edinyy-podhod-k-profilaktike-deviantnogo-povedeniya-detey/>

Греф предложил ограничивать интернет-контент для детей с помощью ИИ

Глава Сбербанка Герман Греф предложил разработать нормы по ограничению интернет-контента для детей, а проверку этих норм доверить искусственному интеллекту. Такое мнение он высказал в интервью журналисту ТАСС Ивану Сурвилло.

Я за строгий контроль того контента, который попадает к детям. В общем, это такая очень тонкая сфера, и я бы, единственное, призывал ее приоритизировать. Ее нельзя откладывать. Мы сегодня находимся в ситуации, на мой взгляд, уже слабо приемлемой дальнейшего промедления. Контента стало столько, что никакой государственной цензурой это не может быть решено, поэтому должны быть приняты нормы, проверку которых должен взять на себя тот же самый искусственный интеллект - сказал Греф.

По его словам, если говорить о непосредственном взаимодействии детей в возрасте до 6-7 лет с гаджетами и с искусственным интеллектом, то надо минимизировать эти контакты. «В начальной школе этого уже избежать невозможно. Здесь нужны ограничения. И ограничения с точки зрения количества вот такого рода контактов и качества, самое главное - качества контактов. Нужно, конечно же, осматривать и разрешать только тот контент, который приемлем для детей, для их психики», - отметил глава банка.

При этом Греф подчеркнул, что отобрать гаджет у ребенка невозможно. «Психологи говорят, что сформировалось цифровое «я» ребенка, и в этом цифровом «я» гаджет является его нативным органом. И такое насильственное лишение гаджета приводит к тому, что ребенок воспринимает это как потерю какого-то органа своего. И это тоже психологическая травма», - подчеркнул глава Сбербанка.

Источник: <https://activityedu.ru/News/gref-predlozhit-ogranichivat-internet-kontent-dlya-detey-s-pomoshchyu-ii/>

Для учителей запустили онлайн-курс по организации дискуссии на уроке

«Яндекс.Учебник» разработал новый курс для бесплатной программы развития педагогов «Как организовать дискуссию на уроке», сообщает пресс-служба компании.

Дискуссия учит ясно формулировать мысли, искать аргументы и видеть одну проблему с разных точек зрения, а заодно делает урок интереснее и полезнее. Главное - грамотно использовать этот метод. В новом курсе мы собрали инструменты и методики как раз для того, чтобы ваши дискуссии по разным предметам удавались, помогали вовлечь детей в работу и создать культуру сотрудничества в классе - говорит руководитель сервиса «Яндекс.Учебник» Александр Москвичев.

Участники узнают, как вести сократический семинар, дебаты в «аквариуме», академические дискуссии и галереи чатов. Научатся оценивать предметные результаты в дискуссии, создавать атмосферу экологичного общения на своих уроках, а также организовывать рефлекссию учащихся. Оценят, каким образом дискуссия может развить навыки критического и креативного мышления, поиска и проверки информации, формулировки вопросов и быстрых ответов.

16-часовой курс содержит видеолекции, методические материалы, чек-листы, рубрикаторы для оценивания, сценарии и анкеты самооценивания. Все успешно сдавшие итоговый тест получают удостоверения о повышении квалификации.

Для участия необходима регистрация <https://yandex.ru/promo/education/course/kak-organizovat-discussiu-na-uroke> .

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/dlya-uchiteley-zapustili-onlayn-kurs-po-organizacii-diskussii-na-uroke/>

Кузнецова предложила создать закон о психологической помощи

Вице-спикер Госдумы Анна Кузнецова предложила создать закон о психологической помощи. По ее мнению, он поможет избежать травли в образовательных организациях.

Сегодня есть колоссальный запрос на профессиональную помощь психологов. В этой работе видят и возможность разрешения школьных конфликтов, и преодоления семейных проблем, различных жизненных трудностей - написала она в своем Telegram-канале.

Экс-омбудсмен считает, что российской психологии нужна поддержка, а новый закон поспособствует развитию службы психологической помощи в школах, а также работе с детьми, которых пытаются вовлечь в деструктивную деятельность.

Источник: <https://activityedu.ru/News/kuznecova-predlozhila-sozdat-zakon-o-psihologicheskoy-pomoshchi/>

ActivityEdu проведет вебинар «Развитие воображения как образовательная ценность: от детского сада к школе»

ActivityEdu 23 ноября организует вебинар «Развитие воображения как образовательная ценность: от детского сада к школе», который проведет Владимир Кудрявцев, психолог, доктор психологических наук и профессор МГПУ и МГППУ.

Способность вообразить что-либо пронизывает все наше существование. Воображение влияет на все, что мы делаем, думаем и создаем. Оно приводит к появлению сложных теорий, мечтаний и изобретений, в конечном итоге влияет на все, что мы делаем, независимо от нашей профессии и возраста.

Воображение не «архитектурное излишество» в конструкции психического мира ребенка, а его фундамент. Развитие воображения – приоритет дошкольного образования. Эффекты развития воображения имеют непреходящую образовательную и жизненную ценность, определяющую рост человеческой личности в целом, ее психологическую устойчивость и успешность, психологическую готовность ребенка к школе – в частности.

Начало вебинара в 13:00 (мск). Трансляция пройдет на YouTube-канале ActivityEdu, а также а также страницах портала в соцсетях «ВКонтакте» и «Фейсбук».

Источник: <https://activityedu.ru/News/activityedu-provedet-vebinar-razvitie-voobrazheniya-kak-obrazovatel'naya-cennost-ot-detskogo-sada-k-shkole/>

Психологическая помощь: почему решение проблем детей нужно начинать с консультирования их родителей

Сегодня родители, не справляющиеся с воспитанием своих детей, все чаще обращаются за помощью к специалистам. Эту тенденцию можно считать положительным явлением нашего социума и предвестником его оздоровления. С какими вопросами приходят родители к психологам центров психологической поддержки в рамках нацпроекта «Образование»? В каких форматах можно получить помощь?

Современные психологи, занимающиеся проблемами детско–родительских отношений, возрастной психологией и трудностями в процессе социализации детей, сходятся во мнении, что работа с ребенком не имеет никакого смысла без вовлечения в процесс психотерапии его родителей.

Нацпроект «Образование» нацелен на оказание бесплатной комплексной поддержки родителям детей, столкнувшихся с теми или иными психологическими проблемами. Они получают психолого–педагогическую, методическую и консультативную помощь. Среди специалистов центров – преподаватели ведущих российских вузов и работники 150 некоммерческих организаций, готовые в любой момент оказать необходимые услуги в любом удобном формате: очно, по телефону или по почте.

Согласно статистическим данным, на начало ноября лидирующую позицию по количеству оказанных услуг занимает центр, организованный на базе Уральского педагогического университета: консультанты вуза провели более 50 тысяч бесед с родителями в различных форматах. Как показывает практика, заочный формат общения не влияет на качество оказываемой помощи.

Родители делятся впечатлениями: «После общения со специалистом я смогла снять тревожность, попрощаться с внутренними страхами, переживаниями, выстроить индивидуальный путь развития моего ребенка», — рассказала Кристина Петкевич.

Среди наиболее частых причин обращения специалисты выделяют следующие: проблемы в общении со сверстниками, буллинг (травля) в детских коллективах и в сети интернет (кибербуллинг), агрессивное поведение детей, сложности в детско–родительских отношениях и т.д.

Специалист из Хабаровского края Ольга Оливера подчеркивает важность функционирования групп психологической поддержки для детей различных возрастов

наряду с консультированием их родителей. По ее словам, дети получают важные навыки коммуникации, что впоследствии ляжет в основу их успешной социализации и самореализации.

В связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19) работа центров была практически полностью переведена в дистанционный формат. Однако это также позволило многим людям, проживающим в отдаленных от региональных центров населенных пунктах, получать специализированную помощь. Например, 17 консультационных центров в Республике Алтай провели более 15 тысяч бесед с родителями с начала текущего года.

Как выяснилось, благодаря работе консультативных центров, одной из насущных проблем, волнующих множество родителей во всех населенных пунктах, является время, которое ребенок проводит за компьютером. У родителей вызывает тревогу излишняя погруженность подростков в виртуальную реальность и игнорирование бытовых вопросов. Кроме того, еще одной дискуссионной темой стала подготовка ребенка к поступлению в школу.

В Ярославской области в 2021 году организовали целую серию бесплатных вебинаров для родителей, в ходе которых обсуждались вопросы безопасности ребенка в интернет-пространстве, права участников образовательного процесса и др.

Таким образом, проект позволяет решить ряд важнейших вопросов, касающихся воспитания и развития детей и подростков.

Подробнее: <https://ug.ru/psihologicheskaya-pomoshh-pochemu-reshenie-problem-detej-nuzhno-nachinat-s-konsultirovaniya-ih-roditelej/>

РУБРИКА: Интересные статьи

Как научиться помогать самому себе – советы психолога

Как бы нас ни любили родные, близкие и друзья, их советы, и тем более критика, в сложных обстоятельствах могут раздражать. Так что нужно вспомнить о главном ресурсе каждого – самом себе. Чтобы наше внутреннее «я» действительно стало опорой и мы научились слышать себя, принимать помощь окружающих, стоит прислушаться к специалисту.

Как стать себе настоящей опорой? Советы психолога Московской службы психологической помощи Елены Морковник опубликовал Департамент труда и социальной защиты населения столицы.

Проблема зрелости и инфантильности человека

По словам Елены Морковник, опору в себе могут найти психологически зрелые люди. Так что следует сначала понять, что собой представляет человек зрелый. Он может нести ответственность, принимать решения, быть финансово независимым. По мере взросления формируются также мозговые структуры. В настоящее время ученые говорят о том, что период созревания мозга человека становится длиннее: позднее развиваются лобные доли, отвечающие за способности планировать, прогнозировать, умения контролировать, анализировать причинно-следственные связи, стратегически мыслить.

Специалисты говорят о семи стадиях развития. Чтобы оказаться на ранней стадии зрелости, человеку приходится пройти определенные кризисы и на каждом этапе решить конкретные задачи. Если все этапы пройдены успешно, человек доверяет миру, он становится автономным, волевым, инициативным, понимает, кем он является и в каком направлении идет. По мере дальнейшего взросления человек учится выстраивать близкие отношения, любить. Затем может творчески реализоваться и начать заботиться о будущем человечества.

Если же кризисы пройти не удалось, то перед нами – человек недоверчивый, пессимистичный, зависящий от других, который испытывает чувства вины, стыда, неполноценности. Он нетерпим к окружающим.

В настоящее время особенно актуальной является проблема инфантильности. Взрослые, но при этом личностно незрелые люди как будто нарочно решили не выходить из детства. Причинами такого «синдрома отложенного взросления» могут быть изменения как в

обществе, так и в институте семьи и в сфере образования. Если еще 30 лет назад первоклашки сами возвращались домой из школы, делали уроки и обедали, то сегодня без мам, нянь и бабушек обходится редко. Взрослые не только сопровождают их на улице по пути домой или в кружок, но и вместе решают примеры, моют за детей посуду, накрывают на стол.

Воспитание детей изменилось так, что потребность взрослеть и делать что-то самостоятельно, тем более нести ответственность за это, стала неактуальной. В итоге в поликлинике или при трудоустройстве молодых людей можно увидеть под ручку с папами и мамами. У психологов существует понятие – «психологический мораторий». Под ним подразумевают запаздывание в принятии на себя обязанностей и ответственности, своеобразную отсрочку настоящей взрослой жизни.

Есть еще одна разновидность инфантильности – синдром Питера Пэна, когда человек отказывается взрослеть. Он безволен, не может себя контролировать, не способен к эмоциональной саморегуляции. Боится всяких обязательств и ответственности. Однако для них не все потеряно – повзрослеть вполне реально. Просто многим потребуется для этого помощь специалиста.

Если сформулировать признаки, которые говорят о том, что перед нами зрелая личность, то они будут выглядеть так:

способность к автономии — умение создавать и осознавать внутреннюю силу и опираться на нее;

способность к саморазвитию, познанию и обучению;

умение принимать людей со всеми достоинствами и недостатками;

умение работать и получать удовольствие, видеть смысл в своей деятельности, развиваться в профессии;

играть — быть спонтанным, свободным, развивать воображение;

адекватно преодолевать стресс;

ставить и достигать свои цели, сохраняя адекватную и стабильную самооценку;

способность к смирению и терпимости к тому, что невозможно изменить.

Как видно из списка, первое, чему стоит научиться, это выстраивать внутренние опоры.

Почему важно уметь помогать самому себе

Найти опору в себе — значит увидеть свою силу и слабость, сконцентрировать внимание на сильных сторонах личности. Их можно найти в прошлом опыте или создать и развить новые. Когда ощущается нехватка какого-то опыта или качеств, то активная позиция, смелость и любопытство помогут найти недостающее, получить новый опыт. На него можно будет опереться – даже если сначала это покажется некомфортным. Постепенно эти внешние опоры станут внутренними.

При поиске собственных опор нужно ответить на некоторые вопросы:

какие трудности и кризисы в жизни вы пережили и как с ними справились;

какие опоры внутри вас устойчивы, а какие временны, хрупки или утрачены вовсе. Каких не хватает, и каких – внутренних или внешних – больше;

как переживается потеря опоры на других людей — предательство, разочарование, отпускание, взросление и отделение собственных детей;

как переживается утрата опоры на себя, разочарование в себе – вы себя поддерживаете или ругаете;

в чем уже приходилось опираться на других, а в чем только хотелось бы.

Чтобы ответить на эти вопросы, придется уделить себе любимому время. А это подчас сделать сложнее всего. Однако многие психотерапевты рекомендуют известный из системы йоги «ритуал тишины». Необходимо выделять хотя бы 15 минут в день, чтобы побыть в тишине – без источников информации и шума.

Как подмечает Робин Шарма устами своего персонажа из книги «Монах, который продал свой Феррари», никому не придет в голову утверждать, что нет времени заправить автомобиль, потому что хочется прибыть к месту назначения как можно скорее. Топливо рано или поздно заканчивается. Так и отдых – он необходим эмоциям и разуму, чтобы человек не был истощен, чтобы от него исходили энергия и сила.

Побыть в тишине можно где угодно: хорошо, если рядом будет предмет, который отвечает вашим представлениям о красоте – тогда в эти 15 минут можно любоваться им и внимательно разглядывать, концентрировать свое внимание на этой гармонии. Ритуал на то и ритуал, что его нужно выполнять каждый день, желательно – в одно время. Даже если ограничиться им одним, через некоторое время результат не заставит себя ждать. Легко будет отвечать на вопросы, которые предлагают психологи задавать самому себе. А ответив,

вы сильнее и явственнее ощутите собственное «я». К слову, схожим эффектом обладают занятия каллиграфией, рисованием, любым рукоделием.

Как научиться опираться на себя

Елена Морковник предлагает следующие рекомендации:

не сравнивайте себя с другими;

анализируйте свои переживания, чтобы понять свои настоящие желания, подружиться со своим истинным «я»;

отмечайте свои реальные достижения;

развивайте самостоятельность;

поддерживайте оптимизм и позитивный настрой;

создайте свое окружение: общайтесь с близкими по духу людьми. Ощущение себя частью чего-то большего является опорой.

Многим сложно мириться со своими недостатками, они часто не уверены в собственном мнении. В таком случае решить проблему поможет специалист. В Москве он доступен бесплатно – в частности, в Московской службе психологической помощи населению. Круглосуточный телефон неотложной психологической помощи в Москве – 051 (с городского телефона), +7 (495) 051 (с мобильного). Также круглосуточно работает и чат психологической поддержки на сайте.

Кроме того, 19 ноября откроется онлайн-фестиваль практической психологии «Психолог-FEST – 2021» <http://fest.msph.ru/>. Желающие пройдут более 20 мастер-классов, зададут вопросы психологам в реальном времени, прослушают лекции. Специалисты расскажут, например, о том, как построить здоровые и счастливые отношения с самим собой и партнером, как эффективно общаться с детьми. Участие бесплатное.

Подробнее: <https://ug.ru/kak-nauchitsya-pomogat-samomu-sebe-sovety-psihologa/>

Взрослые дети: Международный день студентов имеет длинную историю и множество интересных фактов

Студенты – народ веселый. Они любят праздники и отмечают их с размахом. Практически в каждой стране существуют даты, созданные специально для чествования молодежи. Есть общий праздник, который отмечают 17 ноября. Международный день студентов, объединяющий юношей и девушек всего мира, – событие вселенского масштаба.

Международный день студентов: истоки

У праздника грустная история, которую вспоминают не только 17 ноября. Событие, стоявшее у истоков Международного дня студентов, произошло 82 года назад в Чехословакии, оккупированной фашистами. 28 октября 1939 года студенты и педагоги пражских вузов вышли на улицы города, чтобы отметить годовщину образования страны. Мирная демонстрация, собравшая сотни юношей и девушек, завершилась трагедией. Один из участников акции был тяжело ранен и умер по дороге в больницу. Второго юношу, тоже получившего огнестрельное ранение, успели прооперировать, но спасти не смогли.

Похороны Яна Оплетала – студента факультета медицины пражского университета – вылились в мощную акцию протеста против нацистов. В тот день были арестованы десятки участников демонстрации. На следующее утро, это случилось 17 ноября, студентов ждала настоящая расправа. Окружив общежитие, нацисты не дали возможности спастись. Сотни демонстрантов были арестованы, девять человек из числа активистов казнили.

Через два года после страшных событий в Лондон приехали представители студенческой молодежи на международную встречу, посвященную борьбе с нацизмом. Тогда же было принято решение объявить 17 ноября Международным днем студентов – в память о трагических событиях, случившихся в Праге.

Знаете ли вы, что?..

О студентах можно говорить бесконечно, благо поводов – хоть отбавляй. Поэты посвящают им стихи, художники – полотна, кинематографисты – фильмы. Родители называют их взрослыми детьми, на что студенты совсем не обижаются. Это особый народ, объединенный общими целями и задачами – сделать жизнь всего человечества интереснее, содержательнее.

О студентах рассказывают смешные анекдоты, каждый из которых имеет жизненную подоплеку. Сетевое издание «Учительская газета» сделало подборку интересных фактов – в духе праздника, который в этом году отмечает 80-летие.

У российских студентов есть собственный праздник – Татьянин день. Событие, которое впервые отметили в 1850 году, посвящалось представителям Московского университета. Позднее к нему присоединились студенты других учебных заведений, и праздник постепенно превратился в общероссийский. Отмечать Татьянин день принято с размахом. Традиции сохранились до наших дней. Ранее сетевое издание «Учительская газета» писало еще об одном празднике, связанном с посвящением в студенты.

В XIX веке в кабаках и ресторанах хозяева заведений писали адреса загулявших студентов прямо на их спинах. Это делали с определенной целью. После застолья не каждый молодой повеса мог вспомнить, куда его везти, поэтому извозчики пользовались «навигатором», считанным со спины пассажира.

У японских студентов есть свои традиции. Многие из них приходят на экзамены с шоколадками «Kit Kat», которые считают талисманом. Дело в том, что название лакомства на японском языке звучит оптимистично и обнадеживающе: «обязательно победим».

Каждый, испытавший на себе прелести и тяготы студенческой жизни, знает, сколько сил она отнимает у молодежи. И помнит о постоянном желании выспаться. Руководство Университета во французском городе Нант решило пойти навстречу учащейся молодежи. Прямо в здании вуза оборудована специальная комната, где молодые люди могут вздремнуть в перерывах между лекциями. Здесь не курят, не слушают музыку и не целуются – правилам студенты, как считают руководители вуза, следуют неукоснительно.

Доктор Франкенштейн, созданный фантазией писательницы Мэри Шелли, был не страшным монстром, а обычным студентом из Швейцарии по имени Виктор. Свое чудовище он создал не из фрагментов покойных людей, а из материалов, оказавшихся под рукой. Перемены, появившиеся после романа Шелли «Франкенштейн или Современный Прометей», были вызваны ошибками или сделаны преднамеренно – для лучшего продвижения произведений литературы и кинематографа.

Создатели известной модели мужской обуви «пенни-лофер», ставшей классикой моды, должны благодарить за необычное название студентов. В языке подобных ботинок существует прорезь, куда молодежь вкладывала перед экзаменами монетку – пенни. Это делали, чтобы билет попался легким, а преподаватель был в хорошем настроении.

Во многих учебных заведениях мира существует старинная традиция, которую называют «первобытный крик». Студент может позволить себе громко покричать. Как правило, первобытный крик продолжается от трех до десяти минут. Психологи считают, что это помогает студентам справиться с перенапряжением и способствует успешной сдаче экзаменов во время сессии.

Подробнее: <https://ug.ru/vzroslye-deti-mezhdunarodnyj-den-studentov-imeet-dlinnyuyu-istoriyu-i-mnozhestvo-neobychnyh-faktov/>

Словарь 10 раздражающих слов и выражений

Помните строчки шуточного (а, может, и не совсем) стихотворения В.Шнайдера: ...А за что ее убил – так за слово «ЛОЖИТЕ»... Слышал, как приду домой, «ИХНИХ» да «ЕВОНУЮ», так что был поступок мой самообороною... Так и в жизни – неправильные слова, нелепые выражения зачастую раздражают даже самого спокойного человека. Вы стрессоустойчивы, жаждете острых ощущений и всплеска адреналина?

Сетевое издание «Учительская газета» и «Грамотатор» подготовило для вас словарь «бесящих» слов и выражений.

Мы изучили различные форумы, обсуждения, опросы и, конечно, письма наших читателей, чтобы выяснить, какие из слов и выражений раздражают больше всего.

Итак, если Вы не боитесь психоэмоциональных травм, хотите проверить свою устойчивость к стрессу, то самое время «пролистать» наш словарь «бесящих» или, как сейчас говорят – «бесячих», слов и выражений.

Начнем с лёгкого воздействия.

Доброго времени суток

Раздражает в основном любителей русского языка. Что не так?

В русском языке есть не только правила, но и традиции. Обратите внимание, что приветствие обычно используется в именительном падеже: Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер!

Этим мы как будто утверждаем и подтверждаем, что утро, день, вечер – добрые.

А вот когда хотим что-то отпустить, попрощаться, отдать, пожелать, используем родительский падеж: Счастливого пути! Хорошего дня/вечера! Всего хорошего (при прощании).

Соответственно, приветствие «доброго времени суток» звучит, как «спокойной/доброй ночи» (если использовать его в качестве приветствия).

Представьте, что вы встретили знакомого и радостно кричите ему: «Спокойной ночи! До свидания! Всего хорошего! Как поживаешь! Ну все, я побежал. Здравствуй!».

Конечно, можно пожелать спокойной ночи и всего хорошего при встрече, а здоровья – на прощание. Но нормам это не соответствует и выглядит нелепо. При встрече принято говорить «здравствуйте», при прощании – «до свидания». То же самое с приветствием «Доброго времени суток!». Это именно «здравствуйте» вместо «до свидания» или наоборот – «до свидания» вместо «здравствуйте».

Более того, некоторые видят в «доброго времени суток» неуважение к себе – автор обращения даже не поинтересовался, какое время суток сейчас у адресата. Возможно, отправитель руководствовался лучшими пробуждениями. У одного может быть утро, а у другого – глубокая ночь. Вот автор и рассчитывал на разное время суток. Но оттенок невежливости, действительно, имеется.

И в этом случае правильно употреблять хорошо знакомое, нейтральное и универсальное – «здравствуйте!».

Я тебя услышал

Раздражает почти всех, но не до степени кипения.

Обычно люди воспринимают эту фразу негативно – как желание отвязаться, прервать разговор. Многие считают ее употребление признаком надменности. Например, один из наших читателей (Алексей М.), выразив мнение большинства, написал, что видит «я тебя услышал» как «отстань (отвали) от меня! Ты – презренный холоп!».

Представьте, что вы пришли к другу и эмоционально расписали вашу проблему! Друг кивает в ответ: я тебя понял! А вы-то ожидали услышать: как я тебя понимаю!

Вы изложили руководителю суть новой идеи. В ответ кивок: я тебя услышал.

Это, действительно, воспринимается, как «иди, малыш, поиграй в кубики. Не отвлекай папу всякой ерундой».

С точки зрения русского языка «я тебя услышал» абсолютно нейтральное выражение. Но в любой речи есть какие-то оттенки, которые и позволяют понять эмоции собеседника, его отношение к услышанному.

Фактически «я тебя услышал» калька английского «got it» – понятно. Произнося ее, мы даем понять говорящему, что слушаем его, держим нить разговора. У носителей английского языка это обычная вежливая фраза.

Русскоязычный человек ожидает какой-то более эмоциональной реакции, которая показывает – «я весь внимание», «я полностью проникся ситуацией», «понимаю тебя как никто», «твоя идея хороша, но требует доработки» и т.д. Именно поэтому «сухие» «ясно и понятно» многие тоже отнесли к раздражающим.

Мы рассматриваем «я тебя услышал» так: ранее человек по какой-то причине не слышал. И вдруг именно сейчас, в момент вашего разговора, он услышал – не то раньше был глухим, не то просто не слушал. А вам очень повезло, что вас услышали!

При этом собеседник ничего не понял, но было интересно. А сейчас «иди-иди, мальчик. Не мешай».

Надо сказать, что при общении с людьми мы изначально предполагаем, что нас слушают и слышат. И подтверждение тому, что собеседник услышал, не требуются. Говорящий и так не сомневался, что его слышат (если не общался в этот момент с глухим), ему нужна другая эмоциональная реакция.

И именно поэтому сухое и надменное, по мнению многих пользователей сети интернет, «я тебя услышал» вызывает раздражение.

Поговорить за...

Все чаще и чаще мы слышим: «нужно поговорить за праздник», «нужно поговорить за дело» и т.д.

Сразу представляется фильм про бандитов, сходка и уголовный жаргон – «надо побазарить за жизнь».

Однако «поговорить за праздник» мы слышали от женщины – мамы третьеклассника, которая занималась организацией праздника в школе и очень хотела поговорить с родителями других учеников «за» этот самый праздник.

Кстати, к людям «за» тоже отлично применяют: расскажи за Васю (имея в виду о Васе или про Васю).

Вы уже закрыли уши руками? Или поговорим «за дело».

А дело наше обстоит так, что поговорить можно о чем-то (ком-то) или про что-то (кого-то) в разговорной речи, но никак не «за».

Если буквально толковать «говорить за праздник», получится, что праздник умеет говорить, но делать этого по неизвестной причине не желает, позволив нам поговорить за него. Дела и Васи это тоже касается.

Откуда взялось такое управление – загадка. Но оно старается пробраться в нашу речь, используя каждую щелку. Близкий родственник «скупаю за тобой» и довольно мощный раздражитель! Но уступает следующему.

Поставить прививку

Или укол. Куда мы хотим их поставить? Надо разобраться.

Прививку и укол только делают! А капельницу, как и клизму – ставят.

Употребление «ставить прививку, укол» не фиксируется словарями. Это профессиональный сленг, о котором «Грамотатор» говорил не раз.

Откуда он появился? Видимо, из-за смешения понятий «ставить капельницу» и «делать укол».

Так что ни укол, ни прививку (не путать с вакциной) поставить нельзя. А вакцину и вовсе можно только ввести. Например, сделать прививку, введя вакцину. Или просто вакцинировать.

Замечено, что некоторым употребление фразы «ставить прививку или укол» очень нравится – это, по их мнению, как-то очень профессионально и грамотно. Но кому-то и уголовный жаргон кажется невероятно романтичным.

Да, жаргонизмы приходят в нашу речь, их в качестве таковых фиксируют многие словари. Но если мы не хотим стать причиной нервного срыва у коллег и знакомых, то использовать «ставить укол», «ставить прививку» не стоит. Как и шприцы! Это тоже профессиональный жаргон. Укол делают (не ставят!) шпри́цем.

Чем дальше, тем раздражительнее. Страсти накаляются, а мы встречаем следующую фразу.

От слова «совсем»

Конструкция нейтральная, поясняющая, от какого слова происходит то или иное новое – например, мирный от слова «мир», страшный от слова «страх». От слова «совсем» получается что-то вроде – совсемный.

Но при употреблении фразы «от слова «совсем» речь идет не о происхождении слова, а о каких-то качествах или умениях. Причем в негативном ключе. Например, он не умеет планировать время от слова «совсем». Намного понятнее, приятнее и правильнее звучит – он совсем не умеет планировать время. Но он сможет научиться.

А вот что за время происходит от слова «совсем» (именно так воспринимается фраза) – неясно.

Звучит не к месту и раздражает.

Из этой же серии фраза «я-то ни разу». И хорошо бы еще – «я ни разу не занимался спортом». Всем понятно, что человек далек от спортивных упражнений. Но нет! «Я-то не спортсмен ни разу!». Да-да, именно так!

Вас не раздражает ни разу эта фраза? Хуже нее только следующая.

Вкусная реклама

О, просто пальчики оближешь! Да вы гурманы! Любите все вкусенькое – тексты, рекламу, цены.

Что означает «вкусный»? Согласно словарям толковым словарям (.И.Даля, Д.Н.Ушакова, С.И.Ожегова, С.А.Кузнецова, Т.Ф.Ефремовой) это нечто приятное на вкус. Кроме того, это что-то доставляющее удовольствие, нравящееся – в переносном значении в разговорной речи. Исходя из этого, употреблять «вкусный» применительно к несъедобным объектам, по мнению некоторых психолингвистов, можно. И ошибки во «вкусных ценах» теоретически нет. Дело восприятия. Например, сенсорикам вкусная реклама придется по вкусу.

У нас иное мнение. Словари содержат понятие слова «вкус», одно из значений которого – способность человека к эстетическому восприятию и оценке; развитое чувство прекрасного. А то, что этому восприятию удовлетворяет, приходится по вкусу.

То есть можно сказать: мне по вкусу этот текст или эта реклама, по вкусу (и то очень условно) такая цена.

На наш взгляд, именно отсюда и появилось слово «вкусный»: по вкусу – значит вкусный. Логично, но звучит очень не по вкусу! И нормам русского языка в данном значении слово не соответствует.

Попробуем? О, боже! Какое вкусное платье! Да что там платье! Вот же он, автомобиль мечты, он очень вкусный! Женщина (или мужчина) в автомобиле тоже очень вкусные.

Наверное, достаточно! Примерно так же звучат «вкусные цены» и «вкусные предложения».

Вы еще держитесь? Тогда идём дальше. Но валерьянку приготовить стоит, ведь мы подготовили для вас

Различные активности

Словари дают только единственное число слова «активность» – это абстрактное существительное. Активность можно проявить, продемонстрировать. Но как можно активность подготовить? Да еще не одну, а много активностей?

Это, на наш взгляд, все равно, что взять один ножниц, надеть один брюк или иметь красивый волос (еще один раздражитель, по мнению пользователей).

Можно завести много различных дружб, если пользоваться разными активностями. Стоит только попробовать, и обретем много уважений!

Скорее всего, «активности» – это вновь калька с английского Activity. Но оно предполагает и совершение различных действий, а не просто активность.

Что понимаем мы, когда говорим об «активностях»? А все подряд: и решение различных задач, и мероприятия, и совершение действий. Все, что требует физической или умственной активности.

Возможно, когда-то «активности» и станут нормой русского языка. Не будут вызывать желания закрыть уши и закричать от ужаса.

Сейчас «активности» словарями не фиксируются, однако употребляются не только, а даже и не столько, в разговорной речи. Мы слышим о них от авторитетных людей, которые готовят те самые активности. Нам трубят о них СМИ и официальные источники. Осталось только понять и, возможно, когда-то принять это страшное слово «активности». Страшнее звучат только

Ложить и покласть

«Грамотатор» не устанет повторять, что «класть» употребляется только без приставки, а слова с корнем -лож-, наоборот – только с приставками (положить, возложить, обложить, уложить). Слов покласть и ло́жить (или ложи́ть) нет в русском литературном языке.

И ведь, несмотря на то, что многие пользователи назвали эти слова в числе мощных раздражителей, их употребляют на протяжении многих и многих лет. Мы уже упоминали довольно старый фильм «Доживем до понедельника». Его необходимо посмотреть тем, кто говорит «ложить», чтобы услышать со стороны всю «красоту» его звучания: «Нет такого глагола – «ложить»... Если Вам не жаль детей, то пощадите наши уши!».

И наши тоже. Нам нужно еще вытерпеть

Ихний и евоный

Нет слов ихний и евоный. Но они упорно употребляются.

«Их» – это личное местоимение в притяжательном значении в форме родительного падежа. Используется для обозначения принадлежности 3-му лицу во множественном числе. «Его» (не ево!) – обозначает принадлежность 2-му лицу в единственном числе.

А потому никаких, спасите нас – ихних и евоных. И их родственников – здесь, тут и там.

Ну и крайнее на сегодня слово

«Крайний» в значении «последний». Раздражать-то оно раздражает (судя по опросам – каждого второго), но из употребления не выходит. Напротив, мы слышим «крайний» не только в разговоре, в быту, но и в деловой речи. Некоторые, сказав, например «последний день», поправляют себя: ой, извините, крайний день.

«Грамотатор» подробно рассказывал о значении слов «крайний» и «последний», о нелепости замены «крайнего». Напомним, как это выглядит, на примере известных произведений литературы и искусства: видели ли вы картину «Крайний день Помпеи»? А смотрели ли фильм «Крайнее лето детства»? А, может быть, вы читали новеллу О.Генри «Крайний лист»? Советуем! Согласитесь, звучит не просто забавно, но и не очень приятно.

Так же окружающие слышат и «крайний день», «крайний раз», «крайний в очереди». Мы же не хотим раздражать всех вокруг и выглядеть смешно, поэтому говорить так не будем! День, раз, человек в очереди – только последние.

Крайние раздражают окружающих! «Раздражает «секта крайних»! Особенно те индивиды, которые не понимают смысла этого слова, просто пытаюсь исключить из обихода слово «последний», – написал один из наших читателей Артем Б.

Но приверженцев «крайнего» становится только больше.

Подробнее: <https://ug.ru/slovar-10-razdrazhayushhih-slov-i-vyrazhenij/>

«Звонок для учителя» и ещё 5 знаменитых фраз, которые не говорит современный учитель

Все мы помним эти любимые учительские фразочки и теперь, повзрослев, даже смеемся над ними. Слышат ли наши дети те же знаменитые слова, или современная школа изменилась настолько, что оставила позади эти бородатые стереотипы? Ответ от нашего блогера, молодого учителя русского языка. Согласитесь? Мы бы со многим поспорили.

1. «Звонок для учителя»

Раздаётся звонок с урока. Радостные, предвкушающие обед в столовой ученики срываются с мест, сгибают тетради и ручки с парт в портфели. Они готовы в ту же секунду выбежать из класса, но слышат суровый голос педагога: «Звонок для учителя! Сядьте, мы еще не закончили». Знакомо?

Когда я сама училась в школе, эти слова от учителя мы слышали часто. Садись обратно за парты и продолжали, пока учитель не закончит урок. Это было нормально. Наши родители тоже с этим знакомы. Беспрекословно слушались, хотя мысли каждого в этот момент были уже давно за пределами кабинета. Никому в голову бы не пришло ответить: «Вы не имеете права!»

В современной школе задержать учеников после урока недопустимо. По нормам ФГОС учитель должен успеть дать материал за положенные 45 минут. У каждого типа урока есть определенный тайминг. В конце педагог должен провести рефлекссию и успеть объяснить домашку. Если задерживаешь учеников после звонка, значит неправильно составил план урока, и впредь этого нужно избежать. Иначе полетят помидоры от недовольных родителей. Ученик может ответить: «Вы не имеете права». И он будет прав. Такова современная реальность.

2. «Выйди и войди нормально», «Вон из класса!»

08:05, в класс не спеша, вразвалочку заходит Петя. Он всегда опаздывает. И каждый раз, когда Петя опаздывает на первый урок алгебры, МарьяИванна ему говорит: «Выйди и войди нормально! Заваливаешься как к себе домой. Посмотрите-ка на него».

Петя разворачивается и нехотя повинуется учителю. Стучит, открывает дверь и спрашивает: «Здравствуйте, можно войти в класс?». МарьяИванна недовольно отвечает: «Заходи, куда тебя девать-то». И начинает опрос по домашнему заданию.

В каждом классе раньше был такой Петя. Сейчас эти «Пети» тоже есть, но вот подход к их поведению изменился. По нормам ученик не может во время урока находиться вне кабинета. Если раньше, когда учащийся начинал спорить с учителем, его могли выставить из класса, то сейчас педагог за это может получить выговор от администрации.

3. «Родителей завтра в школу!»

Учитель советской и постсоветской школы вызывал родителей через дневник его нашкодившего обладателя. Современный учитель вызывает родителей, позвонив им по телефону после уроков или написав в ватсап или вайбер.

Никаких криков на уроке: «Родителей завтра в школу!» или «Отца в школу». В этом плане реакция родителей на происходящее ускорилась, а ещё пропала возможность просто вырвать страницу из дневника и понадеяться, что МарьяИванна остынет и не вызовет маму в школу.

4. «Дневник на стол»

То же самое и со знаменитым учительским: «Дневник на стол!» Многие современные школы вообще отказываются от бумажного варианта ученического дневника. А там, где эта практика еще действительна, ученик в записывает в дневник только домашние задания, а по итогу четверти видит в нём только четвертные оценки.

Вся оперативная информация передается либо через электронный журнал, либо напрямую родителю, поэтому современные учителя не произносят и эту, ставшую крылатой, фразу.

5. «А голову ты дома не забыл?»

— Сидоров, почему ты не сдал тетрадь на проверку?

— МарьяИванна, я её дома забыл.

— А голову ты дома не забыл?

Диалог «сквозь века», рождённый ещё во времена Аристотеля. :) В современной школе от учителя можно услышать эту коронную фразу, наверное, лишь в ироническом ключе. Учитель идёт в ногу со временем, и теперь говорят что-то вроде: «А вот айфон дома не забыл» или «Лучше бы наушники дома забыл, а не тетрадь».

6. «Вы самый худший класс»

И, наконец, венчает эту подборку фраза, которую раньше каждый класс слышал, наверняка, хотя бы единожды за 9-11 лет: «Вы самый худший класс за мои 10/20/30 лет работы».

Обычно эта фраза была в контексте какого-то ужасающего поведения или скверно написанной всем классом контрольной. Очень хочется надеяться, что эти слова, которые говорились лишь сгоряча, канули в Лету. Современный учитель не кидается в своих учеников градом обидных слов. Новые образовательные стандарты диктуют необходимость искать причину плохой успеваемости и дисциплины в первую очередь в методике преподавания, а не в учениках, хотя они тоже иногда бывают не сахар.

Что же говорит современный учитель, когда видит не тот результат работы, который ожидал? «Кто вас учит вообще? Какой кошмар!»

На такие слова дети, конечно, радостно отвечают: «Вы». Тогда мы начинаем разбирать ошибки и возвращаемся к теме, которая осталась непонятой. Самоирония и здоровое чувство юмора ослабляют напряжение и помогают понять, что всё, что происходит на уроке — это коллаборация учеников и учителя, а значит и ответственность за результат обоюдная.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/anastasiya-lesunova/93804-zvonok-dlya-uchitelya-i-eshche-5-znamenitkh-fraz-kotoryye-ne-govorit-sovremenny-uchitel>

«За одной и той же истерикой могут стоять разные причины». ***Как научиться управлять эмоциями***

Психолог Виктория Шиманская — об эмоциональном интеллекте в XXI веке

Все родители хотят быть уравновешенными и не срываться, когда ребёнок в который раз отказывается делать домашку. Для него они же мечтают об успешной карьере и хорошей зарплате. Секрет успеха в обоих случаях — умение понимать свои эмоции. Эксперт по эмоциональному интеллекту и создатель проекта Skillfolio Виктория Шиманская в эфире программы «Радиошкола» рассказала, как научиться слушать себя и почему в семье важно говорить с голосовыми помощниками вежливо.

Мы так быстро привыкаем к новым технологиям, что перестаём быть благодарными

Базовая составляющая всех эмоций, которые были в людях и сто, и двести, и тысячу лет назад, и сейчас, не изменилась, но способы выражения, контекст, эмоциональное взаимодействие — оно, конечно же, отличается. Каким раньше был комплимент противоположному полу? Это было послание с действительно большим многообразием оттенков. Сейчас мы тоже можем, наверное, отобразить его, но скорее при помощи трёх смайликов-эмодзи. Длинное сообщение считается уже проявлением креативности, попыткой привлечь внимание. Эмоция в виде смайликов очень сильно поменяла и деловую переписку, и переписку в семье.

О списке «базовых эмоций» на 100% психологи, конечно, ещё не договорились. Но считается, что у человека их шесть: радость, гнев, страх, интерес, удивление, отвращение. У этих эмоций есть физиологичное проявление, они практически не зависят от пола, возраста и достаточно легко распознаются. Они сформировались эволюционным путём, поэтому коммуникации людей — что тысячу лет назад, что сто, что сейчас — во многом похожи. Но цифровые технологии очень сильно поменяли контекст и способ выражения эмоций.

Мама, которая беспокоится, что сын долго не идёт домой, может сказать: «А ты где? Ты учишь уроки? А сделай мне селфи!»

И дальше он понимает, с кем он там и действительно ли делает уроки. Но этот момент фактически нарушает базовые законы восприятия. Он меняет наше сознание.

Как нам, маленьким детям, объясняли: «Вот дядя далеко идёт, поэтому у него лицо маленькое. И он сам маленький, потому что он далеко». А если мы берём Skype или любой другой мессенджер, то бабушка, с которой мы общаемся, по факту очень далеко, но её лицо здесь или в компьютере. Она такая же большая, и слышно её так же хорошо.

Гаджеты фактически реализовали то, что раньше было волшебством и сказкой. Но удивление быстро проходит. В какой-то момент мы уже воспринимаем эти вещи как естественные, что накладывает отпечаток на коммуникацию.

Если бы 15 лет назад нам сказали, что появится волшебный помощник, который будет подсказывать дорогу, когда ты едешь в автомобиле, и ещё рассчитывать время, мы бы сказали: «Да не может быть! Да я молиться буду на такой!» А сейчас: «Нет, ну почему этот навигатор меня сюда завёл!» или «Почему Wi-Fi так плохо работает?» Мы очень быстро перестаём быть благодарными за то, что у нас есть. И это ситуация, в которой постоянно растёт напряжение. Мы много получаем, всё очень быстро меняется, и на семье эта коммуникация тоже отражается.

В разговоре с голосовым помощником нет жёстких правил. Просто это культура речи. Поэтому лучше сказать: «Алиса, поставь, пожалуйста, сказку». Ведь ребёнок будет говорить точно так же, как и вы. И если он сто раз скажет: «Поставь сказку!», «Сделай это!», «Сделай то!» — и никто его не поправит, не удивляйтесь, что потом на всю семью распространится такая же культура речи.

Ребёнок должен уметь подходить к знанию с разных сторон

Давайте идти от установки, что гаджеты есть в нашей жизни и мы не против них.

Но важно знакомить детей с разными моделями познания. Если мы говорим: «Нет, только лицом к лицу, сели друг напротив друга и начинаем корчить рожицы, тогда-то мы будем распознавать собеседника и разовьём эмпатию», — это, конечно, классное упражнение. Но если делать его 10 дней подряд, после этого не захочется общаться вообще ни с кем. Вопрос крайности.

Ключ к тому, чтобы развиваться гармонично в современном мире, — переформулировать разный тип контента

Например, для того чтобы вовлекать детей в литературу, мы говорим: «Ребята, а вы попробуйте сделать цифровой след и разгадать, что это за произведение». Сейчас же модно говорить про интернет-безопасность. Полностью не повторю, но выглядело это так: «Google-запрос „Как не провалиться на допросе“, на „Авито“ — „Продать топор, б/у, использовался не по назначению“». И все угадывают в этом Раскольников.

Или говорим: «А давайте представим себе инстаграм Наташи Ростовской». Так мы решаем сразу две задачи: знакомим и вовлекаем ребят, например, в литературные произведения (так можно и с математикой, и с чем угодно ещё делать, но с эмоциями в первую очередь) и действительно начинаем с ними говорить, учим их переформулировать. Ведь послание, отправленное с 500 скобочками или с одной, несёт в себе настоящий эмоциональный заряд. И это здорово, что он есть. «Но давай мы попробуем передать радость разными способами: цифровым, визуальным, тактильным, историей, рисунком». Мы можем создать несколько способов выражения эмоций.

Эмоциональный интеллект — ключ к успеху в карьере

Об эмоциональном интеллекте начали говорить в 90-х. Тогда был пик, потом чуть-чуть начался спад, а сейчас опять активно пошёл хайп. Мне кажется, самое главное — развеять миф, что эмоциональный интеллект не нужен, потому что «со мной и так всё в порядке». Я искренне считаю, что его можно развивать каждый день, и это действительно важно.

Эмоциональный интеллект — это умение в экстренных случаях принять правильные решения, сбалансировать ситуацию и распознать, что сейчас происходит.

Вы знаете, какой у школьников самый частый запрос? Они готовились к экзаменам, зашли в класс — не помнят ответ. Они вышли в коридор — и уже помнят

Говорят: «Ну как? Знания-то есть!» И такое происходит не только со школьниками, это может произойти и с доктором наук. Так устроен наш мозг.

Из-за того что в XXI веке стресса больше, информации больше, именно умение услышать и распознать (сперва через эмоциональную реакцию), а потом понять, почему так происходит, становится необходимым навыком выживания и развития. Не случайно большинство руководителей обладают именно высоким эмоциональным интеллектом. Это ведь ещё и развитие креативности, критического, системного мышления. Поэтому во всех видах профессий (причём и в гуманитарных, и в технических) люди с развитым эмоциональным интеллектом становятся успешнее.

Всё вокруг нас может стать источником развития. Одно из упражнений — взять любой предмет и придумать несколько способов его использования. Например, стаканчик: из него можно попить воды; можно полить цветы; можно сложить в него карандаши; можно использовать как окружность. По сути, креативность — это соединение уже существующих вещей во что-то новое. Поэтому мы просто идём по улице с детьми и начинаем размышлять: «А облака и машины можно соединить?» Каждый предмет вокруг нас может стать источником креативности. А посмотреть на них с разных сторон — это способ развития критического мышления.

Человек может быть просто педагогом, предпринимателем и инженером. А может быть выдающимся педагогом, выдающимся предпринимателем и выдающимся инженером. В этом случае он больше признан как профессионал и, как правило, ещё и зарабатывает больше. Эмоциональный интеллект даёт силы развиваться в своей профессии, мотивировать себя, проходить через неудачи, принимать решения. Он даёт возможности коммуницировать с другими людьми. Когда я честно признаю в себе эмоцию и готов с ней поработать, чтобы услышать её сигнал.

Важно видеть не только свои эмоции, а их причину

Также эмоции должны стать ресурсом для гармоничного взаимодействия внутри семьи и с миром в целом. Когда говорят: «Не сдерживать эмоции», — это не совсем правильно. Наша задача — не сдерживать и не подавлять. И то и другое — крайности. Нужно найти внутренний баланс, который заключается в необходимости сказать себе: «Я признаю эмоции». Действительно поймать в себе этот момент и как минимум произнести эти слова. Ведь когда мы что-то произносим, мы наделяем это чётким смыслом.

Нужно сказать: «Я сейчас очень сильно расстроена». В этот момент мы отделяем себя от эмоции. Я сажаю её перед собой и понимаю: «Расстроена». Управление начинается с осознания. Дальше возникает вопрос «Насколько?». Здесь поможет замечательная практика. Называется «Термометр эмоций». Её здорово проводить вместе с детьми. Можно даже повесить «термометр» на холодильник. Она позволяет прямо представить себе, «где я сейчас».

Когда вы понимаете, что сейчас взорвётесь, подумайте спокойно: «Прошло 20 минут, а он не сделал домашнее задание. Чувствую, что не сделал. И я злюсь! Но насколько я злюсь? Посмотрела на „термометре“, снизила состояние на троечку и с этим уже иду к ребёнку. Вдох-выдох». Эта практика помогает научиться говорить на языке эмоций: «Я сейчас чувствую расстройство, я себя отделила от эмоции. Не я расстроена, не я злюсь, не я вечная истеричка, не я злыдня. Нет, я в норме, но у меня есть эта эмоция. Почему?»

Человек с развитым эмоциональным интеллектом — тот, кто видит не эмоцию, а причину

Это ключевой момент. Потому что за одной и той же истерикой могут стоять разные ситуации. Мама может кричать из-за того, что было мало времени и через пять минут приедет свекровь. Она может кричать, потому что очень сильно боится, что ребёнок не сдаст экзамены, и её накрывают страхи XXI века. Она может кричать, потому что сама была отличницей, но не поступила туда, куда хотела. И это её страхи из прошлого. Она может кричать, потому что она просто очень сильно устала.

Самое сложное в отношении себя — сказать: «А почему я правда кричу-то?» Это про честность. Мы начинаем с себя. Честность — это очень сложно, но мы начинаем по-настоящему управлять эмоциями, только когда отвечаем на вопрос «Почему?».

Ребёнок никогда не «издевается», у его поступков тоже есть причины

Мамы иногда говорят: «Он издевается надо мной!» И неважно, три ему, или 13, или 30. Но он не издевается никогда. За действием ребёнка стоит какое-то намерение. Может быть, он не сделал уроки, потому что правда не понимает задания. А может быть, не сделал, потому что устал от бесконечных уроков и у него нет понятной цели. Он не понимает пример или у него нет мотивации — это разные причины. Получается, что как только мы расширили картину от простой эмоциональной реакции (крика, страха, раздражения, грусти) и сразу перешли на причины, она максимально преобразилась.

Причины недовольства нужно проговаривать, чтобы объяснить их ребёнку и осознать самой. Понятно, если мама каждый раз кричит и каждый раз «потому что устала», это уже не работает. Мы проговариваем раз за разом для того, чтобы самой осознать причину, и для того, чтобы действительно объяснить её ребёнку. Некоторые мамы, которым сложно с этим справиться, иногда говорят: «Останови меня, пожалуйста. Давай придумаем некое „стоп-слово“, какой-то сигнал». Например, смешную картинку взъерошенной болонки или что-то ещё. Чем смешнее, тем лучше. И у ребёнка будет право показать на картинку на шкафу,

дав понять: «Мам, мне кажется, что вот сейчас будет взъерошенная болонка». Женщина со здоровым уровнем работы над собой поймёт, что это сигнал. И это позволит ей перестроиться.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/9032714-emotional_intelligence

Не только конём: 5 сайтов и приложений, которые научат играть в шахматы (и вас, и детей)

Шахматы снова в моде. О них сегодня снимают сериалы, пишут статьи, спорят. Как остаться в стороне? Мы тоже уже рассказывали о сериале «Ход королевы» и истории шахмат в России, говорили об учебе с Сергеем Карякиным, который стал гроссмейстером в 12 лет, и о воспитании детей с 12-й чемпионкой мира по шахматам Александрой Костенюк. А сейчас собрали полезные сайты и приложения, которые помогут раз и навсегда запомнить, как ходят фигуры и даже кого-нибудь обыграть.

1. Play Magnus iOS и Android

В свои 27 лет Магнус Карлсен успел стать абсолютным чемпионом мира по шахматам: в разное время он выигрывал мировые турниры по классическим шахматам, быстрым шахматам и блицу. Другого от него и не ждали, ведь он уже в 13 лет стал гроссмейстером. Приложение «Play Magnus» — возможность сыграть с виртуальным Магнусом Карлсеном, а если очень повезёт, то сразиться с ним и вживую — раз в год Карлсен играет партии с лучшими игроками приложения. В игре есть несколько уровней сложности — они определяются возрастом Карлсена. Можно сыграть с пятилетним шахматистом, а можно попробовать свои силы в сражении с 27-летним игроком, который уже стал чемпионом мира. Параллельно с игрой вы будете узнавать интересные факты из его жизни.

2. ШахМатКанал

Шахматный YouTube-канал для начинающих игроков и любителей шахмат. Его ведёт Евгений Новиков, кандидат в мастера спорта по шахматам с рейтингом FIDE — 2150+. На канале регулярно проводятся стримы, в которых блогер в прямом эфире играет с соперниками на сайтах chess.com, lichess.org и chessplanet.ru. Ещё Юрий проводит прямые трансляции мировых первенств по шахматам. Например, он комментировал все матчи за звание чемпиона мира между Магнусом Карлсеном и Сергеем Карякиным. За расписанием трансляций можно следить на сайте проекта.

3. Chess.com

Один из лучших сайтов для шахматистов. Здесь могут найти себе занятие как начинающие шахматисты, так и опытные игроки. Для тех, кто никогда не играл в шахматы, но очень хочет научиться, на сайте есть обучающие статьи и видеуроки, подготовленные ведущими гроссмейстерами. Закрепить теорию на практике можно играя с шахматистами разного уровня — в любую минуту на сайте находятся тысячи игроков (может быть, вам даже повезёт сыграть с Евгением Новиковым). Если живые люди вас по каким-то причинам не устраивают, можно сразиться с компьютером. Кроме того, он оценит уровень вашей игры, и вы сможете поработать над слабыми местами, решая 50 000 тактических задач. А ещё у Chess.com есть очень удобные приложения для Android и iOS.

4. Chess Light Android и iOS

Приложение-головоломка отлично подойдёт для того, чтобы выучить, как ходят фигуры в шахматах. А ещё оно очень красивое: ходы фигур подсвечиваются ламповым жёлтым светом. В головоломке шесть уровней — от новичка до гроссмейстера, в каждом уровне нужно решить от 10 до 50 головоломок. Цель — расставить фигуры так, чтобы подсвечивалось всё шахматное поле. Осторожно: приложение затягивает — мы проверили.

5. Шахматы: битва мультяшек Android и iOS

Если вам надоело играть в классические шахматы или вы хотите увлечь игрой своего ребёнка — попробуйте это приложение. Вместо статичных фигур — 3-D-анимированные персонажи, сражающиеся в разных игровых локациях (например, в лесу), четыре уровня сложности и возможность играть не только с компьютером, но и с друзьями. После такой игры дети точно не будут считать шахматы скучными!

24 совета, которые заставят детей учиться (и полюбить школу) Что нужно делать учителю, чтобы к нему в класс шли с радостью

Существует много способов сделать урок интересным для школьника. Но все они связаны с определёнными качествами, которыми должен обладать в первую очередь учитель. Американский тренер в области образования Анжела Майерс рассказала, каким должен быть преподаватель, чтобы школьникам действительно нравилось учиться.

Вовлечённость школьников в образовательный процесс падает с каждым годом. Это показало недавнее исследование, в котором участвовало 500 тысяч американских школьников. К выпускным экзаменам только о четырёх студентах из десяти можно сказать, что они действительно заинтересованы учёбой. Рассказываем, о чём должен помнить педагог, если он хочет быть хорошим учителем.

1. Сделайте пользу понятной. Фраза, которую каждый учитель слышал хоть раз: «Зачем нам учить всё это, чем это пригодится нам на работе?». Успех в образовании напрямую зависит от того, понимаем ли мы цель своего обучения и его пользу. Мы более мотивированы, если видим связь между целью и тем, чем занимаемся. И если мы хотим действительно заинтересовать студентов, то учебные задания должны быть значимы, полезны и похожи на те, с которыми они могут столкнуться в профессиональной деятельности.

2. Научите сотрудничать. Ученики — самый ценный ресурс друг для друга. Совместная работа над проектами и разбор кейсов с другими студентами готовит их к жизненным трудностям. Они точно столкнутся с ними за стенами школы, но об этих трудностях не пишут в учебниках и не говорят на уроках. Создайте им условия для совместного обсуждения — и увидите, что материал усваивается куда лучше, а вовлечённость растёт.

3. Дайте простор воображению. Вам кажется, что студенты ленивы, немотивированы, неисполнительны и неуважительны? Всё это прямое следствие отстранённости. Если у ребёнка на уроке будет простор для игры и воображения, будет возможность самому создавать и испытывать, исследовать и совершать ошибки, много общаться и взаимодействовать с другими, отстранённость быстро улетучится.

4. Выстаривайте близкие отношения. Сколько бы мы ни повторяли, что подростковый возраст для нас — это открытая книга, подростки всё равно будут твердить, что их никто не понимает. Они хотят более тёплого, доверительного контакта со взрослыми. Они работают больше и лучше, когда знают, что мы отмечаем их успехи (и гордимся ими). Гораздо важнее материала, который мы должны изложить им за урок, — ощущение самоуважения и нужности, которое они будут испытывать при общении с нами.

5. Верьте в способности студентов. Продуктивные студенты чаще испытывают себя сложными заданиями и более глубоко мотивированы. У них всегда есть план действий, они предпринимают конкретные шаги, чтобы выполнить требования, которые сами себе предъявляют. Они ищут причину неудач в собственных действиях и событиях, а не сваливают вину на внешние факторы. Они быстро восстанавливаются после неудач и, как правило, всегда достигают собственных целей.

6. Расскажите о себе. Каждый день класс видит нас в одной и той же роли — стоящего у доски и вещающего что-то разумное, доброе и вечное на тему урока. Но что, если предложить им взглянуть на учителя с другой стороны — как на такого же студента, как они сами? Собственный пример того, как мы преодолели трудности в учёбе, вдохновит не меньше, чем учебный материал. Успешен тот, кто не прячется за профессией «учитель», а гордится, что может быть учеником наравне со своими студентами.

7. Давайте обратную связь. Студенты должны знать: для вас важно всё, чем бы они ни занимались. Обратная связь — это могущественное оружие. В хороших руках оно может стать отличным стимулом, а в плохих — задушить любой, даже самый сильный интерес.

8. Формируйте правильные привычки. Вы, наверное, знаете, что хорошие оценки в школе — не залог того, что в жизни вы будете успешны, как Илон Маск. Непрерывное развитие эмоционального интеллекта и особого отношения к жизни и своему занятию — вот

что делает успешных людей такими. В наших силах помочь студентам развить те привычки и навыки, которые помогут с лёгкостью справиться с любым заданием.

9. Верните в учёбу радость. Дети проводят несчётное количество часов за беззаботной игрой, пока не приходит время «учиться». «Учиться», как правило, значит, вести себя по-другому. Если мы хотим вырастить поколение мыслителей и инноваторов — тех, кого отличает любопытство и способность творчески мыслить, — мы обязаны вернуть в классы смех, радость, эмоции и учёбу в удовольствие.

10. Проповедуйте кайдзэн. Это японская концепция «непрерывного обучения», которую мы все должны выучить назубок, если хотим, чтобы наши студенты достигли наилучших профессиональных и личных результатов. Маленькие изменения, которые происходят каждый день, через время приносят внушительный результат. Но достигнуть его можно, только если вдумчиво относиться к каждому своему поступку.

11. Учитесь слушать. В любой культуре умение слушать даёт право быть выслушанным. Эти навыки необходимы каждому, кто в XXI веке хочет считать себя грамотным. То, насколько вы внимательны к собеседнику, говорит ещё и о том, насколько сильно вы способны вовлекаться в познавательный процесс.

12. Мотивируйте. Это качество, которое пригодится в любом возрасте, тем более, если вы учитесь. Хотя забота об образовании в первую очередь лежит на самих студентах, мы, учителя, всё-таки несём общую ответственность за то, чтобы их мотивация не угасала. Атмосфера, которую мы создаём вокруг себя, в том числе в учебном классе, имеет значение.

13. Подружите своих учеников. Одна из фраз, которую я повторяю себе каждый день: «Вместе мы сильнее и умнее». За пределами школы студентов окружают друзья и родные — стоит создавать такие же крепкие связи в школе. Одноклассники могут стать единомышленниками, которые будут вместе покорять мир знаний.

14. Ориентируйтесь на их увлечения. Чтобы действительно заинтересовать студентов,стройте их интересы в учебный процесс. У каждого ученика есть то, чем он любит заниматься и делает это хорошо. Если вы сможете раскрыть этот интерес во внеклассной деятельности, а затем придумаете, как задействовать его на уроке, они вполне могут изменить своё представление о школе к лучшему.

15. Будьте лидером. Иногда студентам нужно получить хороший толчок от учителя, чтобы начать что-то делать. Но большинство учеников сегодня знают, что могут положиться на одноклассников, потому что они стали воспринимать друг друга не просто как соседей по парте, а как сообщество. И если учитель достаточно прозорлив, он поймёт, что это сообщество начинается с него самого.

16. Придумывайте и задавайте вопросы. Вопросы — это разминка для ума, которая не даёт вниманию студентов ослабевать. Чтобы вовлечение студента было полным, обстановка в классе должна вдохновлять на настоящее взрослое исследование, располагать к тому, чтобы ученики не стеснялись задавать открытые и располагающие к дискуссии вопросы.

17. Используйте разные методики. Оно добавляет остроты в нашу жизнь — и учительскую в том числе. Мы не должны ограничивать себя одним-единственным методом, а использовать разнообразные. Не важно, насколько вы способный педагог, — заниматься со всеми классами по одной и той же схеме рано или поздно вам надоест, а студентам и подавно.

18. Не забывайте про интернет. Относитесь к нему не просто как к месту, где можно искать и хранить информацию. Это самый современный инструмент для того, чтобы поощрять студентов создавать собственный контент — и находить в такой совместной работе общий с ними язык.

19. Работайте сверх меры. Мне доводилось слышать слова преподавателей, что у них нет времени вдохновлять учеников на занятиях: слишком много материала нужно освоить по программе. Но давать детям время, чтобы они могли поработать, потворить, пообщаться и поразмышлять вместе — разве это дополнительная нагрузка, а не то, чего от нас справедливо ожидают?

20. Учите на примерах других. Генеративное обучение — это «процесс в процессе», то есть способность делиться и создавать что-то вместе с другими, воссоздавать то, что сделали до тебя. Поощряйте студентов использовать свои знания и учиться на практике — это даст им возможность получить разнообразный опыт и изучить мир.

21. Создайте правильную атмосферу. Архитекторы придумывают, каким будет пространство, где мы живём и работаем. А мы, учителя, создаём пространство, где ученик

будет получать знания. Любое решение, которое мы принимаем, от выбора мебели в классе до вовремя проявленного сочувствия к ученику, сильно влияет на условия обучения.

22. Включайте мозг. Наш мозг вовлечён во все без исключения жизненные процессы. Но стоит ему «отключиться» по какой-то причине — будь то усталость или горе — и вот вы уже недовольны собой и съедаете себя изнутри. Каждый учебный день немного перепрограммирует наш мозг и меняет ход мысли. Если мы поймём, как это происходит, то сможем натренировать наш мозг и сделать его более работоспособным.

23. Не переставайте учиться. Этот список абсолютно бессмысленен, если вы не начнёте развивать эти качества в себе. Вовлечение в образовательный процесс потребует от вас качеств лидера, а лидерство основано на постоянном поиске и философском подходе к жизни. Как лидер вы можете тренировать, формировать, поддерживать и наставлять своих коллег в стремлении сделать каждый урок более увлекательным, чем предыдущий.

24. Любите то, что делаете. Энергия и энтузиазм заразительны. Один из лучших комплиментов в моей жизни мне сделал студент, который сказал: «Мне была не очень интересна тема лекции, но вы говорили о ней с таким волнением, что я просто не мог не воодушевиться вместе с вами». Когда дети видят наше рвение и страсть, они хотят делиться своими. Любите то, что вы делаете, и держите хватку каждый день. Даже если вы читаете одну и ту же лекцию в сотый раз, помните: студенты слышат её впервые.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/ucheba/uchitelya/2587349-school_like

Это вы, бумеры, порождаете конфликт поколений. Да, вот так

Между поколениями возникают противоречия, с этим знакомят ещё в школе в ходе уроков по «Отцам и детям» Тургенева. Но тургеневская эпоха ушла, а проблема осталась, и в XXI веке противоречия между бумерами и зумерами стали одной из тем общественных дискуссий. Так считает наш постоянный блогер Юрий Никольский.

Про бумеров и зумеров

Понятия зумеров и бумеров привязано к датам рождения. У разных авторов даты различаются, принято зумеров относить к родившимся в самом конце XX века, а бумеров к датам рождения с середины 40-х, в 50-х и в начале 60-х годов.

Потом отошли от строгой привязки к датам рождения, называя зумерами тех, для кого цифровые сервисы и технологии стали неотъемлемой частью их жизни. Для бумеров цифровые сервисы и технологии являются в лучшем случае лишь удобным подспорьем в работе и в быту.

Бумеры часто отождествляют молодежь с гаджетами, которые не оставляют им времени для чтения книг. Зумеры обвиняют старшее поколение в нежелании осваивать гаджеты, отдавая свободное время телевизору. И у них сложилось своё отношение друг к другу.

Про восприятие классической литературы

В прошлом году люди старше 60 лет в 5 раз больше тратили времени на просмотр телевизора, чем дети от 4 до 17 лет. Этот средний показатель по возрастным группам не позволяет узнать среднее время, проведенное за книгами, но порождает сомнение, что бумеры тратят на чтение больше времени, чем на просмотр телевизора. Не следует сомневаться, что бумеры читают, такова их привычка с детства. Нет сомнения, что и зумеры в своих гаджетах не игнорируют книги. Они читают, на что указывает рост продаж книг в электронном формате.

С книгами знакомятся с раннего детства, когда родители читают своим малышам русские сказки. Их называют народными, хотя они были переделаны писателями, и лишь в своих сюжетах базируются на устном народном творчестве. Сказки сочинялись в те далекие времена, когда детишки сами кормили курочек, ухаживали за коровами, выращивали растения. Городской ребенок не видит коров и курочек даже при посещении зоопарка. Устная сказка из народного творчества заменена на книгу с иллюстрациями, без которых сказка не будет понятна ребенку. Надо ли пояснять, что эмоции у современного городского ребенка и ребенка времен устного народного творчества различны при прослушивании одной и той же сказки? Для городского ребенка народная сказка ближе к жанру фэнтези, так как не ассоциируется с его реальным миром.

А как с классической литературой? Писатели сочиняли для людей своей эпохи. Сколько людей читали первые издания книг Тургенева? Грамотных было меньше 10%, а среди них не все были читателями тех книг, которые теперь вошли в школьный канон литературной

классики. Нельзя ожидать, что сейчас каждый подросток будет осознавать те переживания, которыми были наполнены герои прошедших эпох, а тем более оценивать их мысли и поступки с тех же позиций, с которых оценивали в те годы читающие современники.

Про современное искусство

Виртуальное пространство может предлагать взаимодействие с выдуманным героем. Ребенок может спасти зайчика от волка, нажимая на кнопки клавиатуры или через контролер. Виртуальное пространство формирует для ребенка условия, когда он принимает самостоятельные решения, но при этом может сохраняться сюжет сказки. Новые возможности порождают новые виды искусства, вытесняя прежние его формы при том же назначении для воспитания детей. С этого началось формирование зумеров, когда переживания за героя произведения связано с собственными действиями.

Новое поколение формирует своё новое искусство, отражающее понятный им окружающий мир. Но всегда ли оно будет принято старшим поколением? Конечно, не всегда, иначе не зародилось бы представление, что новое обязано пробивать себе дорогу. Раз надо пробивать дорогу, то хочется убрать старое, которое этому мешает. Поэтому не стоит удивляться, что в начале XX века возникли лозунги «Долой вашу любовь!», «Долой ваше искусство!», «Долой вашу религию!», «Долой ваш строй!».

В наш век, век интернета, нет необходимости пробивать себе дорогу, а достаточно начать творить в виртуальном пространстве, где бумеров нет, а зумерами оно активно осваивается.

Формируются иные литературные жанры, хотя литераторы-бумеры не считают их литературой

Бумеры не замечают, что зумеры в социальных сетях создают образы, выдумывают сюжеты, порождают эмоции даже у тех, кто лишь читает их посты. Там подчас рождаются более сильные эмоции, чем при прочтении книги, но это не оценить бумерам, так как они там не творят, являясь в лучшем случае сторонними наблюдателями.

Зумер потребляет виртуальное искусство, поэтому берет в руки гаджет, а бумер предпочитает телевизор, который позволяет переживать, но не участвовать в процессе. Так сложилось у бумеров представление, что зумер не читает, а у зумера сложилось мнение, что бумер постоянно смотрит телевизор.

Противоречия между бумерами и зумерами возникают по той же причине, по какой они появлялись в предыдущие эпохи. Бумеры стараются обучить зумеров понимать то искусство, которое им понятно и близко. Зумеры, создавая новое искусство, не пытаются объяснить его бумерам. Всё в соответствии со сложившимися традицией, закреплённой поговоркой, что яйца курицу не учат.

Про конкурсы и деньги

Конкурсы и премии существуют для того, чтобы потребители обратили внимание на новые тенденции. Но способны ли они сейчас выполнять свои функции, чтобы искусство зумеров стало понятно бумерам?

Ситуация в настоящее время сложилась так, что зумерам нет смысла участвовать в конкурсах, которые проводят бумеры. Конкурсы сформированы по тем старым правилам, когда в них должен выиграть бумер. Устное народное творчество по созданию сказок осталось вне внимания ценителей искусства, когда печатная книга стала доступна в любой семье. А какая судьба может ждать книгу, когда приходит новое искусство в образе виртуальных героев? Компьютерная игра, реализующая сюжет сказки, вытеснит книгу при воспитании малыша? Опасения, заложенные в этих вопросах, не позволяют бумерам сформировать конкурсы для продвижения творческого потенциала зумеров.

При организации конкурсов возникает ещё одна проблема. Зумеры считают ниже своего достоинства подавать на него заявку, как бы выпрашивая что-то у его организаторов. Они привыкли самостоятельно искать и находить тех, кто полезен для общества, предлагая им своё сотрудничество.

Из-за отсутствия желания выполнять требования бумеров для участия в конкурсах создается впечатление, что зумеры презирают деньги. Это не совсем верно. Зумерам важно, чтобы их узнавали и ценили в виртуальном мире, поэтому для них важна оценка их творчества, а не стоимость дворцов, яхт, земельных участков и иных материальных предметов, которые отсутствуют в виртуальном мире. Зумеры будут хвастаться лайками, подписчиками, ссылками. Это не всегда приносит деньги, но всё же они предпочитают жить в соответствии с принципами, на которые среди бумеров способны лишь гении: «Не продается вдохновенье, но можно рукопись продать».

Про образование

Процессы образования и воспитания формировались столетиями, чтобы передать опыт предыдущих поколений следующим. Бумеры воспитывают послушание в детском саду, дисциплину в школе, беспрекословное подчинение призывников в армии, а ещё и особое почитание бумеров из ушедших эпох. Такое воспитание является основой устойчивости сложившейся иерархии административных систем. В итоге вырастает новый бумер, готовый подчиняться и покоряться любому установленному порядку с особым статусом для тех, кто этот порядок обеспечивает.

Устоявшиеся формы образования консервируют систему, в которой не предусмотрено места для зумеров

Бумер, имеющий богатый педагогический опыт, уже сейчас сталкивается с конкуренцией педагогов-зумеров. Создателей новых форм обучения не смущает, что использование цифровых методик декларируется государством бумеров уже много лет без заметных результатов в образовании.

Усилия зумеров-педагогов не пропадут даром, так как потребность в самообразовании растёт высокими темпами. Зумеры формируют онлайн-обучение, без которого не будет обходиться учебный процесс для их детей. Зумеры уже формируют те методики образования, которые будут предпочтительнее для родителей-зумеров.

Про отношения зумеров к бумерам

В виртуальном мире заметен лишь тот, кто возбуждает эмоции другого, кто кому-то интересен или нужен. В нём нет начальников и исполнителей приказов и указаний. В нём взаимодействуют на равных правах. В нём действуют те законы, которые сформировались на основе общепринятой морали тех, кто ищет себе партнеров, друзей, заказчиков и покупателей.

Зумеры могут принять правила бумеров в обычном мире, но в своем, виртуальном, новом мире они хотят от бумеров лишь одного — не лезьте, а тем более не засылайте провокаторов и троллей.

Зумер в любой момент готов сказать: «ОК, бумер». И не надо обижаться на эту фразу

Ведь она возникла в качестве ответа на слово «молокосос», который произносят бумеры, когда не понимают зумеров. Когда-то молодежь обижалась на это слово, но зумер перестал обижаться, так как не претендует на то, что он освоился лучше бумера в мире, где слабый подчиняется сильному, где доступ к благу определяется финансами, где законы формируют те, у кого для этого больше возможностей.

Возникла ситуация, когда нужно признать равенство поколений бумеров и зумеров. Сложилась новая реальность, которую надо понять и принять, чтобы различия между бумерами и зумерами не порождали конфликты, а соединили педагогический опыт бумеров с виртуальными возможностями зумеров.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/yury-nikolsky/89426-eto-vy-bumery-porozhdayete-konflikt-pokoleny-da-vot-tak>

6 типов учеников, знакомых каждому репетитору Вы точно найдёте здесь себя или своего ребёнка

Даже с трудным, вечно опаздывающим и болтливым учеником можно добиться лучших результатов, чем с усидчивым и обязательным тихоней. Главное — суметь мотивировать ученика и наладить с ним обратную связь. А для этого сперва нужно определить, к какому типу относится ребёнок. Репетитор английского языка Александр Залесов рассказал «Мелу» о самых распространённых типах учеников и объяснил, как с ними правильно общаться.

Скромный и усидчивый

Это милые дети, которые никому не мешают, и по большей части они — отрада для репетиторских глаз. С ними легко и просто. Они записывают всё, что ты скажешь, постоянно кивают головой и редко задают вопросы. Они приходят вовремя, аккуратно ведут тетрадь, всегда выполняют домашнее задание и приносят цветы на день учителя. Их даже не за что ругать, поэтому с ними бывает трудно. Трудно смотреть на ошибки скромного и усидчивого. Вроде он всё делал, как ты говорил, и головой кивал, и в глаза понимающе смотрел, а как проверишь — каждое второе задание сделано не так. Ты объясняешь ещё раз, снова видишь полный понимания взгляд и успокаиваешься: «Ну наконец всё сделано верно». А затем обнаруживаешь те же ошибки.

При всех своих достоинствах скромные ученики очень редко задают вопросы. А без них нет глубокого и прочного понимания предмета

Главное при работе с такими детьми — вывести их на диалог. Побеседуйте о чем-нибудь отвлечённом: о любимых фильмах, книгах и музыке. Покажите заинтересованность в том, что они говорят. Ученик, который вам верит, не боится показать, что он чего-то не знает или не понимает.

Гений

Гении всегда смотрят на тебя чуть свысока. Даже если гений учится в пятом классе, он уже понимает, что его судьба начертана совершенно другими чернилами, чем судьбы обычных смертных. Им немного скучно с тобой, они смотрят в окно или зевают, витая в своих мыслях. А если уж принимают вызов, то отстаивают свою позицию до конца и соглашаются в самых редких случаях. Они анализируют, насколько вы соответствуете их уровню, и горе тому репетитору, кто не пройдёт проверку. Но, завоевав доверие гения, с ним можно наладить связь, которая приведёт вас обоих к настоящему успеху.

Гению нужен вызов, реальная схватка, которая покажет, что вы именно тот человек, который способен его обучить и дать что-то новое и ценное

Не увлекайтесь, не поддавайтесь эмоциям и не пытайтесь самоутвердиться за счёт этой схватки. Вы всё равно в другой весовой категории. Ваша задача — показать ученику, что есть много вещей, которых он ещё не знает. И нужно приложить усилия, чтобы понять и овладеть ими. До определённого момента гениям всё давалось слишком легко — вам придётся стать камнем преткновения на этом безоблачном пути.

«Меня записали родители»

Бич всех репетиторов. Если в 11 классе есть хоть какая-то мотивация в форме ЕГЭ, то с более младшими школьниками, которых записали родители, ситуация обстоит гораздо хуже. Они ходят к репетитору, потому что «так надо» и «мама сказала». В большинстве случаев им неинтересен предмет, так что силы преподавателя уходят на то, чтобы внушить детям важность занятий. В ход идут увещевания, мольбы, звонки родителям и танцы с бубном. Они же используют другие тактические приёмы: опаздывают, переводят разговор на отвлечённые темы или спорят просто так.

Их легко спутать с другими типами, но обычно они довольно честно отвечают на вопрос «Зачем ты сюда ходишь?». — «Мама сказала»

Это самый интересный тип ученика, который бросает реальный вызов твоим способностям преподавателя. Мотивировать, разжечь огонёк в глазах — вот то, за что ценится хороший учитель. Тут у каждого есть свои секреты, хитрости и техники, но мне всегда нравился подход, при котором основной предмет отходит на второй план. Например, вы вроде изучаете английский, но весь фокус урока сосредоточен на том, чтобы понять и описать историческое событие. Ученик оказывается захвачен тем, что не относится к теме, и просто не замечает, как происходит сам процесс обучения.

Белый кролик

Постоянно спешащие и вечно опаздывающие. Если такой ученик пришёл всего лишь на пять минут позже, то впору ставить ему памятник. Опоздание на двадцать минут с несколькими скорбными смс в стиле «Бегу с тренировки, не успеваю» или «Автобус попал в пробку, извините» — обычное дело для таких детей.

Трудно сказать, почему так происходит, но ни уговоры, ни угрозы не работают: белые кролики влетают в кабинет тогда, когда ты уже отчаялся их увидеть

Родители тут не помогают — скорее всего, они тоже подвержены такой привычке.

Опоздание — важный сигнал, к которому надо прислушаться. Возможно, ученику неинтересно или он относится к типу «меня записали родители». Но если вы отбросили все варианты и поняли, что это именно белый кролик — крепитесь, тут мало чем можно помочь. Зато у вас есть лишние 10-15 минут для отдыха.

Говорун

Весёлые ребята, которые очень любят поболтать. Им неважен твой предмет, они приходят за общением. Разгадать их поначалу непросто — любят скрываться за личинами «скромных и усидчивых». Но как только видят, что ты не тоталитарная Марьянна, а вполне себе живой человек, начинают уходить всё дальше и дальше от темы урока. Первый звоночек — это внезапный вопрос, который задаётся посередине объяснения какого-нибудь важного задания: «А как вы думаете, инопланетяне существуют?». Осторожно, ведь через десять минут вы можете обнаружить себя за разговором о том, какой футбольный клуб «ну вот са-а-амый крутой».

Говорунами могут быть как мальчики, так и девочки. С ними и опомниться не успеете, как пройдёт отведённое на урок время

Бороться с говорунами обычно бесполезно, они просто непрошибаемые ребята. Но у них есть большое преимущество, которое помогает при изучении любого языка, — они действительно любят говорить. Вся задача педагога сводится к тому, чтобы говорил этот ребёнок не на русском, а на иностранном языке. Это выполнимая задача. С другими предметами сложнее, но и тут можно найти темы для активного обсуждения, а уже от них переходить к чему-то более сложному.

Медленный

С одним учеником ты можешь успеть пройти две темы, сделать 125 упражнений и написать проверочную работу, а с другим тратишь час на написание одного предложения. Я утрирую, но смысл понятен. Медленные просто медленные.

Нельзя винить в этом детей, репетитору надо взять себя в руки и запастись терпением, а лучше — войти в темп ученика

В таком неторопливом подходе могут быть свои неожиданные плюсы. К примеру, разобранный на самые мелкие составляющие материал выглядит на удивление элементарно. Ты и сам начинаешь удивляться его простоте и даже внутренне благодаришь медленного ученика, который невольно открыл тебе глаза. Это правда, что во время занятия учится не только ученик, но и учитель.

Как показала практика, медлительным людям нужно время и наглядное представление материала. Пусть они используют всё, что им нужно — книги, тетради, таблицы. Дайте им самим дойти до понимания темы, и тогда они очень быстро освоятся в ней. Терпение и только терпение.

Ребёнок мечты

Говорят, его не существует. Но репетиторы мечтают о его пришествии, ведь идеальный ученик хорош во всём. Он усидчив и внимателен, постоянно заинтересован в том, что говорит преподаватель, у него в тетради записано всё, что ты когда-либо произносил. Во время экзамена он собран и помнит все наставления. Но главное: идеальный ученик задаёт вопросы, показывая, что именно ему непонятно. Это мой образ идеального ученика.

Для некоторых преподавателей ребёнок мечты — это человек, который уже знает всё, что нужно, и ему не надо ничего объяснять. Но зачем тогда учитель?

Если отбросить завышенные критерии «у него всё записано, он всегда собран и помнит всё, что ты говорил», то есть два качества, которые делают любого ученика идеальным. Он мотивирован и с ним можно наладить обратную связь. То есть он говорит, что ему непонятно. У меня были ученики, близкие к этому образу, и я счастлив, что мне выпал шанс подготовить их. По прошествии лет я абсолютно уверен, что только эти два качества по-настоящему определяют успешность изучения чего-либо. Если вы не мотивированы, предмет вам не покорится, потому что изучение — это постоянная работа. Если вы не задаёте вопросы, то учитель неспособен направить вас. Как только появляется мотивация, а вы позволяете преподавателю помочь в освоении предмета — всё встаёт на свои места. И поверьте: любая проблема разрешима.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/vospitaniye/sovety/7145906-tutor_types

9 правил счастливого учителя. С ними в школе будет хорошо всем

Наш блогер Катя Хасанова только учится быть учителем. Но уже сейчас она вывела для себя несколько правил и приёмов, которые помогут сделать школу приятным местом для всех: педагогов, родителей и, главное, детей.

Я думаю, дети мечтают приходить в школу с уверенностью, что их там ценят и ждут. Каждому учителю хотелось бы, чтобы его ученики доброжелательно относились друг к другу. Любимый родитель был бы счастлив знать, что школа — место, где его ребёнок чувствует себя комфортно и безопасно.

Чтобы всё это воплотить в жизнь, учителю надо владеть некоторыми «секретами». В этом году я прочитала много книг по педагогике и психологии, поговорила со школьными учителями о том, как они достигли успеха, с друзьями-старшеклассниками о том, чего им не хватает в школе.

В результате я выбрала 9 «секретов», которыми хочу поделиться с педагогами. Они помогут создать позитивный психологический климат в классе, лучше понимать учеников и сделают класс настоящей командой, а школу — средой, где всем радостно и комфортно.

1. Говорите ученикам «спасибо» и «пожалуйста»

На практике я попала к одному удивительному педагогу: учительница за каждый правильный ответ и выполненное задание говорила первоклассникам: «Спасибо!». А вместо стандартного: «Быстро открыли учебники на 10 странице и сделали задание № 1», она говорила: «Ребята, пожалуйста, откройте учебник...».

Казалось бы, одно слово, но эти «спасибо» и «пожалуйста» совершенно меняли психологический климат в классе. Причем влияло это не только на отношения учеников и учителя, дети и между собой общались иначе: доброжелательно, с готовностью помочь.

Сначала мне казалось, что такой подход плохо скажется на дисциплине. Но потом стало понятно, что учитель таким образом подаёт пример. Все же взрослые хотят, чтобы дети говорили «волшебные» и вежливые слова. Как это сделать? Говорите эти «волшебные» слова сами.

2. Говорите ученикам, что вы рады их видеть

Этот «секрет» я взяла у замечательного педагога Шалвы Александровича Амонашвили. В одном из своих интервью он рассказывал, что обычно учителя раздражаются на опаздывающих учеников и, приходя в школу, такой ученик испытывает только чувство вины. А теперь поставьте себя на место этого опаздывающего ребенка, представьте, как удивительно и радостно услышать от учителя: «Проходи скорее в класс, я так рад, что сегодня ты пришел на мой урок!».

Да, педагогам с титанической нагрузкой порой сложно победить раздражение, но только представьте, как изменится отношение ребенка к школе после таких слов! Поверьте, оно этого стоит.

3. Встречайте и приветствуйте учеников при входе в класс

Этот «секрет» я прочитала в замечательной книге Дуга Лемова «Мастерство учителя». Конечно, у учителей с утра много дел. Но если учитель с утра приветствует каждого ученика по имени, дети понимают, что в школе их ждут и ценят, учитель всех заметил, в классе «лишних» нет.

Как и в первом пункте, используя этот «секрет», учитель на деле показывает пример вежливого поведения и доброжелательного отношения к окружающим. И еще один важный момент: старайтесь всегда (даже, когда вас что-то раздражает) называть учеников по имени (в крайнем случае — по имени и фамилии). Обращение только по фамилии заставляет ученика закрываться и может стать одной из причин насмешек и травли в классе.

4. Поддержите заболевших учеников

Этого в школе не хватает. Когда ребенок надолго болеет, он выпадает из коллектива. Ему и так сложно вернуться после длительного отсутствия в школу, потому что много пропустил, а тут еще и сидишь дома один с телефоном, никто не позвонит и не вспомнит про тебя. Как можно поддержать заболевшего ученика?

В начале урока на несколько минут организовать видеозвонок по мессенджеру, чтобы все ребята могли сказать, что ждут заболевшего одноклассника, скучают по нему, могли пожелать ему скорейшего выздоровления.

Предложить на перемене или на уроке изобразить несколько открыток или написать несколько писем заболевшему. А потом через родителей или рядом живущих учеников передать ребенку эти открытки или письма.

Попросить кого-то из учеников «взять шефство» над заболевшим. Помните, как в советское время пионеры помогали с уроками тем, кто болел? И сегодня это возможно. Можно созвониться по телефону, по Zoom, объяснить сложные темы, вместе сделать домашнее задание и просто поговорить, это будет полезно и для «шефа», и для «подшефного».

Если у вас есть в мессенджере или в социальной сети чат или беседа класса, самый простой способ — написать туда сообщение со словами поддержки и добрыми пожеланиями. Вы как учитель можете начать, а дети последуют вашему примеру.

5. Пишите детям письма

Этот отличный прием из книги А.Фабера и Э.Мазлиш «Как говорить с детьми, чтобы они учились». Часто дети как будто пропускают мимо ушей просьбы и требования учителя. Можно ненавязчиво и бесконфликтно напоминать о них детям в небольших доброжелательных записках. Например: «Дорогая Оля! Пожалуйста, не забудь сегодня сдать

тетрадь по математике. Я знаю, ты можешь быть собранной и внимательной. Спасибо. Твоя учительница, Мария Ивановна».

Как показала практика, этот способ работает и показывает отличные результаты. Точно так же дети могут общаться письмами между собой по Дobreй почте или писать сообщения на чат-доске, эти приемы тоже классно объединяют детей, об этом я рассказывала в одной из прошлых своих статей.

6. Устраняйте страх ошибок

Я очень часто и в школе, и в вузе сталкивалась с тем, что люди боятся отвечать на уроке. Когда я спрашивала у ребят, почему так, они отвечали, что боятся ответить неправильно и не хотят показаться незнающими в глазах учителя. К сожалению, это результат ошибочного настроя педагогов. Часто детям внушают, что ошибаться — стыдно. И наоборот, у наиболее успешных учителей в классах с высокой успеваемостью есть девиз: «Ошибки — это хорошо, потому что без них ничему невозможно научиться». Поэтому детям, хоть это и кажется мелочью, стоит напоминать, что ошибки — это точки роста.

7. Учите помогать друг другу

Не пытайтесь объяснить всё сами, попросите кого-то из учеников помочь однокласснику в трудной теме. Это объединяет, да и дети часто объясняют друг другу материал на своем языке — понятнее, чем взрослые. И ученик, который выступает в роли учителя, учится излагать свои мысли и повторяет материал ещё раз.

8. Не отворачивайтесь от беды ребенка

Предположим, в класс приходит грустный заплаканный ребенок. Что должен сделать учитель? Конечно же, подойти, узнать, в чем дело и по мере возможности поддержать. Но, как рассказывали ребята с негативным школьным опытом, большинство педагогов проходили мимо со словами: «Это не мое дело».

В беде человек не должен оставаться один. Возможно, стоит налить ребенку чая и поговорить наедине. Подумать вместе, какие способы решения проблемы существуют. Да, на это нужны силы, но зато маленький человек не останется одиноким в беде и будет знать, что школа — место, где всегда готовы помочь, а потом, возможно, это станет ресурсом, благодаря которому этот ребенок поможет другим людям.

9. Верьте в детей

Здесь я не буду подробно пояснять, расскажу лишь одну историю веры в человека, которая до глубины души меня поразила.

Маленький Томас принес матери письмо, которое передал для нее учитель. Распечатав послание, та расплакалась. Видимо, от умиления, потому что зачитала текст послания: «Ваш мальчик слишком гениален для нашей школы. Здесь его учить некому. Поэтому позаботьтесь о его образовании сами».

Спустя многие годы, уже взрослым мужчиной, он разбирал семейные архивы, сохранившиеся после смерти матери. И неожиданно наткнулся на то самое письмо. Как оказалось, на самом деле полученная женщиной бумага от учителя гласила: «Ваш сын — умственно отсталый. Мы не можем больше учить его в школе вместе со всеми. Рекомендуем вам заняться его домашним обучением самостоятельно».

Звали этого мужчину Томас Эдисон, и к тому моменту он уже успел прославиться своими изобретениями.

Теперь была его очередь плакать. После Эдисон записал в своем дневнике: «Томас Алва Эдисон был умственно отсталым ребенком. Благодаря вере своей героической матери он стал одним из гениев своего века».

P. S. Дорогие учителя, я понимаю, что использование на практике всех этих «секретов» требует времени и сил, но, мне кажется, что каждый ребенок заслуживает положительного опыта школьной жизни и хороших взаимоотношений с одноклассниками и учителями. И здесь мы, педагоги, можем многое изменить. Пожалуйста, поделитесь своими «секретами» в комментариях к этой статье.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/yekaterina-khasanova1/46951-9pravil-schastlivogo-uchitelya-s-nimi-v-shkole-budet-khorosho-vsem>

10 способов запомнить всё

Как не забывать выученное перед экзаменами и в жизни

Совсем недавно, опираясь на различные научные исследования, мы предлагали вам несколько советов, которые помогут получить хорошую оценку на экзамене. Что нужно есть, когда лучше ложиться спать и как вести себя непосредственно перед экзаменом. Наши сегодняшние советы ещё действенней: Инна Прибора обращается к тем же учёным и исследователям и приводит 10 простых способов запомнить всё, что вы учили (а мы надеемся, вы всё же учили) перед экзаменом.

1. Современные когнитивисты смеются над теми, кто зубрит билеты. Или, например, судорожно читает все главы учебника, надеясь, что формулы как-то сами собой отложатся в голове. Есть более эффективные методы выучить лекции, на которые вы почему-то забывали ходить весь год. Американские исследователи и авторы книги «Запомнить все: Усвоение знаний без скуки и зубрежки» Питер Браунж, Марк Макдэниэл, Генри Рёдигер предлагают метод, который называется «припоминание». Это когда изучив материал, человек пытается собраться и, прикрыв рукой страницу, сообразить, о чем вообще это было. Здорово устроить себе небольшую контрольную по прочитанному или хотя бы выделить из материала то, что можно назвать смысловыми опорными пунктами. Психологи настаивают, что нервные окончания, которые мы напрягаем, пытаясь вспомнить формулу Долгорукого и дату битвы Нильса Бора, усиливаются во время тренировок и потом пригодятся, когда мы станем извлекать из памяти что-то полезное.

2. Немецкий психолог Эббингауз больше ста лет назад тоже интересовался вопросом, как лучше запоминать незапоминаемое. В ходе опытов он получил результаты, о которых досадно узнать накануне экзамена: уже в течение первого часа забывается до 60% всей полученной информации, через 10 часов после заучивания в памяти остается 35% от изученного, если, конечно, вы не пользуетесь шпаргалкой в телефоне. Психологи отвергли шпаргалку, посмотрели внимательно на опыты Эббингауза и предложили людям интервальное повторение: первое — сразу же после прочтения, второе — через 20 минут, третье — через восемь часов, четвертое — спустя сутки. Но чтобы выучить схему интервального повторения, вам тоже пригодится интервальное повторение, а это нелегко. Обратимся к прочим мнемоническим приемам.

3. Эббингауз, которого вы еще помните, потому что о нем говорилось в предыдущем абзаце, открыл «эффект края». Суть открытия в том, что лучше всего запоминаются сведения, расположенные в начале или в конце текста. Поэтому при изготовлении билетов, старайтесь наиболее важный материал поместить во вступление и заключение, а прощальную речь можно вставить и в середину.

4. Интересное или эмоционально окрашенное запоминается легче. Если вам требуется выучить список костей лучезапястного сустава, представьте, что это сустав красивой девушки, которой вы помогаете выйти из трамвая, держа ее за нижний конец локтевой кости. Или же вы боретесь в армрестлинге со злейшим врагом, надавливая ему на ладьевидную кость.

5. Вернемся к советам авторов книги «Усвоение знаний без скуки и зубрежки». Они настаивают — пытайтесь найти свое решение, прежде чем ознакомитесь с готовым результатом. Например, взяв билет, представьте, что бы вы сказали по этому поводу, кроме многообещающего междометия «Нуууу...» И только после нескольких минут замешательства обратитесь к учебнику.

6. Запишите важное от руки. Исследования показывают, что, записав информацию, мы храним ее более надежно, даже если потеряли ту тетрадку.

7. Почитайте главу из атомной физики вслух. Хотя домашним это может не понравиться, вы все же лучше запомните физику, используя голос, уши и глаза, чем если бы вы просто просмотрели эту интереснейшую информацию в книге.

8. Кстати, перед экзаменом можно найти применение даже домашним. Поймайте одного из них и перескажите ему несколько параграфов, пока он не придумал, как выбраться из запертой комнаты. Пересказ поможет укрепить в голове наиболее важные идеи и структурировать информацию (Барбара Оакли, «Думай, как математик: Как решать любые проблемы быстрее и эффективнее»)

9. Исследование американских ученых из университета Монклера (Нью Джерси) заставляет сжать кулаки. Ребята провели эксперимент с 50 странными добровольцами и доказали, что сжатие правого кулака в момент усвоения информации полезно для памяти. Якобы, когда мы сжимаем кулак, в мозгу активизируются области, связанные с памятью. Кстати, сжимать кулак полезно еще и потому, что тот родственник, который до сих пор рядом

с вами, увидев кулак, согласится послушать еще парочку небольших вольных пересказов стихов Байрона.

10. Не сидите с книгами на одном месте, переходите из комнаты в комнату. Эту рекомендацию специалисты дают не только для того, чтобы отвлечь вас от дремоты в пользу размышлений о метраже квартиры. Оказывается, перемена места обучения улучшает память. В одном из классических экспериментов 1978 года психологи установили, что студенты, которые изучали лексику словаря в двух разных комнатах, отвечали на тестах гораздо лучше, чем ребята, которые корпели над словарем в одной и той же гостиной.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/vospitaniye/eksperty/875163-remember>

Как говорить с детьми о сексе

Гештальтпсихолог — о сексуальном образовании в семье и школе

Современных детей сексом не удивишь, не испугаешь и даже не заставишь покраснеть. Беда в том, что все увиденное и прочитанное нашими детьми не имеет ничего общего с сексуальным образованием. Но что вообще следует под ним подразумевать в XXI веке? На эту щекотливую тему размышляет гештальтпсихолог Наталия Щукина.

Любой разговор о сексе и детях — тема скользкая и даже опасная. Поэтому я ни в коем случае не претендую на истину в последней инстанции. Мне кажется, что все мы — и педагоги, и психологи, и родители — пока только ищем верный путь.

Прежде чем начать разговор о сексуальном образовании, нужно сказать, что такое сексуальная энергия. В основном это просто энергия, которая каждому дана от рождения. Она может быть как приятной, так и агрессивной, но в обоих случаях возбуждающей. Мы, взрослые, с раннего детства учим детей ее подавлять. Не использовать, а блокировать. Но как ребенок может ее использовать? Зависит от того, насколько сформирован навык управлять этой энергией и получать удовольствие. А удовольствие — не только секс. На этапе детства это умение радоваться, делиться, достигать поставленных целей в спорте и учебе, стремление реализовать себя, что, по сути, сублимация сексуальной энергии.

Роль семьи

Когда родители, наконец, решаются поговорить с ребенком «об этом», их ждет разочарование. Дети все давно знают. Вопрос в другом: как к этой информации относиться и как с этим знанием жить. Ответ сложно артикулировать. За исключением, пожалуй, одного момента: быть физически способным на половой контакт — не значит быть способным нести ответственность за партнера и за себя.

Родители обязаны донести до ребенка все возможные последствия незащищенного секса до того, как секс случится. Подростковая беременность, болезни и прочие осложнения бывают только потому, что родители так и не решились своевременно рассказать об этом детям. Все остальные ответы ребенок находит во всем, что видит рядом с собой. Может ли он серьезно отнестись к рассказу родителей о любви между мужчиной и женщиной, если мама и папа каждый день ругаются, или папа бьет маму, или мама унижает папу и так далее?

По большому счету, сексуальное образование — эта наука о том, как девочке стать настоящей женщиной, а мальчику — настоящим мужчиной. Звучит просто. Но как прийти к этой простоте?

Важны не слова и объяснения, а состояние, которое несет семья, важно, как все члены семьи относятся друг к другу и к ребенку. Это состояние ребенок считывает без слов, впитывает его и опирается на него в дальнейшем.

Что я имею в виду? Простые действия и милые семейные привычки: каждое утро папа нежно обнимает жену и наливает ей кофе в ее любимую чашку, мама с любовью поправляет мужу галстук; если один из супругов болеет, второй бережно заботится о нем и так далее. Бытовые моменты, из которых складывается жизнь. А еще элементарное взаимное уважение, которое присутствует в семье.

Например. Прежде чем зайти в комнату к подростку, нужно постучаться; по утрам (и не только) из уважения к сексуальным чувствам сына, мама не может позволить себе ходить по дому оголенной; отец не должен отпихивать от себя взрослеющую дочь, а быть с ней максимально деликатным. Почему-то только в узких кругах позволено говорить о том, что отец видит в дочери-подростке молодую самку, и сам испытывает возбуждение. Но он, естественно, блокирует его, не успевая осознать. И не только тем, что говорит себе: стоп, это моя дочь! Он опять же неосознанно отгоняет девочку от себя, становится нарочито строгим

и критикующим. Боясь приближения, он продолжает ее любить, как и прежде, но ему трудно эту любовь выразить.

Все состоит из мелочей. Вспомните свою реакцию в тот момент, когда по телевизору показывали интимную сцену и вдруг в комнату вбежал ваш ребенок. Как вы себя повели?

Если загородили грудью экран и крикнули «Отвернись!» — ребенок сделал вывод, что происходит что-то ужасное и родителям стыдно. Став подростком, он не станет затрагивать с вами эту тему. Он будет искать ответы в другом месте.

Как можно было бы интерпретировать увиденное? С уважением и к ребенку, и к происходящему на экране. Спокойно сказать, что такое возможно, только когда любовь. И то, если вас об этом спросили. Эта реакция останется в голове у ребенка. Чтобы не было перекосов, конечно, важно подкреплять это знание семейной иллюстрацией. Любовь — это не только постель. Любовь — это ответственность, забота, одобрение, участие и так далее.

Очень здорово, если в семье получилось выстроить отношения по принципу «мама — „любовь“, папа — „закон“». Формируясь в такой среде, ребенку не страшно шагнуть в мир. Он уже знает, что мир может быть к нему суровым, но при этом любящим.

Корпоративная культура общества

Еще одна проблема. В России по-прежнему относятся к сексуальности как к чему-то постыдному, асоциальному. На ум приходят примеры из литературы: «срамное место», «прикрой свой стыд». В этом противоречии ребенок пытается жить до тех пор, пока не встретит подобного себе, то есть того, кто испытывает те же приятные ощущения внизу живота и не боится в этом признаться. Очень часто этот «кто-то» становится первым сексуальным опытом. Только потому, что не притворяется.

Сексуальное образование в школе

К детям надо проявлять здоровое любопытство и уважение: вступать в искренний диалог, интересоваться ими как личностями. Это очень важный момент. Зажатый и вечно боящийся порицания, высмеивания или угрозы ученик впоследствии будет зажат сексуально. Закрепощенность и закомплексованность — ответ его организма на отношение учителей.

Большой плюс, если с седьмого класса, в период полового созревания, учитель начинает обращаться к детям на «вы». Ребенок как бы получает новый статус — статус «взрослого». У него автоматически включается самоконтроль. Ему уже неловко бросить бумажку, ударить соседа, обидеть учителя. Он действительно стал ближе к взрослым физиологически, что подкрепляется отношением педагогов. Вспомните, сколько унижений проходят девочки, у которых начались месячные, а учитель физкультуры в присутствии мальчиков требует предъявить «календарь цикла», и мальчики с проклюнувшимися усами, которых трудовик называет по фамилии и выставляет ради красного словца на посмешище перед девочками.

Отличники и хорошисты

Мне очень жаль отличников и хорошистов, изо всех сил старающихся ими быть. Как ни удивительно, они более недолюбленные дети, чем двоечники и троечники. Несмотря на то что ребята направляют сексуальную энергию на учебу и достижения, они не получают в должной степени одобрения, потому что для родителей их успехи — норма. Эти дети живут в постоянном напряжении и страхе разочаровать. В какой-то момент их перестают хвалить, но не забывают поругать. Часто им кажется, что их любят только за успехи. И с этим убеждением они входят во взрослую жизнь.

Сегодня у женщин появилась возможность делать карьеру наравне с мужчиной. И та самая прилежная, мотивированная девочка-отличница легко может стать успешной бизнес-вумен. Но будет ли она счастливой женщиной, сможет ли выполнять в семье функцию «любовь» и, вообще, создать семью — большой вопрос.

Отдельный урок

Нужен он или нет, зависит от того, кто будет преподавать. Это должен быть, на худой конец, психолог за неимением сексолога. А лучше пара — психолог и сексолог — перенос «мама—папа». Деление на группы было бы идеальным. Отдельно девочки, отдельно мальчики.

Мужчина в беседе с мальчиками, во всяком случае, «легализовал» бы онанизм, который в нашей стране считается асоциальным явлением, и рассказал, что утреннее возбуждение — это нормально. Особенно это важно для тех юношей, которые выросли без отца в семье. Энергия неудовлетворенного мужчины переходит в иную форму — форму агрессии. В дореволюционный период мамы находили сыновьям белошвеек. Мы живем в другое время. Мальчик должен помочь себе сам до тех пор, пока не достигнет возраста

и возможностей. Не только найти партнершу, но и нести за нее всестороннюю ответственность.

Всему взрослому сословию на заметку

Подростковый период, пожалуй, самый недооцененный взрослыми возраст. В период полового созревания, когда все меняется, когда, по сути, человек не знаком сам себе, у родителей и учителей к нему больше всего претензий и попыток чему-то нарочито научить. А что такое подростковость? Это рождения человека заново. Ребенок испуган процессами, происходящими с ним, он пытается опираться на предыдущий опыт, но он ему ни о чем не говорит. Он ищет место во взрослом мире. Это время повышенной тревожности. Степень этой тревожности зависит от родителей и преподавателей.

Почему подросток не хочет говорить со взрослыми? Потому что боится

Потому что в детстве получил достаточное количество таких реакций на свои высказывания и поступки, что желание говорить пропало. Если на ваш вопрос подросток отвечает «я не знаю», считайте, он говорит вам «я не хочу говорить, я боюсь говорить».

Дети рождаются 100%-ными драйверами. Взрослые своей критикой, назиданиями, примерами и постоянной корректировкой мнения ребенка могут лишь отбить у него желание говорить и действовать. И в момент полового созревания родители не будут иметь ни малейшего представления, что происходит с их ребенком.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/vospitaniye/intervyu/9805271-sex_and_children

Как пресса разрушила жизнь главного вундеркинда XX века Уильям Сайдис в 11 лет уже преподавал в Гарварде, но так и не добился ничего

Уильям Джеймс Сайдис был самым известным вундеркиндом начала XX века. Он стал самым молодым студентом в истории Гарварда — мальчику было всего 11 лет. И с тех пор он ни шагу не мог ступить без внимания назойливых репортёров. Про него говорили, что уже в шесть лет он знал восемь языков, а его IQ достигал фантастических 250-300 баллов. Но мир так и не дождался от Сайдиса великих открытий: в поисках уединения юноша был вынужден скрываться от прессы, работая на низкооплачиваемых должностях.

Мальчик родился в семье евреев-иммигрантов из Украины. Его отец Борис Сайдис бежал от политического преследования в Нью-Йорк в 1886 году. Он окончил Гарвардский университет и преподавал там психологию. Родившегося 1 апреля 1898 года сына Борис и Сара Сайдис назвали в честь его крестного отца, американского философа Уильяма Джеймса.

Сферой научных интересов Сайдиса-старшего была психопатология. Едва Уильям научился говорить, он стал объектом отцовских экспериментов. С раннего возраста Борис учил сына писать и читать, и в 1,5 года малыш уже мог прочитать газету The New York Times. К двум с половиной годам Уильям умел печатать на машинке по-английски и по-французски. В пять лет мальчик мог по памяти воспроизвести все часы отправления поездов по направлениям в сложном железнодорожном расписании.

В девять лет Уильям разработал логарифмическую систему счисления с основанием 12 вместо десятичной

Гордый отец писал о достижениях сына в научные журналы. В 1911 году вышла книга *Philistine and Genius* (англ. «Обыватель и гений»), в которой Сайдис критиковал американскую систему образования, приводя способности своего сына в качестве иллюстрации преимуществ домашнего обучения.

На момент публикации книги Уильям был уже хорошо известен в США. В шесть лет родители отправили мальчика в государственную школу в Бруклине, и Уильям за полгода усвоил семь лет школьной программы, обратив на себя внимание крупных бостонских газет.

Когда ему почти так же быстро удалось окончить среднюю школу, его начали преследовать репортеры. Но настоящую публичность Уильям Сайдис получил, когда в девять лет поступил в Гарвардский университет.

Руководство не посчитало возможным допустить его к занятиям в столь маленьком возрасте и согласилось принять только через два года в расчете на то, что мальчик уже достаточно созреет. В 11 лет «созревания» Сайдиса хватило на то, чтобы прочитать лекцию о четырехмерном пространстве в Гарвардском математическом клубе.

История Уильяма была на первых полосах всех национальных газет. Журналисты наперебой предсказывали великие открытия, которые сделает вундеркинд, и вели споры на тему социогенетизма и биогенетизма. Участники многочисленных дискуссий разделились на два лагеря: одни считали, что выдающийся ум достался Сайдису от природы, другие — что это заслуга его отца, чьи инновационные методы воспитания с раннего возраста приучили мальчика энергично думать. Сотни газетных статей, опубликованных между 1910 и 1912 годами, на примере Сайдиса доказывали, что государственные бесплатные школы — это напрасная трата времени, которая приносит ребенку больше вреда, чем пользы.

Многие опасались за душевное и физическое здоровье мальчика, некоторые осуждали его отца за то, что он лишил ребенка детства. Статья «Популярные заблуждения относительно раннего детского развития», вышедшая в журнале *Science* в 1910 году, выражала опасения, что на примере Сайдиса другие родители начнут выращивать собственных гениев и травмируют своих детей.

Если Сайдис-старший и лишил Уильяма детства, то постоянное обсуждение его жизни в прессе сказалось на его здоровье намного губительнее. В 1910 году у мальчика случился нервный срыв, его отправили в санаторий. В Гарвард Сайдис вернулся замкнутым и подавленным, он больше не выступал с лекциями и избегал близких контактов с людьми. Летом 1914 года юноша получил диплом бакалавра искусств.

Журналисты не думали ослаблять своего давления на несчастного гения. Во время интервью для газеты *Boston Herald* репортер выпытывал у 16-летнего Сайдиса подробности его сексуальной жизни.

Сенсация о том, что вундеркинд дал обет безбрачия, попала в *The New York Times*, после чего над личной жизнью Сайдиса глумилась уже вся Америка.

В конце 1915 года Сайдис стал преподавать математику в университете Уильяма Марша Райса в Хьюстоне, штат Техас, параллельно работая над докторской диссертацией. Желанного уединения молодому ученому давать никто не собирался. Крупнейшие газеты восточного побережья регулярно писали о его промахах, с ехидством отмечая его плохие манеры, неумение обращаться с женщинами и издевки со стороны студентов. В расстроенных чувствах Сайдис вернулся в Бостон и поступил на юридический факультет Гарвардского университета, однако бросил его на третьем курсе.

В 1919 году, когда в США начинал расти страх перед красной угрозой, Уильяма арестовали за участие в демонстрации социалистов, на которой он нес красный флаг. Молодого человека приговорили к 18 месяцам тюрьмы за подстрекательство к мятежу, однако Сайдис-старший заключил сделку с обвинением, и тот остался на свободе. Арест и вызванный всплеск интереса к его личной жизни снова сильно подпортили нервы Сайдиса.

В надежде спрятаться от публичного внимания, он забросил науку и часто переезжал из одного города в другой под разными именами, работая обычным клерком.

В 1924 году репортеру *The New York Herald Tribune* удалось обнаружить его в одном из офисов на Уолл-стрит. «Вундеркинд 1909 года теперь работает оператором счетной машины за 23 доллара в неделю», — писали газеты о бесславно увядших способностях Сайдиса.

После этого «самому умному человеку в мире» удалось исчезнуть с радаров журналистов больше чем на десять лет. Он вел тихое комфортное существование вдали от всеобщего внимания и писал романы. Главными увлечениями Сайдиса было коллекционирование трамвайных билетов и изучение быта одного из племен коренных американцев. На любые вопросы о своем гениальном прошлом он реагировал с невероятным раздражением. В 1927 году Сайдис отказался идти на похороны своего отца.

Крепость анонимности, которую возвел вокруг себя вундеркинд, рухнула в 1937 году. Он имел неосторожность дать своей знакомой интервью, которое легло в основу материала для журнала *New Yorker*. Сайдис стал героем цикла «Где они сейчас?», посвященного известным людям, которые на продолжительное время исчезли из вида. В статье Сайдиса представили «грузным мужчиной с выступающей челюстью, довольно толстой шеей и рыжеватыми усами», неуклюжим и по-детски безответственным, который не сразу может найти слова, чтобы выразить свою мысль.

Оскорбленный до глубины души Сайдис подал иск на *New Yorker* за вторжение в личную жизнь. Суд заключил, что он — фигура публичная, а потому все его неудачи и промахи являются предметом общественного интереса.

В июле 1944 года домовладелица обнаружила Сайдиса без сознания в арендуемой им комнате бостонского общежития. На 47-м году жизни он скончался от обширного инсульта.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/istorii/7859016-Sidis>

Как живет подросток, память которого стирается каждый день Реальная история, достойная нереального фильма

17-летний Сэм Тай недавно стал главным героем британских СМИ. Все началось с публикации в газете Metro, журналисты которой рассказали удивительную историю подростка, получившего травму во время игры в регби. С тех пор его память стирается каждый раз, как он ложится спать. Как подросток начинает каждое утро начинает буквально новую жизнь — в материале Анны Дубинской.

17-летний Сэм Тай из северного Йоркшира получил диагноз глобальной амнезии после травмы во время игры в регби: прямо с поля едва державшегося на ногах юношу доставили в больницу. Сначала врачи уверили мать Сэма, что все в порядке — у сына обычное сотрясение мозга. Однако уже на следующее утро выяснилось удивительное: юноша не помнил ничего ни о себе, ни об окружающем его мире. Когда он проснулся и увидел рядом свою девушку Элли, то начал кричать, что не знает, кто она.

После очередного обследования, которое не показало серьезных физических повреждений, врачи и близкие пытались расспросить подростка, но это не дало результатов. Кто сейчас премьер-министр, какой год на дворе, чем закончился любимый сериал, как зовут лучшего друга, и за какую команду он болеет — юноша не смог ответить ни на один вопрос.

Со дня получения травмы прошло шесть недель, и каждое утро Сэм начинает жизнь заново: он не помнит ни предыдущий день, ни вообще всю предыдущую жизнь. Сэм не может найти дорогу домой из магазинов, не знает, как приготовить даже самую простую еду, вроде яичницы и каждый день удивляется, в каком прекрасном доме он живет.

«Утром он зашел в мой кабинет и воскликнул: „Ничего себе, какой прекрасный дом!“ . Но он жил здесь в течение многих лет, — рассказывает мама подростка. — Каждое утро я рассказываю ему, что у него есть брат Дан. Он отвечает, что это круто, и лицо его озаряется. Но на следующий день он уже не может вспомнить Дана, и мне приходится все рассказывать ему снова».

Социальные сети вместо памяти

Мать Сэма признается, что идеальный выходом для сына стали социальные сети: «Все его друзья есть там — в сообщениях. Он может просмотреть свою и их историю и понять, что нравится ему и его окружению». Так, например, Сэм не мог вспомнить ничего о своих интересах, но побывав на страничках социальных сетей, выяснил, какое кино он любит, за какую команду болеет и так далее, а посмотрев историю поиска на Youtube, узнал и какая музыка ему нравится. К середине дня, рассказывают близкие, он может вспомнить довольно много, но уже на утро, после того, как Сэм просыпается, все это обнуляется, и цикл начинается заново.

Несмотря на случившееся, Сэм посещает колледж: пока он просто сидит в классе на нескольких уроках в день. Кроме того, подросток продолжает и заниматься карате: он является обладателем черного пояса. После того, как Сэма выписали из больницы, к нему домой пришел инструктор и оказалось, что несмотря на то, что Сэм не помнит вообще ничего, он в состоянии запомнить всю последовательность движений продолжительностью несколько минут и 64 хода подряд.

Периодически возникают в памяти юноши и другие неожиданные вещи: так, например, выяснилось, что он помнит наизусть свой номер телефона. «Амнезия может проявляться в самых разных формах: пробел в памяти обычно варьируется от нескольких минут до нескольких месяцев, однако каждая травма головы, даже самая незначительная — уникальна и последствия ее могут быть экстремальными», — говорят врачи Сэма.

Жизнь как кино

Произошедшее с Сэмом напоминает сюжет голливудского фильма 2004 года «50 первых поцелуев» с Адамом Сэндлером и Дрю Берримор: главный герой влюбляется в прекрасную девушку Люси и у них уже начинаются отношения, как вдруг она попадает в автомобильную аварию. После этого каждое утро она не может вспомнить ничего из того, что происходило раньше, так что герою все время приходится заново ее завоевывать. Похожий сюжет

и в триллере «Прежде чем я усну», который вышел в прокат несколько лет назад: в нем героиня Николь Кидман каждое утро теряет воспоминания о последних двадцати годах, и ей приходится по крупицам восстанавливать собственную жизнь.

Это же приходится делать сейчас и подростку из Йоркшира Сэму Таю. К счастью, врачи утверждают, что память должна вернуться к нему, но пока они не в состоянии определить, в каком объеме, и когда именно это произойдет. «Несмотря на то, что с ним случилось, он удивительно веселый, — рассказывает его мама. — Он говорит, что не знает, каково это — иметь память. Он видит детские сидения на велосипедах — и не может поверить, что они уже изобретены. Он является живым воплощением осознанности и действительно живет в настоящем времени, здесь и сейчас».

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/istorii/7605982-lost_memory

«Если что-то не получается, то это конец света». Как живут одарённые дети: честный репортаж

Одаренные дети, которые занимаются музыкой, кажутся какими-то неземными: они так легко и волшебным образом выглядят на сцене, будто бы искусство — это то, с чем они родились, чему даже не нужно учиться. Но что будет, если заглянуть в будничную, не парадную часть жизни юных гениев? Школьники Надя Тарасова и Миша Журавлев рассказывают об этом на примере своих друзей-музыкантов из образовательного центра «Сириус».

«Смело и не по тем нотам»

Скоро должна начаться специальность — индивидуальная репетиция с преподавателем. «Уже? Что, на пять минут раньше? Не-не-не... Я боюсь, я не пойду, я вообще не хочу туда идти», — волнуется Натали, семнадцатилетняя виолончелистка, наигрывающая при этом что-то из Imagine Dragons на инструменте.

Из-за двери доносится звучный бас «шефа», преподавателя на языке музыкантов. Занятие начинается. Вокруг много посторонних звуков: разговор, смех, гул стройки неподалеку. Но Натали будто находится в музыкальном вакууме, в каком-то особенном состоянии транса: сейчас для нее существуют только звуки инструмента и голос шефа.

Преподаватель ненадолго выходит из кабинета. Натали продолжает играть. «Смело и не по тем нотам — вот это то, что надо!» — доносится из-за ее спины ироничное восклицание педагога.

Девушка вздыхает и начинает все снова. Руки напрягаются, смело и стремительно взлетает смычок и вдруг резко изменяет свой ход, издав тот самый нужный звук. Из-под струны вырывается облачко канифоли, видимое в лучах солнца. Наконец задача шефа — «чисто, ловко и эпично» — выполнена. Музыкант слышит долгожданное: «О! Гениально! Супер!» Занятие завершается блестящим исполнением всей мелодии.

«Ну что такое! Разве сложно было это с самого начала нормально сыграть? Ладно, под конец собралась. Но теперь у меня это весь день будет в голове», — переживает Натали после занятия, отойдя на порядочное расстояние от кабинета.

«Идешь вперед, не останавливаясь»

Параллельно занятию Натали проходит репетиция Ани. По кабинету плывут звуки виолончели. Отрабатывают вибрато, Аня постоянно останавливается: педагог вносит коррективы в ее игру, она начинает все заново.

Аня сама напоминает натянутую струну. Она поджимает губы, задерживает дыхание, а потом быстро вдыхает и снова начинает играть. На особо сильных моментах напрягается, резче переставляет пальцы по грифу и работает смычком, быстрее двигает головой в такт музыке. Наставник Ани то слушает, кивая, то вдруг резко взмахивает рукой, ритмично щелкая пальцами, жестами и мимикой подсказывая оттенки звучания. Во время игры он бросает короткие реплики: «Тише!», «Звучи!», «Больше!»

«Во время исполнения мы не анализируем то, что уже сыграно, — наставляет учеников шеф. — Когда остановимся, тогда и подумаем, что было не так. Но в момент игры ты не думаешь: „Ай, не получилось!“ — ты идешь вперед, не останавливаясь».

«Жест, да? Но я привыкла»

Вечером того же дня мы приходим к музыкантам в гости. Сидим в комнате Натали, с нами еще Аня и скрипачка Стефа. Говорим в основном с Натали: про смерть родных, про отсутствие поддержки со стороны родителей, про одаренность. То серьезно, то со смехом. Стефа сидит в кресле и изредка отвечает: «Нет, у меня не так».

Аня не принимает участия в разговоре. Она просто лежит на кровати — упала туда сразу, как только вошла. Потом отвечает на телефонный звонок: «Алло, мам. Да...» Голос такой, будто она устала и мысленно находится не с нами, а где-то далеко. «Нет, мне нечего рассказывать. Я потом, мам, когда уже все пройдет...».

— Вы с девятого класса учитесь в специальных школах?

— С четырех лет. У меня мама музыкант, она работала со многими инструменталистами: хоровиками, духовиками, вокалистами. Мне было девять лет, я один раз зашла в класс, увидела виолончель, и всё. Я начала трясти маму, пилить ее, говорить: «Ты же знала, что я могу играть!» Мама не хотела, она была против: «Нет-нет-нет, я тебя вообще по музыке не хочу вести». Но после этого меня тайно записали в музыкальную школу, и...

— Аня, что такое?

С кровати доносятся рыдания. Мы не сразу обращаем на них внимание, в полутьме комнаты видно только силуэт девушки: она лежит, свернувшись калачиком, и все еще держит телефон в руке. Слышится удивленное «Что случилось?», и почти одновременно кто-то резко стучит в дверь.

— У нас каждый вечер так, не удивляйтесь, — говорит Натали, вставая и направляясь к двери.

За дверью стоит девочка:

— Тебя ждут в холле. На сбор.

— Меня? Я не могу сейчас, Ане плохо.

— В смысле?

— В плане ее накрыло.

После короткой паузы вошедшая отвечает:

— Что мне куратору сказать?

— Что... у меня болит голова. И у Ани тоже.

Стефания и отошедшая от входа Натали перебрасываются шепотом парой фраз, выясняя причину слез: «Что такое?», «Устала, наверное», «Кто-то умер, мне кажется, родной».

— Джана (армян. «дорогая». — Прим. авт.), что случилось? — спрашивает Натали.

— Ничего. Мам, ни с чем это не связано! — Аня, оказывается, все еще говорит по телефону — Мам, мне пора.

— Тяжелый день просто сегодня был, вот и...

— На сбор. Ну либо я спать пойду. Мам, пожалуйста, все в порядке, мне...

Я не переживаю, у меня все хорошо, — и она быстро уходит в ванную.

— Это один из лучших музыкантов и виолончелистов, — как-то особенно важно, почти с гордостью говорит нам Натали, кивая в сторону ванной.

— Мам, ничего не происходит... — звучит голос из ванной.

— Что сказали куратору? Ничего? Ну, сейчас узнаем, что происходит, и...

«Жесть, да?» — с каким-то веселым удивлением снова обращается к нам Натали. —

Но я привыкла уже...

Беседа ненадолго возобновляется, на заднем плане все еще звучат обрывки телефонного разговора. Затем Аня выходит из ванной, и девочки опять ее успокаивают, расспрашивают.

— Ань, кто-то умер? — спрашивает Натали.

Аня вдруг начинает смеяться.

«Когда все внутри сжимается»

Утром следующего дня мы вновь встречаемся с музыкантами — в одном из свободных учебных кабинетов. Там Стефа играет на скрипке, стоя в самом углу комнаты лицом к стене. Она только изредка отвлекается и включается в беседу, чтобы коротко дополнить рассуждения Натали. Рядом с ней сидит Оля, пианистка.

— С чем вы можете связать резкие перепады своего настроения? Вот как у Ани вчера...

— С музыкой же, да? — обращается Натали к отрицательно качающей головой Стефе. — Нет? У тебя нет? — поднимает брови она.

— Да нет у меня никаких проблем, — смеясь, отвечает скрипачка, лишь немного сбавляя темп мелодии. — Только когда много концертов, ты сильно нервничаешь.

— А я уже привыкла к этому состоянию, когда все внутри сжимается, — снова начиная играть в полную силу, признается Стефа.

— А я еще когда играю, дышать не могу. Только когда пауза. В общем, если увидите на концерте задыхающегося музыканта, то это я, — улыбается Натали. — Вообще, у нас вся жизнь связана с выступлениями. Если что-то не получается по своей специальности, то все, это конец света, — уже более серьезно добавляет она.

— Иногда выходишь после выступления, и тебя размазывает по стене. Ты ничего не можешь больше делать. Сидишь пять минут, десять и просто смотришь в одну точку, — подключается к разговору Оля.

— Мы всегда выходим со сцены недовольные, потому что каждый раз есть из-за чего. Идеальной игры нет никогда, — добавляет Натали.

«Ночью тебя разбудят — ты должен играть»

Если в спорте есть какой-то потолок человеческих возможностей, например мировые рекорды, то у музыкантов его нет. Они все время знают, что могут играть лучше и лучше, и так до бесконечности.

— А музыка, которую вы слышите, может сказываться на вашем эмоциональном состоянии?

— Буквально позавчера я услышала грустную мелодию и заплакала, — вспоминает Натали

— Не знаю. Я эмоции никогда не выставляю напоказ, они наружу не выходят. И мне нормально, — возражает Стефа.

После музыканты рассказывают о выступлениях. Говорят, что готовы почти на все ради результата.

— Ты готовишься полгода к конкурсу, чтобы выйти и пятнадцать минут отыграть. И от этих пятнадцати минут зависит вся твоя дальнейшая карьера, — начинает Оля.

— И все это ради двух секунд аплодисментов, — с грустным смехом отмечает Натали.

— Еще неизвестно, как выйдет. Когда ты играешь, руки потеют и голова может взять и отключиться, вот так, — Оля щелкает пальцами.

— Поэтому все должно на автомате быть. Ты должен руками вывести. Ночью тебя разбудят — ты должен играть, — добавляет Натали.

Хочется исчезнуть, сбежать или слиться со стеной

В эту встречу мы сидим в коридоре на пуфиках. Иногда мимо нас проходят живущие на четвертом этаже математики, разговаривают, громко смеются. Пищат кнопки лифта, кто-то бежит по коридору, хлопают двери. Аня часто прерывается на полуфразе, как бы обдумывая, что она собирается сказать.

— Я плачу или смеюсь не потому, что меня что-то задело, а просто потому, что в данный момент так получилось, — говорит Аня. — А в остальном я совсем ничему не придаю значения, и слезы тоже у меня возникают из пустоты. Когда я занимаюсь музыкой, мне удается ощутить то, чего мне не хватает.

Раньше Аня тяжело переносила неудачи, ей казалось, что они будут преследовать ее всегда. Потом ей надоело переживать, и она стала игнорировать многое в своей жизни.

— Если раньше я могла плакать, когда мне было тяжело, и смеяться, когда мне было весело, то сейчас мне иногда хочется исчезнуть, сбежать или слиться со стеной.

На следующий день проходят итоговые концерты по каждой из специальностей — скрипке и виолончели. Перед выступлением Аня говорит нам, что в ее плейлисте такая музыка, от которой становится спокойно. И играть она старается так, чтобы слушатель ощутил то, чего ему не хватает в повседневности.

Мы видим музыкантов на сцене. Они выступают по очереди, и каждый на время становится властителем зала, превращая его в свой собственный мир. Выходит Аня и играет «Восточный танец» Рахманинова. Зал взрывается аплодисментами на те самые несколько секунд.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/deti/shkolniki/6725409-vykhodish-posle-kontserta-i-tebya-razmazyvayet-po-stene-kak-zhivut-odarennyye-deti--chestny-reportaz>

Верят ли современные школьники в приметы? А в какие? Вы спрашиваете — подростки отвечают

Считается, что в приметы верят только бабушки. Но когда наступают экзамены, их вспоминают и школьники со студентами: не мыть голову перед сдачей, класть пяточок под пятку, а зачетку — под подушку. Во что еще верят подростки? Спрашиваем у них самих.

Лиза, 13 лет:

Про приметы я узнала от мамы и бабушки, когда мне было лет пять. Раньше я верила в них так же, как в Деда Мороза и волшебство. Кстати, в то, что Дед Мороз и магия

существуют, я до сих пор верю. А вот в приметы — нет. Ну, пожалуй, кроме одной: если убить паука — будет несчастье. Я считаю, что так и есть, потому что испытала это на себе.

Однажды утром я книгой убила паука, которого увидела на своем подоконнике. Вечером мои друзья пошли гулять без меня, хотя мы договаривались сделать это вместе. Я тогда очень расстроилась. Получается, примета сбылась.

Возможно, я верю в эту примету еще и потому, что боюсь пауков. Остальные поверья вроде «нельзя вечером мусор выносить, а то в доме будет ссора» никогда не сбывались.

Моя бабушка не просто верит во все существующие приметы, но еще и новые придумывает — ну или вспоминает. Недавно вот заявила, что если переступить через швабру, то потом обязательно заболит нога.

Марья, 15 лет:

Я верю только в хорошие приметы. Это как вера в Бога: мне просто хочется, чтобы можно было рассчитывать на кого-то еще, кроме самой себя.

Например, перед экзаменами я, как и многие школьники, тоже соблюдаю всякие приметы: пяточек под левую пятку и так далее. Не знаю, кстати, работают ли они или это я молодец и так хорошо готовлюсь, что сдаю отлично.

Смысл веры во что-либо — в приметы, в Бога, в судьбу, во Вселенную — для меня заключается в том, чтобы надеяться на дополнительную помощь кого-то сверху за то, что ты что-то сделал правильно.

Юля, 15 лет:

Про суеверия мне рассказали бабушки и мама. Сначала мне эта концепция показалась отличной, захотелось в нее верить. Но потом пришло разочарование. Сейчас я считаю, что люди придумали приметы, чтобы гарантировать себе хоть малюсенький шанс на успех в делах, которые они затеяли. А то, что приметы у кого-то якобы работают, — это чистая случайность.

Однажды я прочитала в одной книге историю о том, как девочка, которой предстоял экзамен, всегда входила в кабинет с левой ноги. Мне в тот момент как раз нужно было сдать ВПР, и я сильно нервничала. Поэтому я решила тоже зайти в кабинет с левой ноги. В итоге так заморочилась, что целый день так и заходила во все кабинеты.

Экзамены я сдала на все пятерки. Но все-таки вряд ли смогла бы написать ВПР так хорошо, если бы не готовилась. Одной веры в нечто чудесное недостаточно, чтобы все получилось, с какой ноги в кабинет ни заходи. Нужны реальные усилия.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/deti/podrostki/6285714-veryat-li-sovremennyye-shkolniki-v-primety-a-v-kakiye>

У дочки завуча троек быть не может, или Как живут дети учителей

Некоторым кажется, что ходить в школу, где преподаёт твоя мама, круто. Наш блогер Наталья, учитель и мама школьницы, развеивает этот миф и рассказывает, с какими сложностями сталкивается её семья из-за того, что мама работает, а дочка учится в одной и той же школе.

Я учитель. Уже шесть лет работаю заместителем директора по воспитательной работе. А ещё я мама, моя дочка учится в 7-м классе. И я хочу рассказать, какого это — быть учителем собственного ребёнка, и наоборот — учиться там, где мама работает учителем.

Моя дочка — отличница. Правда, в последнее время, всё чаще думаю, с каким трудом нам обоим эти пятёрки достаются. Ребёнок каждый год, каждый день испытывает колоссальную нагрузку, потому что ей надо быть на уровень выше, потому что «у тебя же мама — завуч», «у тебя же мама — учитель!» Это постоянный прессинг. Да и я сама иногда попрекаю за опоздания или плохие оценки (я же всё-таки учитель).

Мне кажется, мой очаровательный подросток вот-вот превратится в неуверенного в себе человека

Потому что, если ты ребёнок учителя, должен ходить по струнке, быть готовым ко всему и всегда, не улыбаться, когда смешно («Ты же на уроке!»), не дружить с вон той девочкой, потому что «с такими девочками не дружат».

Но как ребенок будет взрослеть? Готовиться к жизни? Я, конечно, всё чаще встаю на защиту своего ребенка, пытаемся разобраться, разговариваем с ней. Она ведь не робот, не может идти по прямой, не сворачивая ни вправо, ни влево от поставленной цели. Хотя

какой цели? Быть отличницей? А зачем? Чтобы быть под давлением «добрых» коллег, которые так радуются, когда ставят её «удовлетворительно» там, где другому ставят «отлично»? Я даже перестала советовать подходить и спрашивать, почему тройка. Ещё скажут, что выпрашивает.

Есть у нас особо «любимый» предмет. Учительница всегда ищет, за что бы снизить оценку

Не поверите, но этот предмет — музыка. Музыка, где дети не поют, а работают в особых тетрадах и непонятно с какой целью переписывают сюжеты балетов, опер и чего-то там ещё. И что, ходить и выяснять, почему плохая оценка? Нет, спасибо. Хотя, может, этого от неё и ждут? Унижения? Мол, пусть походит, попросит. Или это такой способ мне за какое-то с моей стороны административное замечание или требование насолить? Но при чем тут ребенок?

В прошлом году я перевела дочку в другую школу. Было гораздо спокойнее. К сожалению, качество преподавания некоторых предметов в нашей школе всё-таки лучше, качественнее, а выбор в городе ограничен. Вернулись обратно.

Решила закрыть глаза на все эти оценки: не будет отличницей, ну и ладно. Главное — чтобы не мучали её своими придирками, замечаниями, не были у меня «в долгу».

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/natali-kayvanova/63542-u-dochki-zavuchatroyek-byt-ne-mozhet-ili-kak-zhivut-deti-uchiteley>

РУБРИКА: О книгах и фильмах

Названы лучшие научно-популярные книги 2021 года

Жюри выбрало победителей XIV сезона премии «Просветитель» и II сезона премии «Просветитель.Перевод». Об этом сообщила пресс-служба портала «Год литературы».

Торжественная церемония объявления победителей прошла в формате телемоста между Москвой и Кипром, где гости, не сумевшие приехать в столицу, собрались вместе с основателем премии Дмитрием Зиминим. Он рассказал, что премия «Просветитель» была придумана для того, чтобы поделиться радостью познания с максимальным количеством людей, а также способствовать этому процессу.

В номинации «Гуманитарные науки» лучшим переводным изданием стала книга Ричарда Роудса «Создание атомной бомбы». Награда была вручена коллективу, который работал над книгой. Главный приз премии «Просветитель.Перевод» в номинации «Естественные и точные науки» завоевал издательско-редакторский коллектив издательства Corrus за книгу Ричарда Докинза «Река, выходящая из Эдема. Жизнь с точки зрения дарвиниста».

Согласно результатам народного голосования, победителями стали: Николай Эппле «Неудобное прошлое: память о государственных преступлениях в России и других странах» и Ирина Якутенко «Вирус, который сломал планету. Почему SARS-CoV-2 такой особенный и что нам с ним делать».

Лауреатом премии «Просветитель»-2021 в номинации «Гуманитарные науки» стал Николай Эппле за книгу «Неудобное прошлое: память о государственных преступлениях в России и других странах». В номинации «Естественные и точные науки» высшую награду получил Максим Винарский за книгу «Евангелие от ЛУСА. В поисках родословной животного мира».

В пресс-службе сообщили, что специальный приз жюри достался серии издательства Московского центра непрерывного математического образования (МЦНМО) «Библиотечка «Квант» за многолетнюю, последовательную и высокопрофессиональную работу по развитию интереса и мотивации школьников в области математики и физики. Отмечается, что лауреаты премии «Просветитель» в обеих номинациях получают премию в размере 700 тыс. рублей. Лауреаты премии «Просветитель.Перевод» получают по 350 тыс. рублей.

Подробнее: <https://ug.ru/nazvany-luchshie-nauchno-populyarnye-knigi-2021-goda/>

Внеклассное чтение: на какие книги обратить внимание детей

Для маленьких – интерактивные книги, для детей постарше – юмористические сказки, для подростков – классика. Сетевое издание «Учительская газета» рекомендует книги для внеклассного чтения.

Самым маленьким «Учительская газета» вместе с сотрудницей московской библиотеки № 255 Анастасией Чугуновой советует присмотреться к серии «Городок», которая состоит из шести виммельбухов. Кто не знает – так называются красочные книги с полностраничными детализированными иллюстрациями и минимумом текста или вовсе без него.

О чем книги? Герои серии немецкой писательницы и художницы Ротраут Сузанны Бернер – жители небольшого города. Советуем обратить внимание на Сузанну, теряющую шляпки, Полину, которая любит читать, Фридриха с Анной и мальчика Петера. Самое интересное, что во время чтения можно не просто следить за жизнью героев, но и рассматривать картинки, следить за передвижениями отдельных персонажей от страницы к странице, искать определенные сценки или загадывать и находить предметы. Словом, это книги, к которым малышу захочется возвращаться снова и снова, говорит Анастасия Чугунова.

Ребятам постарше библиотекарь советует книгу «Зоки и бада» Ирины и Леонида Тюхтяевых.

Кто такие зоки и бада? Об этом рассказывают своему папе, а заодно и всем читателям, двое детей – маленький Ян и его старшая сестра Маргарита. Незвестных папе (и миру!) существ дети много раз видели во сне: «...нас мама научила: надо лечь в кровать, закрыть глаза и улыбнуться». Черный бада – существо большое и мохнатое, но в целом довольно безобидное.

Подросткам явно придется по душе «Поллианна» Элинон Портер. Книга про девочку Поллианну, оставшуюся сиротой и вынужденную жить у своей строгой тети, словно пропитана светом и теплом. С какими бы сложностями ни приходилось столкнуться Поллианне, ей всегда помогает придуманная покойным отцом игра в радость, смысл которой заключается в том, чтобы находить что-то хорошее в любом событии в нашей жизни. Своей игре девочка учит и жителей городка, у каждого из которых в сердце таится своя печаль, рассказывает Анастасия Чугунова на сайте мэра и правительства Москвы.

Подробнее: <https://ug.ru/vneklassnoe-chtenie-na-kakie-knigi-obratit-vnimanie-detej/>

В «Отпуске по обмену» есть список лучшей классики Голливуда. И мы его нашли! Почти 10 фильмов, которые помогли героине Кейт Уинслет поверить в себя и узнать больше о кино

Фильм «Отпуск по обмену» вышел в 2006 году и его до сих пор хочется пересматривать. Потому что там зима, любовь и несколько вдохновляющих историй. А ещё много кино внутри кино. Всё благодаря персонажу Артура Эббота, чуть ли не последнего из величайших сценаристов Голливуда, который знает толк в фильмах.

«Отпуск по обмену» в американском прокате провалился, зато его мировые сборы превысили бюджет почти в три раза, а ещё он стал хитом на видео – вернее, тогда уже на DVD. Даже строгие критики отмечают детали, благодаря которым фильм напоминает уже классические голливудские ленты о любви.

Айрис, героиня Кейт Уинслет, знакомится с пожилым сценаристом Артуром Эбботом (его сыграл Илай Уоллак). Он критикует современное кино, зато высоко ценит голливудскую классику. И якобы даже приложил руку к её созданию. Артур даёт Айрис список фильмов с лучшей голливудской классикой, которую нужно смотреть всем, кто хочет разбираться в кино и жизни.

Точное содержание списка в фильме не называется, но мы по биографии Артура предположили несколько позиций, которые могли бы в нём быть.

Список фильмов от Артура для Айрис

Айрис знакомится с Артуром, когда случайно видит, что он заблудился, и решает подвезти его до дома. В машине Артур рассказывает Айрис о постановочном знакомстве – герою фильма нужен только низ от пижамы, а героине верх, и вот они сталкиваются друг с другом лбами на кассе в магазине. Зритель понимает, что похожее знакомство произошло у самих Артура и Айрис несколько минут назад. А зрители могут вспомнить «Римские

каникулы» 1953 года — более постановочного знакомства, чем там, и не придумать. Фильм классический, оscarоносный и всеми любимый — в том числе, вероятно, и Артуром, и режиссёром «Отпуска по обмену» Нэнси Майерс. Не зря же она передала ему привет даже в названии — в оригинале у обоих одно и то же слово «holiday».

«Двойная страховка» (1944) — фильм в жанре «нуар». В главной женской роли тут снимается упоминаемая в «Отпуске по обмену» Барбара Стэнвик, а режиссёром стал Билли Уайлдер. Лучшие фильмы у него ещё впереди (один из них впереди и в списке Артура), а вот про героев «Двойной страховки» с самого начала ясно, что ничего хорошего их не ждёт. Артур наверняка этот фильм смотрел в кинотеатре с замиранием сердца — его жена тоже была первой красавицей в городе и, возможно, Стэнвик чем-то её напоминала. Что мы знаем точно, так это что их-то знакомство не было постановочным — молодой Артур ни за что бы не полагался на случай, только на себя самого.

Кэри Грант и Айрин Данн — две большие звезды Голливуда, знакомством с которыми хвастает Артур. Естественно, он посоветовал Айрис фильм с ними обоими — это «Ужасная правда» со смелым для 1930-х годов сюжетом об адюльтере. Начало чем-то напоминает «Отпуск по обмену»: муж подозревает жену в измене, она тоже недовольна его поведением, они расходятся и начинают новые отношения. Главное отличие и ужасная правда в том, что главных героев всё ещё тянет друг к другу. Фильм получил «Оскар» за режиссуру, и молодой Артур, ещё не заслуженный, но уже сценарист, наверняка аплодировал Лео Маккери в зале. А позже радовался, что «Ужасная правда» вошла в список 100 лучших мелодрам всех времён по версии Американского института кино.

Действие «Отпуска по обмену» происходит между Рождеством и Новым годом: за эту неделю главные герои помогают друг другу поверить, что жизнь всё-таки хороша. Нечто похожее происходит в голливудском фильме «Эта замечательная жизнь» Фрэнка Капры — там самый настоящий, хоть и не самый опытный ангел спасает несчастного семьянина от самоубийства. Символично, что для Айрис из «Отпуска по обмену» ангелом-хранителем становится человек из Голливуда. Вполне возможно, что для молодого Артура таким ангелом-хранителем когда-то был Капра — он мог его заметить, продвинуть, кому-то посоветовать. Ведь Капра, даже когда стал популярным, не забывал о проблемах простых людей — снимал о них фильмы, брал на главные роли не самых известных актёров. И когда Айрис спрашивает Артура, так ли хорошо было в том Голливуде, как она думает, он с улыбкой отвечает ей: «Намного лучше!».

Забавно, что в фильмах Голливуд очень редко показывают как фабрику грёз — киноделы больше любят его высмеивать и над ним издеваться. Лучший пример такого отношения — «Бульвар Сансет» Билли Уайлдера. В своё время он так взбесил руководителя MGM Луиса Майера, что тот хотел вообще выгнать Уайлдера. Артур из «Отпуска по обмену» в начале карьеры работал на побегушках у Майера — наверное, он и потом поддерживал с ним отношения. Интересно, как во время того показа, когда Майер бросался на Уайлдера с кулаками, чувствовал себя Артур? Он мог высоко оценить фильм, но побоялся сказать об этом бывшему начальнику. А вот Айрис он «Бульвар Сансет» посоветовал. Ведь кроме того, что это фильм о кино, он ещё и о несчастной любви. Ну и об одинокой женщине в огромном доме — поэтому Айрис должен быть близок.

DVD «Унесённых ветром» Виктора Флеминга появляется в сцене в видеопрокате — героине Кейт Уинслет его показывает герой Джека Блэка, голливудский композитор. Она его, конечно, уже смотрела — она же из Англии, а не из первобытного общества. Для молодых героев это, впрочем, просто отличный старый фильм, а вот для Артура он значит гораздо больше. Экранизацию книги Маргарет Митчелл ждала вся страна, права на ошибку у создателей не было, поэтому сценарий писали все, кто мог, — среди них был, например, писатель Фрэнсис Скотт Фитцджеральд. Кто знает, может, ему помогал и наш Артур, тогда ещё только начинающий сценарист. Если да, то он явно отвечал за любовную линию.

Если бы Артур хотел посоветовать Айрис фильм почти про неё, то посоветовал бы «Его девушку Пятницу» Ховарда Хоукса. Если помните, журналистка Айрис влюблена в своего коллегу, который хоть и спит с ней, но жениться собирается на другой. Похожий любовный треугольник Ховард Хоукс показал в комедийной мелодраме «Его девушка Пятница». Там тоже редактор и талантливая журналистка пытаются работать вместе, но запутываются в узлах брака и сложностях профессии. Бойкая и уверенная в себе главная героиня (один из первых подобных женских образов!) вполне могла быть списана с жены Артура — тот говорил, что она всегда поражала его своей силой воли. В главной мужской роли тут снова знакомый

Артура Кэри Грант, а сам фильм своей любимой комедией называет Квентин Тарантино. Не бойтесь, это не значит, что в конце всех убивают!

«Касабланка» Майкла Кёртица входит в разные списки лучших фильмов — её ценят и как триллер, и как фильм о войне, и, конечно, как мелодраму. Кто её только не процитировал и не спародировал (скажем, название «Обычных подозреваемых», несколько шуток из «Шрека», финал «Ла-Ла Ленд» — всё оттуда). При этом есть забавная байка, что когда в 1980-х сценарий фильма разослали по голливудским студиям под другим названием, все от него отказались, посчитав недостаточно интересным. Может, это и правда несколько наивное кино, но абсолютно точно — всё ещё шедевр. Здорово, что Артур поучаствовал в его создании и даже придумал для него самую знаменитую фразу. Да за одно это он достоин всех возможных наград!

На полке у брата Айрис, редактора, которого играет Джуд Лоу, стоит сборник пьес американского драматурга Теннесси Уильямса. Внутри наверняка есть «Трамвай «Желание»» — главное его произведение. Артур точно его знал и любил: в конце 40-х, когда его карьера была в самом разгаре, произведение стало хитом сначала в книжных магазинах, потом на сцене, а потом и в кинотеатрах («Трамвай «Желание»» в 1951 году снял Элиа Казана). Для Артура, как для сценариста, это в первую очередь серьёзная история о столкновении наивного человека и жестокого общества. А Айрис во время просмотра обязательно влюбилась бы в плохого парня в исполнении молодого Марлона Брандо. А себя бы сравнила с главной героиней, в жизни которой накопилось так много проблем, что она просто сбежала от них куда-нибудь подальше.

«Выпускника» Майкла Николса Айрис снова советует не Артур, а Майлз в видеопрокате — советует и не замечает, что рядом стоит Дастин Хоффман, который сыграл в «Выпускнике» главную роль. Артур этот фильм мог в свой список и не добавить — всё-таки снят он был уже во второй половине 1960-х, чуть позднее, чем его фавориты. Вряд ли Артур принимал участие в его создании — но наверняка ходил на него в кино. И смотрел его уже не с позиции молодого главного героя, а с позиции его родителей — он тогда уже был состоятельным человеком, купил с женой дом и думал о детях.

Даже если Артур «Выпускника» и не очень оценил, то его своим читателям советуем мы — это смешной, трогательный и умный фильм о любви и взрослении.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/razvlecheniya/7301458-holiday_list

10 сериалов 2020 года, которые вы могли пропустить

Кажется, во время вынужденного сидения дома мы посмотрели все возможные фильмы и сериалы. Но точно ли вы не упустили интересную новинку? Мы изучили то, что вышло на экраны весной 2020 года, и собрали для вас целый арсенал сериаломана: первая любовь, мистика, семейная драма, альтернативная реальность, сверхспособности и трудные подростки.

1. «Ключи Локков» («Замок и ключ»)

Сериал по комиксам Джо Хилла (сына Стивена Кинга) и Габриэля Родригеса. Производство в свои руки захватил вездесущий Netflix. «Ключи Локков» — это увлекательная и душевная семейная история о взрослении, преодолении потерь и поиске демона на дне колодца в доме с привидениями. «Мурашки» для взрослых, или «Очень странные дела» на минималках. Сериал сталкивает зрителя с колоритными персонажами со сложными характерами и судьбами, а также увлекает напряженным сюжетом с неожиданными поворотами.

2. «Чужак»

Десятисерийный шедевр из вселенной Стивена Кинга (на этот раз отца, а не сына). Всё начинается с мрачной, как и полагается, истории убийства 11-летнего мальчика, которое расследует детектив Ральф Андерсон в исполнении Бена Мендельсона («Темный рыцарь: Возрождение легенды»). Все улики указывают на тренера детской бейсбольной команды Терри Мейтленда (Джейсон Бейтман из «Озарка»), однако после ареста выясняется, что у него есть железное алиби. Напряженный сюжет, множество вопросов и уникальный почерк «Короля ужасов».

3. «И повсюду тлеют пожары»

Американский драматический мини-сериал о сложностях взаимоотношений родителей и детей. Это экранизация одноимённого романа Селесты Инг, в которой главные роли достались Риз Уизерспун и Керри Вашингтон. Елена Ричардсон — богатая и влиятельная

жительница Шейкер-Хайтс, мать четверых детей. Ее жизнь кажется упорядоченной и идеальной, но все кардинально меняется, когда в город приезжает художница Мия Уоррен. Устои 1990-х, тяжелые семейные драмы, ложь, предательства и разоблачения — со всем этим столкнутся зрители сериала.

4. «Удивительные истории»

Платформа Apple TV+, ранее известная такими сериалами, как «Утреннее шоу», «Видеть» и «Ради всего человечества», запустила новый проект, продюсером которого стал Стивен Спилберг. Это ремейк одноимённого сериала, который в целом считается симпатичным, но провальным в карьере Спилберга. Возможно, в период изоляции он придёт к нам как раз кстати.

В первом сезоне всего пять серий, не связанных между собою, как в «Чёрном зеркале». Зрителей ждёт фантастика, мистика, что-то из космоса и всё то, за что они полюбили Спилберга ещё несколько десятилетий назад.

5. «Мне это не нравится»

Ещё одно творение Netflix, повествующее о девочке-подростке по имени Сидни. Она ссорится с мамой, тусит с соседом, влюбляется. Похоже на описание жизни обычного американского тинейджера, но переходный возраст приносит Сидни неожиданный сюрприз в виде сверхъестественной способности. С помощью неё Сидни может решить многие проблемы и устранить преграды на своём пути. Но рада ли она этому?

6. «Крушение утопии»

Эта новинка точно понравится тем, кто любит погружение в альтернативную реальность. Сериал расскажет о двадцати четырёх подростках, которые отправляются в колонию Новый Вавилон на престижный танцевальный конкурс. Там они случайно находят скрытый архив культурных реликвий, который переворачивает их жизни с ног на голову. Особенно эта находка важна для Алии — дочери городского чиновника.

7. «Кэти Кин»

История о девушке из провинции, которая смогла. В главной роли Люси Хейл (известная по роли Арии из «Милых обманщиц»). Героиня всю жизнь чувствовала, что в родном городе нет места для ее таланта и амбиций. Поэтому, едва окончив школу, они вместе с подругой Джози отправляются покорять Нью-Йорк. Девушка берет псевдоним Кэти Кин и пробует себя в роли кутюрье. Но путь к Олимпу оказался куда сложнее, чем она думала.

8. «Любовь 101»

Новинка от Netflix для фанатов турецких сериалов. История начинается в далёком 1998 году и продолжается до наших дней. И снова в центре событий группа подростков-бунтарей, которые задумали свести свою классную руководительницу и учителя по физкультуре ради собственной выгоды. Но время им показывает, что чувства между двумя людьми — это сложный и не всем подвластный процесс.

9. «Защищая Джейкоба»

Пожалуй, такого мы давно не видели. Капитан Америка (Крис Эванс) в роли отца семейства и помощника окружного прокурора. Его сына Джейкоба (которого, кстати сыграл Джейден Мартелл из «Оно») обвиняют в убийстве школьника. Теперь отцу предстоит выбрать, что для него важнее — правосудие или семья. Но проблема в том, что Джейкоб не такой уж невинный ребёнок, как о нём думают родители.

10. «Нормальные люди»

«Нормальные люди» — экранизация бестселлера Салли Руни о мучительной и целительной первой любви между двумя подростками из разных социальных слоев. Но их чувство не заканчивается в школе, а настаивает их снова и снова. В первую же неделю число просмотров сериала достигло 16 миллионов, что стало рекордом для канала BBC Three, на котором состоялась британская премьера.

Подробнее на «Меле»: https://mel.fm/zhizn/razvlecheniya/6892014-new_series

10 документальных фильмов о жизни, которые нужно показывать в старших классах

Про Советский Союз, холокост, фастфуд, путешествия и насилие

Документальные фильмы позволяют узнать историю из первых рук и понять мотивы действий людей, государств и корпораций. А ещё документалки помогают разобраться в устройстве мира и объясняют, что такое хорошо и что такое плохо, — в общем, учат жизни.

1. «Шоа» (1985)

О чём. Французский режиссёр Клод Ланзманн много лет интервьюировал бывших узников и надзирателей нацистских концлагерей и пассивных очевидцев происходившего. Некоторых собеседников он снимал тайно: такой спорный подход не только стоил режиссёру избиения недовольными немцами, но и обеспечил невероятный уровень откровенности. Отснятые 350 часов интервью превратились в невероятный девятичасовой фильм. Один из самых ярких моментов: признание машиниста составов в лагерь смерти Трешлинку, который понимал, что ждёт его пассажиров, и мог работать только после того, как выпьет водку.

Почему нужно смотреть. Сразу после окончания Второй мировой войны люди ужаснулись преступлениям нацизма — и даже решили о них забыть. «Шоа» вернул голос жертвам и превратил осуждение Холокоста в важную часть современного общественного диалога.

2. «Рождённые в СССР» (1991-2012)

О чём. Монументальный проект режиссёра Сергея Мирошниченко исследует жизнь одних и тех же героев с интервалом в семь лет. В первом фильме серии мы видим семилетних детей, во втором — уже 14-летних подростков. К четвёртому фильму героям уже по 28 лет — они выросли вместе со страной. И главное, история не заканчивается. В следующем году начнутся съёмки следующей серией. По замыслу режиссёра, сериал будет продолжаться до семидесятилетия героев.

Почему нужно смотреть. Судьбы двадцати героев стали иллюстрацией турбулентных социальных изменений на территории Советского Союза. Один переехал из Бишкека в Новосибирск, другой — из России в США. Герои фильма были очевидцами военных конфликтов в бывших союзных республиках, служили в армии разных стран, женились, разводились, рожали детей, открывали бизнес и работали в колл-центрах. В это зеркало постсоветской жизни можно смотреть бесконечно.

3. «Человек с киноаппаратом» (1929)

О чём. Не совсем фильм в привычном понимании. Начальные титры прямо говорят: это «опыт кинопередачи видимых явлений без помощи надписей, без помощи сценария, без помощи театра». Чистый киноязык, торжество формы. Вместо сюжета — череда коротких фрагментов о городской жизни. Вот урна со скамейкой, а вот мчится поезд, рельсы, шпалы... Съёмки проходили на улицах Москвы, Киева и Одессы, так что фильм ещё и зафиксировал облик этих городов почти 90 лет назад.

Почему нужно смотреть. Фильм Дзиги Вертова стал энциклопедией для будущих операторов и монтажёров. Ускоренная съёмка и скошенные углы, съёмки в отражении и покадровый монтаж — одними только визуальными средствами Вертов сумел передать настроение эпохи и рассказать её историю. Пока не изобрели машину времени, «Человек с киноаппаратом» останется лучшим способом с головой окунуться в атмосферу 1920-х.

4. «Обыкновенный фашизм» (1965)

О чём. Двухчасовая картина советского классика (и автора нескольких фильмов о Ленине) Михаила Ромма, которая была снята к 20-летию победы над гитлеровской Германией, рассказывает об ужасах нацизма, используя его главное оружие — нацистскую пропаганду. С помощью монтажа, музыкального сопровождения и закадрового комментария (который читает сам режиссёр) Ромм превратил кинохронику Рейха в смертельный приговор нацистам.

Почему нужно смотреть. Антифашистский фильм получился у Ромма антитоталитарным в более широком смысле. Современники видели в картине параллели с советской жизнью и восхищались смелостью автора. Полвека спустя в «Обыкновенном фашизме» можно искать (и при желании найти) сходство с современной Россией.

5. «Боулинг для Колумбины» (2002)

О чём. В апреле 1999 года два старшеклассника расстреляли учеников и учителей своей школы «Колумбайн» в штате Колорадо. Убиты 13 человек и ещё два десятка были ранены. Несколько лет спустя режиссёр Майкл Мур попытался ответить на вопрос, в чём причина массовых расстрелов в США. По мнению режиссёра, дело не в жестоких видеоиграх или влиянии рок-музыки, а в нагнетаемой в обществе атмосфере ненависти.

Почему нужно смотреть. После выхода картины массовых убийств в Штатах не стало меньше, есть версия, что фильм Мура на какое-то время снизил продажи патронов. Жестокие преступления без видимой причины становятся нормой и для России. Вряд ли снятый 15 лет

назад американский фильм объяснит, в чём тут дело, но, возможно, после просмотра зрители начнут по примеру автора задавать вопросы о причинах насилия.

6. «Двойная порция» (2004)

О чём. 33-летний Морган Сперлок был здоровым и стройным человеком, пока не решился на отважный эксперимент, задокументированный в фильме «Двойная порция». 30 дней Сперлок трижды в день питался только в «Макдоналдсе» и перепробовал все блюда из меню. Он набрал больше 11 килограммов, увеличив свой вес на 13%. Кроме того, он заработал поражение печени и начал испытывать перепады настроения. Реакция на фильм не заставила себя ждать: «Макдоналдс» убрал из меню «двойные порции» (Supersize) и сказал, что планирует добавить в меню более здоровую еду.

Почему нужно смотреть. После просмотра фильма даже отъявленным скептикам станет ясно, что злоупотреблять фастфудом не стоит. Как бы мы не любили фирменные соусы, булки и газировку, здоровье дороже.

7. «Счастливые люди: Год в тайге» (2010)

О чём. Картина Вернера Херцога — это сокращённая, перемонтированная и переозвученная версия четырёхсерийного фильма о быте охотников-промысловиков и других жителей села Бахта Туруханского района Красноярского края. Если полутора часов с героями фильма вам будет мало, можно посмотреть ещё и сериал Дмитрия Васюкова и Михаила Тарковского.

Почему нужно смотреть. «Год в тайге» — прекрасный пример того, что традиционные для России сюжеты о простых людях в непростых условиях могут быть интересны западной аудитории. Нужно только их вовремя разглядеть и адаптировать.

8. «Цвет нации» (2013)

О чём. Журналист Леонид Парфёнов продолжает исследовать события, людей и явления, без которых нас сложно представить и ещё сложнее понять. Здесь его интересует даже не портрет пионера цветной фотографии Прокудина-Горского, а то, как изменились за 100 лет снятые им места. От Вологодской области до Санкт-Петербурга и от Твери до Тулы — Парфёнов идёт по стопам Прокудина-Горского и рассказывает в своей фирменной манере о России, которой давно нет.

Почему нужно смотреть. Фильм Парфёнова показывает, какой красочной была страна, знакомая нам исключительно по чёрно-белым кадрам. Самый запоминающийся момент: три девушки в разноцветных сарафанах, которые держат в руках тарелки с ягодой. Эти прапрабабушки сегодняшних школьников — символ дореволюционной России.

9. «Коянискатси» (1982)

О чём. Продолжительная аудиовизуальная медитация о современном мире и месте людей в нём. Наскальная живопись и линии электропередач, горные взрывы и толпа людей, авиалайнеры и небоскрёбы, ракеты и колбаса — абстрактные сюжеты сменяют друг друга под новаторскую музыку Филиппа Гласса. Оторваться невозможно.

Почему нужно смотреть. Один из самых красивых и загадочных фильмов в истории стоит посмотреть ради его основной мысли, заботливо сформулированной авторами в финальных титрах: «Если мы будем выкапывать богатства из земли, мы навлечём беду».

10. «Неудобная правда» (2006)

О чём. «Я бывший будущий президент Соединённых Штатов» — любит повторять Альберт Гор, который все 1990-е был вице-президентом Билла Клинтона, а в 2000 году не стал президентом, хотя, по сути, выиграл выборы у Джорджа Буша-младшего. Чем заняться влиятельному человеку после завершения политической карьеры? Гор стал проповедником глобального потепления. Его документальный фильм «Неудобная правда» рассказывает о причинах и возможных последствиях резкого потепления. Фильм получил два «Оскара» и принёс самому Альберту Гору Нобелевскую премию мира «за изучение последствий глобальных климатических изменений, вызванных деятельностью человека, и выработке мер по их возможному предотвращению».

Почему нужно смотреть. Две трети зрителей признавались в одном из опросов, что после просмотра фильма изменили своё мнение об изменении климата. Политики начали обсуждать глобальное потепление и в итоге приняли в 2015 году Парижское соглашение о климате, в рамках которого все страны мира (кроме, по иронии судьбы, США) обязались сократить вредные выбросы.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/razvlecheniya/246879-documentaries>

Стартует Всероссийский конкурс «ПРО Образование 2021»

Минпросвещения России объявляет о старте Всероссийского конкурса образовательной журналистики «ПРО Образование 2021». Мероприятие проводится более десяти лет и за это время стало главным событием российской журналистики в сфере образования. Конкурс даёт возможность тысячам авторов классических СМИ, интернет-порталов и блогов со всей России заявить о своих достижениях.

Заявку на участие можно направить по ссылке до 29 ноября.

Работы принимаются по десяти номинациям:

- «Лучший материал ПРО учителей»;
- «Лучший материал о науке и технологиях в образовании»;
- «Лучший новостной материал ПРО Образование»;
- «Лучшая статья ПРО Образование»;
- «Лучший радиоэфир ПРО Образование»;
- «Лучший ТВ-проект ПРО Образование»;
- «Лучший медиапроект образовательной организации (школа, СПО, педагогический вуз)»;
- «Журналист года, рассказывающий ПРО Образование»;
- «Блогер года, рассказывающий ПРО Образование»;
- «Контент года» (лучший материал или проект в мессенджерах, видеохостингах и соцсетях).

Оценивать работы конкурсантов будет Экспертный совет, в состав которого войдут представители научного сообщества, органов управления образованием, средств массовой информации и других организаций в сфере образования.

Основными критериями оценки жюри будут социальная значимость рассматриваемых тем, достоверность и глубина освещения вопросов профессионального образования, выразительность подачи материала, а также соответствие работы конкурсным требованиям.

Имена лауреатов конкурса объявят 15 декабря на торжественной церемонии награждения в Москве.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/startuet-vserossiyskiy-konkurs-pro-obrazovanie-2021/>

Жителей края приглашают принять участие в исследовании состояния и развития конкуренции на товарных рынках

Ежегодный мониторинг состояния и развития конкуренции на товарных рынках региона проводит министерство экономики Краснодарского края в рамках внедрения Стандарта развития конкуренции в субъектах Российской Федерации.

По итогам исследования будут отобраны наиболее проблемные рынки и разработан перечень мероприятий для содействия развитию конкуренции в регионе. А также определены направления для оказания поддержки хозяйствующим субъектам, что позволит создать комфортные условия ведения бизнеса в регионе.

К участию в опросе приглашаются как предприниматели, так и потребители товаров и услуг. Опрос проводится до 30 ноября. Анкеты размещены на официальном сайте министерства экономики Краснодарского края в разделе «Опросы».

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/zhiteley-kрая-priglasheyut-prinyat-uchastie-v-issledovanii-sostoyaniya-i-razvitiya-konkurentsii-na-/>

Жителей Краснодарского края приглашают оценить безопасность финансовых услуг

Банк России предлагает клиентам банков и страховых компаний — гражданам и юридическим лицам — принять участие в опросе о безопасности услуг, предоставляемых этими финансовыми организациями.

Жители Кубани могут оценить, насколько подробно и обстоятельно банк или страховая компания, в которых они обслуживаются, информируют о рисках мошенничества. Желаящим пройти опрос будет предложено ответить на вопросы о частоте сбоев сервисов, о том, насколько оперативно финансовые организации действуют при совершении мошеннических операций, и так далее.

Анализ такой информации позволит регулятору выстраивать более эффективное взаимодействие с поднадзорными организациями в сфере кибербезопасности. Результаты опроса будут учитываться и при формировании подходов к информационно-просветительской работе по повышению киберграмотности.

Опрос анонимный и продлится до 3 декабря. Пройти его можно на сайте Банка России и с помощью QR-кода, который будет размещен в отделениях МФЦ, социальных учреждениях и других местах общественного пользования.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/zhiteley-krasnodarskogo-kraya-priglashayut-otsenit-bezopasnost-finansovykh-uslug/>

Завершается прием заявок на молодежный конкурс социально значимых проектов «Регион 93»

Конкурс проводится министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края по поручению губернатора Вениамина Кондратьева. Его призовой фонд составляет 5 млн рублей.

«Регион 93» организуют второй год подряд для вовлечения молодежи в социально значимую деятельность, а также поддержки общественных молодежных инициатив и проектов. К участию приглашаются жители в возрасте от 18 до 30 лет, зарегистрированные на территории Кубани.

На конкурс можно представить как проектную идею, так и уже реализуемый проект, направленный на вовлечение молодого поколения в активную социальную практику, на развитие его творческих способностей, гражданской активности. Проект не должен предусматривать получение прибыли.

Экспертная комиссия будет оценивать значимость проектов, их инновационность, эффективность, масштабность реализации, адресность, практическое применение и публичность.

Прием заявок осуществляется до 20 ноября. Копии документов необходимо направить или предоставить по адресу: 350000, г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 23, каб. 314. По всем вопросам можно обращаться по телефону: +7 (861) 298-25-84. Проект необходимо разместить на сайте Росмолодежи.

25 победителей конкурса объявят до 22 декабря. Автор лучшего проекта получит 500 тысяч рублей на его реализацию. Четыре победителя выиграют по 300 тысяч рублей, шесть – по 200 тысяч, 14 – по 150 тысяч.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/zavershaetsya-priem-zayavok-na-molodezhnyy-konkurs-sotsialno-znachimyykh-proektov-region-93/>

Начался прием заявок для участия во втором сезоне конкурса спортивных проектов «Ты в игре»

16 ноября, в министерстве спорта РФ дан старт второму сезону Всероссийского конкурса спортивных проектов «Ты в игре». Об этом сообщила пресс-служба АНО «Национальные приоритеты».

Мероприятие объединит спортивных энтузиастов и поможет выявить и поддержать интересные спортивные инициативы, мотивирующие россиян вести активный образ жизни. Подать заявку можно до 21 января. Итоги конкурса будут подведены 15 апреля 2022 года. Конкурс направлен на поиск ярких проектов, способных сделать спорт неотъемлемой частью жизни для каждого россиянина. Участники могут заявить о себе на всю страну и вывести свои идеи на новый уровень. Авторы 250 лучших заявок получают доступ к образовательному акселератору, который поможет им прокачать навыки в спортивном менеджменте и улучшить свои инициативы. Финалисты получают грант в 300 000 рублей на развитие проектов. А победителю вручат грант-приз размером 1 000 000 рублей.

В 2020 году первый сезон привлек 2 608 заявок из 85 российских регионов. Организатором проекта выступает АНО «Национальные приоритеты» при поддержке Минспорта в рамках федерального проекта «Спорт – норма жизни» национального проекта «Демография». Участвовать в конкурсе можно с разными заявками – от стартапов до масштабных проектов. Это может быть детский, любительский или адаптивный спорт. Как отметили в пресс-службе, главное – чтобы проект был не только интересен, но и полезен для людей, независимо от их возраста и образа жизни.

Второй сезон Всероссийского конкурса «Ты в игре» включает пять основных номинаций:

– «Точка старта» – для стартапов местного или регионального уровня, охватывающих до 500 участников;

– «Масштаб» – для проектов, реализуемых в масштабах страны с численностью участников более 500 человек;

– «Дети в спорте» – для инициатив, направленных на создание инфраструктуры, образовательных программ или мероприятий для детей до 14 лет;

– «Трансформация в спорте» – для цифровых сервисов, помогающих организовывать и анализировать тренировочный процесс и вовлекать в активный отдых, а также инновационных изобретений и устройств для практического и массового применения в области спорта;

– «Безграничные возможности» – для решений по формированию активного образа жизни, созданию доступной среды и инклюзивного просвещения в области спорта.

Чтобы подать заявку достаточно зарегистрироваться на сайте проекта и ответить на ряд вопросов. Участвовать могут онлайн- и офлайн-проекты из сферы любительского спорта, как юридические, так и физические лица. Главное, чтобы в инициативу было вовлечено не менее пяти человек. До 4 февраля 2022 года будет проходить отборочный этап, в рамках которого в лонг-лист конкурса будут отобраны 250 проектов. Заявки будут оценивать по десятибалльной шкале независимые эксперты из числа предпринимателей и управленцев в любительском, корпоративном и детско-юношеском спорте, а также преподаватели профильных специальностей в вузах. Будут учитываться шесть основных критериев: уникальность, актуальность и социальная значимость проекта, масштаб и уровень его реализации, стратегия развития. Члены экспертного совета будут рассматривать проекты на втором и последующем этапах. В совет вошли известные российские спортсмены, руководители спортивной индустрии и общественные деятели.

Для участников, чьи проекты войдут в лонг-лист конкурса, с 11 февраля по 7 марта 2022 года будет действовать образовательный акселератор – уникальная онлайн-программа по спортивному менеджменту и управлению проектами, разработанная экспертами и преподавателями ведущих вузов. Участники пройдут обучающий модуль, а затем смогут на основе полученной информации доработать проекты для презентации в следующем туре конкурса. Народное голосование начнется на сайте конкурса 4 февраля. До 1 апреля экспертный совет отберет 25 проектов в шорт-лист конкурса, а очная защита состоится до 15 апреля. Планируется, что освещать ход конкурса будут ведущие спортивные СМИ.

Подробнее: <https://ug.ru/nachalsya-priem-zayavok-dlya-uchastiya-vo-vtorom-sezone-konkursa-sportivnyh-proektov-ty-v-igre/>

Свой проект с нуля: открылась регистрация на студенческий акселератор SberStudent

15 ноября, открылась регистрация в общероссийский акселератор для студентов, аспирантов и научных сотрудников SberStudent. Программа разработана в сотрудничестве со Стэнфордским центром профессионального развития на основе контента Stanford Online, сообщает пресс-служба Сбера.

Участники акселератора пройдут образовательный модуль по вопросам предпринимательства, смогут запустить собственный технологический стартап. Для победителей учрежден призовой фонд от Сбера, гранты от Moscow Seed Fund, также ребята смогут рассчитывать на преференции при обучении в вузах. Учиться могут все желающие. В пресс-службе отметили, что для регистрации не требуется готовый бизнес-продукт или даже идея. Первый этап программы предусматривает онлайн-курс по основам технологического предпринимательства. На курсе участники научатся анализировать соответствие продукта

рынку, выстраивать бизнес-модель, находить заказчиков, а также использовать техники дизайн-мышления. Эти знания помогут молодым людям создать свой проект с нуля.

Второй этап предусматривает командный формат. Будут выбраны наиболее перспективные идеи, вокруг которых объединятся участники. При этом они также будут разрабатывать собственные проекты под руководством менторов. В рамках третьего этапа лучшие команды представят проекты топ-менеджменту Сбера и инвесторам, а также потенциальным заказчикам. Планируется, что участниками SberStudent в 2022 году станут 25 тыс. студентов и научных сотрудников из всех российских регионов. Отмечается, что обучение в программе бесплатное, регистрация продлится до 14 февраля 2022 года https://sberstudent.sberclass.ru/?_ga=2.77590353.536638228.1637002087-556094897.1635931913. По словам президента, председателя правления Сбербанка Германа Грефа, в 2021 году в программе участвовали 12 тыс. студентов, аспирантов и научных сотрудников.

Подробнее: <https://ug.ru/svoj-proekt-s-nulya-otkrylas-registracziya-na-studencheskij-akselerator-sberstudent/>

РУБРИКА: На заметку

С 22 ноября в Краснодарском крае вступили в силу новые антиковидные ограничения

Дополнительные меры ввели на период действия режима повышенной готовности – до 18 января 2022 года.

В соответствии с постановлением губернатора Вениамина Кондратьева, посещение ряда мероприятий и объектов жителями, достигшими 18 лет, допускается только при наличии справки или QR-кода из личного кабинета портала Госуслуги о вакцинации от COVID-19 или перенесенном заболевании, а также при наличии справки о медицинском отводе от вакцинации.

Ограничения касаются посещения мероприятий (проведение которых не приостановлено постановлением) и объектов (при условии соблюдения ими ранее установленных запретов и требований):

- деловых, досуговых, развлекательных, зрелищных, культурных, просветительских, рекламных и иных подобных мероприятий (в том числе кинотеатров, театров);
- официальных физкультурных и спортивных мероприятий, профессиональных спортивных соревнований по командным игровым видам спорта среди профессиональных спортивных лиг;
- плавательных бассейнов, тренажерных и спортивных залов, фитнес-центров;
- объектов общественного питания (кафе, ресторанов, баров и т.д.), за исключением обслуживания навынос без посещения таких мест;
- предприятий сферы бытовых услуг, торгово-развлекательных комплексов и центров, в том числе многофункциональных;
- объектов розничной торговли, за исключением магазинов с товарами первой необходимости, аптек и продовольственных магазинов.

С 15 декабря посещение административных зданий государственными гражданскими служащими всех министерств и ведомств Краснодарского края допускается только при наличии справки или QR-кода из личного кабинета портала Госуслуги о вакцинации от COVID-19 или перенесенном заболевании, а также при наличии справки о медицинском отводе от вакцинации.

Аналогичные требования рекомендовано установить для посещения зданий государственными гражданскими служащими федеральных государственных органов, расположенных в регионе, а также для посещения муниципальными служащими зданий органов местного самоуправления.

Работа учреждений и организаций различных сфер, проведение мероприятий, не ограниченных постановлением, возможна только при строгом соблюдении действующих требований Роспотребнадзора.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/608962/>

Центры занятости населения Кубани начнут регистрировать жителей дистанционно

Краснодарский край стал одним из пилотных регионов в цифровизации услуг по поиску работы. Соответствующее постановление Правительства России вступило в силу 18 ноября 2021 года.

– Новые правила позволяют автоматизировать поиск работы и освободить жителей от предъявления большинства документов. Достаточно подать заявление и резюме через личный кабинет Единой цифровой платформы «Работа в России». Все необходимые сведения центр занятости получит в рамках электронного межведомственного взаимодействия, за исключением случаев, когда нет сведений о гражданине. Например, когда он только начинает трудовую деятельность, – сказала замминистра труда и соцразвития края Елена Новикова.

Если жители ищут работу через центры занятости и при этом не претендуют на получение пособия по безработице, поиск вакансий будет проходить автоматически, а собеседование с работодателями – в дистанционном режиме. Для этого достаточно заполнить заявление в личном кабинете и прикрепить резюме с указанием уровня квалификации и стажа работы.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/608954/>

QR-коды сделают обязательными для входа в административные здания всех органов власти Краснодарского края

Такие правила будут действовать на всей территории региона с 15 декабря 2021 года.

Согласно постановлению главы краевого Управления Роспотребнадзора Марии Потемкиной, государственные гражданские и муниципальные служащие подлежат обязательной вакцинации против COVID-19. Не менее 80% сотрудников отрасли должны были получить первый компонент прививки до 15 ноября.

– Мы, как представители власти, должны показать пример и начинать с себя. Необходимо не просто вакцинировать 80% государственных гражданских и муниципальных служащих, но и перевыполнить показатель. Поэтому вход в здание органов власти и местного самоуправления для не вакцинированных будет ограничен. Исключение – наличие QR-кода о перенесенном заболевании или справка о медотводе, – сказал Вениамин Кондратьев.

Массовая вакцинация взрослого населения помогает сформировать коллективный иммунитет и остановить распространение коронавируса. Прививочные пункты открыты во всех муниципалитетах. Их список доступен на сайте регионального минздрава. Узнать адреса прививочных центров и время их работы можно с помощью чат-бота @vac23_bot и на сайте вакциназдесь.рф.

На сегодняшний день в крае достаточно вакцины. Получено около 3,2 млн доз. Привились порядка 2,4 млн жителей, за последние сутки – свыше 14 тыс. человек.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/608918/>

В России трудовой договор можно будет заключать удаленно

Президент России Владимир Путин подписал закон, который регулирует вопросы электронного документооборота в области трудовых отношений.

В документе, который опубликовали на официальном портале правовой информации, в частности, говорится, что кандидат на определенную должность сможет дистанционно пройти собеседование с работодателем. Он также сможет удаленно заключить трудовой договор.

Ожидается, что закон оптимизирует взаимодействие между работодателем и работником. В нем закреплены возможность и механизмы ведения и использования документов, которые связаны с работой, в электронном виде. При этом их не нужно дублировать в бумажном варианте. Теперь закон позволяет соискателю найти работу в другом регионе.

Возможность вести электронный документооборот, как отмечено в пояснительной записке, сделает более оперативным оформление официальных трудовых отношений. Все необходимые документы работник сможет подписать с помощью электронной подписи, не посещая отдел кадров.

Работники смогут быстро получить государственные, муниципальные, банковские и иные услуги, где необходимо предоставлять данные от работодателя – сведения запрашиваются через информационную систему.

Требования об электронном документообороте применимы лишь в отношении документов, которые оформляются в письменном виде или с которыми работник должен ознакомиться под подпись, согласно трудовому законодательству РФ.

Подробнее: <https://ug.ru/v-rossii-trudovoj-dogovor-mozhno-budet-zaklyuchat-udalenn/>

Госдума освободила от НДФЛ доходы многодетных семей при продаже жилья

Госдума приняла закон, который освобождает от НДФЛ доходы, получаемые многодетными семьями, которые продали жилье для покупки нового в целях улучшения жилищных условий, сообщает РИА Новости.

«Данная норма будет действовать в отношении доходов от продажи квартир, полученных начиная с 1 января 2021 года», - сказал журналистам председатель Госдумы Вячеслав Володин, пояснив, что тем самым норме придается обратная сила.

Поскольку сумма НДФЛ, подлежащая сейчас уплате при продаже недвижимости, для большинства семей является существенной, президент РФ и предложил рассмотреть вопрос о расширении налоговых льгот, отметил спикер. В Госдуме, по его словам, рассчитывают, что закон позволит семьям с детьми быстрее приобретать новое, более комфортное жилье.

Документ освобождает от НДФЛ доходы, получаемые семьями с двумя и более детьми при продаже квартиры, жилого дома или их частей и используемые для приобретения нового жилья большей площади для улучшения жилищных условий. Льгота может предоставляться как родителям (усыновителям), у которых есть несовершеннолетние дети или дети в возрасте до 24 лет, если они обучаются очно, так и одному из детей при соблюдении ряда условий.

В частности, новое жилье должно быть приобретено в том же году, когда продано старое, или не позднее 30 апреля следующего года, а кадастровая стоимость продаваемой недвижимости не должна превышать 50 миллионов рублей и быть больше кадастровой стоимости приобретаемого взамен жилья. На момент продажи жилья ни у кого из членов многодетной семьи не должно быть в собственности другого жилья, площадь которого в совокупности больше 50% площади приобретенного.

Кроме того, с 2023 года устанавливается дифференциация налоговых ставок по налогу на имущество организаций в зависимости от характеристик объекта налогообложения (вида имущества и его кадастровой стоимости), а не от категорий налогоплательщиков. Сейчас такое регулирование уже установлено в отношении земельных участков.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/gosduma-osvobodila-ot-ndfl-dohody-mnogodetnyh-semey-pri-prodazhe-zhilya/>

Что ждет собственников квартир в 2022 году: новые налоги, штрафы и обязанности

В России для собственников жилья уже запланировали на следующий год ввести новые нормативные акты. Некоторые из них узаконят финансовые права, другие закрепят дополнительные коммунальные обязанности. Грядут изменения и в уплате налогов.

Кому повысят налоги

Россиянам давно известно о прямой зависимости размера налога на недвижимость от ее кадастровой стоимости. Однако переход на такую систему успели осуществить лишь в 74 субъектах России. Любопытно, что их жители практически не заметили перемен при уплате налогов: в подавляющем большинстве регионов страны кадастровую стоимость в прошлом году если и пересмотрели, то не более чем на 0,1%. Об этом сообщает издание Лайф. При этом в последние полтора года цены на жилье заметно изменились. Согласно сведениям

Росстата, вторичное жилье в среднем по стране стало дороже на 9,5%, а квартиры в новостройках – на 12%. В Москве эти показатели составили 18% и 16,7% соответственно.

В этом году объявили о пересмотре кадастровой стоимости в некоторых регионах. Так что налоги на жилье в следующем году станут выше. Так, в российской столице, судя по данным отчета об итогах кадастровой оценки, кадастровая стоимость всех объектов недвижимости в текущем году стала выше на 15-50%. При этом стоит иметь в виду, что налогоплательщику придется раскошелиться на столько же. По закону налог на недвижимость физического лица не может увеличиваться более чем на 10% в год.

О словам финансового аналитика, кандидата экономических наук Олега Абелева, осенью следующего года владельцы квартир может ждать неприятный сюрприз – ведь налог на недвижимость придет после того, как он почти не менялся в течение двух лет, и его размер станет ощутимым – особенно для жителей обеих столиц.

Остекленный балкон может стать роскошью

С 1 марта 2022 года в силу вступит новая редакция правил пользования жилыми помещениями (Приказ Минстроя № 292/пр). Стоит обратить внимание на обязанность собственника содержать жилое помещение в надлежащем состоянии». Это означает, что его эксплуатация должна соответствовать техническому паспорту. Эта норма не только поможет бороться с перепланировкой, но и сделает более весомыми региональные акты, которые приняты за последние два года относительно балконов и лоджий.

По новым правилам, если планом дома остекление балконов и лоджий не предусмотрено, то, чтобы изменить это конструктивное решение, придется брать разрешение. Иначе собственника могут оштрафовать до 5 тысяч рублей и вынудить демонтировать конструкцию. Сложнее дело будет обстоять, если при остеклении собственник выполнил еще какие-то работы – в частности, сделал смотровой козырек, выходящий за балконную плиту, или убрал стену между лоджией и жилым помещением. Тогда размер штрафа увеличится на 2,5 тыс. рублей. Кроме того, внимательно стоит отнестись и к отделочным материалам: без разрешения балкон нельзя отделать определенным видом пластика, например, сайдингом. В этом случае штраф гарантирован статьей 20.4 Кодекса об административных правонарушениях РФ – за нарушение противопожарных правил.

По словам адвоката Московской областной коллегии адвокатов Богдана Леськива, скорее всего, теперь разрешительный порядок будет предусмотрен для всех случаев, которые могут быть признаны даже незначительным переустройством.

Если коммунальщики окажутся в квартире и зафиксируют нарушение, стоит ожидать предписания. Многие уверены, что представителей коммунальных служб допускать к себе в квартиру они не обязаны. Однако это не совсем так. Как рассказал адвокат палаты Калининградской области Александр Поляков, судя по практике последних двух лет, суды однозначно считают, что представители УК и надзорных органов имеют право доступа в квартиру в случае необходимости ремонта, осмотра оборудования – и для этого не требуется наличия аварийной ситуации или жалоб соседей. В неэкстренных случаях коммунальщики заранее согласовывают время своего визита. Они не могут посещать квартиру чаще одного раза в три месяца – согласно постановлению Правительства №354. А если все же хозяева откажутся пустить на порог коммунальщиков? В этом случае доступ может быть получен через суд. Однако чаще представители УК составляют акт, на основании которого могут взыскать средства за использование сложного оборудования или дополнительных специалистов, если они устраняли возможную аварию. Подобные взыскания происходят оперативно в заявительном порядке через судебный приказ. При этом не требуется присутствия ответчика, чтобы вынести решение о штрафе. Деньги списываются судебными приставами.

Позитивные изменения для собственников

В следующем году собственников жилья ждут не только рост расходов и ужесточение норм. Так, с 1 февраля начнут действовать поправки в закон «О государственной регистрации недвижимости». Согласно им, в данных кадастрового учёта будут отражены сведения о признании многоквартирного дома аварийным. Эту информацию станут указывать в выписке из реестра. У потенциальных покупателей жилья появится возможность избежать проблем и не вкладывать средства в негодную для проживания недвижимость.

Кроме того, купившим жилье в 2021 году станет проще получить налоговый вычет. Это относится к тем, кто рассчитывался через банк, который участвует в обмене информацией с Федеральной налоговой службой (перечень – здесь). После сделки банк сам передает сведения о ней налоговой службе, а она известит покупателя в его личном кабинете на сайте

palog.ru о положенном вычете и его размере. Покупатель подаст онлайн заявление, деньги поступят ему на счет.

С 1 января следующего года вступает в силу закон № 442-ФЗ об изменении условий для назначения субсидий и компенсаций на оплату жилищно-коммунальных услуг. Получатели субсидий и компенсаций за коммунальные услуги смогут ими воспользоваться независимо от желания местных властей. Это не относится к случаю имеющегося судебного решения о взыскании с получателя субсидии долга за коммунальные услуги.

Подробнее: <https://ug.ru/chto-zhdet-sobstvennikov-kvartir-v-2022-godu-novye-nalogi-shtrafy-i-obyazannosti/>

Налоговый вычет: как вернуть часть денег, потраченных на образование

Работающие россияне могут вернуть 13% от суммы, которую потратили на свое обучение или образование детей, сестер и братьев. Однако существует максимальная сумма, с которой рассчитывают вычет. Кроме того, ограничено время подачи заявления.

В настоящее время любое образование – будь то курсы, вуз, кружки или секции – обходится недешево. Однако государство предоставляет возможность вернуть часть потраченных на эти цели денег – с помощью налогового вычета.

В каких случаях положен налоговый вычет за образование?

Рассчитывать на вычет можно за любые вложения в образование – вуз или школа, секции или кружки, курсы вождения. Вернуть часть средств можно как за свое обучение, так и за обучение братьев, сестер, детей, если им не исполнилось 24 лет.

За себя вычет положен при любой форме обучения (очной, заочной, дистанционной), за детей, братьев, сестер – только при очном обучении. При этом получить вычет за обучение ребенка могут только родители и опекуны (попечители), а также бывшие опекуны (попечители), если опекаемому (подопечному) не исполнилось 24 года. Другие родственники таким правом не обладают.

Основным условием для получения вычета является наличие у образовательного учреждения лицензии. Номер лицензии или ее копию можно запросить у администрации.

Размеры налогового вычета

Согласно общему правилу, возвращается 13% от суммы, потраченной на обучение. Однако ее максимальный размер, с которого рассчитывают вычет, ограничен 120 тыс. руб. в год, а за ребенка – 50 тыс. руб. в год. При этом неиспользованный остаток на следующий год не переносится, если услуги оплачены в течение одного года. Так что максимальная сумма налогового вычета за обучение составляет 15 600 рублей.

В случае, если на образование потрачено 180 тысяч рублей в течение одного года, то налоговый вычет положен лишь со 120 тысяч рублей. Однако если обучение оплачено частями – в первый год 120 тыс. руб. и во второй – 60 тыс. руб., то вычет выплатят в течение 2 лет, и его сумма будет больше. Так что если есть возможность растянуть оплату, ей лучше воспользоваться.

Способы оформления налогового вычета

Получить вычет можно у работодателя в том году, когда проходит обучение. Нужно подать в налоговую инспекцию заявление на получение уведомления о праве на социальный вычет и приложить копии подтверждающих документов. Для этого можно воспользоваться порталом госуслуг. В течение 30 дней придет подтверждение права на вычет. Его следует отдать работодателю вместе с

копией договора на обучение с приложениями и дополнительными соглашениями к нему (в случае заключения);

копией лицензии (если в договоре отсутствуют ее реквизиты);

копией чеков, квитанций на оплату. Они оформляются только на вас.

Через декларацию в году, который следует за тем годом, когда вы обучались. Сделать это можно в течение трех лет. Для этого нужно подать декларацию по форме 3-НДФЛ (на портале госуслуг). Декларацию будут проверять до 3 месяцев. Только после этого в течение месяца вернут сумму вычета. Следить за этим можно в личном кабинете на портале госуслуг. К списку документов, которые подают работодателю в случае получения вычета через него, добавляется еще справка 2-НДФЛ за тот период, когда вы платили за образование.

Если вычет положен за родственника, то необходимы документы, подтверждающие родство, а также справка об очной форме обучения.

Какой вариант получения вычета предпочесть?

Оформлять налоговый вычет через работодателя удобно в случае, если вы не хотите разбираться с декларацией, или желаете получить деньги пусть и частями (13% от вашей зарплаты «не дотягивают» до всей суммы вычета), но как можно быстрее.

Оформить вычет с помощью декларации удобнее тогда, когда нужно получить всю сумму сразу, пусть и через какое-то время.

Подробнее: <https://ug.ru/nalogovyj-vychet-kak-vernut-chast-deneg-potrachennyh-na-obrazovanie/>

РУБРИКА: Вопрос-ответ

Вопрос: Может ли академический отпуск быть прекращен досрочно?

Ответ: Академический отпуск предоставляется обучающимся в порядке и по основаниям, которые установлены Приказом Министерства образования и науки РФ от 13 июня 2013 г. N 455 (далее-Приказ). В соответствии с п.7 Приказа академический отпуск может быть прекращен досрочно. Основанием для этого является письменное заявление обучающегося. К обучению он допускается после издания соответствующего приказа руководителя образовательной организации или уполномоченного им должностного лица. Основанием для издания ректором учебного заведения приказа о выходе обучающегося из академического отпуска является его личное заявление и заключение врачебной комиссии о возможности продолжения обучения (если отпуск брался по медицинским показаниям). При необходимости, обучающийся может продлить академический отпуск. Для этого ему необходимо предоставить такой же пакет документов, как и при получении отпуска. Обращаем внимание, что, если обучающийся не подал в учебное заведение заявление о выходе из отпуска, то это может быть истолковано его руководством как невыход из отпуска, а это в свою очередь влечет за собой отчисление обучающегося из образовательной организации. Невыход обучающегося из отпуска должен быть зафиксирован соответствующим актом.

Вопрос: Я работаю воспитателем и была принята на работу на время декретного отпуска основного работника. Сейчас сама пошла в отпуск по уходу за ребенком. Верно ли утверждение заведующей, что со мной будет расторгнут трудовой договор и я буду уволена, потому что выходит коллега.

Ответ: В соответствии с частью 3 статьи 261 Трудового кодекса Российской Федерации (далее – ТК РФ) увольнение женщины в связи с истечением срока трудового договора в период ее беременности допускается, если трудовой договор был заключен на время исполнения обязанностей отсутствующего работника и невозможно с письменного согласия женщины перевести ее до окончания беременности на другую имеющуюся у работодателя работу (как вакантную должность или работу, соответствующую квалификации женщины, так и вакантную нижестоящую должность или нижеоплачиваемую работу), которую она может выполнять с учетом ее состояния здоровья. При этом работодатель обязан предлагать ей все отвечающие указанным требованиям вакансии, имеющиеся у него в данной местности. Предлагать вакансии в других местностях работодатель обязан, если это предусмотрено коллективным договором, соглашениями, трудовым договором. В случае нахождения Вас в отпуске по уходу за ребенком срочный трудовой договор подлежит расторжению в день выхода основного работника. Запрета на увольнение, несмотря на то, что Вы находитесь в отпуске по беременности и родам законодательством не установлено. Так, увольнять женщину находящуюся в отпуске по уходу за ребенком организация не вправе только по инициативе работодателя (часть 4 ст. 261 ТК РФ). Истечение срока трудового договора к этому основанию не относится.

Федеральный закон от 19.11.2021 N 372-ФЗ "О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации"

Закреплено, в частности, что направление в служебные командировки, привлечение к сверхурочной работе, работе в ночное время работников, имеющих детей-инвалидов, работников, осуществляющих уход за больными членами их семей в соответствии с медицинским заключением, одиноких матерей и отцов, воспитывающих детей в возрасте до четырнадцати лет, опекунов детей указанного возраста, родителя, имеющего ребенка в возрасте до четырнадцати лет, в случае, если другой родитель работает вахтовым методом, а также работников, имеющих трех и более детей в возрасте до восемнадцати лет, в период до достижения младшим из детей возраста четырнадцати лет, допускается только с их письменного согласия.

Также только с письменного согласия и при условии, что это не запрещено по состоянию здоровья в соответствии с медицинским заключением, допускается направление инвалидов в служебные командировки. При этом указанные работники должны быть в письменной форме ознакомлены со своим правом отказаться от направления в служебную командировку.

Федеральный закон от 19.11.2021 N 373-ФЗ "О внесении изменений в статью 263 Трудового кодекса Российской Федерации"

Соответствующее дополнение внесено в статью 263 ТК РФ, на основании которой для отдельных категорий работников коллективным договором могут устанавливаться ежегодные дополнительные отпуска без сохранения заработной платы в удобное для них время продолжительностью до 14 календарных дней.

Приказ Минобрнауки России от 13.10.2021 N 942 "О Порядке и сроке прикрепления к образовательным организациям высшего образования, образовательным организациям дополнительного профессионального образования и научным организациям для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)" (Зарегистрировано в Минюсте России 15.11.2021 N 65831)

Допустимо прикрепление также к таким образовательным организациям, как МГУ, СПбГУ и иным вузам, достигшим высоких результатов в научной и научно-технической деятельности, которые уполномочены самостоятельно создавать диссертационные советы, и к организации, осуществляющей образовательную деятельность по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре).

Аналогичный приказ Минобрнауки России от 28 марта 2014 года N 248 признан утратившим силу.

Проект Постановления Правительства РФ "О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации"

Правила дополняются новыми видами сведений и документов, необходимых для назначения выплат.

Корректируются положения, касающиеся комплексной оценки нуждаемости.

Предлагается, в частности, не учитывать транспортные средства, а также объекты недвижимости, находящиеся в розыске или под арестом.

Уточняется порядок учета доходов по операциям с ценными бумагами, обращающимися на организованном рынке ценных бумаг.

При расчете среднедушевых доходов семьи предусматривается исключение из доходов денежных средств, предоставленных, в частности, в рамках государственной социальной поддержки на приобретение недвижимого имущества, для приобретения технических средств реабилитации, а также суммы возвращенного налога на доходы физических лиц в связи с получением права на налоговый вычет.

Уточняются случаи, в которых могут быть приняты решения о прекращении выплаты.

Предполагается, что постановление вступит в силу с 1 января 2022 года.

Постановление Правительства РФ от 15.11.2021 N 1940 "О размерах минимальной и максимальной величин пособия по безработице на 2022 год"

Так, минимальная величина пособия по безработице составит 1500 рублей, максимальная - 12792 рубля в первые три месяца периода безработицы, 5000 рублей в следующие три месяца периода безработицы.

Для лиц предпенсионного возраста минимальная величина пособия по безработице также составит 1500 рублей, максимальная - 12792 рубля.

Постановление вступает в силу с 1 января 2022 года.

Информационные ресурсы краевой организации Профсоюза



Выбирайте удобный для вас аккаунт и всегда будьте в курсе новостей о деятельности краевой организации Профсоюза!

Добро пожаловать!

**Экосистема краевой организации Профсоюза Профмаркет-
<https://profecosystem.ru/> - территория скидок и льгот для членов Профсоюза!**

ЧЕЛОВЕК, КОТОРОМУ ПОВЕЗЛО, –

это человек, который делал то, что другие
только собирались сделать.

— Жюль Ренар



*Желаем отличной и плодотворной недели!
Следите за новостями на нашем
официальном сайте.
С уважением,
комитет краевой организации
Общероссийского Профсоюза образования*

Все ваши отзывы с пожеланиями, замечаниями и предложениями можете направить нам на электронную почту: kraikom@kubanprofobr.ru

Все ваши пожелания будут учтены и, по возможности, реализованы в работе.

Подготовлено О.В. Матвеевой