



*С днем учителя!*



Скажи себе: «Я выбираю лучший вариант своей жизни!», и не отступай от своего плана. Люди часто сдаются, потому что внешние события заставляют их поверить в обратное. Но реальность создается изнутри наружу. Помни про свою мечту. Не дай ей померкнуть.

## Профсоюз информирует 27 сентября - 03 октября 2021 года



- Обзор печати за неделю
- Интересные статьи
  - О книгах
- Конкурсы, акции
- Вопрос-ответ
- Новое в законодательстве
- На заметку



### **5 ОКТЯБРЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ**

Уважаемые учителя, коллеги, друзья!

От всей души поздравлю вас с профессиональным праздником — Международным днём учителя! Этот праздник дорог нам всем, поскольку каждый из нас когда-то был учеником, у каждого были любимые учителя, которые учили не только писать, считать или читать, но и давали первые уроки духовности, нравственности, учили добру и справедливости. Именно учитель всегда считался носителем культуры, а школа — очагом просвещения. Хочется сказать вам самые добрые слова благодарности за ваш нелёгкий, ответственный, но столь почётный и уважаемый труд.

Учитель - это не столько профессия, сколько призвание, особый дар. Благодаря своему педагогическому таланту, вы щедро передаёте детям знания, а вместе с тем и частицу вашей души, любви и терпения. Вы воспитываете, формируете будущее нашей страны — это большая ответственность. Вы отдаёте много сил и времени не только процессу обучения и воспитания, но и постоянно совершенствуете свой профессиональный уровень.

Дорогие учителя! Желаю вам плодотворной работы во имя просвещения, здоровья, энергии, успехов в профессиональной деятельности и уверенности в завтрашнем дне. Пусть исполнятся все ваши мечты, пусть радость и счастье навсегда станут вашими верными спутниками в жизни!

вице-президент Европейского комитета профсоюзов образования,  
председатель Международного объединения профсоюзов работников образования и науки,  
Председатель Общероссийского Профсоюза образования  
Галина Меркулова

### **С ДНЕМ УЧИТЕЛЯ!**

Уважаемые коллеги, поздравляем вас с самым добрым и светлым профессиональным праздником - Днем учителя!

Профессия учителя всегда была в центре внимания общества. Учитель - больше чем профессия: это призвание.

Это особая ответственность, здесь важны личный пример, широкий кругозор, профессионализм.

Своей работой вы закладываете основы мировоззрения поколениям, являясь образцом мудрости и справедливости; учите думать, находить главное в огромном потоке информации, верить в себя. Этот труд требует огромных душевных сил, искренней любви к профессии, собственного развития и совершенствования на протяжении всей жизни.

Примите слова благодарности за то, что вы продолжаете лучшие традиции кубанской школы и идете в ногу со временем, за ежедневный добросовестный труд.

Желаем вам счастья и здоровья, любви и благополучия! Пусть вам всегда сопутствует профессиональный успех и окружают благодарные, талантливые ученики!

С уважением,  
председатель краевой организации Профсоюза  
С.Н. Даниленко

**"НЕ ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ НА ДОСТИГНУТОМ, А НЕУСТААННО ПРОДОЛЖАТЬ РАЗВИВАТЬСЯ И СОВЕРШЕНСТВОВАТЬСЯ!"**

В праздничный для Профсоюза день, в дистанционном режиме на платформе Zoom состоялся IX (внеочередной) Съезд Общероссийского Профсоюза образования, который открыла и провела Председатель Профсоюза Галина Меркулова.

Своё обращение к делегатам и гостям IX Съезда Профсоюза она начала с поздравлений: "Наш Съезд проводится в знаменательную для Профсоюза дату. 31 год назад в этот же день - 27 сентября 1990 года состоялся учредительный Съезд, который провозгласил создание нашей организации. 31 год - это значительный срок. Все эти годы Профсоюз развивался, становился привлекательнее для работников образования и студентов. Профсоюз сегодня - это динамичные, социально активные, профессиональные и неравнодушные единомышленники, способные привлечь внимание общества и власти к проблемам и перспективам развития образования. На всех уровнях мы стараемся держать руку на пульсе и принимать участие, в том числе в качестве экспертов, во всех мероприятиях и проектах - от национальных и федеральных до муниципальных, способствующих профессиональному росту, повышению социально-экономического статуса педагогических работников и обучающихся".

Пользуясь возможностью и прекрасным поводом, Галина Меркулова также выразила признательность и благодарность всем поколениям профсоюзных работников и активистов, ветеранам Профсоюза, кто в самые трудные годы становления был с ним, отдавая ему все свои силы. "Многих с нами уже нет, но их имена вписаны в историю Профсоюза, - отметила она. Конечно, особая благодарность и сегодняшнему поколению профсоюзных работников, тем активистам, кто, сохраняя традиции, заложенные Учредительным Съездом Профсоюза и первым Председателем Профсоюза Владимиром Яковлевым, отдаёт Профсоюзу свою энергию, знания и достойно несёт его знамя".

Особое внимание в своём обращении действующий Председатель Профсоюза уделила современным реалиям, перспективным задачам и приоритетным направлениям деятельности Профсоюза. По её словам, реализующиеся сегодня федеральные проекты "Цифровизация Профсоюза", "Профсоюзное образование" и "Профсоюз - территория здоровья", позволяют организации технологично совершенствовать свою деятельность, быть современной "командой профессионалов". "Наш девиз "не останавливаться на достигнутом, а неустанно продолжать развиваться и совершенствоваться", именно таким мы представляем будущее Профсоюза" - подчеркнула она.

Подводя итоги, Галина Меркулова ещё раз поздравила всех участников Съезда с днём рождения Профсоюза, не забыв и о другом праздничном событии - Дне воспитателя и всех дошкольных работников, который также приходится на 27 сентября.

В работе IX (внеочередного) Съезда Общероссийского Профсоюза образования приняли участие 145 делегатов. В ходе их открытого голосования по вопросам повестки дня заседания были внесены необходимые изменения в состав выборных коллегиальных постоянно действующих органов Профсоюза - Центрального Совета и Исполнительного комитета, а также утверждены принципы формирования и использования имущества Профсоюза.

Решения, принятые в ходе сегодняшнего заседания высшего органа Профсоюза, будут опубликованы на нашем сайте в ближайшее время.

Источник:

[http://www.eseur.ru/Ne\\_ostanavlivatsya\\_na\\_dostignutom\\_a\\_neustanno\\_prodoljat\\_razvivatsya\\_i\\_sovershenstvovatsya/](http://www.eseur.ru/Ne_ostanavlivatsya_na_dostignutom_a_neustanno_prodoljat_razvivatsya_i_sovershenstvovatsya/)

***Становись участником Проекта #ProfНавигатор»!***

Краевая организации Профсоюза, являясь победителем II Всероссийского конкурса социальных проектов региональных советов молодых педагогов на предоставление гранта Общероссийского Профсоюза образования, с октября 2021 года реализует проект «#ProfНавигатор».

«#ProfНавигатор» - уникальный образовательный проект, который направлен на создание системы сопровождения молодых педагогов и студентов выпускных курсов

педагогических специальностей образовательных организаций высшего образования. Проект позволит начинающим педагогам и студентам-выпускникам развить профессиональные компетенции и успешно формировать карьеру.

Программа обучения предполагает дистанционное и очное взаимодействие, включает проведение видеоинтенсивов, образовательных семинаров, педагогической мастерской «Заметки наставников» и межрегионального молодежного форума «#ProfИнтенсив: Успешный старт 2022».

К участию в Проекте приглашаются молодые педагоги и студенты выпускных курсов педагогических специальностей образовательных организаций высшего образования. Регистрация участников проводится до 12 октября 2021 года по ссылке:

<https://forms.gle/Ric23eoPyU29thaR6>

Подробнее о Проекте: <https://www.youtube.com/watch?v=Rd8KRwJoyXQ>

Подробнее: [https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659\\_5598](https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5598)

## ***17 педагогов края удостоены звания «Заслуженный учитель Кубани»***

Награды в преддверии профессионального праздника вручил губернатор Вениамин Кондратьев.

– День учителя по праву считается всенародным праздником. Невзирая на возраст, на ту должность, которую занимает любой человек и каких высот достиг, изначально он был учеником. Учитель, как второй родитель. Мы всю жизнь испытываем к нему уважение, волнение и благодарим за переданные знания и опыт, – сказал Вениамин Кондратьев.

Губернатор отметил, что учительство это не работа, а призвание, образ жизни, к которому общество предъявляет высокие требования.

– Со своей стороны мы и дальше будем создавать комфортные условия для вашей деятельности – строить новые и ремонтировать действующие образовательные учреждения, обновлять учебное оборудование. Сегодня в крае возводят 18 школ. И мы не будем экономить на финансировании этой сферы, потому что речь идет о наших детях. Это будущее, которое доверено вам. Учителя формируют фундамент края и страны. Я благодарен за то, что, невзирая на вызовы, вы выполняете свою миссию – учите, открываете в детях их лучшие качества, таланты, помогаете состояться в жизни и быть достойными гражданами страны, – обратился Вениамин Кондратьев к представителям педагогического сообщества.

Председатель ЗСК Юрий Бурлачко в свою очередь отметил, что учительская профессия сложная, но благородная и органы власти всех уровней оказывают системе образования помощь.

– По инициативе губернатора на этой неделе депутаты ЗСК приняли закон, который позволит учителям получить 1 млн рублей на первоначальный взнос при оформлении ипотеки. Парламентский корпус и дальше будет делать все возможное, чтобы законодательно обеспечить инициативы, направленные на поддержку педагогов, – сказал Юрий Бурлачко.

Глава региона и спикер кубанского парламента поздравили 17 педагогов с присвоением почетного звания «Заслуженный учитель Кубани». 11 учителей получили благодарность губернатора, один – почетную грамоту администрации Краснодарского края.

\*\*\*

В настоящее время на Кубани трудится свыше 37 тыс. учителей, в том числе 8 тыс. – до 35 лет. 1 сентября 600 педагогов впервые приступили к работе в школах после окончания вузов и колледжей.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/602656/>

## ***Состоялся юбилейный межрайонный слёт молодых педагогов***

24 сентября 2021 года на базе ДОЛ «Ровесник» в п. Ачуево Славянского района прошел X межрайонный слет молодых специалистов. Слет – традиционное ежегодное мероприятие, организуемое управлением образования администрации муниципального образования Славянский район и районной организацией Профессионального союза работников народного образования и науки РФ на побережье Азовского моря.

В Слете-2021 приняли участие команды молодых учителей Калининского, Крымского, Славянского района, а также города-героя Новороссийск. В этом году впервые принимали участие команды студентов филиала Кубанского государственного университета и воспитателей Славянского района.

Организаторами Слёта была подготовлена программа, которая включала в себя 5 конкурсов:

- визитка;
- конкурс по станциям;
- конкурс фотографий;
- интеллектуально-творческая игра «Лига педагогов»;
- спортивная эстафета.

Попригветствовать участников Слёта приехали депутат Законодательного Собрания Краснодарского края В.В. Чернявский и заместитель главы по социальным вопросам муниципального образования Славянский район В.И. Титаренко. У молодых специалистов была возможность задать вопросы, связанные с началом профессиональной деятельности, материальной поддержкой учителей и воспитателей.

По итогам всех испытаний I место заняла команда студентов филиала Кубанского государственного университета; II место – команда учителей Славянского района и города-героя Новороссийска; III место – команда учителей Калининского района. Лидером Слета стала Монахова Варвара Викторовна, педагог из города-героя Новороссийска.

Подробнее: [https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659\\_5586](https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5586)

## ***На Кубани приняли программу субсидий по ипотеке для врачей, педагогов и социальных работников***

Новую региональную меру поддержки разработали по поручению губернатора Вениамина Кондратьева. 29 сентября соответствующие изменения в законодательство утвердили депутаты ЗСК на 60 пленарном заседании.

– Эти инициативы важны для всего региона. Одна из них – субсидия на первоначальный взнос по ипотеке в 1 млн рублей врачам, учителям, соцработникам, кто 10 лет прожил в нашем крае. Эта программа важна для сохранения кадров, даст стимул выпускникам вузов остаться и развиваться в профессии. Со следующего года выплаты получают 900 человек. По возможности попробуем довести эту цифру до 1000 специалистов, – сказал Вениамин Кондратьев.

Председатель Законодательного Собрания края Юрий Бурлачко отметил, что особенности и перспективы развития городов и районов Кубани разные, но всех их объединяет одна проблема – дефицит кадров в социальной сфере.

– Учитывая миграционные особенности нашего региона, эта ситуация будет и дальше усложняться. Инициатива губернатора важна и необходима и работает на опережение. Она позволит многим представителям социально значимых профессий решить свои жилищные вопросы. А в перспективе – полностью закрыть проблему с дефицитом кадров, – сказал Юрий Бурлачко.

Программа рассчитана на три года. Прием документов на субсидию по ипотеке для врачей, педагогов и социальных работников стартует в начале 2022 года. Заявления будет принимать Кубанский центр государственной поддержки населения и развития финансового рынка с января 2022 года.

О запуске программы глава региона объявил в августе на краевом педсовете. Сейчас идет процедура согласования всех нормативных документов.

Источник: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/602220/>

## ***Лучшего учителя по кубановедению выбрали на Кубани***

Торжественная церемония награждения победителей краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани по кубановедению» в 2021 году состоялась сегодня в краевом Институте развития образования. В закрытии Конкурса приняли участие: министр образования, науки и молодежной политики края Елена Воробьева, заместитель председателя краевой организации Профсоюза Алексей Едигаров, секретарь комитета

Законодательного Собрания Краснодарского края по вопросам науки, образования, культуры и делам семьи Юлия Алешкевич.

Конкурс проводится с 2006 года, в этом году финальная его часть состоялась на базе Института развития образования и средней общеобразовательной школы № 73 г. Краснодара. Организаторы Конкурса – региональное министерство науки, образования и молодёжной политики и краевая организация Профсоюза образования.

На заочном конкурсанты выполнили два задания – «Интернет-ресурс» и «Тестирование». Первый очный тур также включал два испытания – «Методический семинар» и «Урок». Второй очный тур состоял из трех конкурсных заданий: «Мастер-класс», «Разговор с молодым педагогом» и «Образовательный проект». В третьем очном туре соревновались три финалиста предыдущих этапов в конкурсном задании – «Круглый стол образовательных политиков».

Преодолев все профессиональные испытания, победителем краевого профессионального конкурса «Учитель года Кубани по кубановедению» стала учитель кубановедения лицея «Морской технический» города Новороссийска Виктория Калмыкова.

Призёрами стали: Елена Степина, учитель кубановедения школы №1 Ленинградского района и Максим Горбачев, учитель кубановедения школы №1 Тимашевского района.

Все участники конкурса получили дипломы и путевки в профсоюзный Центр отдыха работников образования "Рассвет" в городе-курорте Геленджике, а победитель и призеры конкурса - еще и сертификаты на денежные премии краевой организации Профсоюза.

Поздравляем всех участников конкурса с ярким событием в их профессиональной жизни и желаем дальнейших успехов!

Источник: [https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659\\_5594](https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5594)

## *Состоялся зональный этап Спартакиады краевой организации Профсоюза*

30 сентября на территории Гулькевичского района был проведен зональный этап Спартакиады краевой организации Профсоюза, в котором приняли участие 100 работников отрасли образования из пяти территориальных организаций: Гулькевичской, Кавказской, Тихорецкой, Тбилисской, Павловской.

На Спартакиаде присутствовали почетные гости – заместитель председателя краевой организации Профсоюза Экверхан Сурхаев, заместитель главы администрации Гулькевичского района Алексей Вересов, начальник отдела физической культуры и спорта Алексей Ткаченко, начальник управления образования администрации Гулькевичского района Наталья Дудникова.

Спартакиада проводилась в рамках тематического года в Профсоюзе «Спорт.Здоровье.Долголетие» в целях привлечения членов Профсоюза к занятиям различными видами спорта и пропаганде здорового образа жизни. Соревнования проводились по пяти видам спорта: стритболу, мини-футболу, легкой атлетике, настольному теннису, шахматам.

Результаты распределились следующим образом:

Стритбол: 1 место заняла команда Гулькевичского района, 2 место – Тихорецкий район, 3 место – Павловский район;

Мини-футбол: 1 место - Гулькевичский район, 2 место – Павловский район, 3 место – Тихорецкий район;

Легкая атлетика: 1 место - Кавказский район, 2 место - Павловский район, 3 место - Тихорецкий район;

Настольный теннис: 1 место – Тбилисский район, 2 место – Гулькевичский район, 3 место – Тихорецкий район;

Шахматы: 1 место – Гулькевичский район, 2 место – Павловский район, 3 место – Тихорецкий район.

По итогам общекомандного зачета 1 место заняла команда Гулькевичского района, 2 место – Павловский район, 3 место – Тихорецкий район. Победителям и призерам вручены кубки, грамоты, медали. Сладкий приз от председателя Гулькевичской районной организации Профсоюза по перетягиванию каната достался участникам Гулькевичского района.

По итогам зонального этапа соревнований команда работников образования Гулькевичского района примет участие в финальном этапе Спартакиады среди территориальных организаций, которая пройдет в октябре на базе Кубанского государственного университета.

"Районная организация Профсоюза образования выражает благодарность за помощь в организации и проведении зонального этапа Спартакиады главе муниципального образования Гулькевичский район Александру Шишикину", - Янна Шеститко, председатель Гулькевичской районной организации Профсоюза.

Подробнее: [https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659\\_5595](https://vk.com/profobrkk?w=wall-106122659_5595)

## ***ВЛАДИМИР ПУТИН ДАЛ ПОРУЧЕНИЯ ПО ИТОГАМ ЗАСЕДАНИЯ ПРЕЗИДИУМА ГОССОВЕТА РОССИИ***

24 сентября президент России Владимир Путин утвердил перечень поручений по итогам заседания президиума Государственного Совета Российской Федерации, состоявшегося 25 августа 2021 года. В частности, в законодательстве необходимо убрать задевающее педагогов понятие "образовательная услуга", школьникам - сократить число контрольных работ, а для учителей - запустить аналог телевизионного шоу "Форт Боярд".

Ещё летом, после общения с педагогами и учениками из разных регионов страны, Владимир Путин предложил членам президиума Госсовета России по вопросам общего образования не применять слово "услуга" непосредственно к труду учителей. Тогда, в ходе беседы с главой государства, на эту проблему обратила внимание одна из педагогов, посетовавшая на то, что учительский труд приравнивается к "услуге", хотя за ним стоят наставничество и дружба. Теперь убрать из российского законодательства понятие "образовательная услуга" поручено официально.

Ряд нововведений внесено и в будущую программу по капитальному ремонту школьных зданий на 2022-2026 годы. Теперь такой ремонт должен включать в себя оснащение школьных помещений всей необходимой мебелью и оборудованием. При чём правительство России должно предусмотреть софинансирование этих расходов из федерального бюджета.

Кроме этого будут унифицированы формы федерального статистического наблюдения за деятельностью в сфере общего образования, а в перечень тех, кто предоставляет туда сведения, включат индивидуальных предпринимателей, которые присматривают за детьми. В школах введут должность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Кабинету министров страны всё это необходимо обеспечить уже до первого декабря.

Систему оплаты труда педагогов планируется усовершенствовать с учётом введения национальной системы учительского роста.

С 2022 года должен появиться зрелищный формат конкурса "Учитель года России" в виде телевизионного шоу. Его будут показывать на одном из центральных федеральных телеканалов, предусмотрев ежегодное финансирование из федерального бюджета. Изменятся и подходы к присуждению премий лучшим учителям - число получателей увеличат, привлекут общественность и профессиональное сообщество.

Число контрольных и проверочных работ в школах сократят, чтобы обеспечить обоснованный режим контроля знаний. Также будет проанализировано то, как соблюдается право каждого ребёнка на получение общего образования в школе, закреплённой за территорией по месту жительства, в том числе при переходе его на следующий уровень общего образования. Роспотребнадзор, Минпросвещения России и Рособнадзор должны оценить фактический объём учебной и внеучебной нагрузок школьников по основным общеобразовательным программам, в том числе с учётом реальных затрат времени на выполнение домашних заданий, после чего представить предложения по их оптимизации.

С 2023 года школы должны будут применять только государственные ресурсы при дистанционном обучении. При этом до начала 2022 года профильное министерство получит право устанавливать порядок экспертизы содержания и лицензирования онлайн-ресурсов, с помощью которых реализуются такие образовательные программы. Кроме того, будет установлено государственное регулирование оборота всей информационной продукции для детей в сети "Интернет"

Источник:

[http://www.eseur.ru/Prezident Rossii dal porucheniya po itogam zasedaniya prezidiuma Gossoveta Rossii/](http://www.eseur.ru/Prezident_Rossii_dal_porucheniya_po_itogam_zasedaniya_prezidiuma_Go_ssoveta_Rossii/)

## **ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА В СИСТЕМЕ СПО "МАСТЕР ГОДА"**

24 сентября в пресс-центре международного информационного агентства «Россия сегодня» состоялся брифинг, посвящённый Всероссийскому конкурсу профессионального мастерства в системе профтехобразования «Мастер года».

К участию в брифинге были приглашены:

директор Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения министерства просвещения Российской Федерации Виктор Неумывакин;

заместитель министра образования Московской области Любовь Сторчак;

заместитель председателя Общероссийского Профсоюза образования Вадим Дудин;

директор Департамента образования Ярославской области Ирина Лобода;

председатель Совета директоров ссузов Московской области Сергей Нерубенко;

заместитель начальника Департамента управления персоналом (ЦКАДР) ОАО «РЖД» Александр Збарский;

президент Российской гильдии пекарей и кондитеров Юрий Кацнельсон.

Финал Всероссийского конкурса профессионального мастерства в системе профтехобразования «Мастер года» пройдёт в Московской области с 10 по 15 октября 2021 года. В нём примут участие лучшие мастера производственного обучения, преподаватели учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик профессионального цикла, преподаватели междисциплинарных курсов из всех регионов России.

Все участники финала конкурса имеют высокую профессиональную квалификацию, опыт подготовки участников для региональных и национальных чемпионатов профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia).

Представители 85 регионов приедут в Московскую область на финал конкурса «Мастер года», сообщил директор Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения министерства просвещения Российской Федерации Виктор Неумывакин: ««Мастер года» — это действительно уникальное событие для системы среднего профессионального образования. Мы проводим этот конкурс с таким охватом впервые. Конкурс проводится прежде всего, чтобы выявить эти таланты, рассказать о них, поощрить, найти самых инициативных педагогических работников системы среднего профессионального образования». Виктор Неумывакин сообщил, что колледжи и техникумы очень серьёзно преобразились за последние годы, обновив материально-техническую базу. 60 % девятиклассников сегодня для поступления выбирают колледжи и техникумы страны. Ежегодно министерство просвещения Российской Федерации выделяет 4,3 млрд рублей на создание мастерских в колледжах. «Благодаря мастерам производственного обучения, преподавателям удаётся повышать качество обучения, именно благодаря каждодневному труду педагогов ребята так востребованы среди работодателей», — отметил он. В колледжах страны сегодня работает 142 тысячи преподавателей спецдисциплин и 22 тысячи мастеров производственного обучения.

Заместитель председателя Общероссийского Профсоюза образования Вадим Дудин отметил, что конкурс важен, потому что он «подсвечивает» новые методы подачи информации в педагогической профессии, а поделиться накопленным опытом в кругу профессионалов — поистине уникальный шанс. «Я уверен, мы будем любоваться, именно так — любоваться, — новыми педагогическими практиками и приёмами тех людей, которые составляют костяк системы среднего профессионального образования».

Система среднего профессионального образования представлена различными профессиями и специальностями. В конкурсе примут участие 85 участников из разных профессиональных сфер: строительство, жилищно-коммунальное хозяйство, сварочное дело, педагогика, автомобильное дело и т.д. Участники конкурса будут проводить модельные учебные занятия на базе десяти подмосковных колледжей. Кроме того, одно из занятий в нефтегазовом деле будет проходить на нефтеперерабатывающем заводе «Газпромнефть». Задача конкурсантов — провести учебное занятие за 45 минут с незнакомыми студентами

подмосковных колледжей. После этого десяти лауреатам конкурса предложат творческое задание — им предстоит влюбить в свою профессию аудиторию школьников и родителей. По итогам этого, последнего, этапа конкурса и объявят имя победителя, «Мастера года».

Заместитель министра образования Московской области Любовь Сторчак отметила, что область готова принять столь масштабное событие, значимое для системы профессионального образования России. Для участников финала подготовлены все необходимые конкурсные площадки и обширная культурная программа.

Заместитель начальника Департамента управления персоналом (ЦКАДР) ОАО «РЖД» Александр Збарский отметил, что для железнодорожной индустрии страны важна поддержка конкурса, потому что это помогает улучшать систему подготовки квалифицированных рабочих кадров: «Конкурс запускает новые изменения в индустрии. Важно, чтобы мастер чётко понимал, как работают современные технологии в его профессиональной сфере. Мы предложим на будущий год стажировку преподавателей на наших предприятиях, важно, чтобы все были погружены в один информационный контекст». Он также сообщил, что ОАО «РЖД» предложит спецприз для поощрения участников конкурса.

В брифинге приняла участие директор Департамента образования Ярославской области Ирина Лобода, которая в том числе отметила, что один из самых важных моментов конкурса «Мастер года» — участие работодателей из среднего и крупного бизнеса в процессе подготовки будущих рабочих кадров, выпускников системы профессионального образования.

Президент Российской гильдии пекарей и кондитеров Юрий Кацнельсон, подчеркнул, что главная проблема индустрии хлебопечения — нехватка квалифицированных кадров. В связи с бурным развитием самозанятости отрасль остро нуждается в специалистах. Есть огромный потенциал для развития, в том числе и в системе подготовки профессиональных работников. Свыше 17 тысяч только малых предприятий, в которых заняты свыше 46 тысяч работников. Актуальным остаётся вопрос подготовки кадров для отрасли и повышение уровня профессионализма мастеров-преподавателей. Юрий Кацнельсон высказал надежду на плодотворное сотрудничество индустрии хлебопечения России с Институтом развития профессионального образования, оператором Всероссийского конкурса в этом году.

Председатель Совета директоров ссузов Московской области Сергей Нерубенко рассказал, что в ходе подготовки к конкурсу преподаватели в поисках новых педагогических решений даже разрабатывали новые авторские методики. Конкурс способствовал созданию профессиональных сообществ, в которые объединялись педагоги-лидеры. «Проведение таких конкурсов — это большая нагрузка на педагогов, но в конечном счёте, благодаря таким условиям создаётся мир, в котором каждый ребёнок может научиться тому, о чём он мечтал».

Открытие финала Всероссийского конкурса «Мастер года» — 2021 состоится 10 октября в Межрегиональном центре компетенций — Техникуме имени С.П. Королева.

Организацию и проведение «Мастер года» осуществляет министерство просвещения Российской Федерации и Институт развития профессионального образования.

Источник:

[http://www.eseur.ru/Vserossiyskiy\\_konkurs\\_professionalnogo\\_masterstva\\_v\\_sisteme\\_proftehobr\\_azovaniya\\_Master\\_goda/](http://www.eseur.ru/Vserossiyskiy_konkurs_professionalnogo_masterstva_v_sisteme_proftehobr_azovaniya_Master_goda/)

### ***Стартовало обучение педагогов-психологов муниципальных антикризисных бригад***

Занятия для педагогов-психологов организованы Южным филиалом Центра экстренной психологической помощи МЧС России в рамках межведомственного взаимодействия. Они призваны подготовить специалистов системы образования к оказанию экстренной психологической помощи пострадавшему населению в зонах ЧС и при пожарах.

Всего в 2021 году запланировано проведение семи тематических учебно-методических занятий, где педагогам-психологам расскажут о специфике оказания экстренной психологической помощи пострадавшему населению при участии в ликвидации последствий ЧС и происшествий.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/startovalo-obuchenie-pedagogov-psikhologov-munitsipalnykh-antikrizisnykh-brigad/>



## **Разработчики экзаменационных материалов ЕГЭ проведут онлайн-консультации для выпускников и педагогов**

Разработчики контрольных измерительных материалов ЕГЭ из Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) в октябре вновь проведут серию онлайн-консультаций «На все 100!» для будущих участников экзаменов и преподавателей школ.

В 2022 году во всех учебных предметах, кроме информатики, которая была переведена в компьютерный формат в 2021 году, произойдут изменения структуры контрольных измерительных материалов (КИМ), в них включены новые модели заданий на применение предметных знаний.

В ходе онлайн-консультаций все участники ЕГЭ и педагоги смогут в простой и доступной форме получить информацию об экзаменационных материалах ЕГЭ 2022 года: какова структура и содержание экзаменационной работы, какие изменения в нее внесены, на какие задания стоит обратить особое внимание и как правильно выстроить работу по подготовке к ЕГЭ, как избежать типичных ошибок и правильно пользоваться доступными ресурсами для подготовки.

Консультации стартуют 4 октября. В течение месяца выпускники смогут получить информацию о подготовке к ЕГЭ по всем предметам, а также итоговому сочинению. Консультации будут транслироваться в онлайн-режиме на странице Рособнадзора в социальной сети «ВКонтакте» и на YouTube.

В соцсети «ВКонтакте» все желающие получают уникальную возможность напрямую задать свои вопросы разработчикам экзаменационных материалов и получить ответы в онлайн-режиме из первых рук. Позднее видеозаписи консультаций будут опубликованы на интернет-ресурсах Рособнадзора и ФИПИ.

Расписание консультаций:

- 4 октября в 15:00 – подготовка к ЕГЭ по географии
- 5 октября в 15:00 – подготовка к ЕГЭ по биологии
- 7 октября в 14:00 – подготовка к ЕГЭ по обществознанию
- 7 октября в 16:00 – подготовка к ЕГЭ по физике
- 8 октября в 14:00 – подготовка к ЕГЭ по математике
- 8 октября в 16:00 – подготовка к ЕГЭ по химии
- 14 октября в 15:00 – подготовка к ЕГЭ по истории
- 15 октября в 15:00 – подготовка к ЕГЭ по русскому языку
- 18 октября в 15:00 – подготовка к ЕГЭ по литературе
- 19 октября в 15:00 – подготовка к итоговому сочинению
- 21 октября в 15:00 – подготовка к ЕГЭ по информатике
- 22 октября в 15:00 – подготовка к ЕГЭ по иностранным языкам

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/razrabotchiki-ekzamenatsionnykh-materialov-ege-provedut-onlayn-konsultatsii-dlya-vypusknikov-i-pedag/>

## **Министр Елена Воробьева встретила с лауреатами премии лучшим учителям за достижения в профессиональной деятельности**

Награждение лауреатов федеральной премии состоялось на базе краевого Института развития образования. Дипломы вручили 48 педагогам, имеющим значительные достижения в профессиональной деятельности. Лучшие учителя Кубани получили премии в размере 200 тысяч рублей.

Конкурсный отбор проходил в несколько этапов. Эксперты оценивали достижения учителей по организации образовательного процесса и результаты внеурочной деятельности воспитанников. Учитывалось использование конкурсантами современных образовательных технологий, наличие собственной методической системы и побед в профессиональных состязаниях.

За 16 лет существования премии в конкурсном отборе приняли участие около 6 тысяч педагогов Кубани, более 2 тысяч стали лауреатами. Причем двое награждены уже в четвертый раз, еще двое – в третий.

После торжественного награждения актуальные вопросы системы образования Кубани педагоги обсудили на встрече с министром образования, науки и молодежной политики Краснодарского края Еленой Воробьевой.

Учителя высказали свои мнения и предложения о новой системе оплаты труда педагогов, апробация которой пройдет в следующем году в пяти регионах страны. Обсуждались также вопросы обновления инфраструктуры школ, пути совершенствования независимых оценочных процедур и вовлеченность школьников в деятельность детских общественных движений и объединений.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/ministr-elena-vorobeva-vstretilas-s-laureatami-premii-luchshim-uchitelyam-za-dostizheniya-v-professi/>

## ***На Кубани подвели итоги V Регионального чемпионата «Абилимпикс»***

Соревнования по профессиональному мастерству среди людей с ограниченными возможностями здоровья прошли на базе техникумов Армавира и Новокубанска.

На чемпионате свои знания и навыки показал 371 участник. Соревнования проходили по 26 компетенциям. Из них 23 – в очном формате, 3 – в дистанционном. На площадках работали 139 экспертов, в том числе работодатели и преподаватели профессиональных образовательных организаций.

В результате победителями и призерами в категории школьники стали 75 человек, в категории студенты – 78, в категории специалисты – 57.

Из числа победителей будет сформирована делегация в составе 70 участников, которая представит Краснодарский край на отборочных соревнованиях и в финале VII Национального чемпионата профессионального мастерства «Абилимпикс». Он пройдет в очно-дистанционном формате с 15 по 19 ноября.

В рамках деловой программы в дистанционном формате состоялась межрегиональная панельная дискуссия «Инклюзивная образовательная траектория: от школы до трудоустройства», а также обучающий семинар по технологии поиска работы. Также работал мобильный центр занятости. Участниками деловой программы стали 150 человек.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/na-kubani-podveli-itogi-v-regionalnogo-chempionata-abilimpiks/>

## ***Выставка «Роль учителя в истории России» откроется в мультимедийном парке «Россия – Моя история»***

«Роль учителя в истории России» – масштабная мультимедийная выставка, созданная Фондом Гуманитарных Проектов по инициативе Министерства Просвещения России. Она продемонстрирует посетителям многовековые традиции и реформы в педагогической науке страны.

Выставка будет работать с 6 по 10 октября в Историческом парке «Россия – моя история» в Краснодаре. Она приурочена ко Дню учителя и посвящена людям гуманной, творческой и удивительной профессии.

Современные цифровые технологии экспонирования позволят показать профессию учителя с разных позиций, рассказать, как эволюционировала профессия на протяжении веков и насколько она важна для настоящего и будущего.

Выставка займет половину экспозиции Исторического парка. Раздел выставки «И работа, и призвание» покажет, как обучаются профессии и совершенствуются современные педагоги: вниманию посетителей будут представлены истории 85 финалистов конкурса «Учитель года – 2021». Раздел «Учитель и учительство в России» расскажет об учителях, в разные эпохи сыгравших свою роль в истории страны. В разделе «Спасибо, учитель!» известные персоны современности благодарят своих учителей.

Информацию о выставке можно также найти на официальном сайте <https://myhistorypark.ru/?city=kras> .

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/vystavka-rol-uchitelya-v-istorii-rossii-otkroetsya-v-multimediyom-parke-rossiya-moya-istoriya/>

## ***Губернаторскую премию одаренным школьникам увеличили до 50 тысяч рублей***

Количество лауреатов тоже выросло – теперь получить поощрение могут 100 человек.

Соответствующее постановление подписал глава региона Вениамин Кондратьев. Ранее 70 победителей олимпиад, конкурсов и спортивных соревнований получали 20 тысяч рублей за успехи в учебном году. Теперь сумма поощрения выросла до 50 тысяч. Прием документов ориентировочно стартует с 15 октября и продлится до 15 ноября.

С 2002 года премии губернатора были удостоены более 1,4 тыс. человек.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/gubernatorskuyu-premiyu-odarennym-shkolnikam-velichili-do-50-tysyach-rublej/>

## ***По 100 тысяч рублей получат кубанские педагоги за подготовку стобалльников по ЕГЭ***

О новой форме краевой поддержки сообщил Вениамин Кондратьев на торжественном мероприятии, посвященном Дню учителя.

– Те педагоги, которые смогли настолько качественно подготовить учеников, что ребята получили 100 баллов при сдаче ЕГЭ, должны иметь вознаграждение. Теперь такие учителя будут получать по 100 тысяч рублей, – сказал Вениамин Кондратьев.

Предполагается, что единовременную выплату в 100 тысяч рублей педагоги получат независимо от количества подготовленных учеников-стобалльников. Условия формирования премии будут прорабатываться.

В этом году 228 учеников получили максимальный балл на ЕГЭ, 10 из них – двухстобалльники – они получили 100 баллов по двум предметам.

Источник: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/po-100-tysyach-rublej-poluchat-kubanskie-pedagogi-za-podgotovku-stobalnikov-po-ege/>

## ***Дан старт месяцу педагогических профессий в рамках регионального проекта «Профориентационные уроки будущего»***

Первый урок месяца педагогических профессий провела министр образования, науки и молодежной политики Краснодарского края Елена Воробьева совместно с победителями краевого конкурса «Учитель года Кубани» прошлых лет. Татьяна Петрова стала победителем конкурса в 2002 году, а Андрей Семке – в 2000 году.

В аудитории Краснодарского педагогического колледжа собрались студенты учреждения и обучающиеся социально-педагогического класса гимназии № 44 Краснодара. К прямой трансляции подключились порядка 500 школьников из 19 городов и районов Краснодарского края.

Темой встречи стала профессия учителя. Спикеры рассказали о своем профессиональном пути и обсудили с участниками особенности педагогической профессии. Интерактивный опрос показал, что ребята среди преимуществ профессии учителя выделяют прежде всего возможность творчества и саморазвития, важным также считают общение с людьми. А идеальный учитель, по их мнению, – умный и креативный друг и наставник.

В рамках месяца педагогических профессий пройдут и другие мероприятия. Школьным командам предстоит изучить видеосюжеты и научно-популярные статьи о педагогической профессии, а также выполнить групповой проект. Все материалы будут размещаться на сайте министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

Региональный проект «Профориентационные уроки будущего» продлится с октября по май и охватит семь профессиональных областей, включая нефтепромышленность, электроэнергетику и агропромышленность. Проект призван показать и рассказать школьникам, какие технологии сейчас развиваются в крае и будут перспективными в будущем, а также какие компании занимают лидирующие позиции в своей сфере.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/dan-start-mesyatsu-pedagogicheskikh-professiy-v-ramkakh-regionalnogo-proekta-proforientatsionnye-uroki-budushchego/>

## **Краснодарский край участвует в Нацфинале «Навыки мудрых» - 2021**

Финал IV Национального чемпионата по стандартам Ворлдскиллс для специалистов в возрасте 50 лет и старше «Навыки мудрых» пройдет с 6 по 8 октября.

Краснодарский край представляют два мастера производственного обучения. Сергей Онищенко из Горячеключевского технологического техникума выступит в компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей». Олег Ильяшенко представляет Гулькевичский строительный техникум в компетенции «Сварочные технологии».

Чемпионат состоится полностью в дистанционном формате. Конкурсные площадки будут организованы на базе техникумов Тихорецкого и Гулькевичского районов. Оценивать работу участников будут главные эксперты по компетенциям. Из Центра управления соревнованиями в городе Новосибирске эксперты будут в режиме реального времени следить за ходом выполнения конкурсных заданий и контролировать строгое соответствие Чемпионата регламентам Ворлдскиллс Россия.

Цель чемпионата – показать конкурентоспособность и профессиональное долголетие людей возраста 50+, а также напомнить работодателям о плюсах профессионального развития зрелых специалистов.

Всего в Чемпионате примут участие более 300 конкурсантов из 62 субъектов Российской Федерации. Чтобы дойти до национального финала, участники прошли отбор в рамках чемпионатов «Навыки мудрых» регионального уровня.

Подробнее: <https://minobr.krasnodar.ru/presscenter/news/krasnodarskiy-kray-uchastvuet-v-natsfinale-navyki-mudrykh-2021/>

## ***У талантливых детей России появится ещё больше возможностей для развития***

Вопрос поддержки молодых талантов по-прежнему один из главных приоритетов государственной политики и развития системы образования. Об этом в ходе заседания Национального координационного совета по поддержке молодых талантов России заявил Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов. В мероприятии также приняли участие Министр науки и высшего образования Российской Федерации Валерий Фальков и руководитель Образовательного Фонда «Талант и успех» Елена Шмелева.

«В рамках реализации национального проекта «Образование» мы проводим системную работу по созданию условий для развития способностей и талантов у детей и молодёжи. Ежегодно мы вовлекаем в это творческое пространство более 800 тысяч ребят: они занимаются в «Кванториумах», «IT-кубах», а также в региональных центрах, созданных по модели Образовательного центра «Сириус», – подчеркнул Сергей Кравцов.

Он отметил, что была проведена большая работа по детализации Государственного информационного ресурса об одарённых детях – в настоящее время он содержит сведения более чем о 233 тысячах победителей и призёров олимпиад и иных конкурсов по различным направлениям. В этом году количество призёров и победителей увеличилось на 61 тысячу человек.

Сергей Кравцов обратил особое внимание на то, что российские школьники успешно принимают участие в интеллектуальных состязаниях международного уровня и демонстрируют особые успехи в олимпиадах по физике, химии, математике, информатике и географии.

Министр науки и высшего образования Российской Федерации Валерий Фальков отметил, что Минобрнауки России проводит активную работу по созданию условий для реализации потенциала молодых людей и раскрытию их способностей.

«Особое значение мы придаём проектам в рамках международного молодёжного сотрудничества. В июле 2021 года реализован проект «Летний университет», направленный на укрепление связей студенческих сообществ России и Белоруссии, усиление позиций российского высшего образования в белорусском обществе, а также на повышение профессиональных компетенций молодёжи Союзного государства», – сообщил Валерий Фальков.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4159/u-talantlivyh-detey-rossii-poyavitsya-esche-bolshe-vozmozhnostey-dlya-razvitiya/>

## **Средний балл у абитуриентов педагогических вузов в 2021 году увеличился**

В 2021 году в педагогические вузы поступили молодые люди с более высокими средними баллами единого государственного экзамена, чем годом ранее. Об этом рассказал первый заместитель Министра просвещения Российской Федерации Александр Бугаев в ходе пленарного заседания Российского профессорского форума – 2021 «Наука и технологии в XXI веке: тренды и перспективы».

«Очень важно повысить качество образования ребят, которые выбирают в своей жизни педагогику. Мы очень пристально следим за этим процессом. И вопрос увеличения среднего балла поступающих в педвузы для нас очень важен. В этом году пусть и ненамного, но это увеличение произошло», – подчеркнул Александр Бугаев.

Первый заместитель Министра уточнил, что особое внимание уделяется улучшению материально-технической базы педагогических вузов, и это тоже стало одним из факторов, привлекающих абитуриентов в эти учебные заведения.

В ближайшие два года на капремонт и техническое оснащение педвузов будет дополнительно направлено 10 млрд рублей. В педвузах страны также отрываются межфакультетские технопарки для студентов, школьников и молодых учителей.

Кроме того, ведётся масштабная работа по формированию воспитательной составляющей в образовательном процессе.

«Министерством разработаны и утверждены соответствующие типовые программы по воспитанию, которые без переработки могут применять школы», – отметил Александр Бугаев.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4161/sredniy-ball-u-abiturientov-pedagogicheskikh-vuzov-v-2021-godu-uvelichilsya/>

## **Сергей Кравцов: «Мы будем и дальше работать над снижением бумажной нагрузки на учителей»**

Всероссийские проверочные работы позволяют заменить региональные и муниципальные мониторинги и срезы знаний. Об этом на Всероссийском совещании с руководителями органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации заявил глава Минпросвещения России Сергей Кравцов.

Он напомнил, что дополнительные контрольные работы создают дополнительную нагрузку на учителей.

«Есть поручение Президента по снижению количества контрольных работ, и у нас есть уже универсальный и проверенный инструмент – ВПР. Верифицированный контент, соответствие федеральным государственным образовательным стандартам – всё это даёт возможность без дополнительных затрат времени и сил оценить качество усвоения знаний», – подчеркнул Сергей Кравцов.

Он информировал, что принятые на заседании федерального учебно-методического объединения рабочие программы по начальной и основной школе также дадут возможность оптимизировать деятельность педагогов.

«Все программы одобрены и утверждены, школы могут работать по ним. Таким образом, мы создаём единое образовательное пространство и освобождаем учителей от ненужной бумажной работы», – прокомментировал Министр просвещения.

Сергей Кравцов напомнил также о том, что в российских колледжах и техникумах с 1 сентября 2022 года стартует программа «Профессионалитет», которая на первом этапе охватит порядка 150 тысяч студентов организаций среднего профобразования. В программе будут участвовать 70 колледжей.

На совещании глава Минпросвещения России призвал обратить особое внимание на организацию горячего питания для учащихся начальных классов, на выплаты за классное руководство в школах и в организациях СПО, на программы капремонта школ.

«Очень важно выполнять мероприятия, запланированные в рамках нацпроекта «Образование», по всем федеральным проектам», – резюмировал Сергей Кравцов

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4168/sergey-kravcov-my-budem-i-dalshe-rabotat-nad-snizheniem-bumazhnoy-nagruzki-na-uchiteley/>

## *Российское учительство стало главной темой сентябрьского номера электронного журнала Минпросвещения России «Вестник образования»*

Сентябрьский номер электронного журнала «Вестник образования» Минпросвещения России посвящён российским педагогам – воспитателям детских садов, школьным учителям, преподавателям колледжей, педагогам системы дополнительного образования. Их работа в нашей стране всегда носила характер служения – детям, обществу, государству. Об этом во вступительном слове сказал Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов. Он особо подчеркнул, что «педагоги, как и врачи, – настоящие герои нашего времени, с которых стоит брать пример и глядя на которых хочется выбрать такую же профессию».

«День за днем они показывают пример того, как надо относиться к окружающим людям и своему делу, как расширять кругозор и применять знания ради своей цели, как быстро учиться реагировать на изменения в современном мире», – отметил Министр.

Сергей Кравцов напомнил об основных мерах государственной поддержки учителей и выразил уверенность в том, что, какие бы новшества ни пришли в школу в будущем, они никогда не заменят личного общения учителя и ученика.

«Пока учителя день за днём учат и воспитывают детей, мы – и Министерство просвещения, и родительское сообщество, и в целом общество – должны делать все возможное для повышения престижа их труда. В этом должна проявляться наша глубокая искренняя благодарность педагогам. Представление об обучении как об «образовательной услуге» пора оставить в прошлом. Работа учителя – это величайшая миссия. А поддержка педагогов – это конкретные дела», – заявил глава Минпросвещения России.

Рубрика «Главная тема» журнала «Вестник образования» Минпросвещения России знакомит читателей с современными методами работы воспитателей детских садов, школьных учителей, а также педагогов учреждений системы среднего профобразования и дополнительного образования детей.

В интервью журналу «Вестник образования» директор московской школы № 548 «Царицыно», народный учитель России Ефим Рачевский рассказал об особенностях взаимоотношений между учителями и современными детьми.

Воспитатель детского сада № 52 «Котенок» г. Химки Московской области Анастасия Шлемко презентовала опыт работы по проекту «Наука маленького роста», реализация которого помогает развить у дошкольников старшего возраста познавательный интерес.

Об эффективных способах пробуждения интереса школьников к таким предметам, как математика и химия, рассказали Иван Яценко, научный руководитель московского Центра педагогического мастерства, и Евгений Ковалев, учитель химии лицея № 5 имени Ю.А. Гагарина Центрального района Волгограда, лауреат Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2016».

О том, как меняется работа с детьми в учреждениях системы дополнительного образования, поделился Денис Рочев, директор регионального центра по работе с одаренными детьми «Интеллект» (Ленинградская область), лучший учитель немецкого языка России 2012 года и победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2014».

О том, как работают сегодня преподаватели колледжей и техникумов журналу «Вестник образования» Минпросвещения России рассказал преподаватель московского Колледжа архитектуры и строительства № 7, восьмикратный тренер золотого резерва движения WorldSkills Кирилл Кошелев.

Авторы рубрики «Точка зрения» поделились своим мнением о том, как ведение личного блога помогает учителю в его работе в школе, рассказали о новых возможностях, которые цифровая образовательная среда открывает для обучения детей и внеучебной работы.

В новом выпуске журнала «Вестник образования» Минпросвещения России представлены результаты экспресс-опроса школьников «У какого учителя я бы хотел учиться».

Также пополнились новыми материалами разделы «Методика», «Документы», «Инфографика» и «Календарь событий».

Рубрика «Новости» обновляется в журнале «Вестник образования» ежедневно и включает обзор наиболее значимых событий в сфере образования и воспитания в регионах страны.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4172/rossiyskoe-uchitelstvo-stalo-glavnoy-temoy-sentyabrskogo-nomera-elektronnoy-zhurnala-minprosvesheniya-rossii-vestnik-obrazovaniya/>

### ***Минпросвещения России ведёт постоянный мониторинг эпидемиологической ситуации в школах***

В ряде школ в регионах России вводятся ограничительные меры, связанные с ростом заболеваемости учащихся. Об этом в ходе заседания оперативного штаба Минпросвещения России по мониторингу работы школ с учётом эпидемиологической ситуации по COVID-19 сообщил первый заместитель Министра просвещения Александр Бугаев.

Он подчеркнул, что в большинстве случаев речь идёт о сезонных заболеваниях, таких как ОРВИ и грипп.

Александр Бугаев информировал, что ситуация, связанная с распространением COVID-19 в образовательных организациях, остаётся контролируемой, ограничения коснулись работы порядка 60 школ в 28 регионах, то есть менее 0,15% от всех школ страны.

«Нет регионов, где все школы и обучающиеся находятся на каникулах или где полностью введена дистанционная форма обучения», – сообщил первый заместитель Министра.

Он подчеркнул, что одна из важных задач на сегодняшний день – максимальное сохранение очного режима обучения и необходимо соблюдать все требования Роспотребнадзора, чтобы сохранить здоровье детей и педагогов.

«Если возникает ситуация, когда нужно изменить учебный процесс, необходимо советоваться со специалистами территориальных органов Роспотребнадзора, оценивать ситуацию в динамике и принимать взвешенное решение по каждому случаю», – прокомментировал Александр Бугаев.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4179/minprosvesheniya-rossii-vedet-postoyannyi-monitoring-epidemiologicheskoy-situacii-v-shkolah/>

### ***В VIII Всероссийском форуме студенческих педотрядов участвуют представители 51 региона***

1 октября во Всероссийском детском центре «Смена» стартовал Всероссийский форум студенческих педагогических отрядов, объединивший 300 человек из 51 региона страны – в том числе членов студенческих педагогических отрядов РСО и общественных организаций, сотрудников Всероссийских детских центров, экспертов в сфере детского отдыха и оздоровления, а также участников очного этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Лучший студенческий педагогический отряд» и победителей Всероссийского конкурса вожатских практик «ПРО-финансируй себя».

На форуме будут работать дискуссионные, образовательные и профориентационные площадки.

Ключевым мероприятием станет очный этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Лучший студенческий педагогический отряд».

Заочный этап конкурса стартовал в марте этого года. Студенческие отряды со всей страны состязались за право выйти в финал.

По итогам очного этапа конкурса выберут лучшие отряды в двух номинациях: «Вожатские команды загородных организаций отдыха и оздоровления детей, областных и федеральных детских центров» и «Вожатские команды, педагогические отряды, работающие с детскими объединениями на круглогодичной основе, в том числе с Российским движением школьников».

Участников ждут интеллектуальные состязания, творческие конкурсы и презентации отрядов.

Финальные испытания для третьей номинации «Классические линейные СПО» состоятся в ноябре на Всероссийском слёте студенческих отрядов, посвящённом окончанию 62-го трудового семестра в г. Воронеже.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4180/v-viii-vserossiyskom-forume-studencheskih-pedotryadov-uchastvuyut-predstaviteli-51-regiona/>

## ***Подписана Декларация о деятельности школ России и Республики Беларусь***

30 сентября была подписана Декларация о деятельности школ России и Республики Беларусь, которая стала одним из шагов к созданию единого образовательного пространства для профессионального общения, распространения передового педагогического опыта специалистов двух стран.

В настоящее время подготовлено Положение об Ассоциации школ Российской Федерации и Республики Беларусь и продолжается работа с белорусской стороной по совместной разработке критериев отбора и привлечению образовательных организаций.

До конца 2021 года планируется провести форум с участием директоров школ двух стран, определить направления деятельности и утвердить перспективный план работы, принять Положение об Ассоциации и создать рабочие группы.

Справочно

В рамках тесного сотрудничества России и Беларуси в сфере образования проводится целый комплекс мероприятий, направленных на укрепление дружеских связей между учащимися Российской Федерации и Республики Беларусь, патриотическое воспитание подрастающего поколения, содействие развитию детско-юношеского туризма, выявление и поддержку талантливых и одарённых детей в области научно-технического творчества, развитие у них интереса к инженерно-техническим профессиям и исследовательской деятельности, а также популяризацию кадетского движения, содействие интеллектуальному, культурному, физическому и нравственному развитию детей, воспитание чувства преемственности поколений на основе знакомства с общим историческим прошлым.

Подробности: <https://edu.gov.ru/press/4181/podpisana-deklaraciya-o-deyatelnosti-shkol-rossii-i-respubliki-belarus/>

## ***Российские школы продолжают работу в очном режиме***

Массового закрытия школ из-за распространения коронавирусной инфекции не будет. Об этом в ходе встречи с журналистами в Ростове-на-Дону, где проходили первый и второй очные туры заключительного этапа конкурса «Учитель года России – 2021», заявил Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов.

«Никакого закрытия, или массового локдауна, мы не предполагаем», – подчеркнул Министр.

Сергей Кравцов уточнил, что в настоящее время из-за коронавируса закрыто менее 0,1% школ и такие решения принимаются не централизованно, а в каждом регионе с учётом эпидемиологической ситуации.

Минпросвещения России ведёт постоянный мониторинг деятельности образовательных организаций, в этой работе участвуют представители всех субъектов Федерации.

В настоящее время, как отмечалось на заседании оперативного штаба Министерства просвещения, ситуация остаётся контролируемой, сохранение очного режима обучения является одной из важнейших задач в наступившем учебном году. Также под особым контролем во всех регионах остаётся соблюдение всех требований Роспотребнадзора, чтобы сохранить здоровье детей и педагогов.

Подробнее: <https://edu.gov.ru/press/4187/rossiyskie-shkoly-prodolzhat-rabotu-v-ochnom-rezhime/>

## ***Педагог-психолог из Крымска стала лауреатом всероссийского профессионального конкурса***

4 октября подвели итоги конкурса «Педагог-психолог России – 2021».

На заключительном этапе состязаний по профессиональному мастерству Краснодарский край представляла педагог-психолог средней образовательной школы №3 Крымска Ирина Ларина. Она вошла в число 15 лауреатов конкурса и награждена номинацией «Мастерство педагога-психолога в цифровой среде».

Как сообщили в министерстве образования, науки и молодежной политики Кубани, Ирине Лариной вручили приз – мультимедийную цифровую лабораторию для занятий с детьми.



Учрежденный Минпросвещения РФ конкурс проводится ежегодно в целях повышения профессионального уровня и наиболее полной реализации творческого потенциала психологов учебных учреждений, повышения престижа психологической службы в системе образования. В заключительном этапе приняли участие специалисты из всех 85 регионов страны, победившие в региональных конкурсах. Лучшей эксперты признали Светлану Котову из Екатеринбурга.

Подробнее: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/603008/>

## ***Более 350 тысяч детей отдохнули летом на Кубани***

Вениамин Кондратьев рассказал журналистам СМИ об итогах оздоровительной кампании.

– Это лето было особенным. Мы понимали, какое количество туристов приедут на побережье Краснодарского края и приложили максимум усилий, чтобы люди получили качественный отдых. Особое внимание уделили приему детей. В лагерях, пансионатах была проведена оздоровительная кампания, направленная на укрепление иммунитета. Все учреждения работали с соблюдением санитарно-эпидемиологических норм. В результате всего за летние месяцы свыше 350 тысяч детей хорошо отдохнули и укрепили свое здоровье. Из них более 100 тысяч ребят из других регионов страны побывали в лагерях Азово-Черноморского побережья, – сказал Вениамин Кондратьев.

Глава региона подчеркнул, что бюджет финансирования летней кампании превысил уровень прошлого года и составил 2,3 млрд рублей.

По программе «Дети Кубани» закупили порядка 30 тысяч путевок. Это позволило побывать на море детям-сиротам и ребятам, оставшимся без попечения родителей, имеющим инвалидность, а также детям из многодетных семей, либо находящимся в трудной жизненной ситуации и состоящих на профучетах.

– Учитывая круглогодичный характер оздоровительной кампании и возможности пансионатов, домов отдыха, лагерей работать всесезонно, до конца года мы рассчитываем принять еще 50 тысяч детей, – заключил Вениамин Кондратьев.

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Источник: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/602398/>

## ***На Кубани 92,4% сотрудников образовательных организаций вакцинировались от коронавируса***

Это свыше 103 тысяч работников детских садов, школ и учреждений дополнительного образования.

Для предотвращения распространения COVID-19 в образовательных учреждениях края распределяют потоки на входах, проводят термометрию, дезинфекцию и проветривание помещений. 92,4% сотрудников уже сделали прививки от коронавируса.

На сегодняшний день увеличивается число заболеваний среди детей в невакцинированных семьях. Из домашних очагов они могут занести инфекцию в школы и детские сады. В таких случаях образовательные организации приостанавливают очное обучение. Предписание об этом выдает территориальный орган Роспотребнадзора.

По информации минобрнауки края, из-за выявленных случаев COVID-19 закрыты:

- два детских сада №20 Геленджика и №5 Динского района;
- 53 группы в 33 детских садах Краснодара, Сочи, Брюховецкого, Динского, Каневского, Калининского, Курганинского, Новокубанского, Лабинского, Ленинградского, Староминского, Тихорецкого и Туапсинского районов;
- школа №24 Усть-Лабинского района;
- 183 класса в 75 школах в Краснодаре, Горячем Ключе Новороссийске, Сочи, Абинском, Брюховецком, Динском, Выселковской, Калининском, Каневском, Красноармейском, Крыловском, Крымском, Староминском, Северском, Лабинском, Ленинградском, Новокубанском, Новопокровском, Павловском, Тихорецком и Туапсинском районах;
- 11 групп в 8 колледжах и техникумах.

В Краснодарском крае от коронавируса привились 2 млн человек. Для формирования коллективного иммунитета должны вакцинироваться не менее 3,6 млн взрослых жителей.

Прививочные пункты открыты во всех муниципалитетах. Их список доступен на сайте регионального минздрава. Узнать, где меньше очередь ожидания и сколько вакцины в каждом из пунктов в наличии, можно с помощью чат-бота в Телеграмме @vac23\_bot и на сайте [vac23.mzd.krasnodar.ru/](https://vac23.mzd.krasnodar.ru/).

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Источник: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/602760/>

## ***В бюджет на 2022-2024 годы заложили дополнительные деньги для преподавателей колледжей***

В Госдуму в составе бюджетного пакета внесён проект главного финансового документа страны, его основой станет рост благополучия россиян

В частности, в бюджете будут учтены не только ежемесячные выплаты по 5 тысяч рублей школьным учителям за классное руководство, но и для преподавателей колледжей и профессиональных училищ за кураторство. На эти цели заложено 10 миллиардов рублей. Об этом на пресс-подходе 30 сентября заявил председатель Комитета Госдумы по бюджету и налогам Андрей Макаров.

Как пояснил депутат, важнейшая задача думского бюджетного комитета на сегодня — проверить, насколько в представленных документах финансово обеспечено выполнение всех социальных гарантий, предусмотренных законом и Посланиями Президента. В случае соответствия документа заявленным целям он будет вынесен на Совет Госдумы. Далее параллельно с бюджетным комитетом проект будут рассматривать профильные думские комитеты. На это определено 60 дней, уточнил Андрей Макаров.

Глава комитета отметил, что рассмотрению проекта бюджета на 2022 год и плановый период 2023-2024 годов будет предшествовать отчёт об исполнении бюджета 2020 года. По словам Макарова, это последний раз, когда подобный документ депутаты будут рассматривать осенью. Со следующего года отчёт об исполнении предыдущего бюджета Госдума будет заслушивать весной.

Андрей Макаров подчеркнул, что в проекте бюджета на следующую трёхлетку заложены все необходимые средства на финансирование мер господдержки, которые прозвучали в Послании Президента. В том числе это касается помощи семьям с детьми от 3 до 7 лет, соцконтракта, материнского капитала и бесплатного горячего питания для школьников младших классов. Но есть и приятные дополнения.

Сегодня государство выплачивает по 5 тысяч рублей учителям за классное руководство, напомнил депутат, в представленном проекте бюджета на эти цели предусмотрено 75 миллиардов рублей. Однако президент поручил выплачивать и за классное руководство преподавателям колледжей и профессиональных училищ, на это уже заложено 10 млрд рублей.

Правительство 21 сентября одобрило законопроект о федеральном бюджете на 2022 год и плановый период 2023-2024 годов. Согласно документу, прогнозируется рост доходов бюджета до 25,2 триллиона рублей в 2022 году, 25,5 триллиона рублей — в 2023 году и 25,8 триллиона рублей — в 2024 году. Расходы планируются на уровне 23,6 триллиона рублей в 2022 году, 25,1 триллиона рублей — в 2023 году и 26,1 триллиона — в 2024 году.

В пояснительной записке к проекту говорится, что профицит федерального бюджета в 2022 году составит 1,1% ВВП, в 2023 году — 0,3% ВВП. При этом основными источниками финансирования бюджетного дефицита в 2024 году станут государственные заимствования. Как отмечается в документе, к 2024 году нефтегазовый дефицит планируется снизить до 5,9% ВВП, или на 1,1% относительно текущего года.

Ранее в эфире телеканала «Россия 24» председатель Государственной Думы Вячеслав Володин заявил, что Совет Думы в составе VII созыва планирует собраться на ещё одно дополнительное заседание, чтобы рассмотреть проект бюджета на следующую трёхлетку.

Володин напомнил, что после окончания весенней сессии Совет Думы несколько раз собирался на дополнительные заседания. На них было рассмотрено 157 законов, 103 из этих законов совместного ведения — их направили в рассылку в регионы.

На совещании по экономическим вопросам 28 сентября Владимир Путин заявил, что потенциал федерального бюджета на ближайшие три года нужно реализовать как бюджет развития и инструмент для достижения национальных целей.

Комментируя проектные параметры бюджета 2022-2024, премьер-министр Михаил Мишустин ранее заявил, что его основой должен стать рост благополучия россиян. Об этом пишет ТАСС.

«Парламентская газета» сообщила, что Совет Федерации 5 октября проведёт парламентские слушания по проекту федерального бюджета на 2022-2024 годы с участием министра финансов Антона Силуанова и председателя Счётной палаты Алексея Кудрина. По словам первого зампреда комитета палаты регионов по бюджету и финансовым рынкам Сергея Рябухина, к 5 октября законодатели подготовят свои предложения по внесению изменений в проект бюджета.

Источник: <http://kkoop.ru/v-byudzhet-na-2022-2024-gody-zalozhili-dopolnitelnye-dengi-dlya-prepodavatelej-kolledzhej/>

### ***Завершил работу окружной форум ФНПР «Стратегический резерв 2021»***

В молодежном профсоюзном форуме, который прошел в черноморской Хосте на базе профсоюзной здравницы «Санаторий «Кавказ» с 27 по 29 сентября, приняли участие представители территориальных профобъединений Южного федерального округа

На три дня в самом теплом месте Сочинского Причерноморья, в Хосте собрались молодые профактивисты со всего Южного федерального округа – Астраханской, Волгоградской, Ростовской областей, Республик Адыгея, Крым.

Молодые профлидеры, победители региональных этапов «Стратрезерва 2021» встретились, чтобы предложить свои решения проблем в сфере экономики, трудовых отношений, занятости, государственных социальных гарантий, обменяться опытом работы по защите прав и экономических интересов работающей и учащейся молодежи. В рамках подготовленной образовательной программы они изучали технологии организации и правовые основы проведения коллективных действий и кампаний солидарности, возможности использования цифровых технологий в профсоюзной работе и грантовых проектов. Участники форума учились работе в команде, совместно генерировать идеи, обозначать проблемы и искать пути их решения.

Рассказать о современном состоянии профдвижения, действиях и завоеваниях российских профсоюзов, важных направлениях профсоюзной работы в нынешних социально-экономических условиях на форум приехали заместитель председателя ФНПР, главный редактор центральной профсоюзной газеты «Солидарность» Александр Шершуков, Секретарь ФНПР, представитель ФНПР в Южном федеральном округе Дмитрий Чуйков, Председатель Совета Ассоциации территориальных профобъединений ЮФО, Председатель Астраханского областного объединения организаций профсоюзов Светлана Калашникова, Председатель Краснодарского краевого профобъединения, депутат Госдумы РФ Светлана Бессараб и другие руководители территориальных профобъединений округа.

Как отметил зампред Председателя ФНПР Александр Шершуков после деловой встречи с молодыми профлидерами в формате открытого диалога, вопросы, которые они задавали были острыми, касались многих социальных, политических тем, что говорит об активной позиции молодежи в общественно-политической жизни.

Площадка форума стала уникальной возможностью для молодых профсоюзников презентовать и обсудить инициативы по дальнейшему развитию молодежного профсоюзного движения, найти способы претворить свои проекты в жизнь.

Как точно отметила, общаясь с молодыми профсоюзными лидерами, Председатель Краснодарского краевого объединения организаций профсоюзов, депутат Госдумы – Светлана Бессараб: — молодежь со свойственными ей качествами – динамичностью, новаторством, упорством — главная движущая сила в продвижении профсоюзных идей, развитии профсоюзного движения.

Лидер кубанских профсоюзов выразила уверенность в том, что нынешний окружной форум даст старт новым перспективным инициативам, впишет свою яркую, незабываемую страницу в летопись такого замечательного молодежного профсоюзного проекта ФНПР, каким, без сомнения, является «Стратегический резерв».

Напомним, что с целью реализации молодежной политики профсоюзов вот уже на протяжении восьми лет ФНПР проводит молодежные профсоюзные форумы «Стратегический резерв», в которых принимают участие профсоюзные активисты в возрасте

до 35 лет. В изменившихся условиях развития страны активное привлечение молодежи в профдвижение помогает сформировать новые подходы, формы и методы защиты прав и интересов человека труда.

Подробнее: <http://kkoop.ru/zavershil-rabotu-okrzhnoj-forum-fnpr-strategicheskij-rezerv-2021/>

## ***Лидер кубанских профсоюзов Светлана Бессараб одержала победу на выборах в Госдуму РФ***

Центризбирком обнародовал окончательные итоги голосования на выборах в Государственную Думу восьмого созыва

Завершились выборы в Государственную Думу VIII созыва. Заседание в ЦИК, на котором рассмотрели вопрос «Об установлении общих результатов выборов депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации восьмого созыв» прошло в пятницу 24 сентября.

Как сообщила председатель Центризбиркома Элла Панфилова, в новом составе Госдумы 324 мандата получает «Единая Россия», 57 — КПРФ, 27 — «Справедливая Россия — За правду», 21 — ЛДПР, 13 — «Новые люди», по одному мандату — «Гражданская платформа», «Родина», «Партия Роста» и пять мест займут самовыдвиженцы.

«Единая Россия» в Краснодарском крае также удерживает лидерство. От Кубани избрано 18 депутатов: от «Единой России» — 15 человек и по одному от КПРФ, «Справедливой России — патриотов — За правду» и ЛДПР.

Среди избранных депутатов Государственной Думы VIII созыва — лидер кубанских профсоюзов Светлана Бессараб.

«Наказы избирателей стали составляющей моей предвыборной программы. Буду продолжать заниматься в рабочей группе вопросами социальной направленности: занятостью населения, охраной труда, поддержкой детского оздоровления и отдыха, продвигать профсоюзные инициативы по повышению реальных доходов работников, борьбе с безработицей, справедливому формированию систем оплаты труда. Считаю важным наделить самозанятых трудовыми правами и гарантиями, установить минимальный размер оплаты труда на уровне не ниже величины прожиточного минимума трудоспособного населения в РФ, без включения компенсационных, стимулирующих и социальных выплат, стимулировать работодателей создавать новые рабочие места», — отметила вновь избранный депутат Государственной Думы VIII созыва, Председатель Краснодарского краевого профобъединения Светлана Бессараб.

Профлидер подчеркнула, что за период работы Государственной Думы седьмого созыва профсоюзы рассматривали в качестве приоритетных, то есть важнейших для социально-трудовых отношений, свыше 200 законопроектов, 64 из которых стали федеральными законами. Среди них закон о запрете заемного труда, о повышении МРОТ на уровень не ниже прожиточного минимума, закон, который ввел удаленную, дистанционную работу. И сегодня, предложения и инициативы профсоюзов, которые они внесли в Народную программу партии «Единая Россия» направлены на дальнейшее совершенствование трудового законодательства, защиту конституционных прав работников на достойную заработную плату и социальные гарантии.

Источник: <http://kkoop.ru/lider-kubanskih-profsoyuzov-svetlana-bessarab-oderzhala-pobedu-na-vyborah-v-gosdumu-rf/>

## ***Президент России поручил принимать в вузы больше будущих логопедов и дефектологов***

Президент России Владимир Путин поручил к началу следующего учебного года увеличить контрольные цифры приема по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование» по программам бакалавриата и магистратуры, где готовят будущих логопедов и дефектологов.

Информация об этом поручении размещена в перечне поручений Президента РФ, который опубликован на сайте Кремля.

Увеличить число поступивших по данным направлениям подготовки необходимо, учитывая данные мониторинга кадрового обеспечения учебных учреждений специалистами-дефектологами, логопедами и тьюторами.

Владимир Путин также поручил включить в образовательные программы СПО и высшего образования по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» разделы, посвященные коррекционной педагогике и коррекционной психологии. Предполагается, что они помогут сформировать профессиональные компетенции по организации образовательной деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью.

Поручение Президента России адресовано Министерству науки и высшего образования РФ, а также с Министерству просвещения России.

Источник: <https://ug.ru/vladimir-putin-poruchil-prinimat-v-vuzy-bolshe-budushhih-logopedov-i-defektologov/>

## ***В российских школах работают над сокращением числа контрольных работ***

Еще летом в школы отправили рекомендации Рособнадзора по сокращению числа контрольных работ. В ведомстве заявили, что продолжают работать в этом направлении.

Накануне Президент России Владимир Путин дал поручение сократить число контрольных и проверочных работ в школах, чтобы режим контроля знаний был обоснован. Оно дано Рособнадзору и Минпросвещения России, а также органам власти в регионах страны. Доложить о том, как выполняется поручение, необходимо до 1 июля 2022 года.

Совместные рекомендации Минпросвещения и Рособнадзора по оптимизации оценочных процедур школы России получили этим летом. Такую работу, согласно поручению, ведомства планируют продолжать, пишет ТАСС.

О том, как часто в школе можно проводить контрольные работы, ранее сообщало сетевое издание «Учительская газета». Рособнадзор рекомендует их проводить не чаще одного раза в 2,5 недели в одной параллели классов по одному предмету. И время, которое ребенок тратит на выполнение контрольной, не должно быть больше 10% времени, которое уходит на изучение предмета. Важно также не ставить оценочные работы на время последних и первых уроков. Исключение могут составлять те предметы, которые проходят всего 1 раз в неделю. И школьники не должны писать более одной контрольной в день по разным предметам.

Подробнее: <https://ug.ru/v-rossijskih-shkolah-rabotayut-nad-sokrashheniem-chisla-kontrolnyh-rabot/>

## ***До 1 ноября в России планируется утвердить новый порядок проведения экспертизы школьных олимпиад***

Об этом заявила директор департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Минпросвещения Наталия Наумова.

Она уточнила, что соответствующий приказ министерства и Минобрнауки будет представлен до 1 октября. Сегодня ведомства приступили к совместной работе. Новый порядок разработан совместно с учетом всех предложений фонда «Талант и успех». «Этот документ до 1 октября будет внесен в Минюст, и мы уверены, что до 1 ноября он будет утвержден», – приводит ТАСС слова Наумовой.

Список олимпиад, которые будут проходить в 2021/22 годах будет уточнен согласно подготовленному документу, отметила Наумова. Она добавила, что в 2022 году при проведении приемной кампании образовательные организации смогут уже руководствоваться данным перечнем с учетом расставленных приоритетов и уровней.

Подробнее: <https://ug.ru/do-1-noyabrya-v-rossii-planiruyetsya-utverdit-novyj-poryadok-provedeniya-ekspertizy-shkolnyh-olimpiad/>

## ***Педвузы могут войти в проект «Летний Университет»***

Министр науки и высшего образования РФ Валерий Фальков предложил педвузам, которые находятся в ведомстве Минпросвещения, войти в проект «Летний университет», в рамках которого в июле этого года 12 российских университетов приняли 675 студентов из Республики Беларусь.

Фальков отметил, что «Летний университет» направлен на укрепление связей студенческих сообществ двух стран, усиление позиций российского высшего образования в белорусском обществе, а также повышение профессиональных компетенций молодежи

Союзного государства. «Правильным будет, если мы, два министерства, вместе реализуем этот проект», – приводит РИА Новости слова министра. Фальков предложил подумать над тем, какие еще страны можно подключить к данной работе и «вместе двигаться по этому проекту».

Подробнее: <https://ug.ru/pedvuzy-mogut-vojtj-v-proekt-letnij-universitet/>

## ***Минобрнауки и Минпросвещения обсудили вопросы поддержки талантливой молодежи***

На заседании Национального координационного совета по поддержке молодых талантов России с участием министра просвещения Сергея Кравцова и главы Минобрнауки Валерия Фалькова отметили, что вопрос поддержки молодых талантов является одним из главных приоритетов государственной политики и развития системы образования.

Также были подняты темы относительно предпринимаемых мер по выявлению и дальнейшему сопровождению молодых талантов, проведению олимпиад и творческих конкурсов в 2021/2022 учебном году, реализации российско-белорусского проекта «Летний университет» и многие другие. Минобрнауки проводит активную работу по созданию условий для реализации потенциала молодых людей и раскрытию их способностей, заявил Фальков. «Особое значение мы придаем проектам в рамках международного молодежного сотрудничества», – добавил министр. Летом этого года был реализован проект «Летний университет», основные цели которого – укрепление связей студенческих сообществ России и Белоруссии, усиление позиций российского высшего образования в белорусском обществе, повышение профессиональных компетенций молодежи Союзного государства.

Совместно с образовательным фондом «Талант и Успех» Минобрнауки реализует программу по содействию занятости студентов в качестве наставников для школьников – участников общеобразовательной инициативы «Сириус.Лето: начни свой проект». С сентября 2020 года по май 2021 года в подведомственные министерству вузы были трудоустроены 473 студента для выполнения исследовательских проектов с талантливыми ребятами.

Сергей Кравцов добавил, что в рамках реализации нацпроекта «Образование» проводится системная работа по созданию условий для развития способностей и талантов у детей и молодежи. Ежегодно в эту работу вовлекается более 800 тысяч ребят. «Они занимаются в «Кванториумах», «IT-кубах», а также в региональных центрах, созданных по модели Образовательного центра «Сириус», – сказал глава Минпросвещения. Также была проведена большая работа по детализации Государственного информационного ресурса об одаренных детях. На данный момент ресурс содержит сведения более чем о 233 тысячах победителей и призеров олимпиад, а также конкурсов по различным направлениям. По словам Кравцова, в этом году количество призеров и победителей увеличилось на 61 тысячу человек.

Подробнее: <https://ug.ru/minobrnauki-i-minprosveshheniya-obsudili-voprosy-podderzhki-talantlivoj-molodezhi/>

## ***Школьники под наблюдением: чипы для учеников – забота о защите или тотальная слежка?***

Микрочипы, внедренные в школьную форму, позволят взрослым контролировать перемещение детей. Однако новая цифровая разработка вызывает неоднозначную реакцию родителей.

В Поднебесной, пока только в порядке эксперимента, в одной начальной школе Чжухая учеников облачили в форму, оснащенную микрочипами. По словам инициаторов и разработчиков этой своеобразной цифровой одежды, новая форма поможет наладить постоянный контроль над передвижением школьников, тем самым повысить их безопасность, сообщает France Info.

Учителя и родители смогут не только отследить перемещение ребенка, но и время его нахождения в том или ином месте, например, в столовой или туалете. Если школьник забрел в неблагополучный район, попал в сложную ситуацию, то устройство сигнализирует об этом на смартфон родителя или педагога.

При всей очевидной полезности нововведения, оно вызвало неоднозначную оценку некоторых взрослых и ребят, которые находят в микрочипах на школьной форме сходство с электронными браслетами, обеспечивающими слежку за преступниками. Этот морально-правовой аспект обсуждается общественностью, а эксперимент тем временем продолжается.

Китай лидирует в мире по количеству систем видеонаблюдения, в том числе установленных на территориях учебных заведений страны. Есть школы, где камеры расположены прямо в классах и кабинетах. Это позволяет контролировать посещаемость учеников и поведение их во время занятий.

Подробнее: <https://ug.ru/shkolniki-pod-nablyudeniem-chipy-dlya-uchenikov-zabota-o-zashhite-ili-totalnaya-slezhka/>

## ***Исследование: в ведущие вузы России большинство выпускников поступают из региональных школ***

Рейтинговое агентство RAEX (РАЭК-Аналитика) составило рейтинг 100 школ, которые являются наиболее конкурентоспособными: их выпускники поступают в ведущие вузы страны.

По данным Агентства, число регионов с наиболее конкурентоспособными школами становится больше. Если в 2018 году в передовую сотню входили школы из 22 регионов, то через год – уже 24, а в текущем году таких субъектов РФ стало 27. Согласно исследованию, более трети наиболее успешных выпускников выходят из образовательных учреждений Москвы, 11 школ готовят сильных абитуриентов в Московской области, 10 – в Северной столице, 6 – в Татарстане и 5 – в Челябинской области.

Конкурентоспособность школ, как отмечают аналитики, значительно зависит от партнерства с вузами и поддержки местных властей. Например, в первой двадцатке рейтинга – Республиканский лицей для одаренных детей в Мордовии, Санкт-Петербургский губернаторский физико-математический лицей №30 или лицей при Томском Политехе.

Если обратить внимание на оценку конкурентоспособности школ по округам, то единственным округом, в котором отсутствует регион, явно лидирующий по числу выпускников, поступивших в ведущие вузы, является Приволжский федеральный округ. В 20-ке лучших школ в Поволжье оказались учебные заведения из 10 регионов. Чаще других в рейтинге упоминается Татарстан – из этой республики в рейтинг попали 4 школы. Первое место занял лицей № 131 в Казани, за ним следует лицей № 3 в Чебоксарах и казанский Лицей имени Н. И. Лобачевского КФУ.

Московская область в рейтинге представлена 11 школами. Первым в их числе отмечен Физтех-лицей им. Капицы в Долгопрудном, затем – Брянский городской лицей № 1 имени А. С. Пушкина. Третью строчку в ЦФО заняла Гимназия им. академика Н. Г. Басова при Воронежском госуниверситете.

На Урале лидерство оказалось за Свердловской областью: из региона в рейтинг попали 12 из 20 школ. В Сибири обращает на себя внимание Новосибирская область. В названных округах первые места занимают Специализированные учебно-научные центры при УрФУ и НГУ соответственно.

На Дальнем Востоке аналитики высоко оценили школы в Якутске. Из Якутска в рейтинге значатся Республиканский лицей-интернат, Физико-технический лицей им. В. П. Ларионова и Городская классическая гимназия. На Юге и Кавказе в лидерах – Ростовская область и Ставропольский край.

Рейтинг лучших школ России, судя по конкурентоспособности их выпускников, основан на информации от ведущих вузов о приемных кампаниях 2019 и 2020 годов. Исследователи проанализировали информацию о 220 тысячах выпускников 20 тысячах школ.

Подробнее: <https://ug.ru/issledovanie-v-vedushhie-vuzy-rossii-bolshinstvo-vypusknikov-postupayut-iz-regionalnyh-shkol/>

## ***В России эксперты оценили, насколько комфортно учиться в школах и вузах***

В России стали известны результаты независимой оценки качества условий, в которых проходит образовательная деятельность. Актуальные проблемы, особенности и цели такой оценки обсудили на Всероссийской онлайн-конференции в МИА «Россия сегодня».

Как сообщает РИА Новости, ожидается, что независимая оценка создаст возможность комфортного и продуктивного обучения, обеспечит благоприятную атмосферу для детей и педагогов. Об этом рассказал первый заместитель министра просвещения Российской Федерации Александр Бугаев. Он отметил важность работы образовательных учреждений, чтобы устранить отмеченные экспертами недостатки.

Замминистра сказал, что в текущем году начался трехлетний период проведения независимой оценки. Планируется, что ее будущие результаты позволят увидеть динамику улучшений условий, в которых учатся дети и студенты. Кроме того, организаторы надеются проводить экспертную оценку во всех образовательных учреждениях страны. В ближайшие три года процедура охватит около 102 тысяч организаций, из которых около 25 тысяч оценят в 2021 году.

На конференции эксперты отметили также, что организации, которые участвуют в оценке, часто путают цели процедуры, полагая, что проверяется качество обучения. Однако в первую очередь оценивается удобство, комфорт образовательного процесса. По словам заведующего проектно-учебной лабораторией медиакоммуникаций в образовании НИУ ВШЭ, председателя Общественного совета при Министерстве просвещения РФ по НОКО Александра Милкуса, нередко встречается формальный подход образовательных организаций к независимой оценке качества условий. Часто у экспертов возникают вопросы по поводу внутренних коммуникаций и работы сайтов организаций. Организаторы планируют больше внимания уделять цифровизации. Для этого предстоит разработать критерии оценки условий реализации внедрения цифровых технологий в работу учреждений образования.

Также по итогам оценки качества условий выявили проблемы недостаточной разработанности методик обучения для онлайн-образования, проблемы проведения интернета во всех учебных корпусах вузов, а также, психологического сопровождения участников образовательного процесса.

Источник: <https://ug.ru/v-rossii-eksperty-oczenili-naskolko-komfortno-uchitsya-v-shkolah-i-vuzah/>

## *Педагогические науки обрели «Профессора года»*

В рамках Профессорского форума «Наука и технологии в XXI веке: тренды и перспективы» определили «Профессора года» в области педагогических наук. Им стала Елена Казакова. По ее словам, мотивировать и давать убедительную обратную связь – главные функции современного педагога. Ничто не разрушает образовательный процесс так, как невнимание к работе ученика.

Елена Ивановна является доктором педагогических наук, профессором, заведует кафедрой непрерывного филологического образования и образовательного менеджмента Санкт-Петербургского Государственного Университета. В 2016 году ее избрали членом-корреспондентом РАО от Отделения российской словесности.

Достижения Елены Казаковой появились благодаря упорному труду. Она начала свой профессиональный путь от школьного учителя математики, позднее стала директором школы. Елена Ивановна известна не просто как профессионал, но и как разносторонняя личность. Возможно, именно это позволило ей написать более 100 работ (в их числе – учебное пособие для старшеклассников «Толерантность – путь к развитию»), стать ведущим экспертом международных и образовательных проектов: «Педагогика успеха», «Успешное чтение», «Развитие психолого-педагогического медико-социального сопровождения в России», научным руководителем Президентской программы подготовки управленческих кадров (ВШЭ, СПбГУ), а также членом Экспертно-стратегического совета Благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее» и научным руководителем проекта «СберКласс».

Тот факт, что Елена Казакова руководит проектом «Школьная лига Роснано», говорит о неисчерпаемой энергии и вдохновении педагога: работать с детьми, помимо программного учебного процесса, без этих качеств невозможно.

«Я горжусь тем, что могу назвать Елену Ивановну своим другом и учителем. Да-да, именно учителем. Я многому у неё учусь, особенно умению перекладывать сложные, иногда занудные, научные тексты на общепонятный язык. Поэтому её с удовольствием слушает и неакадемическая аудитория- родители, учителя, бизнесмены, политики. Ко всему прочему у неё отличное чувство юмора, а это всегда притягивает в человеке», – поделился с сетевым



изданием «Учительская газета» Петр Положевец, председатель редакционного совета Издательского дома «Учительская газета», исполнительный директор благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее», один из самых авторитетных экспертов страны в области образования.

Вероятно, у Елены Ивановны есть особый секрет, который помогает ей достигать профессиональных успехов, оттачивать мастерство и оставаться на прямой связи с молодежью. Раскрыть его несложно, если обратить внимание на размышления педагога о роли современного учителя и его важнейших качествах. Ими она поделилась в одном из интервью.

Так, отвечая на вопрос о меняющейся роли учителя, Елена Казакова сказала:

«Учитель всегда был не только источником информации и человеком, который представлял готовое знание. Он должен был замотивировать ученика, стать резонатором, который поддерживает ребенка. Эти функции всегда были, но сегодня они стали ведущими. Если кратко описать, как меняется роль учителя, то на первый план выходят две задачи: увлечь ребенка и организовать образовательную среду, в которой ученик сам может учиться».

Стараясь точно описать время, в которое мы живем, педагог объяснила причины изменения роли учителя. Она отметила, что сегодня время стало гибким, подвижным, неопределенным – «Мы не очень хорошо понимаем, каким будет завтрашний день». Поэтому стало невозможным освоить что-то на всю жизнь. Трудно представить, какие задачи придется решать завтра – всю жизнь надо переучиваться, готовиться к новым условиям. Поэтому сегодня такие навыки, как умение учиться всю жизнь и меняться, выходят на первый план. Учителю важно уметь поддержать ученика в трудную минуту. В тот момент, когда у ребенка упадок сил – подарить ему свои силы, вместе с ним праздновать удачу, переживать неудачу. Это для Елены Ивановны является ключевой функцией педагога.

Если бы ключевых функций было две, то в качестве второй она назвала бы функцию обратной связи. Она подчеркивает, что каждый ребенок сегодня нуждается в оперативной своевременной реакции на его действия. Это может быть улыбка или кивок головой, либо детальный разбор работы. По словам педагога, «Ничто не разрушает образовательный процесс так, как невнимание к работе ученика. Это знает любой бизнесмен: важнейшим фактором мотивации сотрудника является признание значимости его работы. Так и учитель: он мотивирует и дает убедительную обратную связь действиям ученика».

Сегодня часто «перебрасывают мяч» между родителями и учителями, решая, кто из них несет большую ответственность за воспитание ребенка: должна ли его воспитывать школа, или это исключительно дело семьи. По этому поводу Елена Ивановна высказывает однозначную позицию: за личностное развитие школьника ответственны все в равной мере. По ее словам, когда-то общество было твердо убеждено, что учитель учит, а ученик учится. Затем чаще стали говорить о субъект-субъектном подходе в образовании. Однако в настоящее время образование стало полисубъектным: наравне с учителем и учеником в него «вкладываются» родители и социум. Ребенок видит, что происходит в сети Интернет, в социальных сетях. На школьника влияет все, что его окружает.

Именно поэтому ребенок в большей степени должен научиться учиться, а не только получать конкретное знание по тому или иному предмету. Изменилось время, и, как следствие, изменились дети и роль педагога. Главной его задачей в настоящее время является увлечение ребят предметом, их мотивация: «Когда ребенок увлечен процессом обучения, он все остальное может сделать и сам».

Подробнее: <https://ug.ru/pedagogicheskie-nauki-obreli-professora-goda/>

## ***С 1 октября школьникам станет доступна онлайн-регистрация на ГИА***

Ученики 11-х классов смогут подать заявку на допуск к выпускным экзаменам до 1 февраля включительно, а девятиклассники до 1 марта.

С 1 октября на mos.ru активируется запись на участие в ЕГЭ, ОГЭ и ГВЭ, а также в итоговом сочинении (изложении) и итоговом собеседовании по русскому языку.

Для осуществления успешной регистрации на ГИА ресурс mos.ru предлагает воспользоваться услугой «Запись на участие в ГИА (ЕГЭ, ОГЭ, ГВЭ), итоговом сочинении

(изложении), итоговом собеседовании по русскому языку для 9-х классов», которую пользователи могут найти в разделе «Образование» каталога услуг сайта.

Уточняется, что школьники старше 14 лет могут пройти процедуру регистрации самостоятельно, или это могут сделать их родители. В случаях, когда учащийся не достиг 14-летнего возраста, допуск к регистрации получают только его родители или законные представители.

Портал mos.ru информирует, что воспользоваться услугой смогут только зарегистрированные пользователи. Ресурс также предоставляет опцию внесения изменений в заявку при необходимости до указанных ранее сроков окончания регистрации.

Источник: <https://ug.ru/s-1-oktyabrya-shkolnikam-stanet-dostupna-onlajn-registracziya-na-gia/>

## ***Срок действия аккредитации продлят для вузов, у которых он истекает 1 января***

Заместитель руководителя Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Светлана Кочетова на совместном заседании общественных советов Минпросвещения, Минобрнауки и Рособнадзора заявила, что планируют продлить срок действия аккредитации тем вузам, где она истекает 1 января.

Она также напомнила, что с марта следующего года государственная аккредитация для высших учебных заведений станет бессрочной. Об этом сообщает сайт Рособнадзора.

По словам Светланы Кочетовой, многим вузам интересны перспективы их работы после 1 января, когда срок действия госаккредитации у них истечет. В связи с этим подготовили письмо в Минэкономразвития, чтобы решить этот вопрос. Принятые во время пандемии постановления должны продолжать действовать, чтобы вузам не пришлось проходить процедуру аккредитации.

Светлана Кочетова осветила также подходы к новой модели аккредитации образовательной деятельности. Она начнет действовать в 2022 году. Показатели аккредитации в вузах не должны повторять требования, которые необходимы для лицензирования. Для этих показателей важна объективность, прозрачность и измеримость.

Кроме того, планируется упростить лицензирование, лицензию на образовательную деятельность можно будет получить быстрее: за 5-10 дней. Также образовательные организации по итогам мониторинга разделят на три группы риска: высокий, средний и низкий. Во время проверок основное внимание уделят оценке качества подготовки студентов. Для этого будут использовать фонды оценочных средств высших учебных заведений.

Источник: <https://ug.ru/dejstvie-akkreditaczii-vuzov-gde-ee-srok-istekaet-1-yanvary-a-budet-prodleno/>

## ***Учеба, творчество, общение: студенты создадут проекты коворкингов для своих вузов***

Студенты, участвующие во Всероссийском конкурсе «Твой Ход» президентской платформы «Россия — страна возможностей», могут разработать проекты по созданию идеальных коворкингов для своих вузов. Об этом сообщила пресс-служба Минобрнауки.

Уже в октябре эксперты выберут лучшие студенческие проекты, которые получат поддержку и будут реализованы. Как рассказал заместитель министра науки и высшего образования РФ Григорий Гуров, за время проведения конкурса «Твой Ход» ребята предлагали создать или увеличить студенческие пространства в вузах, которые необходимы для коммуникации и проектного творчества. «Сейчас студенты сами могут решить, каким должен быть коворкинг в вузе, в каких условиях им будет комфортно общаться друг с другом, создавать и обсуждать новые идеи и работать над ними», – сказал Гуров.

В День знаний в сообществе конкурса «Твой Ход» во «ВКонтакте» был проведен опрос о том, каким студенты видят идеальный коворкинг. Более 43% респондентов отметили, что тихим и уютным кабинетом, 17% мечтают об опенспейсе, 16% хотят, чтобы для этого был выделен отдельный павильон на территории кампуса, а остальных устроил бы хорошо оснащенный холл. Также пространство должно иметь идеальный Wi-Fi, пуфики, флипчарты, кофемашину, холодильник и микроволновую печь. Больше половины участников опроса

(57%) планируют использовать коворкинг для учебы и работы над проектами, остальные хотят общаться с однокурсниками, просто отдыхать.

В сентябре были собраны команды, которые приступили к детальному планированию студенческого пространства в своем университете. Ребятам будут помогать специалисты Союза дизайнеров России и федеральной сети коворкингов «Точка кипения». Планируется, что в октябре в сообществе конкурса «Твой Ход» пройдет голосование за лучшие проекты, после этого состоится защита перед экспертами Росмолодежи и АНО «Россия — страна возможностей».

Подробнее: <https://ug.ru/ucheba-tvorchestvo-obshhenie-studenty-sozdatut-proekty-kovorkingov-dlya-svoih-vuzov/>

## ***Презентация ММСО 2021: баланс между традиционными и цифровыми форматами обучения***

29 сентября в пресс-центре ТАСС состоялась презентация всех событий Московского международного Салона образования (ММСО 2021), который пройдет с 6 по 8 октября в гибридном формате – на площадке выставочного центра «Крокус Экспо» и коммуникационной digital-платформе «ММСО.Коннект».

В рамках мероприятия спикеры рассказали о концепции Салона и его отличиях от мероприятий прошлых лет, гибридном формате проведения и насыщенной деловой программе, а также обсудили проблемы и перспективы смешанного формата образования.

Поясняя главную тему года «Границы новой реальности. Доверие. Диалог. Платформа», директор АНО ММСО Максим Казарновский отметил, что после снятия локдауна система образования оказалась в новой реальности, ведь цифровые технологии никуда не ушли:

– Предметом нашего исследования на ММСО 2021 будет баланс между традиционными и цифровыми форматами обучения. Каков этот баланс для системы управления образованием, для системы управления контентом и качеством, для коммуникации между всеми участниками образования? Как справляются в новой реальности конкретные образовательные учреждения и система образования в целом? Как семьи заново выстраивают свою повседневность? Все это является важнейшим предметом обсуждения на ММСО 2021, в фокусе которого окажутся все уровни образования – от дошкольного до высшего и корпоративного. Одним из новшеств концепции Салона этого года является то, что представители бизнеса как активные участники рынка образования станут не только технологическими, но и интеллектуальными партнерами Салона и сформируют внушительную часть деловой программы. Это значит, что практически каждое выставочное пространство на Салоне станет частью большого информационного потока, который уже сформирован и опубликован на сайте ММСО.

Впервые в Салоне примут участие все финалисты всероссийского конкурса «Учитель года» – это еще одна особенность ММСО 2021.

– Все 85 финалистов соберутся 6 октября на Салоне и мы впервые увидим лица современного российского образования, познакомимся с ними как с экспертами, то есть участниками деловой программы, сможем увидеть, как меняется предметная область и содержание сквозь призму конкретных людей, – добавил Максим Казарновский.

Сергей Шатунов, директор Департамента международного сотрудничества и связей с общественностью Министерства просвещения РФ, подробнее рассказал о событиях конкурса «Учитель года», организованного Минпросвещением и направленным на повышение престижа профессии учителя.

– 29 сентября объявлены 15 лауреатов, 3 октября будет определена пятерка финалистов, 5 октября в День учителя объявят победителя конкурса, награждение которого состоится 10 октября на вместе с победителями конкурсов «Директор года» и «Воспитатель года». В этом году новацией конкурса стало то, что впервые в жюри вошли дети – призеры конкурса «Большая перемена».

Сергей Шатунов озвучил свежие данные о ситуации с коронавирусом в российских школах: «Мы уделяем большое внимание безопасности здоровья учителей и учащихся. Ситуация под контролем. Лишь в 50 школах страны есть ограничительные мероприятия».

Михаил Кожевников, президент группы компаний «Просвещение», выступающей стратегическим партнером ММСО 2021, рассказывая о новых технологиях, предлагаемых

бизнесом для модернизации образовательного процесса, и о проблемах, которые обнаружили в области внедрения гибридного образования, отметил:

– Последние два года показали, что дети принимают цифровые технологии естественно, органично и достаточно эффективно. Но проблемы возникли среди учителей и родителей. Первая причина в том, что инфраструктура далека от готовности. Вторая причина – сами учителя оказались не готовы к активному использованию цифровых технологий. И сейчас главная задача для всей системы образования – и для бизнеса, и для министерства – решить, как перезагрузить систему педагогического и дополнительного профессионального образования, для того чтобы учителя обладали всеми необходимыми предметными знаниями, понимали психологию детей, были сильны в функциональной и цифровой грамотности. Эти требования существенно влияют на мотивацию самих учителей.

Михаил Кожевников также заострил внимание на задачах, которые сейчас особенно актуальны для школы и педагогов. Способы их решения, конкретные инструменты и подходы, – все это ляжет в основу деловой программы и мероприятий на стенде «Просвещения». Среди тем: кибербезопасность, необходимая при активном использовании цифровых технологий, доступ к контенту и его верификация, организация проектной деятельности в школе, методики оценивания, профориентация, конфликты в школе, мотивация и вовлеченность детей в учебный процесс и др.

Наталья Киселева, заместитель руководителя Департамента образования и науки города Москвы, анонсировала насыщенную программу зала Москвы на ММСО, где пройдут различные мероприятия для всех сфер и уровней образования. На стенде состоятся дискуссии, посвященные расширению стандартов за счет предпрофессиональных проектов, интеграции основного и дополнительного образования, обучения и воспитания, подростковой школе, работе с учителями и их компетенциям. Отдельный блок будет касаться оценивания результатов учеников и подходов к анализу деятельности учителя. В рамках ММСО будут впервые озвучены перспективные проекты, отражающие новые тренды и векторы московского образования, которые планируются к реализации в ближайшие два учебных года. В день Москвы на ММСО 7 октября состоится большой марафон онлайн-мастер-классов от лучших учителей и школ Москвы.

– Школа стала открытой, и цифровые ресурсы позволяют посмотреть, что происходит на уроке, как дети воспринимают образовательный процесс. Ориентируясь на развитие школы будущего, невозможно исключать мнение детей. Школа перестает быть трансляцией опыта от старшего поколения к подрастающему поколению, она становится местом для взаимообмена. Главная задача не только в том, какое содержание и какой учебный материал выбрать, но и какими методами его преподнести, чтобы это соответствовало потребностям и запросам школьников, – сказала Наталья Киселева.

Говоря о перспективах развития сферы образования в рамках новой реальности, директор по стратегическому маркетингу компании Яндекс Андрей Себрант обратил внимание на то, что сейчас речь идет именно о реальности, а не виртуальном мире – и это позитивный сдвиг, и пояснил:

– Очень важно помнить, что одна из самых главных задач образования – это подготовка детей к реальной жизни. И в этом реальном мире, наряду с природными явлениями, о которых рассказывают в курсе физики или химии, будет много всего цифрового. И это должно изменить подходы к преподаванию математики, информатики, потому что они сейчас не являются профориентационными дисциплинами. Мы живем в среде, где вокруг нас много различной «цифры», и чтобы понимать, как это работает, чувствовать себя уверенно, быть более эффективным и счастливым, нужно несколько иначе знакомиться в школе и с основой информационных технологий, и с тем, на чем базируется курс информатики – математикой. Информатика теперь – это наука об окружающем мире, а не наука о возможной профессии.

Отвечая на вопрос модератора дискуссии Максима Казарновского о том, является ли новая реальность приметой времени и для систем образования других стран и насколько можно говорить о наличии общих болевых точках, Андрей Себрант отметил:

– Проблема, которая заключается в том, что школа не всегда успевает за потребностями промышленности и рынка труда, – действительно глобальная. В силу того, что преподаватели перегружены и не успевают следить за новинками и оказываются менее технологически продвинутыми, чем мир вокруг – тоже далеко не только российская история. Конечно, ковид это подчеркнул, поэтому сейчас очень важно выровнять инфраструктуру, чтобы весь цифровой инструментарий смог войти в каждую школу.

Надежда Сурова, руководитель Центра компетенций «Искусственный интеллект» НТИ Университет 20.35, в свою очередь отметила, что сейчас идет эпоха создания новой экономики – экономики знаний, в рамках которой создаются новые компетенции, технологии и формируется новая система мышления. В этой связи Салон образования является важной платформой для обмена опытом, получения новых методик и знаний.

В этом году партнером по развитию цифрового образования ММСО 2021 стала онлайн-платформа Учи.ру. Иван Коломоец, президент и сооснователь Учи.ру, рассуждая о поиске баланса между использованием цифровых технологий и классических методов обучения, заметил, что этот баланс не может быть найден быстро.

– На мой взгляд, это вопрос последующих пяти лет. Раньше мы часто рассуждали о том, что цифровые образовательные технологии развиваются, и наступит тот день, когда они будут сильно влиять на образование. Когда же случилась пандемия, технологии в один день стали ключевым инструментом в руках учителей, детей и школ и дали возможность не прерывать образовательный процесс. Сейчас, когда занятия в школах возобновились, у учителей появились необходимые цифровые навыки, школьники привыкли к новым форматам обучения, а родители стали лучше понимать, как устроен образовательный процесс, мы оказались в той точке, где баланс между офлайн-форматом и цифрой может быть найден.

Александр Ларьяновский, управляющий партнер, директор по бизнес-развитию школы Skyeng, комментируя тему цифровизации образования, заключил:

– Цифровые технологии ещё не доказали ни учителям, ни ученикам свою способность заметно улучшать качество образования. Да, они улучшают, да, заметно, но общественного признания этого факта ещё нет. Чтобы это сделать, мы должны добиться прогресса по двум направлениям – освободить учителей с помощью технологий от непрофильной и неэффективной деятельности, и научиться добавлять мотивацию учащимся, которые не учатся, а отбывают повинность в учебном заведении.

Подытоживая презентацию ММСО 2021, Максим Казарновский подчеркнул, что доверие сейчас играет огромнейшую роль в выстраивании отношений между учителем и учеником, особенно в дистанционном формате, и без такого налаживания индивидуальных связей с каждым учеником качественное обучение в условиях новой реальности невозможно.

Регистрация на Московский международный Салон образования (ММСО 2021) открыта на сайте.

Для посещения мероприятия в онлайн-формате достаточно пройти регистрацию, указав персональные интересы. Это поможет составить индивидуальную программу посещения событий ММСО 2021, которая будет подобрана с помощью искусственного интеллекта платформы «ММСО.Коннект».

Обращаем внимание, что посещение выставочных мероприятий ограничено рекомендациями Роспотребнадзора по предупреждению распространения коронавирусной инфекции. В связи с этим для очного посещения необходимо выполнить два шага:

1) Заранее пройти онлайн-регистрацию на сайте [mmsc-expo.ru](https://mmsc-expo.ru) и отметить, что вы планируете офлайн-участие;

2) На стойке регистрации в «Крокус Экспо» предоставить:

QR-код (цифровой сертификат) для посещения общественных мероприятий; документ, удостоверяющий личность.

Полный текст манифеста ММСО 2021 опубликован на сайте.

Подробнее: <https://ug.ru/prezentacziya-mmso-2021-balans-mezhdu-tradiczionnymi-i-czifrovymi-formatami-obucheniya/>

## ***Анна Кузнецова освобождена от должности детского омбудсмена***

Владимир Путин освободил Анну Кузнецову от должности уполномоченного при президенте РФ по правам ребенка в связи с ее избранием депутатом Государственной думы. Соответствующий указ опубликован на официальном интернет-портале правовой информации.

Анна Кузнецова занимала должность детского омбудсмена с 2016 года. В этом году она вошла в пятерку лидеров предвыборного списка партии «Единая Россия». В прошедший понедельник глава государства объявил, что лидеры предвыборного списка партии будут возглавлять профильные комиссии. Кузнецова приняла предложение возглавить комиссию

по защите материнства, детства и поддержке семьи. По ее словам, предложение президента возглавить в Госдуме данное направление является для нее большой и важной задачей.

В аппарате уполномоченного при президенте РФ по правам ребенка сообщили ТАСС, что пока нет решения по кандидатуре нового детского омбудсмена. На эту должность рассматриваются имена нескольких претендентов.

Подробнее: <https://ug.ru/anna-kuzneczova-osvobozhdena-ot-dolzhnosti-detskogo-ombudsmena/>

## ***Школьники и родители смогут участвовать в подготовке проектов капремонта школ***

По итогам встречи с общественностью по вопросам общего образования Владимир Путин поручил Минпросвещения и властям регионов обеспечить участие школьников и родителей в подготовке проектов капремонта школ и инфраструктуры.

Педагоги, родители или законные представители школьников и сами учащиеся смогут участвовать в обсуждении и создании проектов дизайна и других решений при проведении капитального ремонта школ и их инфраструктуры.

Как сообщается на сайте Кремля, доклад по этому вопросу необходимо будет представить до 15 ноября текущего года. Ответственными за выполнение данного поручения назначены глава Министерства просвещения России Сергей Кравцов и руководители регионов.

Подробнее: <https://ug.ru/shkolniki-i-roditeli-smogut-uchastvovat-v-podgotovke-proektov-kapremonta-shkol/>

## ***В России 2023 год будет объявлен Годом педагога и наставника***

Правительство России должно до 15 июня 2022 года подготовить проект указа о проведении в 2023 году Года педагога и наставника. Это следует из перечня поручений Владимира Путина по итогам встречи с общественностью, опубликованного на сайте Кремля.

Напомним, что выпускница московской школы Екатерина Гришина, получившая 400 баллов на ЕГЭ, обратилась к президенту РФ с предложением объявить 2023 год Годом педагога и наставников. Это произошло на встрече Владимира Путина с общественностью, на которую собрались преподаватели школ и вузов, выпускники, учащиеся и их родители. Глава государства поддержал предложение, отметив, что в 2023 году Россия будет отмечать 200-летие Константина Ушинского, одного из основателей российской педагогики.

Сегодня Владимир Путин поручил кабмину и администрации президента до 15 ноября 2021 года рассмотреть вопрос об использовании государственных символов Российской Федерации в государственных и муниципальных общеобразовательных организациях, а также продумать финансирование расходов, связанных с использованием государственной символики, и при необходимости представить предложения о внесении изменений в соответствующие нормативные правовые акты.

Кроме того, глава Минпросвещения Сергей Кравцов до 15 января 2022 года должен представить главе государства доклад о разработанном едином подходе к организации повышения квалификации педагогов, которые осуществляют воспитательную работу в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях, в том числе организовывать повышение их квалификации на базе Международного детского центра «Артек».

Подробнее: <https://ug.ru/v-rossii-2023-god-budet-obyavlen-godom-pedagoga-i-nastavnika/>

## ***Психологическая помощь, модернизация лагерей, финансирование «Большой перемены»: какие поручения дал Путин***

Правительство России к 15 декабря 2021 года должно обеспечить актуализацию концепции развития психологической службы в системе образования до 2025 года. Об этом говорится в перечне поручений президента РФ, опубликованного на сайте Кремля.

Также должна быть разработана концепция создания цифровой платформы для оказания психологической помощи детям и их родителям. Кабмин к декабрю составит предложения по финансированию расходов, связанных с созданием и функционированием

этой платформы, за счет средств, предусмотренных на реализацию национального проекта «Образование».

Кроме того, Путин поручил правительству и региональным властям до 15 декабря разработать меры по созданию благоприятных условий для работы детских лагерей, независимо от формы собственности, сохранению количества мест в организациях отдыха детей и их оздоровления. Рекомендуются обратить особое внимание на то, чтобы проверки лагерей проводились с соблюдением принципов обоснованности и соразмерности вмешательства в их деятельность. Также до 15 декабря должен быть представлен план мероприятий по модернизации объектов инфраструктуры лагерей и определены источники финансирования.

В перечне поручений президента РФ указано, что с 2022 года должно быть обеспечено финансирование Всероссийского конкурса для школьников «Большая перемена» с учетом привлечения родителей детей к его проведению.

Подробнее: <https://ug.ru/psihologicheskaya-pomoshh-modernizacziya-lagerej-finansirovanie-bolshoj-peremeny-kakie-porucheniya-dal-vladimir-putin/>

## ***Триста учителей истории со всего мира приехали в Москву на профессиональный конгресс***

В течение трех дней в Москве будет проходить Всемирный конгресс школьных учителей истории. Он объединит более 300 педагогов.

4 октября в российской столице открылся Всемирный конгресс школьных учителей истории, аналогов которому нет ни в одной стране. Форум соберет более 300 школьных учителей, которые приедут в Москву из Европы, Африки, Азии, Австралии, Северной и Южной Америки.

На форуме будут работать несколько секций. «История в школе: Национальные традиции и инновации» посвящена методологическим вопросам. Участники обсудят опыт создания концепций по преподаванию истории в школе в разных странах, вопросы соотношения национальной и мировой истории в школьных программах, целесообразность разделения образовательного процесса на базовый и углубленный уровни. Отдельное внимание будет уделено достоинствам и недостаткам хронологического и тематического методов построения школьных программ по истории в разных странах.

Секция «Дистанционное обучение: вызов времени» посвящена теме дистанционного обучения в школах, обмену опытом по поддержанию «человеческих» взаимоотношений со школьниками во время обучения онлайн, выбору инструментов и подходов, которые смогли бы повысить мотивацию школьников.

Во время работы секции «Обсерватория Совета Европы по преподаванию истории в школе» состоится презентация Расширенного частичного соглашения Совета Европы об Обсерватории преподавания истории в Европе. На секции «Революции в мировой истории» запланирована дискуссия о том, в каком объеме история революционных событий в разных странах должна быть представлена в школьных программах по истории, на какие аспекты революционных событий должно быть обращено особое внимание в учебниках, какие революции повлияли в наибольшей степени на исторический процесс и должны быть представлены в программе по мировой истории.

Работа конгресса будет организована на десяти секциях, также пройдет круглый стол «Опыт преподавания истории Второй мировой войны в разных странах мира».

Конгресс организован по инициативе Российского исторического общества и Всероссийской Ассоциации учителей истории и обществознания.

Источник: <https://ug.ru/trista-uchitelej-istorii-so-vsego-mira-priedut-v-moskvu-na-professionalnyj-kongress/>

## ***Российской системе профтехобразования исполнился 81 год***

2 октября системе профессионально-технического образования в России исполняется 81 год. С праздником педагогов и обучающихся поздравил министр просвещения Сергей Кравцов.

Глава ведомства отметил, что система среднего профессионального образования непрерывно развивается: открываются новые современные мастерские, центры

опережающей профподготовки, а студенты и мастера производственного дела участвуют во всероссийских конкурсах «Мастерская года» и «Мастер года».

В последнее время все больше молодых талантливых ребят выбирают рабочую специальность. Это дает уверенность в том, что наша страна будет стабильно развиваться, подчеркнул Кравцов.

В день профессионально-технического образования министр просвещения выразил особую благодарность всем мастерам производственного обучения, преподавателям, студентам и ветеранам среднего профессионального образования.

Источник: <https://ug.ru/rossijskoj-sisteme-proftehobravaniya-ispolnilsya-81-god/>

## ***Виктор Садовничий: На мастер-классе учителю важно показать глубокое знание предмета***

Председатель Большого жюри, ректор Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова профессор Виктор Садовничий назвал одно из главных требований к учителю: педагог должен показать знание своего предмета.

Виктор Садовничий считает, что на мастер-классе учитель должен продемонстрировать глубокое, фундаментальное знание своего предмета. Эксперт отметил, что современному педагогу сейчас нельзя просто цитировать известные факты. Кроме того, по мнению ректора, очень важна манера подачи материала, сам процесс общения на мастер-классе. Когда школьники или студенты чувствуют, что преподаватель с ними в контакте, они усваивают материал гораздо лучше, приводит слова председателя Большого жюри пресс-служба Минпросвещения РФ.

Виктор Садовничий также обратил внимание на то, что школьные лаборатории должны быть укомплектованы самым современным оборудованием. По его словам, естественно-научные предметы нельзя уже преподавать «мелом».

Подробнее: <https://ug.ru/viktor-sadovnichij-na-master-klasse-uchitelyu-vazhno-pokazat-glubokoe-znanie-predmeta/>

## ***Запрет на мобильный телефон в школе: учителя – за, родители – против***

Каждый второй российский учитель поддерживает инициативу, запрещающую детям приносить мобильные телефоны в школу. Больше половины родителей отрицательно относятся к этой идее.

Только трое из десяти родителей положительно ответили на вопрос: «Поддерживаете ли вы инициативу запретить детям приносить мобильные телефоны в школу», который задавали специалисты компании SuperJob во время опроса, проведенного во всех округах России. При этом участники исследования из числа родителей отметили, что не стоит запрещать детям пользоваться мобильным телефоном в школе, объясняя это желанием знать, где находится ребенок и на случай ЧП. Родители предложили свой вариант решения проблемы: ученик должен сдать телефон учителю на время урока. Однозначно выступили против запрета на телефоны в школе больше половины респондентов-родителей (53%).

Половина опрошенных учителей (50%) одобрили инициативу. Педагоги объяснили свою позицию тем, что ребенок, который не будет постоянно отвлекаться на переписку в соцсетях или мобильные игры, лучше усвоит материал урока. Как показало исследование, среди сторонников запрета учителей старше 45 лет больше (56%), чем среди педагогов до 34 лет (44%).

Опрос проводился в 301 населенном пункте России с 8 по 15 сентября 2021 года. В нем приняли участие 1600 родителей школьников и 500 учителей.

Подробнее: <https://ug.ru/zapret-na-mobilnyj-telefon-v-shkole-uchitelya-za-roditeli-protiv/>

## ***Для педагогов открыли регистрацию на Педагогический диктант – 2021***

Первый Всероссийский педагогический диктант «Как думают дети» проведут 16 октября во всех российских регионах.



Он пройдет в режиме онлайн и в офлайн-формате на площадках Центров просвещения «Россия – Моя История», а также в педагогических вузах. Мероприятие организовали Методический центр «Россия – Моя История» и Министерство просвещения России.

Почаствовать в Педагогическом диктанте может любой желающий педагог, который трудится в образовательных организациях с учениками всех возрастов.

Регистрацию на Всероссийский Педагогический диктант открыли сегодня. Участники мероприятия получают возможность переосмыслить свой профессиональный опыт, поставить себя на место учеников, задуматься о важном, найти решения непростых задач.

После диктанта экспертам в сфере педагогики предстоит оценить работы учителей. После этого объявят победителей.

Чтобы принять участие в диктанте, нужно зарегистрироваться по ссылке <http://Myhistory.center>.

Подробнее: <https://ug.ru/dlya-pedagogov-otkryli-registraciyu-na-pedagogicheskij-diktant-2021/>

## ***Сотни экспонатов, лаборатории, ведущие ученые мира: Фальков рассказал о предстоящем фестивале НАУКА 0+***

В этом году на XVI Всероссийский фестиваль НАУКА 0+ ожидается около 3 млн гостей, которые посетят тематические площадки. Еще около 10 млн участников присоединятся к мероприятиям онлайн. Об этом рассказал глава Минобрнауки Валерий Фальков.

Он добавил, что фестиваль науки проводится уже в 16 раз. За все это время в нем приняли участие более 25 млн человек. В НАУКА 0+ принимают участие 124 населенных пункта, расположенных в 81 регионе страны, а также более тысячи организаций. В рамках фестиваля состоится около 10 тыс. мероприятий более чем на 500 площадках. Основные события пройдут в Москве: в Фундаментальной библиотеке и в Шуваловском корпусе МГУ, выставочном комплексе «Экспоцентр», Президиуме Российской академии наук, а также в парке «Зарядье».

Как объяснил министр науки и высшего образования, тематические площадки фестиваля будут посвящены практически всем направлениям науки, которые освещались в рамках Года науки и технологий. В частности, новая медицина, освоение космоса, новые вызовы и угрозы, климат и экология, генетика, энергетика будущего, искусственный интеллект и многое другое. Мероприятия будут проходить на площадках вузов, академических институтов, государственных научных центров, наукоградов, музеев, исследовательских и инновационных центров России.

«Главная идея фестиваля – привлечь внимание к работе ученых, преподавателей, показать результаты исследовательской деятельности, привлечь в науку талантливую молодежь», – приводит пресс-служба Минобрнауки слова Фалькова.

Как отметил ректор МГУ Виктор Садовничий, по своему масштабу фестиваль науки, является одним из крупнейших научно-популярных проектов мира. В нем участвуют ученые со всех континентов, нобелевские лауреаты, лучшие исследователи России, лауреаты государственных премий, молодые ученые. Он добавил, что подготовлена большая онлайн-программа, которая включает работу виртуального музея с сотнями экспонатов от крупнейших российских технологических компаний (Росатома, Ростеха) виртуальный лабораториум и тысячи онлайн-лекций от самых известных ученых.

Подробнее: <https://ug.ru/sotni-eksponatov-laboratorii-vedushhie-uchenye-mira-falkov-rasskazal-o-predstoyashhem-festivale-nauka-0/>

## ***В образовании сегодня нет простых ответов Прямой разговор с педагогами на злобу дня***

Про главное

Часто можно услышать мнение, что надо просто вернуть советскую школу, поскольку там все было прекрасно и правильно.

Ученики были послушны, любили учиться, родители уважали учителей, требования к образованию соответствовали имеющимся ресурсам. Образ равно открытой для всех дружелюбной школы транслировался через фильмы, книги, школьные учебники.

Но то, что работало 50 лет назад, не будет работать сейчас, в других условиях и с другими людьми. Можете ли вы представить советского школьника, выкладывающего

фотографии в аккаунт в Инстаграме? Нам приходится решать новые задачи новыми средствами.

В образовании сегодня нет простых ответов. Но я могу с уверенностью сказать, что глубинные ожидания общества от школы не изменились. Дети ждут, что школа будет справедливой, доброй, умной, понятной и безопасной. Что она не будет закреплять социальное расслоение в обществе или увеличивать его. Что учиться будет интересно разным детям, с разными возможностями и способностями. Главное, по мнению учащихся, чего сегодня не хватает для того, чтобы система образования оказывала более положительное влияние на подростков, – доброе и уважительное отношение к ученикам (69%), интересные школьные программы (68%), внимание к каждому ученику (55%), доверительные отношения между учащимися и педагогами (51%). По мнению 42% школьников, учителя должны пользоваться авторитетом, и в качестве собственных авторитетов каждый десятый подросток назвал кого-то из учителей.

Когда мы опрашивали школьников, восемь из десяти ребят отметили, что у них есть талант или способности. Но половина из них не чувствуют, что кто-то помогает их развивать. Треть опрошенных (34%) видят своим приоритетом самореализацию и развитие. Важнее для них только хорошие семейные отношения (50%). На одном уровне материальное благополучие и комфорт (34%). При этом шесть из десяти подростков уверены, что будущее в большей степени зависит от них самих, чем от государства, родителей и внешних обстоятельств.

Все это не значит, что школа должна превратиться в «шведский стол» услуг, откуда ученик и его родители смогут выбрать только то, что им интересно. Учение – это интеллектуальный труд, к которому ребенок должен приобщаться. Речь о формировании сообщества, в котором дети и взрослые объединены энергией познания, творчества и самосовершенствования. На это направлены новые федеральные стандарты.

Про содержание образования

По новым ФГОС для начальной и средней школы ребята начнут учиться в следующем году. В этих стандартах уже максимально конкретно прописаны требования к школьной программе, указывающие, что именно школьник должен изучить в рамках предмета, знать и уметь по итогам прохождения курса. Большое внимание уделяется метапредметным результатам обучения.

Есть и новые акценты. Стандарт ставит задачу формирования системных знаний о месте России в мире и ее исторической роли, территориальной целостности, вкладе в мировое научное наследие и представлений о стране, устремленной в будущее. Изучив историю, ребенок должен научиться устанавливать последовательность изучаемых исторических событий и их связь с важнейшими событиями последних двух веков. На обществознании школьники научатся основам финансовой грамотности, составлять простые документы, например доверенность, личный финансовый план или резюме.

Школьников, которые будут изучать информатику на продвинутом уровне, научат создавать программы на Python, C++, JAVA, C#. На базовом уровне детей будут учить защищаться от вредоносного программного обеспечения, обеспечивать личную безопасность и безопасность персональных данных в Интернете.

Но основной вопрос реализации стандартов – это готовность учителей.

Про учителей

Подавляющее большинство учителей (93%) сегодня отмечают, что хотят изучать новые методики и технологии, потому что им есть куда расти. Но только 15% учителей согласно опросу фонда «Национальные ресурсы образования» не чувствуют симптомов эмоционального выгорания. Чуть меньше половины – 46% – испытывают мотивационное истощение. Это значит, что физические силы есть, но мотивации решать рабочие задачи нет. Физическое истощение, постоянный упадок сил отмечают 43% педагогов.

Треть говорят о растущем чувстве негативизма, цинизма по отношению к профессиональным обязанностям. При этом самым выматывающим фактором учителя неизменно называют отчетность. Справки о поступивших в вузы, отчеты о реализации ФГОС, фотоотчеты о мероприятиях, ведение соцсетей и сайта... Объем этой работы совершенно не устраивает 43% учителей, 38% – скорее не устраивает. Для сравнения: объем предметных требований не устраивает всего 2% учителей, возможности строить рабочую программу по своему замыслу – 4%.

Когда мы задавали учителям вопрос, чего в данный момент им больше всего не хватает в их работе, большинство (30%) ответили «действенного инструмента защиты моих прав от

родителей, администрации». Этот ответ обошел «возможности отдохнуть и восстановить силы» (22,7%) и «атмосферы уважения, сотрудничества и поддержки в школе» (15%). Восемь из десяти учителей нуждаются в дополнительной помощи для защиты своих прав. Этот запрос невозможно игнорировать, особенно накануне Года учителя.

#### Про воспитание

Есть замечательная цитата историка и социолога Николая Ивановича Кареева: «Нет ничего фальшивее, как та педагогическая система, которая, стремясь сделать из воспитанника человека в будущем, не признает в нем человека и в настоящем». Потому что она ставит «вопрос не о том, что школа должна сделать для человека, а о том, что она должна из него сделать для достижения вне его лежащих целей».

Иногда от учителя можно услышать брошенное в сердцах: «Что мы можем, если его дома не воспитали?» Я больше 20 лет была директором школы. Мы можем многое. У нас за плечами педагогическое образование и опыт. Мы помогали повзрослеть и возмужать сотням, если не тысячам детей. Мы достаточно опытни и мудры, чтобы понимать: они не плохие, даже если перечат и делают назло. Им больно. Это нужно уметь замечать и уметь с этим работать. Мы умеем приободрить, найти, за что похвалить.

И мы видим колоссальный запрос на нормализацию психологического климата в школе и за ее пределами. Каждый десятый учитель отмечает, что главный дефицит сегодня – отсутствие возможности помочь ученикам развить уверенность в себе, умение решать проблемы, общаться, преодолевать трудности, добиваться цели. Для некоторых подростков школа – единственное место, где они могут почувствовать человеческое отношение, заботу, внимание, научиться состраданию и уважению к своему и чужому личному пространству. Да, это начинается в семье. Но, если по какой-то причине ребенок этого лишен, это его беда, а не его вина.

Воспитание – это не назидание. Не «я сказал, и он сделал». Это кропотливый труд. Мы ждем, что ученик будет вежлив. А были ли мы вежливы с ним? Были ли внимательны? Многие учительские фразы, которые помним мы, которые знакомы нашим детям и внукам, стали основой для мемов. «А голову ты дома не забыл?» Психологи скажут, что частое употребление подобных обесценивающих ремарок плохо сказывается на настроении ребенка, его отношении к себе и окружающим. От этого можно отмахнуться – надо же, какие все стали нежные. А можно попытаться изменить стиль общения.

Центральным моментом в поддержке, помощи детям всегда выступает обычное человеческое общение. Мы с каждым годом видим, что доля ребят, которым не хватает общения со взрослыми для обсуждения своих проблем, растет – с 13% в 2017 году до 28% в 2019-м. А родители школьников во время опроса ОНФ и фонда «Национальные ресурсы образования» в первой половине 2019 года отметили нехватку в учебных заведениях специалистов, способных помочь ребенку преодолеть кризисную ситуацию. 44% указали, что таким человеком может быть классный руководитель, 19% – один из учителей, 14% – психолог. А 23%, к сожалению, отметили, что ребенок не верит никому из взрослых.

В проекте ОНФ «Равные возможности – детям» мы реализуем программу психологической поддержки для подростков и их родителей «Я могу». Основные темы – самооценка, принятие себя, готовность действовать, отношения с родителями и сверстниками, поиск ресурсов для решения проблем. Школы и колледжи подключают к нашим вебинарам целые классы, некоторые разбирают и обсуждают в записи.

Промежуточный итог нашей работы с 7,5 тысячи людей – колоссальная нехватка опыта принятия и у детей, и у взрослых. А любой психолог скажет: без принятия себя, ситуации, последствий продуктивное действие невозможно.

#### Про дистанционное образование

С вынужденным переходом всей страны на дистанционное обучение внимание к цифровым образовательным ресурсам резко выросло. Еще пару лет назад тема электронной школы интересовала в основном экспертов и бизнес. Сегодня это один из самых обсуждаемых вопросов. Во время пандемии раздавались очень смелые прогнозы: сейчас родители поймут, насколько хорошо ребенку дома, как много он успевает и как вся семья стала свободна для совместного досуга. В реальности это почувствовали около 20% подростков и всего 5% родителей. Прогнозы резкого роста интереса к онлайн-образованию не оправдались.

Создатели онлайн-школ продолжают убеждать нас, что ребенок на семейном обучении может изучать только «нужные» предметы, а те, что нужны только для аттестации, знать «по минимуму». Очень вредно внушать детям, что какие-то предметы им не пригодятся.

Менделеев, гениальный химик, был почетным членом Академии художеств. Школьные знания играют роль навигатора. Если в твоей жизни не было встречи с каким-либо понятием, фактом, явлением, автором, то для тебя всего этого не существует. Вопрос о содержании образования – это вопрос возможности дальнейшего познания мира. Сегодня IT проникают во все профессии. Как осваивать новые инструменты, если в школе прошел мимо математики, которая «ум в порядок приводит»?

Школа дает не просто набор информации и оттачивает умение решать задачи. Здесь дети учатся контактировать с миром, с его представителями различного статуса и разных социальных ролей. Эти роли не такие, как в семье. Школьники нащупывают ориентиры поведения, привыкают к дисциплине, формируют полезные привычки, преодолевают трудности и выходят из конфликтов.

Цифровизация нужна. Но лишь там и тогда, где с ней лучше, чем без нее. Никто сегодня не спорит, что удобнее подать заявление на Госуслугах, чем делать это по старинке. Но решать важные личные вопросы мы стремимся с глазу на глаз. И вряд ли это когда-нибудь изменится.

Подробнее: <https://ug.ru/v-obrazovanii-segodnya-net-prostyh-otvetov/>

## ***В России будет введена единая система оплаты труда школьных учителей и педагогов в детских садах***

В правительстве России идет подготовка постановления о единых общих правилах оплаты труда педагогов. По плану запуск пилотного проекта состоится в шести субъектах РФ.

Правительство РФ готовит постановление, касающееся новых общих требований при оплате труда учителей школ и работников детских садов. Шесть регионов страны станут площадками для осуществления пилотного проекта, сообщает РИА Новости со ссылкой на статью главы Совета Федерации Валентины Матвиенко, опубликованную в «Российской газете».

По мнению спикера, низкий уровень заработной платы школьных учителей и детсадовских работников негативно влияет на престиж их профессий, а также на качество и доступность образовательных услуг. Во многом из-за этого молодежь, получив педагогическое образование, без особой охоты идет работать по своей специальности, что приводит к старению учительских коллективов.

Сенатор отметила и другую проблему, возникшую на фоне неравномерного подхода к оплате труда педагогов в различных регионах. Происходит кадровая миграция из одного субъекта в другой, где элементарно больше платят. Это естественная человеческая потребность, которая, увы, приводит к тому, что многие школы, оснащенные по новейшим учебным стандартам, испытывают острый дефицит кадров.

Валентина Матвиенко подчеркнула, что подавляющее большинство работников просвещения – женщины, их более 80 процентов от общего числа преподавателей. На них лежат не только профессиональные обязанности, с которыми педагоги успешно справляются, но также семейные хлопоты и заботы. Поэтому необходимо обеспечить равно справедливые условия оплаты профессионального труда учителей, вне зависимости от мест их проживания.

Источник: <https://ug.ru/v-rossii-budet-vvedena-edinaya-sistema-oplaty-truda-shkolnyh-uchitelej-i-pedagogov-v-detskih-sadah/>

## ***В Совете Федераций заявили, что российское образование находится на подъеме***

Такое мнение высказала председатель СФ Валентина Матвиенко в интервью «Российской газете».

По ее словам, «школа, качество и доступность общего образования прочно вошли в число приоритетов политики российского государства».

Спикер Совета Федераций отметила, что выстроенный таким образом политический вектор уже дает ощутимые результаты. Перешагнув несколько непростых лет, российская система образования и, в том числе общеобразовательные учреждения, находятся на подъеме.

Валентина Матвиенко подчеркнула, что такие выводы следуют не только из отечественной, но и международной аналитики.

В настоящее время Россия предоставляет высокий уровень образования по математическим и естественнонаучным направлениям, – рассказала Валентина Матвиенко.

Кроме того, отечественные сборные регулярно занимают призовые места на международных олимпиадах по математике, физике, биологии, информатике и другим дисциплинам.

Отдельно председатель СФ отметила работу школьных педагогов, которым необходимо оперативно адаптироваться под технологии цифровой среды. Учителя все чаще применяют на практике новые приемы подачи учебного материала, тем самым способствуя улучшению качества российского образования.

Подробнее: <https://ug.ru/v-sovete-federaczij-zayavili-chto-rossijskoe-obrazovanie-nahoditsya-na-podeme/>

## ***Путин поручил использовать в школах только государственные ресурсы на «удаленке»***

Президент РФ Владимир Путин поручил обеспечить с 2023 года использование только государственных информационных систем при организации дистанционного обучения в российских школах.

Обеспечить внесение в законодательство изменений, предусматривающих применение с 1 января 2023 года исключительно государственных информационных систем (ресурсов) при реализации основных общеобразовательных программ и образовательных программ среднего профессионального образования с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, сопряженных с обработкой персональных данных обучающихся - говорится в перечне поручений президента, опубликованном на сайте Кремля.

Поручение адресовано правительству РФ совместно с комиссией Госсовета по образованию.

Глава государства также поручил наделить Минпросвещения РФ правом устанавливать порядок экспертизы содержания и порядок лицензирования электронных образовательных ресурсов для школ и колледжей.

Кроме того, Путин поручил рассмотреть вопрос о государственном регулировании оборота информационной продукции для детей в интернете.

Источник: <https://activityedu.ru/News/putin-poruchil-ispolzovat-v-shkolah-tolko-gosudarstvennye-resursy-na-udalenne/>

## ***В России пройдет эксперимент по развитию межвузовской мобильности***

Минобрнауки с 2022 по 2024 год проведет эксперимент по развитию межвузовской мобильности, в рамках которого студенты одного университета смогут прослушать часть дисциплин или модулей в другом и сдать там экзамены, пишет «Коммерсантъ».

Для этого планируется внедрить систему двух типов сертификатов на обучение в вузах.

Первый - для победителей и призеров заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников, а также членов сборных РФ, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам. Они позволят зачислять таких абитуриентов сверх контрольных цифр приема на направления, которые соответствуют профилю олимпиады.

Второй тип сертификатов предусмотрен для студентов, которые поступят на образовательные программы «с элементами академической мобильности». Речь идет о вузах, которые ведут обучение в рамках сетевого договора с другими университетами. Студенты смогут освоить в вузе-партнере отдельные дисциплины или модули в рамках общего учебного плана, а также сдать там экзамены.

В Минобрнауки считают, что программа сертификатов повысит качество высшего образования, а также повысит конкурентоспособность университетов.

Источник: <https://activityedu.ru/News/v-rossii-proydet-eksperiment-po-razvitiyu-mezhvuzovskoy-mobilnosti/>

## **Опубликован рейтинг лучших российских школ по конкурентоспособности выпускников**

Рейтинговое агентство RAEX (РАЭК-Аналитика) представило ежегодный рейтинг 100 лучших школ в России по конкурентоспособности выпускников, сообщает пресс-служба агентства [https://raex-a.ru/releases/2021/29\\_1September](https://raex-a.ru/releases/2021/29_1September).

В перечень вошли школы, чьи ученики наиболее успешно поступают в лучшие отечественные вузы.

Топ-10 рейтинга выглядит следующим образом:

СУНЦ МГУ (Москва);

Общеобразовательная школа Центра педагогического мастерства (Москва);

Лицей «Вторая школа» (Москва);

Физтех-лицей им. П.Л. Капицы (Московская область);

Физико-математический лицей №31 г. Челябинска (Челябинская область);

Университетская гимназия МГУ имени М.В. Ломоносова (Москва);

Президентский физико-математический лицей №239 (Санкт-Петербург);

Лицей КЭО (Ростовская область);

Школа №2007 ФМШ (Москва);

Школа №179 (Москва).

Кроме того, RAEX представило список 300 школ, лидирующих по абсолютному количеству поступивших в ведущие вузы России. В данном рейтинге школы ранжированы без поправки на численность выпускных классов. Крупнейшим поставщиком студентов в ведущие отечественные вузы является Лицей НИУ ВШЭ, вторую и третью позиции заняли Бауманская инженерная школа №1580 и Предуниверситарий МИФИ.

Рейтинги лучших школ России по конкурентоспособности выпускников показывают, в каких школах наибольшая доля выпускников, успешно поступающих в лучшие отечественные университеты. Рейтинги базируются на предоставленной ведущими вузами эксклюзивной информации о приемных кампаниях 2019 и 2020 года. Авторы использовали данные 50 из 53 вузов, входивших в топ-50 рейтинга вузов RAEX в 2019 или в 2020 году. Всего агентством обработана информация о 220 тыс. выпускников 20 тыс. школ.

Про составления рейтинга авторы делили количество выпускников школы, поступивших на очную форму обучения в лучшие вузы, на общее количество выпускников рассматриваемой школы. Влияние на итоговый балл также оказывал уровень вузов, в которые поступали выпускники, и основание для зачисления абитуриента.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/opublikovan-reyting-luchshih-rossiyskih-shkol-po-konkurentosposobnosti-vypusknikov/>

## **ММСО 2021: топ-5 событий для педагогов, родителей и абитуриентов**

Организаторы Московского международного Салона образования (ММСО 2021) подготовили подборки мероприятий в формате топ-5 для родителей, абитуриентов и педагогов разных уровней образования: школьных учителей, педагогов дошкольного и дополнительного образования, преподавателей вузов.

Салон пройдет с 6 по 8 октября в гибридном формате – на площадке выставочного центра «Крокус Экспо» и коммуникационной digital-платформе «ММСО.Коннект».

Топ-5 событий ММСО 2021 для школьных учителей:

«Бизнес-агенты как сореализаторы образовательной программы школы» - 8 октября, 14:00;

«Как приблизить науку к школе?» - 6 октября, 11:00;

«Может ли «цифра» изменить содержание школьного образования?» - 7 октября, 11:00;

«Коммуникация школы с родителями: опыт последних двух лет» - 8 октября, 18:00;

«Как выбрать учебный материал для гибридного образования?» - 7 октября, 13:00.

Топ-5 событий ММСО 2021 для педагогов дошкольного образования:

Всероссийский форум «Воспитаем здорового ребенка. Цифровая эпоха» - 6 октября, 9:00;  
Общественное обсуждение профессионального стандарта «Педагог дошкольного образования» - 6 октября, 11:00;

Фестиваль лучших практик. День первый - 6 октября, 12:00;

«STEM–образование дошкольников» - 7 октября, 16:00.

Топ-5 событий ММСО 2021 для педагогов вузов:

«ДПО в региональных российских университетах: противостояние EdTech-проектам» - 7 октября, 10:00;

«Цифровая трансформация высшего образования. Новая реальность: ожидания vs действительность» - 7 октября, 11:00;

«Отраслевые вызовы современной металлургии: кадры, технологии, возможности» - 6 октября, 15:00;

«Высшее образование: квантовый скачок» - 6 октября, 16:00;

«Новые образовательные продукты: отвечая на вызовы новой реальности» - 6 октября, 18:00.

Топ-5 событий ММСО 2021 для педагогов допобразования:

«Практики образования в открытых пространствах (реальных и виртуальных)» - 6 октября, 13:00;

«Навыки для будущего, которое уже наступило» - 6 октября, 10:00;

«Детский труд vs детская работа. Может ли работа в школьном возрасте быть полезной для образования?» - 6 октября, 11:00;

«Клиентоцентричность в дополнительном образовании: стимулы, барьеры, сервисы» - 8 октября, 18:00;

«Чтобы «место» не было «пусто»: как правильно выбирать организации, направленности, спецификацию оборудования при создании «новых мест» в дополнительном образовании» - 8 октября, 15:00.

Топ-5 событий ММСО 2021 для абитуриентов:

«Навыки для будущего, которое уже наступило» - 6 октября, 10:00;

«Границы профориентации: главный взгляд» - 6 октября, 14:00;

«Ранняя профориентация: путеводитель по предпрофильным классам в московских школах» - 6 октября, 16:00;

«Что такое неизвестность и как с ней бороться: страхи подростков о будущем» - 7 октября, 11:00;

«Обучение за рубежом: возможности и перспективы» - 8 октября, 12:00.

Топ-5 событий ММСО 2021 для родителей:

«Наука как язык коммуникации и культурный код молодежи» - 6 октября, 12:00;

«Как выбрать частную школу для ребенка» - 6 октября, 18:00;

«365 шагов к школе – путь к успеху будущего первоклассника» - 7 октября, 10:00;

«Коммуникация школы с родителями: опыт последних двух лет» - 8 октября, 18:00;

«Родительский дзен и самоопределение подростков» - 6 октября, 15:00.

Полная программа мероприятий представлена на сайте <https://mmco-expo.ru/>.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/mmso-2021-top-5-sobytiy-dlya-pedagogov-roditeley-i-abiturientov/>

## ***Минпросвещения включит в систему СПО изучение компетенций в сфере креативных индустрий***

Президент России Владимир Путин поручил Минпросвещения до 15 декабря включить в систему среднего профобразования программы, которые направлены на приобретение компетенций в сфере креативных индустрий. Такой пункт содержится в опубликованном на сайте Кремля перечне поручений по итогам встречи главы государства с общественностью по вопросам общего образования, состоявшейся 25 августа, передает ТАСС.

«Минпросвещения России: совместно с автономной некоммерческой организацией «Национальный открытый чемпионат творческих компетенций «АртМастерс» [Мастера искусств]» обеспечить включение в систему среднего профессионального образования востребованных работодателями и обучающимися образовательных программ, направленных на приобретение компетенций, навыков и квалификаций в сфере креативных [творческих] индустрий», - говорится в перечне. Срок выполнения поручения - 15 декабря 2021 г.

Правительству поручено предусмотреть начиная с 2022 года выделение из бюджета средств на проведение Национального открытого чемпионата творческих компетенций

«АртМастерс», а также принять меры, направленные на оказание на регулярной основе поддержки успешным всероссийским чемпионатам по профессиональному мастерству.

Кроме того, правительству следует предусмотреть, начиная с 2022 года, выделение средств из бюджета на финансирование расходов, связанных с обеспечением деятельности 24 существующих исторических парков «Россия - моя история», а также на создание на основе имеющегося опыта новых исторических парков в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» нацпроекта «Образование». Доклад об этом следует предоставить до 15 декабря 2021 г., далее - ежегодно.

Также Минпросвещения поручено разработать единый подход к организации повышения квалификации педагогических работников, осуществляющих воспитательную работу в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях, и организовывать повышение их квалификации с применением такого подхода, в том числе на базе международного детского центра «Артек». Доклад о проделанной работе следует представить до 15 января и до 15 апреля 2022 г.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/minprosveshcheniya-vklyuchit-v-sistemu-spozuchenie-kompetency-v-sfere-kreativnyh-industriy/>

### **«Яндекс.Учебник» запускает новые онлайн-курсы для учителей**

«Яндекс.Учебник» выпустил новые бесплатные онлайн-курсы для учителей, которые помогут педагогам и директорам школ улучшить образовательный процесс и найти подход к каждому ученику, сообщает пресс-служба компании.

Курсы, которые появятся на платформе «Яндекс.Учебник», состоят из видеолекций, тестов и практических заданий. Они помогут учителю проанализировать свой опыт преподавания, определить сильные стороны и увидеть точки роста.

Мы готовили эти курсы вместе с учителями, зная их опыт и реальные запросы, поэтому уверены, что продукт будет действительно востребован. Сегодня поддержка и развитие сообщества педагогов в России - одна из наших главных задач. Фонд Сегаловича, который создал «Яндекс» для поддержки образования, реализует и другие инициативы: например, мы надеемся, что учителя смогут больше общаться с учениками и осваивать новые методики, в то время как «Яндекс.Учебник» помогает им сокращать рутинную работу - отметила генеральный директор «Яндекса» в России Елена Бунина.

Программа курсов построена таким образом, чтобы педагоги могли не просто прослушать материал, но и сразу применить его на практике, соотнести со своим опытом. В разработке участвовали разные эксперты: от преподавателей вузов и опытных методистов до гейм-дизайнеров. Сейчас учителям доступны четыре программы:

«Создание в школе индивидуальной образовательной траектории ученика» - курс познакомит директоров и завучей с основными подходами к разработке индивидуальных учебных планов: научит определять содержательные блоки, настраивать их вариативность. Участники смогут оценить условия для индивидуализации образования в их школе и составить план качественных изменений.

«Как учителю создать индивидуальную образовательную траекторию ученика» - интенсивный практикум научит согласовывать цели, средства и оценку обучения для построения индивидуальной образовательной программы школьника;

«Игры в школе: как провести интересный урок» - курс научит применять игровые механики, чтобы эффективно вовлекать детей в образовательный процесс как в начальных, так и в старших классах;

«Проектное обучение» - участники курса узнают, как использовать метод проектов в процессе обучения — выбирать тему, учитывая интересы учеников, и строить программу так, чтобы дети доводили работу до конца.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/yandeksuchebnik-zapuskayet-novye-onlayn-kursy-dlya-uchiteley/>

### **Для российских педагогов организуют курс по цифровой трансформации образования**



Цифровая образовательная платформа «Сферум» запускает набор на бесплатный онлайн-курс повышения квалификации «Цифровая трансформация образования: профиль современного учителя», сообщает пресс-служба Mail.ru Group.

Ко Дню учителя цифровая образовательная платформа «Сферум», созданная Mail.ru Group и Ростелекомом, запускает набор на курс «Цифровая трансформация образования: профиль современного учителя». На бесплатный курс повышения квалификации могут попасть педагоги школ и вузов из разных уголков страны - говорится в сообщении.

Обучение будет проходить на платформе GeekBrains и начнется 1 ноября. В программе курса 15 видеолекций, тесты и задания для самостоятельной работы. Слушатели узнают, как работают цифровые инструменты для организации обучения и внеучебной деятельности, изучат правовые основы дистанционного обучения, медиаграмотности и многое другое. Педагоги, которые успешно пройдут курс, получают удостоверение о повышении квалификации.

Программу подготовили эксперты компаний в сфере онлайн-образования и академического сообщества: в их числе доктора педагогических наук Елена Чернобай, профессор Института образования НИУ ВШЭ, и Марина Вайндорф-Сысоева, профессор ИФТИС МПГУ. Также наработками поделились победители и финалисты премии «Учитель года России» разных лет: Илья Демаков, заместитель директора Горчаковского лицея МГИМО, Алихан Динаев, заведующий педагогической мастерской ЧГПУ, Диана Минец, учительница русского языка и литературы женской гуманитарной гимназии в Череповце, и другие.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/dlya-rossijskih-pedagogov-organizuyut-kurs-po-cifrovoy-transformacii-obrazovaniya/>

## ***Государство должно контролировать информационные ресурсы в школах – Путин***

Школьные информационные ресурсы должны находиться под контролем государства, это в том числе вопрос обеспечения безопасности данных. Об этом президент РФ Владимир Путин заявил на встрече с финалистами всероссийского конкурса «Учитель года».

Что касается информационных ресурсов: я считаю, что школы наши должны пользоваться государственными информационными ресурсами. Это совсем не значит, что мы до минимума должны свести пространство свободы. Совсем нет - приводит слова президента ТАСС.

Путин подчеркнул, что вопрос обеспечения интересов детей и граждан в области сохранности персональных данных нельзя обойти вниманием, так как их так или иначе собирают все информационные ресурсы. «И здесь, конечно, только с государства можно будет спросить за их рациональное использование и за обеспечение безопасности людей. Даже исходя только из этого, информресурсы в школах должны быть государственными», - подчеркнул он.

При этом, пояснил Путин, такая постановка вопроса не означает, что «там, где создаются эти информресурсы и платформы соответствующие, их нужно закрыть, зачехлить, что называется, и забыть». «Нет. Это значит, что они должны быть поставлены под контроль государства. Над этим нужно еще сейчас подумать, как это отрегулировать, в том числе на уровне закона», - подчеркнул глава государства. Он также не исключил, что в связи с этим потребуются корректировка законодательства, и, возможно, лицензирование такой деятельности. «Но точно совершенно, что это все должно быть под контролем государства. Это очевидная вещь», - заключил Путин.

Россия, как и весь мир, имеет основания быть озабоченной решением задачи обеспечения безопасности для детей в интернете, заявил Путин. «Весь мир сейчас решает задачу обеспечения безопасности в интернете для детей. Весь мир этим занят и озабочен, и мы не исключение», - сказал глава российского государства. Он подчеркнул, что есть все основания, чтобы говорить об этом и решать эту задачу. «Мы знаем, что, к сожалению, всякие там бессовестные люди, которые не думают ни о чем, кроме наживы, используют интернет для извлечения прибыли по-максимуму, и, извините за моветон, плевать они хотели на судьбы людей и детей», - подчеркнул президент.

Именно с этим, считает он, связано распространение детской порнографии, доведение детей до суицида. «Все, что угодно там, и всякая белиберда информационная, которая с ума

сводит детей и доводит там до крайних, не хочу даже сейчас говорить, до каких событий», - сказал президент, добавив, что такие случаи в России тоже есть. Путин с удовлетворением отметил инициативу отечественных интернет-компаний создать свою общественную организацию для обеспечения интересов детей. «Мы и дальше будем это поддерживать, помогать этому», - заверил глава государства.

Подробнее: <https://activityedu.ru/News/gosudarstvo-dolzno-kontrolirovat-informacionnye-resursy-v-shkolah-putin/>

---

## ***РУБРИКА: Интересные статьи***

### ***Посвящение в студенты: традиции «посвята» от средних веков до наших дней***

Посвят или посвящение в студенты – первый студенческий праздник первокурсников. Ни День знаний, ни получение студенческого билета не дают столько эмоций новоиспечённому студенту. Сетевое издание «Учительская газета» расскажет читателям об истории и традициях праздника.

Прошел почти месяц с начала учебного года. Первокурсники только-только вошли в новый, неизвестный для них мир, немного адаптировались к новому ритму жизни, расписанию и даже запомнили некоторых преподавателей. Самое время принять их в веселую и дружную студенческую семью.

Сетевое издание «Учительская газета» расскажет, как появился ритуал посвящения в студенты, а также о современных традициях посвята. Те, кто уже давно и даже недавно прошел посвящение в студенческое братство, вспомнят свой первый праздник. Ну а школьники и первокурсники узнают, как происходит таинство.

Сетевое издание «Учительская газета» уже рассказывало, как жили и учились средневековые студенты. Несмотря на то, что мир за это время значительно изменился, заботы студентов остаются прежними: где поселиться, где взять денег, как повеселиться от души, но не забыть про учебу.

Именно оттуда, из средних веков, и пошла традиция посвящения в студенты. Тогда этот ритуал был серьезным испытанием.

Итак, перенесемся через время в средневековую Европу.

Пройти испытание

Со всех концов Европы во Францию, где располагались первые университеты, тянулись желающие обучаться. Мы помним, что обучение в университете было привилегией мужчин. Все они имели разный достаток, разное воспитание и характеры. Зачастую возникали споры и конфликты между студентами, между студентами и горожанами, а также между студентами и преподавателями.

Вставал вопрос: как найти управу на непослушный молодежь? А, если вспомнить, что студентам в то время было по 14-15 лет, и они вырвались из-под родительского контроля, можно представить, что справиться с ними было непросто.

Однако преподаватели давно к этому привыкли и знали, что первым делом необходимо побороть грехи, возможно, изгнать дьявола, сломить гордыню молодого человека, и обучению уже ничто не помешает.

Как же это осуществить?

Как появилась дедовщина

Первая традиция связана со служением старшекурсникам. Это одно из испытаний, которое требовалось пройти, чтобы обучаться дальше.

Конечно, старшие «товарищи» не скупались на унижительные и обидные задания. Первокурсников били и щипали, стригли им волосы и ногти, заставляли есть несъедобную пищу. Кроме того, задавали вопросы, ответа на который не существует. А за неправильный ответ вновь били. Молодые студенты были обязаны чистить одежду и обувь старших, платить за них в харчевнях и публичных банях.

Эх, тяжела и неказиста жизнь средневекового студента. Пройдя такое испытание, обучение бросать уже не захочется. Но это еще не все.

Избавить от рогов и ушей

В немецких землях и Швеции в конце XV века была распространена депозиция. Самое удивительное, что этот ритуал просуществовал до середины XVIII века.

Хотя можно ли назвать ритуалом ряд изощрённых и довольно жестоких испытаний?

Когда прибывших на обучение первокурсников набиралось достаточно для инициации, деканом назначался день этого события и ответственный за проведение ритуала преподаватель – депозитор. Он раздавал студентам различные «украшения» – шутовской костюм, шляпы, очки, рога, уши, расчески.

А в рот студентам вставлялись клыки, символизирующие грех обжорства. Говорить с этим приспособлением не очень-то удобно.

Однако говорить было необходимо, ведь депозитор задавал вопросы, и в случае промедления, неверного или нечленораздельного ответа студента били по голове мешочком с песком. Одним разом не обходилось, поэтому песок зачастую просто застилал глаза незадачливого первокурсника.

За нечленораздельный (а другим он быть и не мог, с клыками-то во рту) ответ студентов, помимо прочего, называли свиньями. Ведь они подвержены греху обжорства. А именно обжорство и пристрастие к спиртному – главные враги учебы.

Когда «воспитание» студента признавалось достаточным, у него спрашивали о готовности отказаться от греховных помыслов.

Ясное дело, готовы были все. В такой ситуации с радостью откажешься не только от греховных, но и от любых помыслов и замыслов.

После этого обжорству приходил конец – клыки щипцами изымали из рта первокурсника. Избавляли студента и от грубости, удалив рога. Ну и, конечно, от внутренней ослиной природы – отрезав ослиные уши.

Затем наступала очередь собственных ушей студента, которые очищались огромной ушечисткой. Не щадили и волосы – их срезали топором, а голову брили деревянной бритвой.

Все! Первокурсник избавлен от вредных привычек и может приступать к учебе.

Хотя нет. Для закрепления результата требовалось вылить на голову студента воду, чтобы он полностью очистился.

И теперь «чистенький и свеженький», безгреховный студент мог приступить к учебе.

Обряд депозиции, как полагается, подкреплялся соответствующей бумагой – сертификатом. И только после этого студентов принимали в университет. Тех же, кто испытания не прошел, к дальнейшей учебе не допускали.

К счастью, в наше время столь жесткие и жестокие испытания не применяются. Напротив, старшекурсники готовят для «первашей» праздник, концерт и веселые задания-испытания.

Мафия, жидкость из пробирки, печенье с чернилами и свадьба

Праздник Посвящения в студенты может отмечаться по-разному.

Например, в Тверском филиале РАНХиГС старшие ребята готовят для новичков концерт-спектакль на определенную тему: «Люди в черном», «Стиляги», «Мафия», «Гордость и предубеждение» и т.д. Но и первокурсники должны подготовить ответный номер.

Завершается праздник передачей символического ключа знаний и посадкой дерева знаний. Обычно это ель, которую ребята навещают потом много лет.

Но есть традиции, связанные с будущей профессией. Так, у студентов-химиков и биологов в разных вузах принято «угощать» первокурсников различными жидкостями из пробирок и колбочек. Новичок не знает, что именно ему придется выпить, поскольку глаза у него завязаны. Определить, чем наполнена пробирка или колба, необходимо на вкус. Хорошо, что ничего вредного в сосудах не содержится – обычно это сок, лимонад, чай.

Первокурсники-журналисты «лакомятся» кусочками газеты, облитыми чернилами. Правда, чернила призваны подсластить бумагу – обычно это варенье из черники или черной смородины. Зачастую газету заменяют печеньем, облитым «чернилами» из варенья. Все-таки не бумагу есть.

Математикам и филологам знания в голову буквально «вбиваются». Чтобы наука давалась легче, а способности проявились в полной мере, необходимо пять раз ударить первокурсника толстым учебником по голове. После этого проблем с учебой не будет.

А юристам приходится вступать в брак с... Юриспруденцией. Только в этом случае она пойдет навстречу, и знания будут схватываться буквально на лету.

Традиций и заданий очень много. Все зависит от вуза, направления подготовки и фантазии ребят.

Но цель у них одна – сплотить студентов на долгие годы. Ведь именно Посвящение в студенты остается в памяти навсегда. Именно здесь раскрываются таланты, происходит более близкое знакомство, перерастающее в дружбу на всю жизнь.

Подробнее: <https://ug.ru/posvyashhenie-v-studenty-tradiczii-posvyata-ot-srednih-vekov-do-nashih-dnej/>

## ***6 важных событий Второй мировой войны, о которых почти не рассказывают в школе***

В школе Вторую мировую войну, как и всю всеобщую историю, изучают по остаточному принципу. Сначала надо пройти Великую Отечественную, а что происходило в других странах — как успеется. О значимых событиях Второй мировой, которые почти не упоминают в учебниках (зато про мифы не забывают), — Егор Сенников.

### **1. Операция «Катапульта»**

В начале мая 1940 года закончилась «Странная война» — период после Польской кампании нацистской Германии, когда Франция и Великобритания объявили войну Германии, но реальных боевых действий не велось. 10 мая они всё-таки начались, причём совсем не там, где ожидали французы. Фронт обрушился. Немецкие войска быстро продвигались к Парижу, и Черчилль, прилетевший во французскую столицу 15 мая 1940 года, обнаружил французский генштаб в панике и город, над которым носился запах гари от сжигаемых документов.

После падения и капитуляции Франции в июне, Британская империя осталась один на один с Германией. Советский Союз в войну на стороне Британии не вступал, США отмалчивались и делали вид, что война в Европе их никаким боком не касается, японцы воевали с Китаем. Франция (теперь усечённая до половины, так называемой Вишистской Франции) подписала мирный договор с Германией и согласилась на выплату контрибуций. Именно в этот момент Черчилль произнёс одну из своих самых известных речей «We shall fight on the beaches», говоря о своей готовности сражаться до последнего.

Очевидной угрозой в тот момент представлялся французский флот, который мог попасть в руки немцам. Необходимо было избавиться от этой угрозы, захватив или потопив флот бывшего союзника. Эта операция получила название «Катапульта» — и, пожалуй, это одна из самых неприятных операций за всю историю британских ВМФ. С теми кораблями, что стояли в английских портах, не возникло проблем. Абордажные команды захватили французские корабли в Портсмуте и Плимуте, в Александрии и Дакаре.

Однако самой большой опасностью была французская эскадра, которая базировалась в Мерс-эль-Кебире, неподалёку от алжирского порта Оран. На этой базе расположились основные силы французов на Средиземном море: четыре линкора (два нового типа и два старого), шесть лидеров, много эсминцев и подводных лодок. Французами командовал адмирал Жансоль, а британцами — адмирал Соммервил; они оба были давно знакомы друг с другом. Британский адмирал объявил ультиматум французской эскадре, предлагая сдаться. Французы отказались. Выждав даже больше заявленного времени, англичане пошли в атаку, уничтожили большую часть эскадры своих бывших союзников и убили больше 1000 французских моряков.

В тот момент, когда мировое сообщество было готово списать Британию со счётов, ей удалось показать свою готовность сражаться до самого конца, не считаясь ни с чем. Битва за Англию, которая произошла следом, лишь укрепила США и СССР в этом ощущении и стала основой для союза трёх держав — парадоксального, но работавшего.

### **2. Дюнкерк**

Дюнкерк — одно из самых необычных событий в первой половине Второй мировой войны. В конце мая, когда французский фронт рухнул, а немецкие войска, захватив Голландию и Бельгию, рвались к Парижу, английские экспедиционные силы оказались под угрозой полного уничтожения. Что, скорее всего, привело бы к поражению Британии.

Началось «бегство к Дюнкерку» — британские войска должны были дойти до Ла Манша, чтобы успеть эвакуироваться из Франции. 21 мая 1940 года англичане организовали контрудар по немецким силам под Аррасом — атака была отбита, немцам пришлось отступить на несколько километров. У Вермахта было достаточно сил для того, чтобы продолжить преследование противника. Дальше произошло то, о чём немецкий генерал Гудериан позднее вспоминал как о роковой ошибке Гитлера:

«В этот день произошло вмешательство верховного командования в проведение операции, оказавшее пагубное влияние на весь ход войны. Гитлер остановил левое крыло германской армии на р. Аа. Переправа через реку была запрещена. Причину нам не указали. В приказе верховного командования говорилось: „Дюнкерк предоставить авиации. Если овладение Кале натолкнётся на трудности, то и этот город также предоставить авиации“. Содержание приказа я передаю по памяти. Мы лишились дара речи. Но нам трудно было противоречить приказу, не зная причин, которые заставили его отдать. Итак, танковые дивизии получили приказ: „Удерживать побережье Ла-Манша. Перерыв в операциях использовать для ремонта машин“».

Пытался ли Гитлер тем самым дать понять англичанам, что он готов к мирным переговорам, произошло ли это из-за неуверенности в собственных силах — до сих пор непонятно. Но ясно наверняка, что эвакуация английской армии (операция «Динамо», в которой задействовали не только военно-морской флот, но и буквально все суда на юге Англии — от прогулочных катеров до рыбацких лодок) спасла Британию. Не только солдат, но и саму армию как институцию; опытных кадровых офицеров и солдат с боевым опытом. Именно она стала основой для новой армии, которую Британия строила в течение войны и которая вместе с американцами высаживалась в Италии и во Франции.

### 3. Киевская оборонительная операция и битва за Москву

Уже в первые недели Великой Отечественной войны стало понятно, что над Киевом нависла серьёзная угроза. В июле Гитлер скорректировал свои планы и поставил перед Вермахтом задачи занять Крым и Донбасс (на юге) и Ленинград (на севере) до начала зимы. Группа армий «Юг» должна была уничтожить советские войска и, прежде всего, занять Киев.

К середине августа немецкие войска вышли к Днепру. Но взять Киев сразу немцам не удалось — советские солдаты отчаянно сражались за город. Руководитель немецкого генштаба Гальдер предложил Гитлеру план, по которому приоритетным направлением будет взятие Москвы; в атаке на столицу должны были принять участие ударные части немецкой армии. А у киевского направления должен быть более низкий приоритет, потому что Москва — политический и инфраструктурный центр страны и гораздо важнее. Гитлер отверг этот план: он считал, что важнее всего взять Киев и юг Украины до начала морозов. Более того, он приказал развернуть 2-ю танковую группу Гейнца Гудериана, которая в тот момент принимала участие в продвижении к Москве, — и направить её на Киев.

Гудериан отреагировал на это предложение без энтузиазма. Он отправился в ставку Гитлера, желая объяснить ему, что это решение будет ошибочным. Вот как сам он писал об этом в своих мемуарах.

«Я пытался объяснить Гитлеру, что после достижения военного успеха на решающем направлении и разгрома главных сил противника будет значительно легче овладеть экономически важными районами Украины, так как захват Москвы — узла важнейших дорог — чрезвычайно затруднит русским перебрасывать свои войска с севера на юг. Я напомнил ему также, что войска группы армий „Центр“ уже находятся в полной боевой готовности для перехода в наступление на Москву, в то время как предполагаемое наступление на Киев связано с необходимостью произвести переброску войск на юго-запад, на что потребуется много времени; причём в последующем, при наступлении на Москву, танковым войскам придётся пройти ещё раз это же расстояние».

Гитлер не прислушался к своему генералу и объявил ему, что он ничего не понимает в военной экономике. Гудериану пришлось выполнять приказ. В конце августа немцы перешли Днепр, а 7 сентября вышли к Конотопу. После ожесточённых боёв, 19 сентября 1941 года советские войска оставили Киев. Попытки отбить город оказались безуспешными, в немецкий плен попало более 600 тысяч советских военнослужащих. За следующий месяц были захвачены Одесса, Донбасс, Харьков, Крым (Севастополь был окружён).

Поражение, тем не менее, имело не только негативные последствия для Советского Союза. Большинство современных военных историков соглашаются с Гудерианом, который считал, что принятое решение о развороте замедлило темп немецкого наступления на Москву и лишило её сил, которые были так нужны во время развернувшейся осенью и зимой битвы за Москву. Так это или Гудериан преувеличивал свои силы и возможности — сложно сказать, но с тем, что это хоть немного облегчило задачу защитникам Москвы, трудно спорить.

### 4. Операция «Марс»

«Я убит подо Ржевом,  
В безымянном болоте,  
В пятой роте,

На левом,  
При жестоком налёте».

Так начинается один из самых известных стихов Твардовского, который посвящён одному из кровопролитнейших сражений Великой Отечественной — битвы подо Ржевом весной и осенью 1942 года. Потери советских войск перевалили за 700 тысяч человек. Операция «Марс» — продолжение этой битвы. Задача советской армии — разгромить 9-ю армию (основы группы армий «Центр»).

Наступление Красной армии началось в конце ноября 1942-го — и почти сразу застопорилось. Немецкие войска остановили советских солдат и начали наносить контрудары. К 20 декабря операция закончилась провалом.

Результаты операции «Марс» оцениваются неоднозначно. Во-первых, существует теория (во многом основанная на мемуарах советского разведчика Судоплатова), по которой советское командование намеренно «слило» часть информации о готовящемся наступлении немцам. Это было сделано для того, чтобы отвлечь внимание и силы немцев от Сталинграда, где как раз готовилось советское наступление на 6-ю армию Паулюса и её окружение. Наступление подо Ржевом в конце осени 1942 года было суицидальной миссией, которую поручили ни о чём не подозревавшему Георгию Жукову.

Во-вторых, историки склонны оценивать значение операции «Марс» негативно ещё и потому, что во многом из-за поражения советской армии не удалось помешать эвакуации немцев с Кавказа и Юга России. Была вероятность взятия в котёл полуторамиллионной группы немецких войска, что, скорее всего, в тот момент критически повлияло на состояние Вермахта и дало решающее преимущество советским войскам.

#### 5. Марроканско-алжирская кампания (Операция «Факел»)

Пока советские войска готовили наступление подо Ржевом и окружение немецких войска под Сталинградом, англичане и американцы планировали высадку в Северной Африке. Сначала разговор шёл об открытии второго фронта в Европе, но британское и американское командование имели печальный опыт неподготовленного десанта в Западной Европе — во время битвы за Дьеп в августе 1942 года, когда немцы отбросили английские и канадские войска за несколько часов. Решили делать по-другому. Северная Африка показалась удобным плацдармом для обучения и наступления на немецко-итальянские силы.

Союзники планомерно готовили высадку. Прорабатывали связи в Марокко и Алжире и пытались переманить на свою сторону вишистских французских офицеров (которые до сих пор не забыли, как поступили с ними англичане во время операции «Катапульта»). Двух влиятельных французских офицеров — Дарлана и Жиро удалось уговорить.

8 ноября 1942 года началась высадка одновременно на трёх участках североафриканского побережья — западная операционная группа высаживалась в районе Касабланки, центральная — в районе Орана, а восточная — рядом с Алжиром. Касабланку взяли уже к 10 ноября, Оран и Алжир пали днём раньше.

Африканский фронт может показаться кому-то не самым важным направлением Второй мировой, но он играл определённое значение. И с точки зрения контроля над Средиземноморским регионом, и в плане снабжения Британской империи и её возможностей по организации операций в Азии. Кроме того, успешная высадка в Алжире и Марокко переманила на сторону союзников значительное количество французских офицеров и дала старт Тунисской кампании, в ходе которой были разгромлены и капитулировали немецкие войска в Африке под командованием Роммеля. Этот успех был впоследствии развит в ходе высадки американско-английских войска на юге Италии.

#### 6. Налёт на Швайнфурт и Регенсбург

В 1943 году в Касабланке прошла конференция союзников. Одним из решений стала согласованная программа стратегических бомбардировок Германии силами воздушного флота союзников. Приоритетными целями выбрали промышленные производства. Британское и американское руководства надеялись на то, что в результате бомбардировок немецкое военное производство будет если не уничтожено, то сильно разрушено. Американцы должны были бомбить Германию днём, а англичане — ночью.

17 августа 1943 года американские бомбардировщики Boeing B-17 Flying Fortress вылетели в направлении городов Швайнфурт и Регенсбург — атаковать завод, который производил подшипники в Швайнфурте, и авиазавод в Регенсбурге. Цели были выбраны неслучайно: перебои в производстве подшипников застопорили бы всё военное производство в Германии и появление новой техники.

О тех налётах в своих мемуарах вспоминал руководитель военной промышленности Нацистской Германии Альбер Шпеер:

»...при этом первом налёте противник допустил просчёт. Вместо того, чтобы сосредоточиться на шарикоподшипниковых заводах, соединение из 376 «летающих крепостей» разделилось, и 146 самолётов атаковали одновременно сборочный авиационный завод в Регенсбурге, вполне удачно, но с последствиями довольно малозначащими. Нас продолжало спасать то, что английская авиация по-прежнему беспорядочно бомбила другие города. Выпуск для военной техники особенно важных шарикоподшипников калибра от 6,4 см до 24 см сократился на 38%».

Спустя пару месяцев после этой атаки произошёл ещё один налёт на Швайнфурт (сильнее), а чуть позже на подшипниковый завод в Эркнере. Если бы налёты продолжались, то, скорее всего, военная промышленность Германии остановилась — такую оценку давал и сам Шпеер. Но в 1944 году налёты на заводы остановились.

«Только после войны я узнал, чем объяснялось странное поведение противника: в штабах ВВС полагали, что в гитлеровском авторитарном государстве все важнейшие виды производств были незамедлительно и с величайшей энергией перебазированы из городов, подвергавшихся наибольшей угрозе. Харрис 20 декабря 1943 году с убеждённости писал о том, что „на нынешней стадии войны немцы уже давно приложили все мыслимые усилия для рассредоточения столь жизненно важной продукции как шарикоподшипники“».

Несмотря на скромные успехи, бомбардировки нанесли серьёзный урон немецкой промышленности и ограничили её возможности сопротивляться.

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/ucheba/fakultativ/7608543-wow\\_facts](https://mel.fm/ucheba/fakultativ/7608543-wow_facts)

### ***«Учите детей понимать манипуляции и отлавливать их» Тамара Эйдельман — о пропаганде и исторической памяти нынешних подростков***

Мы часто возлагаем на подростков большие надежды — они свободнее и сильнее, они точно смогут изменить ход истории в России. Но что если они не очень хорошо знают и понимают эту историю? Или подвержены пропаганде не меньше нас самих?

Мы поговорили об этом с учителем истории Тамарой Эйдельман, выпускающей свою новую книгу «Как работает пропаганда» в издательстве Individuum.

В работе с подростками вы чувствуете какое-то влияние пропаганды на них?

Влияние пропаганды есть на всех. Это носится в воздухе. Я бы говорила о пропаганде в более широком масштабе, вывела этот разговор за пределы исключительно политики. Конечно, есть масса исследований, согласно которым подростки не смотрят телевизор. Но ведь они всё равно слышат что-то от родителей, на улице, в школе. Есть множество семей, где под звуки телевизора завтракают, обедают и ужинают. Это записывается на подкорку.

Мы исходим из того, что вроде бы подростки лучше нас ориентируются в интернете. Но нет! Они лучше нас обращаются с девайсами. Мои ученики могут сделать с телефона в десять раз больше вещей, чем я, но это чисто техническая часть. Они получают доступ к огромному количеству информации. А информацию на просторах интернета, как мы знаем, можно найти самую разную. Могут ли они её анализировать и фильтровать?

Как говорят, самые страшные люди те, которые умеют пользоваться интернетом, потому что там масса бреда — политического, мистического или исторического. Информацию о том, что пирамиду Хеопса построили инопланетяне, а башни-близнецы взорвало ЦРУ, найти легче, чем серьёзные исследования. Меня как раз в книге интересовали те формы подачи информации, которые сегодня быстрее на нас воздействуют. Картинка действует быстрее, чем слово. Лозунг — чем долгое и интеллигентное обсуждение. Ещё Геббельс говорил: всё время повторяйте очень простые вещи.

И сегодня все сходят с ума по «Тони Роббинсам»....

Так никто ничего умнее не придумал с тех пор! Любая политическая пропаганда и даже реклама работает по тем же самым методикам. И, к сожалению, наши головы устроены так, что мы этим формам поддаёмся легче. И в последние годы именно их обрушивается на нас всё больше и больше. Если мы не начнём себе и детям выстраивать защитные механизмы в голове, то очень легко, попав в толпу, пойдём за ней. Для того, чтобы противостоять настроению толпы (и не важно, какому — восхваляющему или уничтожающему), нужно быть невероятно сильной личностью. Наверно, не каждый из нас может достичь невероятного

уровня независимости, но каждый из нас может развить в себе способность к критическому мышлению.

Как интернет изменил механизмы пропаганды?

Я не сторонник идеи, что с появлением интернета всё кардинально переменялось. Изменилось количество информации и скорость её получения. Боевые отряды пропаганды стали более дееспособными. Плюс, есть новые технические возможности для фальсификации. Образное восприятие приобретает большее значение, и для него появилось больше технических возможностей.

По-прежнему самым эффективным остаётся создание образа врага, «чужого». Какой-то враждебный персонаж — хоть еврей, хоть коммунист, хоть масон, хоть американец. На удивление, как всё похоже. Неприятность «чужого» начинается с внешности и заканчивается тем, что он обижает наших детей и женщин.

Пропаганда всегда обращается к нашим базовым страхам и очень древним структурам

Я боюсь умереть от голода, я боюсь войны, боюсь, что обидят моих детей. Всему этому угрожает этот уродливый и не похожий на меня человек.

То есть видео «гей на передержку» — это типичная пропаганда? А как на неё подростки реагируют?

Абсолютно! Мы разбирали это видео с учениками. Они всё прекрасно увидели и поняли. Мы разбирали, какие имелись в виду кандидаты — что идёт от коммунистов, что от Собчак, что от оппозиционеров. Там были все те же страхи: если ты неправильно проголосуешь, к тебе придут враги, которые навяжут тебе определённое сексуальное поведение, потом будет голод, потом ты отправишься в армию. В общем, полный кошмар и игра на страхах.

Когда мы поддаёмся своим страхам, наше рациональное перестаёт работать. Легко воздействовать на бессознательное. Дальше всё очень просто: мне сейчас очень страшно, но вдруг появляется тот, кто меня защитит. Сильный и суровый, но справедливый вождь. Это ещё Юнг рассматривал, ничего нового они не придумали.

Но ведь современные дети и подростки — они выросли в относительно благополучных условиях. В отличие от моего поколения, они не помнят даже голодных 90-х. Неужели на них, выросших с гаджетами в руках, действует давление на базовые страхи?

Я бы выделила здесь несколько уровней. Этот страх есть во всех, даже в самых благополучных условиях. Это наши базовые потребности. Мы все знаем, что такое хотеть есть. Мы все знаем, что страшно, когда на тебя кто-то нападает.

Плюс мы не знаем, что у нас там в бессознательном лежит. В спокойной ситуации все эти страхи спят, а чем ситуация более напряжённая, тем чаще всё поднимается на поверхность. Если ситуация вокруг тебя и в стране нормальная, тебя сложнее с этим пробить. Хотя, если постараться, пробить можно любого.

С другой стороны, у вас же есть представления о Советском Союзе, хотя вы в нём не жили? Потому что вы слышали что-то от своих родителей, видели в фильмах, читали в книгах. Вы нахватались этих знаний из самых разных источников. Они как бы витают в воздухе. Для меня, например, 90-е — это время свободы, но я тоже люблю вспоминать, как мы стояли в очередях.

Образы прошлого в нашей стране очень искажены. Это искажается и на государственном, и на бытовом уровнях. Осознанно создаётся образ лихих 90-х, восстанавливается положительный образ Сталина — и из воздуха странным образом выпитывается в подростков.

Этому трудно противостоять. Одно дело, когда тебя сажают перед собой и говорят: «Товарищ Сталин был большой учёный!». Тут можно отстраниться. Но вот приходит ко мне девочка на урок и говорит: «А я тут смотрю сериал. — Какой? — Про НКВДшника, он очень хороший». Что у неё запишется на подкорке, как вы думаете?

Вот в этом и есть главный вопрос. Как современный подросток воспринимает все эти культурно-исторические коды? Для среднестатистического подростка Сталин — это кто? Холокост — это что?

Я не понимаю, что такое среднестатистический подросток. Они все очень разные. По моим наблюдениям, как бы подростки ни бунтовали против родителей, но у большинства из них политические и прочие взгляды такие же, как у родителей.

Тогда у 86% подростков прогосударственные взгляды?

Не исключаю, что так оно и есть. Правда, мы не знаем, насколько цифра 86% соответствует действительности. Мне всегда казалось так: большая часть моих учеников, в основном, воспроизводит то, что говорится в семье. Есть небольшой процент детей, которые сидят и сами пытаются проанализировать происходящее. Но, понимаете,



«додуматься» до националистических или крайне левых взглядов гораздо проще. Потому что к этим идеям легко получить доступ, и они завораживают. Подросток — это ещё не сформированная личность.

Что касается Сталина, то его фигура появилась недавно. В 60-70 годы о нём вообще не говорили. А потом появился киноэпопея «Освобождение», где Сталин ходит с важным видом и даёт указания товарищу Жукову. Вот из-за таких вещей все результаты XX съезда обнуляются. Я даже не говорю про крайности — иконы с изображением Сталина и памятники.

Нам кажется, что это бред, но ведь если бред становится дозволенным и доступным, то золотая середина тоже начинает смещаться в сторону этой крайности. Если этому ничего не противопоставлять, то мы в эту сторону все и пойдём. Меня пугает, как мало современные дети знают о нашем прошлом.

А есть какие-то вещи, которые исчезли из нашей исторической памяти и вообще не близки и не понятны подросткам? Мне, например, кажется, что они не очень понимают про антисемитизм.

На место антисемитизма пришла ненависть к мигрантам или кавказцам. Хотя, поверьте, 9 из 10 человек в нашей стране (любого возраста) при слове «еврей» всё ещё понижают голос. Потому что где-то на подкорке у них записано, что это неприличное слово. Но среди молодых антисемитизма, конечно, меньше.

Есть более интересные вещи. Например, из их бытового сознания вообще исчезла Первая мировая война. Это стало очевидным в 2014 году, когда мы совершенно незаметно «отпраздновали» её столетие. Почему так произошло?

Во-первых, после этого в нашей стране случилось много всего жуткого. Для Англии и Франции это было целое выбитое поколение, а у нас потом ещё несколько выбило. С другой стороны, приложило руку государство. Ведь если говорить сегодня о героях Первой мировой войны, то вылезут белые офицеры, иммигранты и много всего интересного. Теперь у нас исторический провал в этом месте, хотя Первая мировая сыграла огромную роль во всей истории России 20 века.

Ещё одна потеря — коллективизация. Много ли молодых людей сегодня знает, сколько людей погибло от голода в те годы? Они что-то слышали про сталинский террор и про 37-й год, но тоже весьма отдалённо. Кто и когда это вспоминает, кроме трёх минут на одном уроке истории?

Если гниющую рану загнать поглубже, она продолжит гнить, а с каждым поколением всё сложнее это сделать. Мне не кажется, что современный подросток должен каяться за коллективизацию. Но он должен знать историческую правду, иначе это гниение однажды вырвется наружу и примет ужасные формы. Как минимум, эта травма приведёт к неврозу.

В то же время о Второй мировой войне с детьми говорят более, чем достаточно?

Да, и это меня очень волнует. Создаётся лакированный образ войны. Даже страдания и смерти войны обретают какой-то лакированный вид. Замалчивается всё, что марает образ советского солдата и начальства. Никто не говорит про битву под Харьковом, про акт Молотова-Риббентропа. Никто не рассказывает, как после войны убирали инвалидов. Сегодня войну в идеологических целях полностью искажают. Раньше был лозунг: это не должно повториться. Теперь они говорят: можем повторить! Что повторить? Миллионы погибших?

А как это всё видят молодёжь и дети? Я каждый год наблюдаю толпы мальчиков и девочек 9 мая в военной форме. Меня это, если честно, пугает. Я хочу, чтобы мой сын думал, что война — это самое ужасное, что может случиться в жизни страны.

У детей, как мы знаем, очень хорошо развита интуиция. Я не сомневаюсь, что огромное количество воспитателей и учителей искренне шьют эти военные пилотки, считая, что всё это развивает патриотизм. Но глобальная фальшь от этого не исчезает — и дети это чувствуют. Я прожила 70–80-е годы, когда войну всячески рекламировали, могу сказать вам, что в какой-то момент она девальвировалась. Это стало вызывать смех.

И теперь может произойти ещё более страшное обесценивание, когда война будет восприниматься как классная игра. Потом они поедут на Донбасс или в Сирию — это ровно те люди, которые играли в войнушку.

Но ведь первое место, где дети получают всю эту информацию, это школа?

Я бы не стала преувеличивать значение школы. Какие-то школы больше оставляют отпечаток, какие-то — меньше. Конечно, очень важно, что учитель истории говорит на уроке. Но мне кажется, что учителя на уроках говорят то, что носится в воздухе. Ученик выходит

из школы, а дома у него включен телевизор. Он слышит обрывки разговоров взрослых, он видит плакаты на улице. Именно это создаёт общий фон. Учитель может, конечно, переломить его, но далеко не всегда учителю это под силу. Отравленный воздух страшнее школы.

Что же тогда делать?

Отгородиться не получится и вообще бессмысленно. Единственный понятный мне способ — развивать у детей способность критически мыслить. Но чтобы мыслить, нужно сначала что-то узнать. Ребёнок не будет вечно сидеть дома, вы не сможете отгородить его от всей той информации, которая обрушится на него в интернете. Школа — далеко не самый страшный источник вредной информации.

Разговаривайте с ними: ты так считаешь? А почему? Я считаю вот так. Давай поговорим. Не надо переубеждать и навязывать, но заставьте его выстроить логическую цепочку

Потому что очень быстро наступает момент, когда вы перестаёте контролировать своего ребёнка — его общение, чтение, его жизнь в этом потоке информации. До этого вы можете научить детей в этом потоке плавать.

Большой объём информации полезен для тех, кто умеет с ней работать. Умеет ее осмыслить. Для всех остальных это только вред. Потому что из потока проще воспринять глупое и негативное. Учите их понимать очевидные манипуляции и отлавливать их. Набор методов для спекуляции старый как мир: слеза ребёнка, образ врага. Когда в тебе пытаются возбудить ненависть к кому-то, это должно вызывать у тебя сомнения. Сомнения — это основа критического мышления.

А есть ли какие-то пункты в нашей истории, о которых точно нужно поговорить со своими детьми? Холокост, Сталин, война?

Это очень сложный вопрос, потому что этот список невозможно сформировать. Холокост — да, а геноцид армян? Или геноцид в Руанде? Если мы пойдём по этой схеме, то каждый день будем рассказывать ребёнку одни ужасы. Это приведёт к девальвации и цинизму, потому что у любого человека возникнет защитная реакция.

Мне всегда казалось, что самое главное — жить с ребёнком общей жизнью. Не надо садиться рядом с ним со словами: «А сейчас, сынок, я расскажу тебе про Холокост». Но ведь есть какие-то вещи, которые вам важны, и о которых вы с ними будете разговаривать тогда, когда они будут для вас актуальными.

Вы читаете книги, ходите на выставки вместе. Делитесь информацией и эмоциями. Я никогда не составляла список тем, о которых надо поговорить с ребёнком. Как и мои родители в советское время не говорили о политике, но я почему-то и так всё знала и понимала. Изучение и осознание ребёнком происходящего должно происходить в естественном потоке жизни.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/uchitelya/4375026-t-eydelman>

## ***Политические YouTube-каналы и пацанская культура: что на самом деле волнует подростков*** ***Александр Хант — о подростковом мате и бесполезных запретах родителей***

Российский режиссёр Александр Хант (это он снял фильм «Как Витька Чеснок вёз Леху Штыря в дом инвалидов») во время подготовки к съёмкам нового фильма «Межсезонье» много общался с подростками. Сложные отношения в семье, независимость от родителей и один взгляд на политику.

Я готовлюсь к съёмкам нового фильма «Межсезонье» — это фильм о подростковом насилии. Моя задача — попасть не только в подростков, но и в их родителей. Сделать историю, которая могла бы стать мостом между молодым поколением и старшим.

У меня такое ощущение, что между ними существует какая-то пропасть. Она всегда была, я из своего детства помню: родители что-то обо мне не знали. Сейчас это обострилось настолько, что взрослые вообще не подозревают, где обитают их дети, о чём они думают, размышляют, переживают, потому что им просто некогда.

Получается, что вакуум, который сформировался вокруг детей, порой приводит к трагическим историям. В основе фильма лежат реальные жестокие истории, причём не только по отношению к другим подросткам, но и по отношению к самим себе. Красным флажком для меня стала история псковских школьников, хотя мы везде подчёркиваем, что

делаем фильм не на реальных событиях. Мы создаём собирательный образ, но не касаемся памяти Кати и Дениса (15-летние подростки из Пскова, которые в ноябре 2017-го сбежали из дома, делали онлайн-трансляцию в перископе, а потом покончили с собой — Прим. ред.).

Когда ребята вели трансляцию, многие ловили себя на мысли, что если бы они оказались рядом, они бы знали, что сказать ребятам, чтобы вывести их из этой ловушки. Ощущение, что они сами хотели этой связи, потому что трансляция — это желание с кем-то связаться, а не желание стать героями-самоубийцами. К сожалению, они её не нашли.

Чувствуется, что родительский способ защитить детей — это запрет, парадигма «если это опасно, то мы должны просто это запретить». В итоге это не приводит к безопасности и к тому, что дети на свои проблемы смотрят осознаннее. Нет, мы прячем их глубже, и в итоге это выстреливает в такие истории.

Дистанция между родителями и детьми увеличивается из-за соцсетей

Интернет влияет не только на одну сторону. На самом деле он разобщает и родителей, и детей. Родители в своих мирах, дети — в своих. Я не думаю, что это проблема интернета, мол, «давайте отменим интернет — и у нас всё будет хорошо». Это проблема нашей культуры и состояния текущих дел. Всё, что происходит, как-то подспудно ещё больше разобщает детей и родителей.

Я не так давно съездил в детский лагерь в Анапу. Цель была такая: я как режиссёр еду пообщаться с подростками-неактёрами, чтобы понять, как их крутить-вертеть, чтобы они что-то сыграли. Проводил с ними актёрские тренинги, занятия и в какой-то момент обнаружил такую вещь: подростки очень сильно хотят разговаривать.

Было ощущение, что они как будто долго ни с кем не говорили. Мне даже не нужно было проявлять особой психологической сноровки, чтобы развести детей на разговор об их проблемах, которые часто шли именно из семьи.

Мат для подростков — возможность выразить протест, показать, какие они дерзкие и опасные

Мы запретили мат, табуировали его — и дети стали материться ещё больше. Когда я начинал общаться с ребятами, которые больше всех понтуются, ругаются, стараются показать, какие они дерзкие, выяснялось, что у каждого из них непростые отношения в семье. И наоборот: у ребят, которые почти не матерились и легко шли на контакт, в семье всё было хорошо.

Понятно, что семья играет ключевую роль в жизни подростка, но не определяющую. Есть ещё школа. Такое ощущение, что в школе дети в агрессивных отношениях между собой.

Я общался с девочкой, которая рассказывала мне про себя, про мир, про свои впечатления. Это были потрясающе глубокие мысли. Когда я спросил, что она хочет в себе изменить, она ответила, что хочет научиться общаться, потому что она — неинтересный человек. Я понимаю, что то, что она рассказывала, её окружение просто не знает.

В подростковой среде дети боятся быть откровенными, потому что их откровенность оборачивается против них самих

Я считаю, что это те проблемы, которые в итоге делают из детей сложных взрослых, с которыми потом общаешься, и оказывается, что там скрыт подросток. У многих моих друзей то же самое. Только теперь они умеют грамотно отшучиваться, прятаться, но это всё — защитные механизмы.

Дети абсолютно с разными семейными ситуациями по поводу политики высказываются одинаково

Один парень рассказал, что у него был YouTube-канал, он занимался розыгрышами, но в 15 лет понял, что всё это ерунда. Нужно говорить про политику, говорить правду про Путина. Он начал рассказывать об этом на своём канале, в какой-то момент его закрыли. Не знаю, конечно, насколько он преувеличивал, но сказал, что на момент закрытия у него было 220 000 подписчиков на YouTube, он был в топе блогеров Ставрополя. Как он мне сказал, были и звонки, и предупреждения, и в итоге канал закрыли.

Кто-то рассказывал, что в их городе не было дороги. Однажды к ним должен был приехать чиновник, дорога тут же появилась. Подростки тоже это чувствуют. Кто-то прямо изучает эту тему, знает, на что и сколько денег было потрачено, хотя должно было уйти на что-то другое.

Это такой возраст, когда ты всё чувствуешь острее. Тебе не нужен компромисс с ложью. Когда люди вырастают, они говорят, что мир сложный и надо с чем-то мириться. Но у подростков такой проблемы нет: им нечего терять в этом возрасте, поэтому они пытаются быть максимально честными. Это здорово.

Сейчас все границы стерты, ребята слушают всё, что хотят, и никак себя не определяют. Не могу сказать, что я полон надежд на молодое поколение. Более того, я помню, что в нашем детстве были субкультуры: неформалы, панки, гопники, рэперы. Мы сами себя разграничивали, старались отличаться, исследовать свои собственные ценности.

В этом всё очень заметна пацанская культура. Всё, что мы вкладываем в понятие воровского кодекса чести, идеологии зоны — это присутствует в подростках.

Мы тешим себя мыслью, что это ушло, потерялось, растворилось. Но нет — этот язык все понимают. В случае чего он становится самым верным способом решить проблемы. Это настолько внедрилось в нашу жизнь, что, кажется, 90-е не то чтобы не ушли — они возвращаются. Если по нам ударит серьёзный кризис, 90-е в плане бандитизма и лихости нездорового задора мгновенно вернутся.

Свободный человек — тот, кто может прийти не ночевать домой

Я почти всех детей спрашивал по поводу свободы. Они просто её формулируют. Свобода для них — независимость от родителей. Хотя кто-то рассказывает непростые истории о том, что свобода — это когда ты знаешь, чего ты хочешь.

В Москве был кастинг, там была девочка с тяжёлой судьбой. У неё нет родителей, в два года она попала в приёмную семью, где было много детей. Чтобы уйти из этой семьи и вернуться в детдом, ей пришлось выпрыгнуть из окна. Она небольшого роста, в детдоме её травили, но у неё невероятный стержень. Для неё свобода — возможность быть самой собой.

Подростки, как правило, циничные люди. Они честнее, они понимают, что сегодня жизнь человека и свобода не обладают большой ценностью

Есть более существенные вещи, которые позволяют человеку реализоваться. Однажды мне позвонили с какой-то передачи и спросили, что я думаю про слова Серебрякова «Национальная идея — сила, наглость и хамство». Конечно, это фигура речи, и понятно, что национальная идея не может быть такой. Но то, что эти качества позволяют человеку сегодня добиться успеха — факт.

Дети это понимают. Их беспринципность и циничность — протест против этого, как мне кажется. Они понимают, что вся наша условная духовность — это декорация, а внутри преобладают другие качества. Поэтому я и не чувствую надежды на молодое поколение. Я думаю, что мы можем его легко потерять: они могут вырасти людьми, которые не будут пытаться изменить реальность, а будут делать ещё более циничной нашу жизнь.

У нас есть огромный потенциал людей и культура. Но мы просто не умеем этим пользоваться

Я считаю, что в нашей образовательной системе назрело время перемен. По радио кто-то выступал и рассказывал про нашу систему: очень высокий уровень дошкольного и начального образования, а потом с течением классов и в институте он падает.

Я даже по себе помню, что когда я пришёл учиться на режиссёра, мои мечты и надежды начали наталкиваться на какую-то совершенно другую реальность, которая всё больше и больше понижала планку. В итоге мои стремления не были подкреплены трудной учёбой. Скорее наоборот: учёба как-то всё упрощала. Я думаю, что в школе сейчас мало мыслей про самих детей: куда они идут, как их вести. Сейчас больше бюрократии, когда учителя бесконечно сидят в бумажках.

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/ucheba/uchitelya/813246-a\\_hunt\\_about\\_teens](https://mel.fm/ucheba/uchitelya/813246-a_hunt_about_teens)

## ***Нелюбовь, тревога и агрессия: как дети превращаются в трудных подростков***

О трудных подростках часто рассказывают ужасы — сделал вот так, потом ещё так и так. Справиться невозможно, ужасный ребёнок! Психолог Елена Савчук рассказывает несколько историй о том, какими бывают трудные дети и что, собственно, превращает ребёнка в проблему для всей семьи и даже общества.

Я шесть лет работала психологом в специальной школе для девиантных подростков в Москве. У нас учились дети, которые по разным причинам не справлялись с учёбой в обычных школах: были какие-то диагнозы, стойкие нарушения поведения, состояли на учёте в детской комнате милиции или просто прогуливали обычную школу. Детей из последней категории у нас было много, потому что, как правило, серьёзные психологические проблемы не дают ребёнку задержаться надолго в классе, в коллективе,

просто стабильно существовать в системе. Часть таких школ в Москве закрылась, в том числе та, в которой я работала с 2005 по 2011 годы. Но некоторые продолжают работу.

Наша школа была школой полного дня для учеников с пятого класса. Дети приходили утром и уходили в семь часов вечера. Сначала обычные уроки, а потом разные кружки. Например, у нас был очень сильный театральный кружок, там вела занятия актриса горьковского МХАТа. Дети любили театр и охотно участвовали в постановках, было странно и неожиданно в мае видеть, как со сцены читают Шекспира те, кто в сентябре все свои реплики укладывал в пять слов, четыре из которых матом.

Обязательный элемент в работе с детьми — встречи с психологом, это уже наша сфера деятельности. В нашей команде было три детских психолога и один семейный, то есть полноценная психологическая служба, которая дополнялась дефектологом и социальным работником. Среди учеников были очень разные ребята и по бэкграунду, и по тяжести тех самых поведенческих расстройств, которые нам нужно было преодолевать.

История первая. Ваня

Эта история произошла в самом начале моей работы. В первый рабочий день руководитель службы предложил мне выбрать кого-то из детей. Посоветовал взять того, кто полегче — для начала. Я сказала: «Что значит полегче, дайте мне кого-нибудь потяжелее!». Он согласился попробовать и предложил поработать со старшеклассником Ваней. Я на линейке смотрела на Ваню, симпатичный улыбчивый мальчик. В анамнезе — семья алкоголиков, много бытового насилия, компания, в которой его сделали форточником.

Подошла к нему, познакомилась, говорю: «Если ты не против, я тебя завтра с какого-нибудь урока заберу, нам надо будет работать вместе, так что начнём уже сейчас общаться». Он вежливо мне ответил, что ему приятно, очень рад, конечно, пожалуйста. Я про себя подумала, какой чудесный. На следующий день договорилась с учительницей музыки, чтобы она его отпустила ко мне. Та обрадовалась: «Да хоть насовсем забирайте, лишь бы глаза мои его не видели». Мне стало ещё удивительнее, вроде хороший мальчишка.

Удивление моё продолжало нарастать, пока мы беседовали. Проговорили минут сорок, он очень связанно отвечал на все вопросы, контролировал речь, мало матерился. За минут пять до конца достал рюкзак из-под стола и говорит: «Я вам подарок принёс!». Я поблагодарила, стала отказываться, объясняла, что мы не имеем права принимать подарки, да и не за что пока. Он настаивал.

Открыл рюкзак, достал скомканную в шар газету и развернул. Мне на стол вывалилась оторванная кошачья голова: пахнет разложением и кишит насекомыми

Я понимала, что надо отреагировать. Хотелось убежать и закричать, но ясно было, что это не про нас. Суть подарка была ясна: Ваня ждал реакции, устроил проверку, которую проходили все наши психологи и новые учителя.

Мне ничего в голову не пришло, я посчитала до десяти и сказала, что не знаю, как реагировать и поэтому обсудим это позже. Он ушёл, а я осталась с головой на столе. Вышла в коридор, походила, подышала. На перемене он вернулся и спросил, всем ли учителям и психологам я уже рассказала про голову. Ответила, что никому не рассказала и не расскажу, если голову уберёшь. Он её собрал, завернул и ушёл. С этого момента у нас с ним пошла работа, очень хорошая и продуктивная. Сейчас с ним всё хорошо. Последний раз, когда я о нём слышала, у него была нормальная работа и даже учёба в каком-то колледже.

Почему я рассказываю об этом случае? Не только из-за головы и моих эмоций. Это была показательная история о том, что важно выстроить границы. Как только человек начинает понимать, где он, а где другие, где его ответственность, а где — чужая, вот с этого момента ситуация начинает выравниваться. Проблема границ была общей для наших школьников. Они не понимали, где их желания, а где окружающих, что происходит с чувствами, да и вообще на чувствах не концентрировались и не умели их осознавать и адекватно выражать. Базовыми чувствами у них были тревога и агрессия, две стороны одной медали: когда одного много, но выразить нельзя, сразу появляется другая. Все действия в итоге направлены на то, чтобы как-то себя обезопасить.

История вторая. Петя

Я уже некоторое время работала, после Вани у меня было много других сложных детей. Среди самых сложных во всей школе — Петя, который терроризировал абсолютно всех. Петя был абсолютно непредсказуем, наблюдался в психиатрической больнице. У него был друг Игорь, они были не разлей вода. Я работала с обоими. Однажды они устроили на перемене ужасные разборки, их никак не могли отправить на урок. Завуч попросила меня помочь,

я решила забрать Игоря с собой на беседу — нам важно в тот момент было их разделить. Петя вытащил из кармана презерватив, демонстративно им помахал, отдал другу, в итоге в мой кабинет всё равно пошли оба.

Я пропустила внутрь Игоря, а Петя рукой заблокировал дверь. Просила его отпустить, он категорично заявил, что нет, не отпущу, а вы мне ничего не сделаете. Я сказала, что в любом случае закрою дверь. Он в ответ: «Придётся вам сломать мне руку». Потянула на себя аккуратно дверь, он убрал руку и ушёл. Через 20 минут меня срочно вызвали к директору: «Вы Пете руку сломали, он сказал, что это „психованный психолог“ сделал, его на скорой помощи увозят, пишите объяснительную!». Объяснила всё директору, но самой стало страшно. Ходила и думала, что дальше. Спас меня от этих мыслей быстрый ответ из травмпункта: рука была сломана, но давно, неправильно срослась, свежих травм нет.

Из этой истории могло бы быть много выводов, но я хотела бы сказать, что плохое поведение (и очень плохое) — часто единственный способ для ребёнка привлечь к себе внимание. Семьи и не только. Ведь на это окружающие точно среагируют! Кстати, есть ещё один вариант — заболеть. Это опасная история. Причём даже не разовыми «заболеваниями» перед контрольными, а тем, что входит в привычку. Ребёнок начинает жить в сценарии «хочу мамино внимание, значит надо заболеть». Дети перестают выражать свои потребности вербально и начинают болеть, соматизировать тревогу.

История третья. Егор

Среди учеников, с которыми я работала, был приятный и достаточно ровный мальчик Егор. Без критических проблем и ярко выраженных отклонений. Вдруг буквально на глазах он стал в школе очень агрессивным — по коридору мимо не пройдёшь, обязательно достанется. Всех бил, дёргал, оскорблял. В школу вызвали его родителей для разговора с семейным психологом. Психолог опаздывал, я начала беседовать с мамой. Спросила, что у них происходит дома, что могло спровоцировать изменение поведения.

Мама с ходу начала говорить, какая у них прекрасная семья, инженер и воспитатель детсада, никто не пьёт, двое детей, сын старший (как раз мой пациент) чудесный, дома замечательно себя ведёт, во всём помогает. И тут же мне говорит: «Если он себя плохо в школе ведёт, вы его наказывайте!». Решила спросить, наказывают ли дома. Мама в ответ спокойно сказала: «Он знает, что у нас есть палка специальная. Я этой палкой его бью, если он плохо себя ведёт. Сейчас он стал большой, так что приходится его привязывать сначала».

Через некоторое время мальчик пришёл в школу весь избитый, с переломом. Школа, конечно, должна была отреагировать. И отреагировала — врачи, освидетельствование и всё остальное по стандартному протоколу. История была развернута. Оказалось, что ребёнка дома били постоянно, вот в такой вот снаружи совершенно благополучной семье.

В какой-то момент мальчик сказал, что мечтает сесть в тюрьму, чтобы домой не ходить. Закончилось всё именно так. Он оказался в тюрьме

Когда мы говорим про агрессию, важно помнить, что трудные подростки — это на 100% семейная история. Ребёнок начинает себя как-то странно вести очень часто потому, что это обусловлено потребностями семьи. Может реагировать на дефицит внимания, может на агрессию. Иногда он делает то, что никому в семье делать нельзя. Такое бывает в семьях, где абсолютно вытесняют агрессию. Часто именно ребёнок становится тем самым единственным агрессивным членом семьи. Все остаются в своих милых масках, всем хорошо. Зато условный Ваня или Петя превращается в козла отпущения в семье.

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/zhizn/istorii/5284167-problem\\_teens](https://mel.fm/zhizn/istorii/5284167-problem_teens)

## **«Моя мать не знает алфавита, а я мыл туалеты». Как сельский учитель стал президентом Перу**

28 июля 2021 года президентом Перу стал Педро Кастильо — мужчина в соломенной шляпе и пончо, который всю жизнь работал учителем начальных классов. До этого он никогда не выдвигал свою кандидатуру, но люди его знали: в 2017 году Педро возглавлял забастовку учителей. Рассказываем, почему он решил баллотироваться и как ему удалось победить.

«Я работал на кофейных плантациях. Я продавал мороженое. Я мыл туалеты в отелях»

Педро Кастильо родился в 1969 году в поселке Пунья в высокогорных Андах, в одном из беднейших регионов Перу. Он был третьим из девяти детей и рано начал помогать родителям по хозяйству. Видя, как тяжело им живется, Педро хотел получить хорошее

образование, но в его условиях это было не так просто: мальчику приходилось идти по два часа каждый день до школы по крутым тропинкам вдоль обрыва, а после уроков — выполнять домашние обязанности. Более того: начиная с двенадцати лет он каждый год вместе с отцом отправлялся за 140 километров от дома на сезонную работу на кофейных плантациях.

«Мои родители неграмотны. Мой отец с трудом рисует линию, которой подписывается, а мать не знает алфавита. Для меня было большим достижением окончить среднюю школу, и я сделал это благодаря помощи моих родителей, братьев и сестер», — признавался он в интервью.

Окончив школу, Педро Кастильо поступил в местный институт, где получил специальность учителя начальных классов. А после этого отучился в Университете Сесара Вальехо в соседней провинции и стал магистром педагогической психологии.

Об этом времени он говорил: «Я получал образование, делая все возможное, чтобы зарабатывать на жизнь. Я работал на кофейных плантациях. Я приезжал в Лиму продавать газеты. Я продавал мороженое. Я мыл туалеты в отелях. Я видел суровую реальность жизни рабочих в деревне и в городе».

Параллельно с учебой и подработками в 1980-х годах Педро Кастильо патрулировал улицы в местном дозорном отряде «Ронда Кампесина». Крестьяне создавали эти патрульные отряды для защиты от боевиков маоистской организации «Сияющий путь» (признана террористической в Перу). За время службы он заслужил репутацию честного и отзывчивого человека и пользовался авторитетом среди земляков.

«Мобильные телефоны были только у троих учеников из двадцати»

В 1995 году Педро Кастильо вернулся в родной город и устроился работать в ту же школу, где учился он сам. Его сразу назначили директором. По утрам он вел занятия, а после готовил обед для учеников и убирался в классах. По его словам, ученики в этой школе всегда были голодны, а когда заболели, не могли получить нормальную медицинскую помощь. Государственной помощи ни семьи, ни школа никогда не получали: сельская местность и горные районы не представляют интереса для чиновников. Вместе с добровольцами из местной общины Педро даже построил дорогу до школы, но ходить по ней было безопасно только летом в хорошую погоду.

В 1999 году Педро женился на учительнице Лилии Паредес, с которой состоит в браке до сих пор. У пары трое детей: дочери Дженнифер (23 года) и Алондра (6 лет) и сын Арнол (16 лет).

Работа учителя в Перу оплачивается плохо, но пользуется большим уважением, поэтому вскоре Педро Кастильо предложили возглавить Единый профсоюз работников образования Перу. Он работал с воодушевлением, стремясь помочь всем нуждающимся, и в 2002 году даже баллотировался на пост мэра города Ангия, но не был избран. А с 2005-го по 2017-й он возглавлял местное отделение левоцентристской партии «Возможное Перу» (ныне не существует).

В 2017 году Педро Кастильо стал лидером общенациональной забастовки учителей, которая продлилась почти 80 дней и затронула многие южные регионы Перу. Бастующие требовали повышения заработной платы и выплаты задолженностей по ней, пересмотра системы оценивания педагогической квалификации и увеличения бюджета на образование. Учительские забастовки проходили и раньше, но в 2017 году ее масштаб был столь велик, что в урегулировании пришлось лично участвовать президенту.

В результате после переговоров правительство повысило заработную плату и утвердило ряд льгот для учителей

А Педро Кастильо стал знаменитостью. После забастовки сразу несколько партий предложили ему баллотироваться в парламент, но Педро отказался. Он примкнул к социалистическому движению «Свободное Перу», которое впоследствии стало политической партией, и продолжил работать в школе.

Его жизнь, возможно, шла бы своим чередом, если бы не пандемия COVID-19. Из-за эпидемии коронавируса все школы перевели на дистанционное обучение. Правительство обещало закупить для всех учеников планшеты, но этого не произошло. Педро пытался найти способ вести уроки для своих 20 учеников из пятого и шестого классов, но мобильные телефоны были только у троих из них. Однажды на его звонок ответил отец ученика. Он сказал, что дети тяжело болеют и не могут встать с кровати. Лекарств в городе не было.

Эта безвыходная ситуация подтолкнула Педро баллотироваться в президенты с лозунгом «В богатой стране не будет бедных». Во время своей кампании Кастильо сказал, что, придя

к власти, он разработает новую конституцию, расширит участие государства в экономике и национализировать предприятия стратегических секторов (позже он отверг эту идею, сказав, что это позиция не его, а левого крыла партии). Также Педро Кастильо пообещал создать миллион новых рабочих мест, а своей главной целью назвал борьбу с бедностью и повышение уровня образования.

Перу — второй в мире производитель меди. Также там добывают золото, серебро, олово, цинк, железную руду, молибден и нефть. Тем не менее 20,2% населения живет за чертой бедности.

«В этом году мы отмечаем двухсотлетие Республики Перу, но по прошествии двухсот лет мы все еще сохраняем высокий уровень неграмотности, а в домах моих родителей и соседей нет электричества, света и водопровода. Есть заброшенная поликлиника, куда иногда приходит медсестра и где, может быть, вы найдете бинты и несколько таблеток», — рассказывал Педро в интервью.

На все встречи он приходит в пончо, соломенной шляпе и сандалиях из покрышек. Символом своей кампании он сделал большой желтый карандаш, который часто фигурирует на снимках. На предвыборном митинге в историческом центре Лимы Педро Кастильо пообещал, что в случае избрания он откажется от президентского жалования и будет по-прежнему жить на зарплату учителя, а министрам и членам Конгресса сократит зарплату наполовину. Кроме того, он обещал помиловать националиста Антауро Умалу, которого в 2005-м посадили на 25 лет за попытку государственного переворота. Перуанцы называют Педро Кастильо «первым бедным президентом Перу» и самым левым лидером за всю историю страны.

Правда, в его предвыборной кампании есть и менее вдохновляющие пункты. Например, Педро Кастильо планирует ввести смертную казнь (для этого Перу придется выйти из Американской конвенции по правам человека, «Пакта Сан-Хосе»), выступает против аборт, однополых браков и эвтаназии и предлагает ужесточить цензуру СМИ. Таким образом, продвигая левые ценности в отношении внешней политики, в социальных вопросах он придерживается более правых взглядов.

#### Электоральная революция

Соцопросы не предрекали Педро Кастильо успеха, но за несколько недель до первого тура он начал ездить с речами по маленьким городкам и агитировать местных. Это дало свои плоды: неожиданно для всех в первом туре президентских выборов Педро Кастильо получил 19,10% голосов и вышел во второй тур вместе с кандидатом от правой партии «Народная сила» Кейко Фухимори.

Кейко — дочь скандально известного экс-президента Перу Альберто Фухимори, который сейчас отбывает тюремный срок по обвинению в коррупции, злоупотреблении властью и нарушении прав человека. Альберто Фухимори был президентом 10 лет (с 1990 по 2000 год), и за это время он насильно стерилизовал сотни тысяч женщин и мужчин из бедных семей и создал «эскадроны смерти» для борьбы с повстанцами «Светлого пути» (солдаты уничтожали целые деревни, которые поддерживали партизан).

В Перу к нему относятся неоднозначно: для одних он кровавый диктатор, а для других — победитель в войне с террористами. Кейко удалось отделить свою фигуру от образа отца, но ее подозревают в участии в коррупционных схемах, и она даже находится под следствием. Впрочем, это не помешало ей баллотироваться в третий раз.

На выборах в Конгресс партия Кастильо «Свободное Перу» получила 37 мандатов из 120

После своей победы в первом туре Кастильо начал работать над созданием широкой левой коалиции: он вел переговоры с другими политическими силами Перу, включая профсоюзы и отряды «Ронда Кампесина». Ему также удалось заключить союз с конкуренткой, которая не прошла во второй тур, — Вероникой Мендосой из «Широкого фронта». Она публично призвала своих избирателей голосовать за Педро Кастильо во втором туре.

Педро Кастильо постоянно получал оскорбления и угрозы. Его бывший конкурент Рафаэль Лопес Алиага даже выступил на митинге со словами «Смерть коммунизму! Смерть Серрону! Смерть Кастильо!». Но были и те, кто обратился к Педро со словами поддержки. Например, бывший глава Уругвая Хорхе Мухика и бывший президент Боливии Эво Моралес поздравили его с победой. В ответ на это перуанский МИД заявил, что иностранцы не должны вмешиваться во внутренние дела Перу.

Президент Венесуэлы ничего не писал, но Кастильо отправил ему письмо, в котором пожелал навести порядок в стране, а потом приехать за своими соотечественниками, которые



сбежали в Перу «чтобы совершать преступления». Ранее он также говорил, что даст нелегалам 72 часа на сборы, вероятно, имея в виду сотни тысяч незарегистрированных мигрантов, которые прибыли из Венесуэлы за последние четыре года.

Несмотря на отсутствие опыта и коронавирусные ограничения, которые мешали кампании, Педро Кастильо стал президентом. Он набрал 50,1% голосов, опередив соперницу на 0,25% (Кейко в очередной раз не хватило нескольких тысяч голосов). За Педро Кастильо проголосовали 8,8 млн избирателей: он одержал победу в 16 из 26 административных регионов.

Партия «Свободное Перу» называет себя марксистско-ленинской. Так что победа Педро Кастильо практически уникальна: после установления коммунистического режима на Кубе ничего подобного в Латинской Америке не было.

В день инаугурации Педро Кастильо заявил, что нарушит традицию и не будет жить во Дворце правительства Перу

Он собирается передать здание новому Министерству культуры, чтобы оно стало музеем. Во время церемонии инаугурации Кастильо также сказал: «Мы не чависты, мы не коммунисты, мы не экстремисты и тем более не террористы. Мы будем развивать истинную перуанскую модель, учитывая наше разнообразие, культуру, думая о людях, которым необходимы настоящие перемены».

Лилия Паредес, жена Педро Кастильо, сказала в интервью, что сейчас в приоритете вопросы здравоохранения и вакцинации. Перу занимает первое место в мире по уровню смертности от коронавирусной инфекции на душу населения. Известно, что Кастильо недавно встречался с послом России и достиг договоренности о приобретении 20 миллионов доз российской вакцины Sputnik V. В августе Перу ожидает первых поставок препарата.

Выборы 2021 года стали самыми сложными за всю историю Перу. Среди 18 кандидатов были осужденные ранее коррупционеры, 80-летний экономист, скульптор, колумбийский футболист, бывший священник, архитектор и бывший министр внутренних дел, которого подозревали в убийстве журналиста.

В Перу в последние годы наблюдается небывалый рост коррупции. Семеро из десяти последних президентов Перу находятся в заключении или под следствием. Еще один, Алан Гарсия, покончил с собой, когда за ним пришла полиция. Педро Кастильо стал пятым президентом за последние три года. Это связано с тем, что в 2018 году президент Педро Пабло Кучински был обвинен в коррупции и подал в отставку. Та же судьба ждала в 2020-м Мартина Вискару. После него пост перешел спикеру парламента Мануэлю Мерино, но и он через пять дней подал в отставку из-за массовых протестов. Затем временным президентом стал новый спикер Франсиско Сагаста, который оставался лидером до 28 июля.

Экономисты считают, что из-за частой смены власти и экономического кризиса, вызванного эпидемией COVID-19, Педро Кастильо столкнется с серьезными проблемами. Справится ли с ними новый президент? Время покажет.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/istorii/6209815-moya-mat-ne-znayet-alfavita-aya-myl-tualety-kak-selsky-uchitel-stal-prezidentom-peru>

## **«Сельские дети боятся выглядеть бездельниками»: чему городские ученики могут научиться у деревенских**

Для родителей и детей, живущих в больших городах, провинциальная школьная жизнь выглядит странно, а иногда и пугающе. При этом у деревенских детей есть чему поучиться. Наш блогер, медиапедагог Андрей Абрамов, поговорил с преподавателем сельской школы и рассказал о четырёх особенностях деревенских школьников.

Татьяна Канцорова проработала учителем английского языка 46 лет. Из них 28 лет в Карлинской средней школе в Ульяновской области. Больше всего учеников было с 1995 по 2000 год — тогда в школе училось 150 детей, а из 15 выпускников пять-шесть ребят выходили с медалью. Сейчас в школе учатся 67 детей и работают 14 преподавателей.

Не спешите жалеть деревенских учеников. Дети в селе взрослеют намного раньше, чем в городе. Они сильнее, ответственнее и трезво смотрят на жизнь. Почти все выпускники девятого и одиннадцатого классов уезжают в город. С каждым годом в сельской школе растут требования к педагогам, а детей становится меньше, но у них по-прежнему есть чему учиться.

### **1. Привыкать работать**

Сельские дети помогают родителям с шести-семи лет: кормят животных, следят за огородом и убирают в доме. При этом дети совмещают домашние дела с учёбой в школе

и заданиями на дом. Ребята учатся работать с детства, поэтому понимают, что без труда ничего не получится. У них нет проблем с генеральными уборками в классе и субботниками. Отработка и уход за школьным огородом — всё проходит без проблем.

У большинства детей привычка работать переходит и на уроки. Школьники не боятся не знать, поэтому не бросают решение задачи на полпути, пытаются разобраться и получить итог.

Если ученики ленятся, то хорошего результата не ждут. Сельские дети понимают необходимость работать, потому что без образования они останутся в деревне.

#### 2. Поддерживать друг друга, а не завидовать

В деревне нет социального расслоения — все живут на одном уровне, поэтому перепалки и задиранья бывают очень редко. Даже если родители злоупотребляют спиртным, ребёнок не будут травить или принижать.

У сельских детей много общего — быт, контекст, жизнь. Все живут примерно одинаково. Они сопереживают друг другу и не завидуют, потому что завидовать нечему.

В селе все друг друга знают и имеют несколько семей родственников. Дети растут небольшими группами, в которых складываются товарищеские отношения. Днём ребята помогают друг другу с хозяйством и учёбой, а вечером выходят на улицу, собираясь одним большим сообществом. В селе нельзя выпасть из него, поэтому ребёнок постоянно чувствует поддержку.

#### 3. Доверять учителю

В деревне к учителям относятся с большим уважением. Для сельских детей учитель — умный и грамотный взрослый человек, который точно что-то знает. Такое отношение пришло из деревенской культуры. Городская жизнь и уровень академических знаний сильно отличались, поэтому учителя открывали совершенно новые вещи и расширяли кругозор местных. По словам Татьяны, это никуда не ушло. «Помню, показывала картины импрессионистов и рассказывала истории Моне, Ренуара, Матисса — смотрели в оба глаза».

При этом деревенские дети более доверчивые и наивные. Они верят учителю. Родители сами учились у того же преподавателя, что и их дети

Они уважают учителей за воспитание и образование. Отношение передают своим детям. Сельский учитель знает семью ученика и всех его родственников, поэтому лучше понимает ребёнка и умеет входить в его ситуацию.

«Однажды видела, как Вадим спит на уроке. В обычной школе на ребёнка надавят, заставят выйти и привести себя в порядок. А ты знаешь, что родители опять в запое, а он выгнал корову и пошёл уставший на занятие. Как здесь можно выгонять ребёнка из класса?»

#### 4. Использовать любые возможности

В деревне мало развлечений. Дети стремятся к городской, более современной и красивой жизни, поэтому пользуются каждой возможностью пожить ей. В творческих вечерах, классных часах и праздниках всегда участвуют с большой отдачей. Ребята сами ставят танцы, репетируют, придумывают сценарии и костюмы. К творческим мероприятиям они относятся как к возможности себя проявить и придумать что-то новое.

Для сельского ребёнка творческие мероприятия — отдушина от деревенской рутины, поэтому здесь они отрываются по полной. Например, однажды Новый год в Карлинской школе отмечали в стиле путешествия по разным странам. В каждом классе дети увлекались, придумывали и делали всё самостоятельно. На самом празднике к ролям относились серьёзно, иногда даже слишком. Для них это возможность показать свои способности. Сельские дети не боятся выглядеть смешными, они боятся выглядеть бездельниками.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/andrew-abramov/71458-selskiye-deti-boyatsya-vyglyadet-bezdelnikami-chemu-gorodskiy-ucheniki-mogut-nauchitsya-u-derevenskikh>

## **8 действенных способов наладить дисциплину в классе Без наказаний и выговоро**

Шумные ученики, недостаточно опыта, опыт есть, но не тот, постоянное нарушение дисциплины — всё это напрямую влияет на уровень успеваемости. Американские учителя поделились своими идеями, как сделать работу с классом более эффективной. Все эти советы имеют научное обоснование и реально работают.

В 1950-х американские психологи Джейкоб Кунин и Пол Гамп обнаружили любопытный «волновой эффект»: если учитель в школе наказывает одного ребёнка, тот, скорее всего, остановится, вот только другие дети могут начать вести себя точно так же. В связи с этим Кунин и Гамп пришли к выводу, что тотальный контроль может привести к непредсказуемым и неприятным последствиям. «Если учитель хочет контролировать такие „волновые эффекты“, лучше давать чёткие указания, а не подавлять ученика», — писали они ещё в прошлом веке.

И вот, спустя почти 70 лет, проблема всё ещё актуальна. Почти половина новых учителей говорят, что они слабо подготовлены к плохому поведению в классе или вообще не знают, как себя вести. Из-за недостатка знаний учителя сталкиваются с огромной проблемой: 144 минуты в неделю (данные по США) тратятся попусту из-за нарушения дисциплины в классе. Если речь идёт об этой цифре за год, то это уже не минуты, а недели, если точнее — три недели потерянного времени.

Исследование причинно-следственных связей в общении между учеником и учителем, проведённое американскими учёными в 2016 году, показало тот же «волновой эффект»: наказания и выговоры могут временно наладить дисциплину, но в итоге дети в классе становятся более склонны к деструктивному поведению. Более того, ученики, принимавшие участие в исследовании, чувствовали себя отстранёнными, им было сложно концентрироваться и выражать свои мысли и эмоции.

Американские учителя делятся своими идеями, как поддерживать дисциплину в классе, но не травмировать при этом детей. Каждая из них подкреплена соответствующими исследованиями по теме.

#### 1. Приветствуйте учеников у дверей

Фалон Тёрнер, учительница Вашингтонской начальной школы «Ван-Несс», начинает свой день с рукопожатий и объятий с учениками. Она абсолютно уверена, что это можно сравнить с проверкой пульса у пациента. Ведь так учитель может лучше почувствовать ученика и наладить с ним контакт.

Исследование, опубликованное в прошлом году, полностью подтвердило её уверенность. Такое приветствие даёт позитивный заряд на весь день, а также повышает уровень академической активности на 20%, снижает уровень недопустимого поведения учеников на 9% и добавляет примерно час включённого обучения за день. Всё это, согласитесь, довольно ощутимо.

#### 2. Работайте над отношениями с детьми

Налаживать отношения с помощью объятий — отличная идея, но нужно ещё и поддерживать их, развивать, мириться после ссор и конфликтов. Тренер по восстановительной практике в Центре обучения социальной ответственности в Морнингсайде в Нью-Йорке Марике ван Воерком считает, что «чем крепче взаимоотношения и лучше взаимопонимание между учеником и учителем, тем больше знаний о нём и доброжелательности мы можем использовать, когда ситуация накаляется».

Такая стратегия работы над отношениями, как регулярные проверки и желание сосредоточиться не на проблемах, а на их решении, может ощутимо сократить сбои в обучении на 75%.

#### 3. Подсказывайте ученикам, как себя вести

Экс-учитель английского языка Тодд Финли пишет: «Как внезапный звон колокольчика, прерывающий тишину, привлекает внимание, так в студентах просыпается интерес, когда они чувствуют эффект новизны». Он считает эту стратегию весьма действенной, когда нужно успокоить шумный класс.

Ученикам старших классов нужно подсказывать чаще, если вы хотите, чтобы они следовали инструкциям. Напоминания становятся способом побудить учеников следовать определённым правилам, не контролируя их явно и не заставляя. Например, когда школьники досрочно заканчивают задание, они встают со своих мест — напомните им, что они могут сделать вместо этого.

Подсказки могут быть устными или визуальными, например щелчок пальцами. Можно просто подать сигнал рукой. Хорошо подходят и звуковые методы: звонить в тот же колокольчик, чтобы ученики обратили на учителя внимание.

#### 4. Возьмите рассадку в классе в свои руки

Если ученики садятся в классе так, как хотят сами, вероятность, что дисциплина будет нарушена, в три раза выше, чем если бы это сделали вы. Почему так происходит? Дети, вероятнее всего, выберут места рядом с разговорчивыми друзьями и подальше от учителя,

чтобы спокойно сидеть в телефоне. Но можно найти и интересную альтернативу принудительному рассаживанию.

Эмили Полак, учительница 9-го класса в Мэдисоне, поставила в классе диван, кресло и журнальный столик, повесила пару плакатов и ковриков. Она считает, что уютное пространство уменьшает беспокойство и повышает успеваемость в классе. Её ученики сами решают, где сидеть, но если при этом они не могут справиться со своей задачей, то должны вернуться обратно за парту. Полак говорит, что благодаря этому вопросы дисциплины почти полностью сошли на нет, а ученики стали чувствовать себя более мотивированными.

#### 5. Хвалите за хорошее поведение

Это может показаться нелогичным учителям старой закалки, но хвалить за хорошее поведение и игнорировать плохое, а не наказывать за него, помогает сделать учебный процесс более эффективным. Не концентрируйтесь на конкретных учениках, а хвалите весь класс за то, что вы хотите улучшить. Например, скажите: «Отличная работа, сегодня вы быстро сели по местам».

Учительница английского языка в Мемфисе Алисса Нукаро предлагает вообще не использовать слова «не надо» или «не делай» без чёткого пояснения, почему так делать нельзя. В этом случае дети будут чаще и более внимательно слушать то, что вы им говорите.

#### 6. Составьте список качеств, которые вы считаете положительными

Вместо того чтобы просто рассказывать о правилах поведения, обсуждайте с учениками, зачем это нужно. Бобби Шэддокс, учитель обществознания в седьмом классе в Портленде, пишет вместе с детьми список правил, который состоит из таких слов, как «инклюзивный», «целенаправленный», «внимательный».

«Вместо списка правил, который обычно учитель вручает ученикам, мы вместе записали слова, которые мы считаем правильными, мы верим в них», — говорит Шэддокс. Такая стратегия помогает ему контролировать поведение в классе.

#### 7. Не отвлекайтесь от учеников

Сидеть за столом и перебирать документы — конечно, приятное занятие.

Но одновременно это знак для ваших учеников, что пришло время отвлечься и поговорить. Будьте активны: перемещайтесь по комнате, проверяйте, что поняли ученики, задавайте вопросы. Речь идёт не о роли дознавателя или полицейского, а об общении с ними. Сол Хеник, учитель средней школы в Плезант-Хилл, считает: «Внимание к ученикам имеет решающее значение для поддержания дисциплины в классе и эффективного преподавания».

Исследование 2017 года подтверждает: невербальные знаки внимания учителя, например улыбка или зрительный контакт, могут существенно сократить психологическую или физическую дистанцию. Такое поведение также вызывает у учеников более позитивные чувства по отношению к учителю и предмету в целом, одновременно улучшая поведение в классе.

#### 8. Будьте последовательны в своих правилах

В начале своей карьеры в качестве администратора в средней школе Келли Уикхем Хёрст столкнулась с очень неприятной ситуацией. Её попросили наказать темнокожего ученика за нарушение дресс-кода. Когда они шли по коридору, мальчик показал на других учеников, которые были одеты точно так же, и спросил: «Их вы тоже накажете, как и меня?»

Этот пример хорошо показывает, что в правилах и соблюдении дисциплины не должно быть исключений, — не выделяйте любимчиков. Лучше сосредоточьтесь на поведении, а не на самом ученике. Когда вы видите, что что-то идёт не так, просто напоминайте ученику о правилах. Не нужно его наказывать.

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/ucheba/uchitelya/9732056-management\\_tips](https://mel.fm/ucheba/uchitelya/9732056-management_tips)

## **9 способов сделать любой урок особенным (советует учитель года)**

У некоторых учителей есть любимчики, а как стать любимчиком у учеников? Сложно, но возможно! Наш блогер, учитель года России — 2018 Алихан Динаев, поделился своими секретами, как провести интересный урок, увлечь учеников и получить удовольствие от собственной работы.

#### 1. Начните урок с удивления

Дети ждут и хотят чего-то необычного. Начните свой урок с удивления — с события, действия, предмета, который может поразить. Во время урока на тему «общественный

прогресс» на конкурсе «Учитель года России — 2018» я показал детям аудиокассету и спросил, как этот предмет связан с карандашом. Потом ещё продемонстрировал раритетный аудиоплеер Sony Walkman.

Интересно, что большинство современных детей с трудом представляли себе взаимосвязь между ними. Такое начало удивило и заинтересовало не только детей, но и членов жюри, вызвав, совершенно очевидно, определённую ностальгию. Попробуйте сделать или сказать что-то, что удивит: необычный факт, поразительное сравнение, необыкновенная связь между, казалось бы, совершенно не связанными друг с другом людьми, событиями или вещами. Простите за банальную цитату, но «познание начинается с удивления».

«Моя крыша на месте. Срывайте!» — Шелдон Купер.

## 2. Свяжите свою тему с другими сферами и науками

Межпредметность — это не просто модное слово. Это способ показать, что всё в мире взаимосвязано, что причинно-следственные связи повсюду. Покажите ученикам, что ваша узкая тема (инфляция, начало Второй мировой, царство грибов, любовная лирика Пушкина) связана не только с другими темами в вашем предмете, но и с химией, философией, современным кино, политикой, да с чем угодно!

Это всегда выглядит красиво и эффектно, привлекает внимание, заинтересовывает, увлекает. Например, на уроке физкультуры вы показываете новое упражнение — а может, его каждый день делает Билл Гейтс?

Новая композиция на уроке музыки? А вдруг она была любимой у Льва Толстого или на ней рос Егор Крид? Связывайте!

На том же уроке, с кассетой, автор этих строк связал общественный прогресс с литературой, политикой, краеведением, ядерной физикой, ботаникой, искусством...

«Все элементы Вселенной имеют взаимосвязи, все существа в этом мире связаны между собой» — Парацельс, швейцарский философ, врач.

## 3. Создайте проблему и позитивную атмосферу

Создайте проблему, предложите то, что заставит задуматься, противоречивый вопрос, который и вдохновит, и побудит искать варианты ответа. Наше общество прогрессивнее общества 30-летней давности? Что будет, если государство завтра раздаст всем по миллиону рублей? Можно ли было сохранить СССР? Уверены, что Наташа Ростова — положительная героиня? Должны ли химики создавать новые радиоактивные элементы?

При этом понимаем, что на уроке должна быть позитивная атмосфера. Как её создать? Есть японская поговорка: «В дом, где смеются, приходит счастье». В школу, думаю, тоже. Поэтому улыбайтесь, настраивайтесь на положительное, будьте доброжелательны, открыты, не бойтесь пошутить (особенно если это у вас хорошо получается). Вы в курсе, что 66% российских старшеклассников назвали чувство юмора главным качеством идеального учителя? Символ учительства, на мой взгляд, — это не мел и не доска (даже интерактивная), а улыбка.

«Станьте солнцем, вас все и увидят» — Ф. М. Достоевский.

## 4. Продолжайте удивлять

Удивлять надо не только в начале. Моменты, неожиданные и необычные, должны быть на уроке всегда. Важно удивлять на протяжении всего урока. Не секрет, что в школе обычно царит однообразие. Дети устали скучать на уроках. Особенный и успешный урок всегда отличается от обыденной школьной рутины.

На конкурсном уроке я шокировал учеников этим шедевром Сая Твомбли, проданным за 70 с лишним миллионов долларов. Есть ли прогресс в искусстве? Почему картина стоит так много? Если вы нарисуете подобное, то сможете продать произведение искусства хотя бы за 70 тысяч рублей? Тут, конечно, напрашивается отсылка к великому фильму «1+1», которая и удивит, и свяжет тему урока со знакомым детям кино, а ещё улыбнуться и посмеяться их заставит.

Затем был и забавный разговор с Алисой от «Яндекса» и многое другое. Продолжайте удивлять!

Школьники вполне могли бы описать значительную часть своих уроков словами Чацкого, поэтому боритесь с однообразием:

«Помилуйте, не вам, чему же удивляться?

Что нового покажет мне Москва?

Вчера был бал, а завтра будет два.

Тот сватался — успел, а тот дал промах.

Всё тот же толк, и те ж стихи в альбомах».

А.С. Грибоедов

## 5. Меняйте направление

На уроке идём к одной цели, и, как мы знаем, в евклидовой геометрии самый короткий путь — это прямая. Но самый короткий не всегда самый эффективный и интересный путь, иногда лучше идти в обход, зигзагами, через «дворы». Если на уроке вы меняете виды деятельности, переходите от одного вида заданий к другим: это правильно и рационально в том числе и с точки зрения здоровьясбережения. Это позволяет держать ученика в тонусе, позволяет ему не отвлекаться (ну или не так сильно отвлекаться).

За последние 15 лет способность людей концентрироваться снизилась в два раза. Сегодня среднее время концентрации — семь секунд (по крайней мере, так пишет со ссылкой на научные исследования Рохит Бхаргава в своей книге «Не очевидно», известный бизнес-консультант, эксперт по трендам и автор пяти бестселлеров). Наши дети даже больше, чем мы, страдают от этого, вот почему так важно учитывать эту психолого-возрастную особенность.

«Все жанры хороши, кроме скучного» — Вольтер.

## 6. Не будьте Михалковым!

При всём уважении к его таланту, когда в фильме один человек — режиссёр, главный герой и продюсер — это перебор. А когда этот фильм снимает его же кинокомпания, то это совсем перебор. На конкурсных уроках всегда есть большая проблема и серьёзная дилемма: с одной стороны, вы должны показать себя как интеллектуала, как предметника, как профессионала, как хорошего человека, в конце концов, но в то же время педагогический талант не в том, чтобы демонстрировать свою эрудированность, а в том, чтобы дети эффективно работали на уроке. Так сколько ребёнка и сколько учителя должно быть на уроке? Истина посередине, или, как говорится, где-то рядом. Не надо брать на себя все роли. Не будьте человеком-оркестром.

Важно, чтобы дети были главными героями занятий. Дайте им свободу, возможность проявить себя. Но не надо и уходить в тень и быть чрезмерно скромным. Иногда это не только вредно, но даже опасно.

«У вас такой же недостаток, как у меня. Нет, не нос — скромность» — Ф. Г. Раневская.

## 7. Адаптируйтесь

Будьте готовы к неожиданным ситуациям, разработайте план «Б». Мой урок на конкурсе — хороший тому пример. По задумке я должен был весь урок вести 10-классников к мысли, что главный критерий общественного прогресса — рост гуманизма в обществе. На седьмой минуте один очень умный ученик сам сформулировал эту идею. Внутри у меня бушевал пожар — что делать?! По сути, он спутал мне карты. Несколько недель готовил этот злосчастный урок, который на мгновение стал мне ненавистен. Ситуация почти патовая, но мне удалось выкрутиться, подстроиться, адаптироваться, чуть сменить направление, задать вопрос «А что вы понимаете под гуманизмом?», сделать так, чтобы почти никто не заметил, что что-то пошло не так.

Кто-то говорит, что урок — это кино или спектакль. Да, можно много репетировать, но реальный урок никогда не будет в точности таким, как вы запланировали. Что-то пойдёт не так, вмешаются дети-кактусы, которые будут вас колоть и не доверять, или дети-цветы, которые будут всем восхищаться, или дети-лампочки, которые сами зажгут класс своими яркими идеями. Педагогу надо быть готовым к тому, что на уроке может произойти всё что угодно. Всё предугадать невозможно. Поэтому на всё смотрите с новогодним настроением.

«Новогоднее настроение — это когда рад видеть даже тех, кто ошибся дверью» — М. М. Мамчич.

## 8. Красиво завершите урок

Запоминается в первую очередь начало и конец урока. Пусть дети выходят с урока с улыбкой, радуясь и понимая, что занятие было отличным. Один из лучших способов завершить урок — зациклить его, вернуться в начало. Это создаёт целостность и замкнутость — в хорошем смысле. Продумайте последние две минуты особенно тщательно. Завершение урока вполне может быть открытым. Может быть, это даже лучше всего, когда детям искренне хочется продолжить обсуждение, когда они выходят, споря друг с другом, когда окружают учителя, задавая ему вопросы и высказывая всё новые и новые аргументы.

«В каждом начале уже есть конец» — Д. Оруэлл.

## 9. Получите удовольствие от урока

Постоянно говорим (и нам постоянно говорят), что урок должен нравиться детям, что они должны получать удовольствие от занятий, испытывать радостные эмоции и так далее.

Безусловно, всё это так. Но, пожалуйста, не забывайте, что и учитель тоже должен получать удовольствие от каждого урока и общения с детьми!

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/blog/alikhan-dinayev/46527-9-sposobov-sdelat-lyuboy-urok-osobennym-sovetuyet-uchitel-goda>

## **«Больше никогда не буду учить детей без куклы»: как изменить скучные уроки в начальной школе Метод подойдет и для детских садов**

Что будет, если воспитатель детского сада проведет развивающее занятие от имени куклы? Во-первых, дети заинтересуются, а это уже полдела. А во-вторых, исследования показывают: ученики на таких занятиях менее напряжены, они охотнее отвечают на вопросы и лучше усваивают информацию. Вот только как сделать урок интересным, если ты не актер кукольного театра?

Новый друг

Часто дети (или отдельный ребенок) не работают на занятиях, не потому что ленятся или не запомнили материал. На них просто может давить авторитет воспитателя или учителя, они боятся сказать глупость, не получить одобрения или даже просто открыть рот. Кукла или игрушка в таком случае поможет наладить контакт.

Что именно надо делать? Для начала придумать для группы или класса забавного и беззлобного персонажа, вроде снеговика Олафа или Винни-Пуха. Новый друг может быть немного нелеп, даже глуповат, он подшучивает над преподавателем, не боится задавать дурацкие вопросы и делать ошибки. Исследования показывают, что в таком персонаже дети видят пример для подражания, а главное — ровню. Если педагог кажется слишком взрослым и серьезным, то перед куклой ошибиться даже забавно, ведь она сама ничего не понимает и говорит глупости.

Когда контакт налажен. Ученики привыкли к кукле, отвечают на ее вопросы и задают свои, — время переходить к занятию. С помощью игрушки можно эффективно преподавать детям новое и повторять старое, они будут учиться обучая. Это рабочий способ, который был описан французским педагогом Жан-Полем Мартином в 1980-е и стал одним из главных принципов работы обучающихся роботов.

Метод прост: кукла должна просить детей что-то ей объяснить. Если педагогу удастся придумать приятного и непосредственного персонажа, дети захотят ему помочь и будут стараться рассказать все, что сами знают. Так ученики освежат свои знания и выучат что-то новое, объясняя кукле или слушая других.

Театр на уроках

Некоторые учителя и воспитатели делают с учениками собственных кукол, чтобы каждый мог создать своего персонажа. Дети будут общаться между собой за работой, что улучшит атмосферу в группе или классе, отдохнут от учебы и получают возможность проявить себя.

Это хорошая возможность для воспитателя, классного руководителя или для школьного психолога взглянуть, каких героев сделают их подопечные. Любая творческая активность для детей — это возможность выразить свои эмоции, особенно для воспитанников детского сада и учеников начальной школы — они ведь еще не все могут рассказать, но уже могут изобразить.

Созданные куклы (или любые другие игрушки) подойдут для постановок. Представления могут быть как формой урока, так и творческим заданием. Ученые из Университета Коста-Рики провели эксперимент: объехали 19 школ и показали обучающие сценки с куклами более чем тремстам первоклассникам. Они заключили, что дети с удовольствием следят за сюжетом, сопереживают героям, понимают и запоминают контекст и с радостью участвуют в экспериментах и опросах после представлений.

Исследователи показывали школьникам простые сюжеты на тему экологии. Например, как сова теряет свой дом из-за вырубки лесов, как мы загрязняем воздух и как орудуют браконьеры. Таким же образом можно провести урок по окружающему миру или по изобразительному искусству.

Пьесы лучше писать по классической системе пяти актов. Это простая форма, понятная детям

Экспозиция и завязка, развитие событий, кульминация, движение к развязке, развязка и выводы: в каждой сценке — 4-7 персонажей. Это могут быть куклы в виде людей, цветов, животных, и неподвижные объекты, такие как солнце или деревья.

Более творческий подход к театру кукол — предложить детям сочинить и поставить сценку. Так они, опять же, станут креативнее, научатся работать в группе и проявят себя. Когда дети фантазируют, они стирают грань между реальным и вымышленным миром и учатся мыслить творчески. Работая над сценариями, дети также могут учиться обучая. Например, разделите группу или класс пополам и поделите темы между командами: пусть группы поочередно объясняют их друг другу. Так новые занятия станут в два раза эффективнее.

Чем еще поможет игрушка

Вариантов сделать куклу частью урока может быть гораздо больше. Кто-то просто сажает ее рядом с собой на время занятия и говорит детям, что она следит за их поведением. Кто-то раздает игрушки классу и просит отвечать с их помощью. Это расслабляет детей, психологически перекладывает ответственность за ошибки на куклу. Плюс такой формат уроков повышает детскую самооценку, позволяет хулиганам выплеснуть негатив, а тихоням — обрести свой голос.

Вместе с куклами здорово учить новые языки, закрытые дети с их помощью лучше социализируются, а слишком эмоциональные — учатся справляться с гневом. Кукла может быть полезной как ученикам, так и учителям.

«Я больше никогда не буду учить детей в начальных классах без куклы», — говорит Оливия Караолис, педагог из Австралии. В своей статье на Edutoria.org учитель рассказывает, как кукла помогла ей не только учить детей, но и разрешать конфликты, вводить новые правила. Вместе с детьми в классе Оливии «училась» игрушечная лошадка по имени Бисквит. И если она нарушала или забывала правила (а это случалось часто), дети исправляли ее, напоминали о том, как быть другом и заботиться о себе и других. И тем самым усваивали эти принципы не в теории, а на практике.

Большая часть преподавателей все еще не решаются принести игрушку на урок: исследование 2015 года показывает, что 11% учителей, участвовавших в эксперименте, не понравилось работать с куклой. И все же опыт тех, у кого получилось, подсказывает — иногда стоит побороть свою консервативность и рискнуть. Учителю, к слову, такой эксперимент тоже наверняка пойдет на пользу — поможет расслабиться, справиться с зажатостью и чувствовать себя более свободно.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/shkola/7260938-bolshe-nikогда-ne-budu-uchit-detey-bez-kukly-kak-izmenit-skuchnyye-uroki-v-nachalnoy-shkole>

## ***Учитель-рэпер Олег Павлов: «Работаю над созданием TikTok-школы»***

Олег Павлов — учитель начальных классов в подмосковной частной школе. Он читает рэп прямо на уроках, снимает вместе с учениками забавные видео для соцсетей, а они обращаются к нему на «ты» и рассказывают все свои секреты. Как такое возможно?

«Педсовет» пообщался с Олегом и узнал, что нужно делать учителю, чтобы расположить к себе детей, и как поставить «зловредный» TikTok на службу педагогике.

Как я стал учителем

В школе я был очень плохим учеником — учился из-под палки. Я случайно поступил в институт, потому что мне надо было куда-то поступать. Лучше всего мне давался английский — я схватывал все налету и всегда всем помогал, за что получал «двойки». Собравшись просто подать документы в МГПУ им. Ленина на специальность «Лингвист, преподаватель иностранных языков», я в тот же день сдал экзамен — в общем, как-то случайно поступил.

Я не сразу пришел в профессию. Нужно было зарабатывать деньги, и после университета я устроился продавцом детских товаров. Параллельно занимался музыкой, рэпом под псевдонимом MC PO, искал себя.

В конце концов, я ушел в педагогику — сам от себя не ожидая. Попробовал поработать с дошкольниками, а через какое-то время устроился в школу, где я сейчас преподаю. Это было восемь лет назад. Но три года из этих восьми я занимался другой работой, которая оплачивалась в разы больше. Я продавал элитные лодки и смог заработать на машину.



Я так думаю, что тогда я просто выгорел, не знал, в какую сторону себя направить. Это я сейчас понимаю, что когда приближается чувство выгорания, надо себя как-то озадачить — найти такую инициативу, чтобы еще год потом у тебя голова болела о том, как это все сделать. Это моментально переключает, если ты ставишь себе какую-то практически невыполнимую задачу в образовании, в педагогике.

Для моих родных до сих пор необычно, что я работаю в школе. Никто не ожидал такого поворота. Но в какой-то момент я понял, что мне хочется нести какую-то глобальную миссию.

Я недавно сравнивал для себя рэп-тусовку — настоящую, с баттлами, «совместками» — и тусовку педагогов. Это ведь тоже настоящая «гангста»: столько вещей, в которых можно себя проявить, — тех же конкурсов, баттлов. Очень много всего для реализации себя и своего потенциала. Это очень круто!

Рэп как проектная деятельность

Мне, прежде всего, нравится общаться с детьми, а уже потом — учить. И рэп мне в этом помогает. Современным детям нельзя просто дать книжку с рабочей тетрадкой, поэтому нужно искать новые пути. Например, на уроке окружающего мира я читал рэп и делал сценку по теме урока, чтобы ученики лучше запомнили содержание благодаря образам.

Когда я начал работать в школе, то я решил поздравлять детей с днем рождения в стиле рэп. Я брал свободный бит, и прямо на общем собрании зачитывал рэп-поздравление. Реакция была потрясающая.

Через какое-то время мы стали писать песни вместе с детьми и записывать их на профессиональной студии. Одна из последних наших песен посвящена 60-летию полета в космос Юрия Гагарина. Мы с 3-4 классом выехали на самую популярную рэперскую студию, записали этот хит и запустили его в TikTok. На припеве поют дети, я пою часть куплета. Этот незабываемый опыт.

Кто-то скажет: а где же здесь образование? Но это ведь проектная деятельность! Сначала мозговой штурм, поиск темы, поиск рифмы. Мы анализируем, слушаем музыку, работаем с ритмом — это музыкальная часть. Дальше начинается плотная командная работа: мы пишем текст, распределяем его, учим. Если раскладывать весь процесс создания песни, то окажется, что развивается очень много когнитивных навыков.

Школа = семья?

Я работаю в частной школе в поселке Жуковка, которая называется «Школа жизни». Наша школа не случайно называется «семейной». У нас в школе очень семейные отношения между детьми и педагогами. У нас нет оценок нас, нет имен-отчеств, как в обычной школе, — мы все называем друг друга на «ты». Дети очень много рассказывают о себе, считают нас старшими товарищами, старшими сестрами-братьями. Мы — огромная семья.

Мы видим, как ребенок растет — весь процесс «от и до»: что с ним происходит, где надо подправить. Любые конфликты и непонимания разбираются мгновенно, сразу же — как в семье. Мы боремся за безопасную атмосферу, за то, чтобы ребенку было комфортно, чтобы не было буллинга.

Дети у нас осознанные, как и педагоги. В нашем коллективе собрались люди, заряженные одной идеей. У всех одна миссия. Кто-то уходит, но остаются только те, которые живут детьми, у которых болит душа за это, — они могут и перерабатывать, и задерживаться, и дома постоянно принимать звонки — даже не от родителей, а от детей! Мы педагоги и воспитатели 24/7. Мне кажется, это возможно и в обычной государственной школе, но, наверное, система не позволяет за каждого переживать.

Наши дети свободные и...счастливые. Мы стараемся не давить на них, сохранить их детство, стараемся возвращать в них инициативу, следовать за ними и иногда корректировать.

«Тиктоки» — от скуки

Не надо втягивать детей в TikTok, если они вообще далеки от этого — пусть читают книги и развиваются по-другому.

Но 80 процентов моих учеников сидят в TikTok, и когда я посмотрел, чем они там занимаются, у меня появилась мысль: перевести детей из разряда потребителей контента в разряд его создателей. Но не какого-то там, а полезного: если получится — образовательного, если нет — то хотя бы развлекательного. Но надо задействовать их в правильном направлении, чтобы развивать навыки, которые нужны в современном мире.

Все началось с медиапроекта, который я запустил в школе: это было радио, агентство праздников и создание новостей. Мы регулярно снимали новости о школьной жизни. Я

тренировал детей в написании текстов, навыках публичных выступлений. Целый год мы снимали новости, выкладывали на YouTube, получали два-пять просмотров, и дети от этого кайфовали. Потом пришло время переходить на современный уровень.

К нам в школу пригласили модных тиктокеров-миллионников — они снимали с детьми «тиктоки». Я в то время не был так увлечен. Но на следующий день я сидел на уроке, и мне стало скучно учить так, как это делают все. Я увидел скуку и в глазах детей — и прямо на уроке снял то самое видео, с которого все началось.

На самом деле, скука — это замечательная вещь. Если она попадает творческому, инициативному человеку — это какой-то шанс что-то изменить. А если человек еще и очень эгоистичный, то ему жалко времени, потому что оно уходит. И он думает «Надо что-то предпринять», — и тут рождается какой-то новый продукт. Скука — это повод к изменению.

Мы начали снимать современный «Ералаш». Мы сняли наш первый TikTok, и поняли, что это не новости — все еще серьезнее. Люди, которые нас смотрят, не видят то, что остается за кадром, но, на самом деле, это огромная работа, с которой дети справляются потрясающе.

TikTok плохому не научит

Обычно, когда мы снимаем TikTok, я даю детям 5-7 минут, чтобы они накидали идеи. Я никогда ничего не придумываю заранее — только структурирую то, что придумали ученики. Потом мы пишем сценарий, распределяем роли и переходим к стадии «репетиций». На самом деле, ничего не репетируем — я просто начинаю их сразу снимать, потому что тогда дети быстро собираются.

Между съемками роликов мы обязательно тренируемся говорить, выступать друг перед другом, чтобы не было страха. Если кто-то поет — тренируем пение, если танцует — репетируем танец. Для TikTok нужна четкая дикция, чтобы дети улыбались, чтобы картинка была почти идеальная. Возможно, в первом видео у нас это получилось, поэтому оно и набрало больше 4 миллионов просмотров.

То, чему раньше учили отдельно, у нас соединилось в одной активности — TikTok-уроке. Это и творческая, и когнитивная составляющая, и soft skills, и командная работа, и креатив — это все современные навыки, без которых не обойтись.

Многие родители считают, что в TikTok только всякая глупость и пошлость. Но мы с детьми обсуждаем тренды, говорим, почему это плохо, прорабатываем нравственную составляющую. А еще в процессе съемок «тиктоков» я очень сблизился с детьми, узнал, чем они живут, почему думают так, а не иначе.

TikTok-урок снимает комплексы в социализации, и дети начинают раскрываться. Даже те, кто сначала не хотел работать, переместились с последних парт на первую. Кроме того, это еще и ранняя профориентация. Ребята соприкасаются с профессиями ведущего, блогера, оператора; я монтирую при них видео — они у меня учатся это делать. То есть, они уже сейчас знают, как минимум, о четырех профессиях!

О планах на будущее

Моя мечта — создать TikTok-школу.

Я узнал о проекте «Отраслевой акселератор госкорпорации «Росатом» и подал заявку. Меня приняли, потому что мой проект всем показался очень амбициозным. Я начал его развивать и буду развивать, наверное, еще год. Сейчас идет стадия апробации, написания курса и подготовки к демо-дню в рамках «Акселератора», где надо будет что-то показать, чтобы привлечь инвесторов и партнеров из государственной или частной сферы.

Это мой личный проект, но моя школа мне в этом помогает. Моя цель — масштабирование: я хотел бы обучить заинтересованных учителей по всей России — платно или бесплатно, добраться до российской глубинки, где есть дети, которые не знают, как им выживать и куда податься. В этом тоже есть определенная социальная составляющая, и мне очень хочется ее учитывать.

Для педагога в наше время очень важно быть гибким, быть креативным, находить разные языки для общения — будь-то TikTok, рэп или что-то еще. Я хочу быть полезным детям и обществу. И я надеюсь, что у меня это получается.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/ucitel-reper-oleg-pavlov-rabotau-nad-sozdaniem-tiktok-skoly>

*День учителя в мире: как поздравляют педагогов в разных странах*

5 октября Всемирный день учителя отмечают более чем в ста странах мира. Праздник появился в 1994 году по инициативе ЮНЕСКО. В этот день в 1966 году ЮНЕСКО и Международная организация труда приняли резолюцию «О положении учителей», первый международный документ, закрепляющий права и условия труда педагогических работников.

Цель Всемирного дня учителя — напомнить о необходимости оказывать поддержку учителям, чтобы они могли передавать знания и опыт следующим поколениям. Но каждый год праздник посвящают какой-то определенной теме. Так в 2021 году ею, конечно, станет восстановление образования после пандемии Covid-19.

В каких странах для Дня учителя существуют особые даты

Профессия учителя пользуется уважением повсеместно. Но есть страны, в которых День учителя отмечают в особые даты по традициям, обусловленным культурой и исторической памятью.

Например, в Чехии и Словакии праздник связан с днем рождения основоположника педагогики Яна Амоса Коменского (28 марта). В Тайване — с датой рождения мыслителя и философа Конфуция (28 сентября), а на Кубе и вовсе отмечается в день, когда в 1961 году Фидель Кастро завершил национальную кампанию по борьбе с безграмотностью местного населения (22 декабря). В Аргентине праздник учителей совпадает с днем памяти президента Доминго Фаустино Сармьенто (11 сентября), чьи реформы были направлены на развитие культуры и образования в стране: в частности, именно благодаря ему образование стало бесплатным и обязательным.

Интересно, что не всегда дата национального Дня учителя связана с личностями педагогов или в принципе имеет отношение к образованию. Так в Эквадоре его отмечают 13 апреля: в этот день родился эквадорский писатель, публицист и дипломат Хуан Монтальво, защищавший либеральные взгляды и индивидуальную свободу жителей страны от диктатуры правителя Гарсии Морено.

С какими традициями связан День учителя в разных странах

В США праздничные мероприятия в честь Дня учителя длятся всю первую неделю мая, она называется Неделя признательности учителям. В честь педагогов организуют концерты, дарят им «сертификаты признательности» и памятные подарки. В свою очередь, учителя в эти дни прощают ученикам задолженности.

Во Франции и Германии цветы учителям дарить не принято. Им преподносят поделки детей и накрывают сладкий стол. В стране, придумавшей традицию чаепития five-o'clock, Великобритании, педагогам в качестве подарка преподносят качественный и дорогой чай.

Учителя в арабских странах приравниваются к служителям культа, поэтому праздничный день начинается с большой молитвы в мечети. В храмах собираются и жители Китая, но там это храмы Конфуция. Праздничные церемонии здесь включают танцы и игру на музыкальных инструментах.

С особым размахом проходит День учителя в Австралии и Новой Зеландии: здесь в последнюю пятницу октября устраивают карнавальные шествия и фейерверки.

Как празднуют День учителя в России

Традиции празднования Дня учителя в нашей стране пришли из Советского Союза, где этот профессиональный праздник начали отмечать даже раньше, чем во всем мире — в 1965 году. Правда сначала педагогов чествовали в первое воскресенье октября.

В этот день устраивались концерты и торжественные демонстрации, школьники надевали парадную форму. В гости к преподавателям приходили бывшие ученики: целые поколения воспитанников собирались вместе, чтобы сказать «спасибо» тем, кто дал им «путевку в жизнь». Учителям традиционно дарили цветы и рисовали красочные стенгазеты.

Чтобы дать педагогам лишний день отдыха и на личном опыте почувствовать, какая это сложная профессия, накануне в школах объявляли Дни самоуправления: старшеклассники сами вели уроки и поддерживали идеальную дисциплину.

Уже после распада СССР, в 1994 году, в Российской Федерации начали отмечать День учителя вместе с остальным миром. Через год Борис Ельцин учредил конкурс «Учитель года», по результатам которого педагогам присваивают звания, вручают памятные призы и почетные грамоты. Конкурс существует по сей день.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/den-ucitela-v-mire-kak-pozdravlaut-pedagogov-v-raznyh-stranah>

## **«Коллектив — как банка соленых огурцов»: управленческие секреты директора частной школы**

Марина Сорокина — человек с серьезным бэкграундом в частном образовании. В далёком 1994 году она и ее соратница Наталья Полыгалова ушли из государственной школы и занялись бизнесом. Они организовали в Перми собственные курсы русского языка, которые через несколько лет переросли в центр «Современное образование». В начале 2021 года на базе центра открылась частная школа «Январь». В разговоре с «Педсоветом» Марина рассказала, как не бояться рисковать в период пандемийных ограничений и создать «школу для счастья».

**Школа для счастья**

Идея создать собственную частную школу родилась у Марины и Натальи в разгар пандемии — их не остановили даже ограничения, связанные с COVID-19.

«Уверенность в собственных силах, вдохновение, смелость — вот ключевые факторы для старта. Мы посчитали, что сможем сделать отличную школу. Нам это интересно, у нас есть желание, ресурсы и, главное, видение того, как работать с детьми».

Так как помещение уже было (кабинеты учебного центра утром пустовали), откладывать открытие не стали — набор запустили прямо в середине учебного года. Через полтора месяца набрали 2, 3 и 4 классы. Первые 17 учеников сели за парты 17 января, а к концу учебного года их было уже 28.

В Перми несколько частных школ, но запрос на образование, отличное от государственного, остается. По словам Марины Сорокиной, многие семьи ищут более комфортную среду для своего ребёнка.

«Школу «Январь» мы создали ради счастья тех семей, которые пришли к нам учиться. Нам было важно снять напряжение, убрать сопротивление ребенка учебе, атмосферу, которая будит в ребенке самые лучшие его качества, учит взаимоуважению, дружелюбности».

**«Коллектив — как банка соленых огурцов»**

У любой частной школы поначалу существует риск не набрать достаточное количество учащихся. Но есть еще и риск не набрать учителей, и он вполне реален.

«Нужно платить достойную зарплату, иначе хорошие специалисты к нам не пойдут. Уровень жалования должен быть в рынке или чуть выше. Но дело не только в зарплате. Значение имеют творческий поиск команды, совместный рост, современный взгляд на образование».

Штат педагогов «Января» во многом вырос из «Современного образования». По словам директора, это был штучный набор. Учитывалось все: умение давать результат, желание развиваться, умение работать и разговаривать с детьми так, чтобы они чувствовали к себе безграничное уважение. При этом процесс формирования педагогического коллектива Марина сравнивает с засолкой огурцов:

«Если свежий огурец поместить в банку с солеными, он постепенно пропитается рассолом и станет таким же. Так и в коллективе. Новый человек попадает в их творческую мастерскую и начинает впитывать энергетику, перенимает методику преподавания: как интересно начинать урок, какие придумать домашние задания. Так, постепенно он становится частью команды».

А руководителю при этом нужно хвалить и поддерживать участников команды, собирать их вместе и обсуждать текущие дела минимум раз в неделю, и самому участвовать в ежедневной жизни школы.

Марина Сорокина вместе с соучредителем «Современного образования» Натальей Полыгаловой ещё в ранней юности прошла через коммунарское движение. Это было советское субкультурное объединение педагогов, которые искали новые методы работы с детьми. Система управления «Январем» отсылает в том числе к этому юношескому опыту. Смысл в том, что коллектив сообща решает, как и в каком направлении развиваться.

В школе не вызывают никого «на ковёр», нет строгих начальников, и никто не устраивает проверки на уроках в привычном понимании этого слова. Это скорее творческие мастерские, где все вместе обсуждают, как можно сделать занятия лучше. Главная задача — всем вместе создавать доброжелательную атмосферу, основанную на уважении к людям. В этом случае нет необходимости в дополнительном контроле и какой-то особой мотивации, педагог идёт работу с удовольствием, считает Марина.

Второй источник вдохновения — опыт финских школ. Местная образовательная система в центр ставит учителя: он главный и самый уважаемый. В такой обстановке педагог ходит на работу в хорошем настроении и ведет урок с полной отдачей. В Финляндии ни о какой текучке кадров речи не идёт. Там наоборот, очередь из желающих устроиться на работу учителем.

«Школа — это не про деньги»

«Открывать школу нужно только в том случае, если тебе это интересно и ты от этого получаешь вдохновение. Потому что это вообще не про деньги и не про бизнес».

На первоначальном этапе любая частная школа будет нерентабельна или даже убыточна. Да, постепенно доходы выйдут на более высокий уровень, но бурного роста прибыли никогда не будет.

«Январь» в первый учебный год сработал «в ноль»: сколько денег поступило, столько же и было потрачено. Но удовольствия школьная команда получила больше, чем даже ожидала. Через год-два «Январь» рассчитывает выйти на прибыль: учеников становится больше, а дети, по словам родителей, бегут в школу с удовольствием.

Какой вы руководитель?

Быстрый. И очень творческий!

Идеальный директор школы — какой он?

Тот, который получает вдохновение от своей школы и направляет его обратно в свою школу.

Что самое сложное в вашей работе?

Нехватка времени.

Если бы я раньше знала, то сейчас бы...

Я бы открыла частную школу намного лет раньше!

Быть директором школы — это профессия или призвание?

Это как прыжок с парашютом: бросаешься в бездну, остановиться уже нельзя, а пока летишь, надо очень много сделать!

Что посоветуете коллегам?

Учебного года только в формате офлайн!

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/kollektiv-kak-banka-solenyh-ogurcov-upravlenceskie-sekrety-direktora-castnoj-skoly-anvar-g-permi>

### *«Я авторитарный учитель и этим горжусь»*

О том, почему авторитарность не самое плохое для педагога качество, рассказывает Людмила Кондратенко — в прошлом, преподаватель технических дисциплин с десятилетним стажем в машиностроительном техникуме.

Я никогда не думала о себе, как об авторитарном преподавателе. Вообще никак себя в этом плане не оценивала. Просто работала, просто было интересно, просто получала результат. А потом примерила этот нелестный эпитет и могу сказать, что он мне оказался впору.

«Да, я авторитарна со своими студентами. Не груба, не жестока, не безапелляционна — авторитарна».

Мой педагогический опыт — это обучение пятнадцатилетних оболтусов, которые поступили в техникум после девятого класса. Тех самых, на которых махнули рукой замученные родители, не добившись от них хороших оценок, прилежного поведения и рвения к учебе. Их отправили, от греха подальше, во взрослую жизнь, осваивать профессию: «Там-то уж они поймут, уж там их научат».

Сами подростки воспринимали уход из школы по-другому: «Ура, свобода!» В техникуме все по-другому: вместо уроков — пары, вместо перемен — перерывы. Наконец-то нет учителей, только «преподы». А с остальным — как-нибудь потом разберемся.

И вот первого сентября эти бывшие нерадивые девятиклассники, открыв с ноги, для солидности, дверь в новое учебное заведение, вальяжно вваливаются в аудиторию...

«Тут на пути к ожидаемой ими свободе, веселой и беззаботной жизни, возникаю я, авторитарный учитель, по-местному — «препод»».

Пятьдесят пар глаз — на первые несколько занятий обычно приходят все поступившие — пытливо изучают, с кем им предстоит иметь дело. Кто-то смотрит настороженно, кто-то — доброжелательно, с интересом, или явно с вызовом.

Приходит время познакомить их с тремя незыблемыми правилами авторитарного педагога:

Главная здесь, ребята, — я! Хотите вы того или нет.

Я по природе не артист, поэтому разыгрывать демократию, панибратство и ложную веселость не стану. Существуют правила, с которыми вам здесь придется считаться.

Цель вашего прихода сюда — учиться. Моя — вас учить.

Я хороший режиссер своих занятий, и вам придется включиться в мой сценарий обучения, продуманный, прописанный и отработанный не одним годом преподавания. Когда входите в аудиторию, полностью погружаетесь в рабочий процесс, оставляя лишнее за дверью.

Все соблюдаем личные границы.

Не только студенты знают мое имя-отчество, но и я знаю всех студентов по именам. Некоторых — даже по отчеству, если они сочли нужным так представиться при первом знакомстве.

С одной стороны, мои правила были строгими и обязательными к исполнению. Со студентом, который демонстративно и регулярно пренебрегал ими, вел себя бесцеремонно, даже пришлось расстаться. Его поведение мешало мне, другим ребятам и учебе в целом.

При этом, если того требовала ситуация, правила могли быть гибкими. Например, одному студенту обучение давалось трудно, хотя к занятиям он относился ответственно. Я понимала, что он не сможет сдать экзамен на общих условиях и приняла решение подготовить для него индивидуальные, облегченные задания. Студент успешно аттестовался.

«Единственное, к чему мои правила не относились — это внешний вид студентов»

В чем-то должна быть свобода самовыражения. Меня не волновало, как они одеты, какой длины и цвета их маникюр, волосы и какой принт на их футболках и толстовках. Это их личная ответственность, демонстрирующая внутреннее содержание, предпочтения.

По мере нашего общения эти предпочтения иногда менялись. Однажды в аудиторию вошел студент, от внешнего вида которого мне стало страшновато: длинные завязанные в хвост волосы, до глаз натянутая бандана с изображением черепов и костей, кожаная одежда, звенящая цепями, а в завершение — сапоги-«казаки» со шпорами. Как работать, разговаривать с таким специфическим контингентом, я не знала. И даже ненадолго усомнилась, сработают ли в этом случае мои авторитарные правила. Казалось, для этих ребят правил не существует. Но изменять себе я не стала, а студент спокойно занял место за второй партой и стал молча выполнять все мои задания.

Месяца через два, когда я немного расслабилась и перестала ожидать от него чего-то непредсказуемого, он подошел ко мне в перерыве и спокойно так сказал: «Вы сегодня в первый раз улыбнулись». Мы оба рассмеялись. Преподаватели — тоже живые люди, они испытывают в процессе работы разные чувства, иногда обманываются.

«Коллеги и администрация также получали бонусы от моей авторитарности».

Я требовала от учеников ответственного отношения к занятиям, и сама относилась к работе так же. Это вызывало уважение в студенческой среде, и ребята не сбегали с пар. Поэтому мои занятия часто ставили в расписание последними, обеспечивая тем самым хорошие показатели посещаемости.

Апофеозом моей деятельности был экзамен в той группе, в которой учился напугавший меня студент. Ребята пришли на экзамен без конспектов и готовились по памяти — сами! Сказать, что я была удивлена и обрадована — это ничего не сказать. Кстати, тот студент пришел на экзамен в нормальной одежде. Ему просто не требовалось больше ни от кого защищаться.

«Для меня авторитарность — от слова авторитет».

Авторитет преподавателя, знающего предмет. Авторитет человека, уважающего личность, даже юную. Авторитет взрослого, не решающего свои психологические проблемы за счет тех, кто от него зависит.

И я за такую авторитарность!

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/a-avtoritarnyj-ucitel-i-etim-gorzus>

***Домашка, оценки и учителя-урокодатели: главные проблемы школы — 2021 и как их решать***

Хороший учитель — это какой? А почему домашки так много? И что делать, если ребенок достигает успехов в музыке или спорте, а на школу не всегда находит время? На эти и другие насущные вопросы родителей всех школьников в эфире нашей «Радиошколы» ответил Илья Новокрещенов, заместитель руководителя департамента образования и науки Москвы, ранее возглавлявший школу «Покровский квартал».

Кто такой хороший учитель

Хороший учитель — это человек, который помогает ребенку развить собственные таланты, найти себя, найти свой путь в жизни и поддерживает его в этом.

Всё, что мы делаем в департаменте образования и науки, мы стараемся делать исходя из интересов ребенка. Всегда спрашиваем себя: как планируемое решение отразится на детях? Что они от этого получают, какие у них появятся новые возможности? Если возможности появятся, если мы уверены в том, что данное решение отвечает интересам ребенка — мы его принимаем; если нет — то нет. Это также важно и для учителя. Хороший учитель — это тот человек, тот взрослый, который может быть для ребенка значимым. Это «помогатор», который помогает ребенку найти свой талант и раскрыть его. А талантлив у нас каждый ребенок.

Есть идеологические противопоставления учителей старшего поколения и молодых специалистов, обученных по-новому, с другим отношением к детям. Но насколько они обоснованы?

Нужно ли переобучать старших педагогов

Учитель — это безвременная категория. Прямой корреляции между возрастом педагога и его заинтересованностью в том, что он делает, нет. Приведу один пример. Когда у нас только стартовал проект Московской электронной школы, наша школа стала пилотной — одной из шести, в которых это разрабатывалось. Я был уверен, что все молодые педагоги смогут быстро включиться в эту историю, а старшим будет сложновато. Меня тогда удивило, что абсолютно никакой связи между возрастом учителя и его включенностью в разработку и использование этих технических инструментов не было.

Более того, учителя старшей возрастной категории обошли по частоте, по объемам использования этих технологических инструментов нашу молодежь. И это касается не только технологий — это касается всего. Здесь определяющим является мотив учителя, потому что учитель — это «служитель»: он служит обществу, людям. Так что в эту профессию должны приходиться те люди, которые на это настроены. Так же как люди, которые становятся священниками или врачами.

Если такая мотивация сохраняется у учителя с годами, то никаких проблем не будет с тем, чтобы переучиться, освоить новые инструменты, быть в курсе того, как меняется наука о детях, как меняется возрастная психология, педагогика. Такой человек будет интересоваться, потому что он понимает, что это связано непосредственно с его делом: это облегчит работу, сделает ее более понятной и более результативной для ребенка.

А бывает так, что в школу приходит молодой человек, сам еще не разобравшись в том, что ему важно и нужно. Как-то так сложилось, что он стал педагогом, и, несмотря на свою молодость и потенциал, этот учитель будет признан мною, директором, негодным к этой работе, потому что в нем нет главного.

Без бумажки мы... всё сможем

Со времен, когда я был учителем (это 2001 год), в московских школах многое изменилось. Бумажек давно никто не собирает: все необходимые данные уже есть в Московской электронной школе — и более того, там всё есть в режиме конструктора. Если раньше мы заполняли какие-то поурочные планы в ручном режиме, в папочках, приходил строгий завуч, проверял, то сейчас, когда учитель понимает, по какой программе он работает, какие учебники он использует, он в один клик может загрузить себе всё тематическое планирование, ему не нужно даже перепечатывать. Решения, которые разгрузили учителя от рутины, приняты.

Конечно, еще остается необходимость записывать домашнее задание. Но это то же самое, как когда мы приходим в поликлинику к врачу: будет странно, если он не будет записывать, с какой проблемой мы к нему обратились, какой диагноз он нам поставил.

В сравнении с тем, что было 20 лет назад, радикально сократилось количество бумажек и отчетов. Сейчас у учителя гораздо больше возможностей, чтобы тщательно готовиться к урокам, к исполнению функций классного руководителя.

Учитель, который дает много домашки, — плохой?

Учителя у нас хорошие. Но есть вещи, которые нужно развивать. Недавно мы создали Корпоративный университет московского образования — он станет оператором системы повышения квалификации. Он будет помогать учителям расти, развиваться профессионально, осваивать новые технологии и не бояться при этом отказаться от того, к чему все привыкли. Например, у одного и того же учителя, у всех его ребят в классе есть проблема с квадратными уравнениями.

Мы можем предложить этому учителю адресно поработать именно с этой проблемой, выстраиваем профессиональную траекторию в первую очередь на анализе дефицитов. Тормоз здесь — не плохой учитель, а то, что ему не всегда хватает смелости просто взять и попробовать по-другому.

Кажется, что новое — опасно: вдруг что-то пойдет не так?

Кто должен быть инициатором перемен? Сам учитель может пойти к директору и попроситься куда-нибудь. Но и здесь мотивации не у всех хватает подойти и сказать: «Дорогой директор, я чувствую, что-то идет не так».

Что должен делать директор? Если педагогу удастся показывать высокие результаты, если нет обоснованных жалоб от родителей, если нет признаков, что что-то неладно, то директору приставать к этому учителю нет никакого смысла: учитель работает на детей и работает результативно. Если в классе есть некоторые проблемы с качеством образования, то директор должен проконтролировать работу педагога. Задача директора, которая связана с развитием кадров, — это помочь каждому учителю выстроить свою тропу профессионального развития.

Как измерить результат ребенка

Как оцениваются внешкольные успехи ребенка, учитывая, что у нас далеко не все внешкольные достижения ребенка учитываются в государственной системе? Сотни детей занимаются в негосударственном секторе, и часто педагоги даже не знают об этом. Они просто видят, что ребенок хорошо говорит по-английски, — а он, например, дополнительно ходит в школу английского языка.

В Москве до того, как возникла система ВПР, сложилась довольно разветвленная система независимых диагностик, которые проводит Московский центр качества образования. Там есть разные диагностики: предметные и метапредметные. И когда такая система выстраивалась в городе, мы все были солидарны в одном: любая форма контроля не должна быть знаковым для школьника мероприятием.

Чем незаметнее проходит контроль, тем лучше и правильнее

У нас нет задачи создать дополнительную оценочно-стрессовую процедуру, чтобы ребенок почувствовал, что его оценивают. Но нас всегда оценивают: бояться этого не надо, это один из этапов нашего взросления. Надо сделать так, чтобы ребенок не замечал, что его контролируют. Для этих целей система диагностик проводится часто путем жеребьевки, например. То есть школа может попасть на эту диагностику, а может не попасть. Наша задача не столько проверить, что знает ребенок и что не знает, сколько помочь школам устраивать внутреннюю систему оценки качества.

Прогноз того, какие результаты на независимой диагностике покажут дети, дает каждая школа. И от того, насколько прогноз реально соотносится с теми результатами, которые получают ребята, попавшие в выборку, зависит наша оценка адекватности школы в отношении собственной самооценки.

Академические результаты — это только результаты ребенка

Мы сейчас учимся оценивать и другие достижения ребенка. Академические измерить легче всего: специальным диагностикам уже много лет, они развиваются. А как измерить другие компетенции? Сейчас в Москве мы перешли на проведение метапредметных диагностик, особенно это касается учеников основной школы, на подступах к ОГЭ и ЕГЭ.

Классному руководителю важно знать об успехах ребенка: нужно помочь ученику в сложный период жизни. Например, если ребенок занимается спортом — помочь выстроить расписание и не упустить важное в школьной программе, но при этом не сломать цикл подготовки к соревнованиям. Это задача хорошего учителя.

Учитель или урокодатель?

Учитель изначально находится в лидерской позиции. Учителю, который считает себя начальником над детьми, гораздо сложнее добиться результатов, чем учителю, который понимает, что он лидер. Вспомним фильм «Доживем до понедельника»: спор главного героя с завучем о том, нужно ли постоянно доказывать детям свое право их учить. Для учителя-лидера это не вопрос. Конечно нужно! Если ты лидер — ты человек, за которым другие



пойдут. Потому что ты знаешь, куда идешь — и вдохновляешь следовать за собой. Это идеальная картинка учителя.

Если учитель — урокодатель, то дети мало чему могут у него научиться. Разве что узкопредметному знанию

Быть яркой личностью важно. Но даже самая яркая личность должна уважать ценности отечественной культуры и нормы общественной морали. Учитель должен помочь ребенку подготовиться к жизни в обществе. А задача директора состоит в том, чтобы создать такую корпоративную культуру, которая позволит всем учителям договориться, что считается приемлемым и неприемлемым. Можно вместе собрать и сформулировать общие ценности, как было в моей школе. И задача директора вместе с педагогами влиять на корпоративную культуру и управлять ее развитием, сделать ее фундаментом отношений в школе.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/ucheba/shkola/6479235-domashka-otsenki-i-uchitelya-urokodateli-glavnyye-problemy-shkoly--2021-i-kak-ikh-reshat>

---

## **РУБРИКА: О книгах и фильмах**

### **8 интересных видеолекций от женщин, которые занимаются наукой**

В каникулы часто хочется провести время интересно и не напрягаясь, но при этом узнать что-то новое. Например, действительно ли в нас живут мидихлорианы и когда можно указывать данные банковской карты в интернете? Вместе с Google мы выбрали восемь видео, в которых женщины из мира науки отвечают на эти и другие вопросы.

#### **1. Как успешно выступать на публике**

Готовы поспорить: от этой лекции вы вряд ли сможете оторваться. Нина Зверева — опытный журналист, коуч и кандидат филологических наук. В своей лекции она расскажет о главных секретах публичных выступлений, которые пригодятся вам как на защите диплома, так и во время учёбы или на презентации проекта на работе. Если вы давно мечтали прокачать навык сторителлинга, эта лекция вам точно пригодится.

Цитата: «Волнение — это наш союзник, которого мы записали во враги. Если человек не волнуется, ему нельзя выступать».

#### **2. Астрономические явления, в которых мы часто заблуждаемся**

Отчего светятся серебристые облака? Почему Луна у горизонта кажется больше? Можно ли увидеть северное сияние в Южном полушарии? Учёный-астролог Мария Боруха развенчивает мифы о космосе и рассказывает об удивительных астрономических явлениях, которые ежедневно происходят над нашими головами.

Цитата: «Романтическое свидание под метеорным дождём — это на самом деле наблюдение кометного мусора, который очень быстро влетает в нашу атмосферу».

#### **3. Зачем урбанистам нужны видеоигры**

Если вы любите видеоигры, у нас отличные новости: вы можете стать настоящим учёным! Аспирантка и выпускница МАРХИ Даша Насонова расскажет о том, как видеоигры помогают урбанистам планировать застройку города, изучать городскую среду и даже привлекать внимание к проблемам экологии. Эти подходы — это яркий пример нестандартного креативного мышления, которое преобразует даже такую сложную сферу, как архитектура и строительство.

Цитата: «Игра — это база человеческой культуры и всего, чем занимается человек. Это и искусство, и политика, и социальные процессы».

#### **4. Мидихлорианы в эволюции человечества**

Давным-давно, в далёкой галактике (конечно, во вселенной «Звёздных войн») способность связываться с Силой определялась микроскопическими формами жизни в организме — мидихлорианами. Что общего между фантастическими мидихлорианами и реальными митохондриями в нашем мире, почему ядро — не главная органелла в клетке, а учебники биологии старше 25 лет уже неактуальны — в лекции антрополога Елены Судариковой.

Цитата: «Я расскажу вам лекцию на одну из самых животрепещущих в биологии тем — о том, в каком мы с вами на самом деле рабском состоянии находимся у маленьких органелл в наших клетках».

#### 5. Плюсы и минусы работы в науке

Так когда же всё-таки начинается карьера учёного? Кандидат биологических наук и блогер Вера Штукенция расскажет, чего же ждать от научной карьеры, как её строить и какие бизнес-навыки необходимы любому, кто пытается достигнуть успеха. Если есть желание связать свою жизнь с наукой, обязательно смотрите: сможете избежать неожиданностей и узнать много полезной информации.

Цитата: «Если вы хотите быть учёным, вы должны быть всё время в мобильном тонусе, все успешные учёные — это люди, которые постоянно ищут новые проекты».

#### 6. Шифры от Юлия Цезаря до наших дней

Если вам не дают покоя лавры Шерлока Холмса и руки так и чешутся взломать какой-нибудь секретный шифр, заглядывайте на канал ShinyMath HSE. Вам расскажут, почему без мощного компьютера невозможно разгадать современные надёжные шифры, а тот, который Холмс разгадал в рассказе «Пляшущие человечки», сейчас неэффективен. Можно узнать и полезные прикладные вещи: в какой ситуации можно спокойно указывать в интернете номер банковской карты, где искать открытый код и как работает алгоритм RSA.

Цитата: «Каждый раз, когда вы совершаете покупку онлайн, вы передаёте секрет — это номер вашей кредитной карты, а чтобы секрет не узнал мошенник, его нужно зашифровать».

#### 7. От утопии к современности: как меняется интернет сегодня

Подростков часто упрекают, что они слишком много времени проводят в интернете и лишают себя «реального» общения. Но исследования показывают: когда люди общаются в интернете, они и в офлайне общаются больше. Полина Колозариди, кандидат социологических наук, рассказывает о парадоксах в исследованиях интернета и прослеживает трансформацию утопий о его возможностях.

Цитата: «Нет обязательной мечты о глобальном интернете. Играть в танчики тоже важно для сообщества».

#### 8. О математике в computer science

Математика — это не только скучные уроки, контрольные и ЕГЭ. Если вы не любите этот предмет школьной программы, то после лекции преподавателя НИУ ВШЭ Нины Сахаровой всё точно изменится. Нина предлагает найти математические процессы в самых привычных вещах, например в обработке фотографий, кодировании информации в мессенджерах или построении кратчайшего маршрута в онлайн-картах.

Цитата: «Зная число  $1/e$ , принцесса сможет оптимизировать выбор принца, даже если к ней явится не 100 принцев, а сколько угодно. Ей нужно отвергнуть примерно одну  $e$ -тую всех кандидатов, а затем выбрать того, кто лучше всех предыдущих».

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/zhizn/knigi/9483625-women\\_science](https://mel.fm/zhizn/knigi/9483625-women_science)

## **Книжные новинки для современного педагога**

Как укреплять эмоциональную связь с учениками? Что поможет превратить оболтусов в отличников? С каких российских и мировых школ брать пример современному педагогу? Об этом — в подборке новых книг от ЛитРес.

#### 1. «Обучение как приключение. Как сделать уроки интересными», Дейв Берджес

Учитель истории Дэйв Берджес создал собственную методику работы с учениками. Он видит миссию педагога в том, чтобы ученики полюбили предмет и ждали занятий с нетерпением, как праздника. Опыт Дэйва Берджеса вдохновляет и позволяет по-новому взглянуть даже на повседневные задачи.

#### 2. «Учим в любых условиях. Онлайн-образование на каждый день», Джон Хэтти

Авторы собрали в книге практические советы по дистанционному обучению. Они касаются разных тем - от проведения контрольных до психологического состояния учеников. Здесь советы, как обеспечить дисциплину в классе (и не только онлайн), поддержать эмоциональную связь с учащимися, сохранить и укрепить авторитет, подготовить материалы для уроков и адекватно оценить успеваемость класса.

#### 3. «Гибкое сознание. Новый взгляд», Кэрол Дуэк

Психолог Кэрол Дуэк показывает зависимость успеха в достижении целей от внутренних установок. Интеллект и талант сами по себе не гарантируют признания, а излишняя похвала

и вовсе ставит результат под угрозу. При этом ошибки и провалы послужат основой дальнейшего развития, если у человека сильна установка на рост.

#### 4. «Классный учитель», Нина Джексон

Как работать с трудными учениками, сложными родителями и получать удовольствие от профессии? Нина Джексон, педагог и международный консультант по образованию, советует учителям, как вести себя, если ученики не хотят учиться, коллеги отвергают новые методики, а родители не доверяют педагогам.

#### 5. «Как говорить с детьми, чтобы они учились», Элейн Мазлиш

В основе книги — мысль: если взрослый пренебрежительно относится к чувствам школьника, тот теряет интерес к учебе. На примерах, взятых из практики, авторы показывают, как учителю избегать критики и приучить детей к сосредоточенности, самодисциплине и сделать из них отличников в учебе и в жизни.

#### 6. «Другая школа 2. Образование — не система, а люди», Александр Мурашев

Эта книга — «путешествие внутрь «Новой школы» — пространства, которое объединило педагогов из регионов, методистов программы «Учитель для России» и выпускников школы Тубельского. В «Другой школе» вы найдете способы заинтересовать ребенка в учебе, познании мира и себя, ответы на самые острые вопросы о современном образовании.

#### 7. «Финская система обучения: Как устроены лучшие школы в мире», Тимоти Уокер

Система школьного образования в Финляндии признана самой лучшей по результатам теста PISA. Из этой книги вы узнаете, как устроена финская школа: почему важно обсуждать с учениками их оценки, предоставлять школьникам выбор занятий и совместно планировать программу обучения. Автор предлагает 33 стратегии, которые помогут ученикам стать более независимыми и повысить успеваемость.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/7-novyh-knig-dla-sovremennogo-pedagoga>

## *Для работы и души: 10 настольных книг директора школы*

Важно и ценно, когда человек с большой экспертизой готов делиться с коллегами своими знаниями. Директора и эксперты — друзья «Школьной команды» — именно такие! Вместе мы подготовили список настольных книг управленца, которые помогут по-новому взглянуть на педагогику, прокачать финансовый менеджмент и найти вдохновение.

О педагогике

Любимыми книгами делится Ольга Вихрова, основатель и директор «Ольгинской гимназии».

«Когда я проектировала свою школу, я вдохновлялась опытом финских и шведских коллег. Больше всего меня впечатлило, что работают европейские школы не ради знаний, а чтобы дети были счастливы».

### **«Финская система обучения: Как устроены лучшие школы в мире, Тимоти Уокер**

Когда система школьного образования в Финляндии была признана самой лучшей по результатам теста PISA, педагоги со всего мира принялись изучать опыт финских коллег, пытаясь понять, в чем же заключается их секрет. Американский преподаватель Тимоти Уокер, который два года проработал учителем в хельсинкской школе, утверждает, что в основе всех достижений финских школьников лежит простой принцип: учебный процесс должен приносить радость. В своей книге Уокер рассказывает, как устроена финская система, почему учителю важно обсуждать с учениками их оценки и играть с ними на переменах. Автор предлагает стратегии, которые можно применить и в российских школах.

### **«Педагогическая опупема», Николай Курдюмов**

Как пишет сам автор, это пособие для сдвинутых учителей и нормальных родителей. Курдюмов смело критикует существующую систему образования, считает, что большинство учебников — скопище совершенно непонятных слов, знаков и символов с которыми учителя впадают в иллюзию, что понять — значит прочесть определение.

Курдюмов утверждает, что обучение — это наработка способностей и дает много полезных рекомендаций по преподаванию.

### **«Классный учитель: Как работать с трудными учениками, сложными родителями и получать удовольствие от профессии», Нина Джексон**

Нина Джексон — известный в Великобритании педагог и международный консультант по образованию. Она умеет увлечь и детей, и взрослых; не только научить, но и вдохновить. В

своей книге Джексон собрала советы и материалы по самым важным проблемам, с которыми каждый день сталкиваются учителя. Она поможет разобраться в сложной ситуации с учеником или родителем; научит работать с детьми с особенностями развития и вообще с самыми разными детьми, подскажет, как сделать уроки незабываемыми.

**Об управлении финансами**

Любимыми книгами делится Алла Подольская, специалист по управлению финансово-экономической деятельности, аудиту и риск-менеджменту, эксперт программы «Директорская».

«В современном мире любому руководителю важно быть не только администратором, но и предпринимателем. Это позволит вывести образовательный процесс на новый уровень».

**«Как преодолеть кризисы менеджмента. Диагностика и решение управленческих проблем», Ицхак Адизес**

Настоящий путеводитель для собственников и менеджеров компаний. В книге речь идет о том, как распределяются роли в управленческой команде, раскрываются плюсы и минусы каждой роли и особенности их взаимодействия друг с другом. Для успешного развития организации, считает Адизес, необходима взаимодополняющая команда управленцев, сочетающая функции Производителя, Администратора, Предпринимателя и Интегратора.

**«Как навести порядок в финансах компании. Практическое руководство для малого и среднего бизнеса», Снежана Манько**

Снежана Манько — консультант по корпоративным финансам. У нее за плечами многолетний опыт работы с крупными, средними и малыми российскими и международными компаниями. Автор пишет языком, который понятен «нефинансистам»: предпринимателям и руководителям малого и среднего бизнеса. Книга поможет разобраться в финансовой отчетности, управленческом учете и финансовом планировании.

**«О финансах легко и непринужденно. Все самое интересное о финансах, и не только. Это должен знать каждый предприниматель», Наталия Морозова**

Книга для собственников бизнеса и руководителей. Поможет разобраться для чего находить точку безубыточности, как формировать важнейшие управленческие финансовые отчеты и какую информацию из них можно почерпнуть. Много живых и ярких примеров. Почти половина текста — истории из практики автора.

**Для вдохновения**

Любимыми книгами делится Марина Сорокина, директор частной школы «Январь».

«В нашей школе большой административный состав, но никто не устраивает проверки на уроках в привычном понимании этого слова. Это скорее творческие мастерские, где все вместе обсуждают, как можно сделать занятия ещё лучше и интереснее»

**«Эта странная жизнь», Даниил Гранин**

Книга о взаимоотношениях человека и времени. Автор убежден, что проблема разумного, человеческого обращения со Временем становится все актуальнее. Это не просто техника экономии, это обязательное знание, которые объясняет человеку смысл его деятельности. Время — это богатство, которым можно пользоваться разумно или погубить. Может быть, в наших школах когда-нибудь начнут учить детей «временипользованию». Книгу по праву считают родоначальницей и вдохновительницей современного тайм-менеджмента.

**«Президент каменного острова», Вильям Козлов**

Подростковая проза. Повесть рассказывает о летних каникулах детдомовцев в послевоенные годы. Ребята живут на Каменном острове, где организуют настоящую республику, с самым настоящим президентом. Мальчишки ныряют с высокого берега, борются с браконьерами, дружат с военными летчиками и мечтают стать космонавтами. А ещё у них есть серьёзное дело — ребята по всей стране пытаются отыскать правнука героя Гражданской войны.

**«Бульвар под ливнем», Михаил Коршунов**

История талантливых музыкантов, которые пришли к успеху не сразу и не просто. Здесь будет и учеба в музыкальной школе, и в консерватории. Жизнь, учеба, дружба, любовь.

**«5 языков любви», Гэри Чепмен**

Доктор Гэри Чепмен утверждает, что существует пять языков любви: слова поощрения, время, подарки, помощь, прикосновения. В книге даны ответы на многие вопросы: Почему на нас злятся? Почему у нас происходит недопонимание в отношениях? И как важно говорить на языке любви своего партнера, даже если для нас он не свойственен.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/dla-raboty-i-dusi-10-nastolnyh-knig-direktora-skoly>

## **11 полезных книг для родителей, которые вы прочитаете за час (или меньше)**

С книгами про воспитание есть серьёзная проблема — где взять время, чтобы прочитать всё. Наши авторы весь год читали самые интересные книги для родителей, а потом пересказывали основные тезисы. В общем, если вы так и не добрались до Гиппенрейтер и других психологов, но давно хотели, выберите конспект и устраивайтесь поудобнее.

### **1. «Воспитание ребенка — это не дрессура»**

#### **Книга. Юлия Гиппенрейтер «Общаться с ребёнком. Как?»**

О чём. Книга «Общаться с ребёнком. Как?» впервые вышла 20 лет назад и до сих пор одна из самых востребованных в разделе «детская психология». Потому что никто так точно и понятно не объяснял базовые вещи общения родителей и детей. Психолог Юлия Гиппенрейтер приводит примеры из жизни и рассказывает, как правильно слушать своего ребёнка, научить его самостоятельности, разрешать конфликты и что делать, если ребёнок отказывается слушаться.

«Если ребёнок вызывает у вас своим поведением отрицательные переживания, сообщите ему об этом; когда вы говорите о своих чувствах ребёнку, говорите от первого лица. Сообщите о себе, о своём переживании, а не о нём, не о его поведении».

### **2. Почему ребёнка тошнит от школы**

#### **Книга. Оливье Револь «Ничего страшного: неуспеваемость излечима!»**

О чём. Дети, страдающие школофобией, — не прогульщики, не бездары и даже не лентяи. И у каждого есть свои причины бояться школы. Нельзя просто закрывать глаза на ограниченный словарный запас, повышенную тревожность или чудовищный почерк ребёнка. Психиатр Оливье Револь рассматривает неуспеваемость детей с медицинской точки зрения. Он много лет проводил исследование (разговаривал с родителями и учителями детей, страдающих школофобией), о котором рассказывает в книге, и делится своим болезненным личным опытом.

«Я мал ростом, суетлив и ничего не смыслю в математике. Первые неудачи, первые огорчения, замечания учителей, призванные помочь, в этой ситуации губительные. „Следует проявлять больше внимания и усидчивости“. Где же их взять-то? „Пишите аккуратней!“ Не получается... „Недостаточно сознательный и взрослый“. Увы... В общем, мне постоянно пеняют на мои недостатки. Обидно и несправедливо».

### **3. 5 советов Юлии Гиппенрейтер, как по-настоящему услышать своего ребёнка**

#### **Книга. Юлия Гиппенрейтер «Чудеса активного слушания»**

О чём. Если ребёнок обижен или расстроен, главное — дать ему понять, что вы слышите его и знаете о его переживаниях. И вопросами «Что случилось?» и «Почему ты плачешь?» этого точно не добиться. В ещё одной своей книге (они все хорошие) психолог Юлия Гиппенрейтер даёт конкретные советы, как разговаривать с расстроенным ребёнком, чтобы он почувствовал, что вы с ним рядом и на самом деле его слушаете. Тут важно всё — даже ваше положение и поза во время разговора.

«Когда вы хотите выслушать ребёнка, ваши глаза должны быть на одном уровне. Если ребёнок маленький — можно присесть рядом с ним или взять его на руки. Важно показать, что всё ваше внимание безраздельно принадлежит ему. Разговор не получится, если вы будете смотреть на ребёнка сверху вниз или возиться на кухне, иногда оглядываясь через плечо».

### **4. Упрямый ребёнок: инструкция по применению**

#### **Книга. Роберт Дж. Маккензи «Упрямый ребёнок. Как установить границы дозволенного»**

О чём. Упрямого ребёнка можно вычислить ещё в раннем возрасте — всё дело в темпераменте. Такие дети обладают высокой степенью настойчивости, реактивности и отвлекаемости. Американский психолог Роберт Дж. Маккензи написал свою книгу после того, как сам стал отцом такого упрямого ребёнка, — так что он знает, о чём говорит. И не спешите расписываться в собственной родительской некомпетентности: Маккензи объясняет, как правильно разговаривать с упрямым, как его мотивировать и даже договариваться с ним.

«Уточняйте последствия непослушания. Помните о том, что упрямый ребёнок ещё и агрессивный исследователь. Он обязательно будет задаваться вопросом: „А что будет, если я не перестану?“. Поэтому объясняйте: „Если ты будешь кататься на самокате дома, мне придётся забрать его“. И заберите, если катание по дому продолжится».

### **5. «Успех и счастье определяются осознанием своих эмоций»**

**Книга. Джон Готтман «Эмоциональный интеллект»**

О чём. Родители хотят вырастить людей, которые будут готовы буквально ко всему, и поэтому они могут наказывать их за проявление страха или печали. Но эффект от такого метода воспитания обратный — вырастают дети, не подготовленные к жизненным проблемам. Ведь их наказывали за чувства и эмоции. Психолог Джон Готтман исследует эмоциональное воспитание — то, как родители общаются с детьми в эмоциональные моменты. От этого даже зависит, будут ли дети счастливы и успешны в жизни. В книге «Эмоциональный интеллект» психолог объясняет, как научить ребёнка распознавать свои эмоции и контролировать их.

«Один из самых быстрых способов помешать эмоциональному воспитанию — сказать ребёнку, который расстроен и злится, как бы вы решили его проблему. Дети на таких советах не учатся. Предложить решение до того, как проявлено сочувствие, — это всё равно что поставить каркас дома до того, как заложен прочный фундамент».

### **6. «Наша цивилизация нездорова, и корни этого — в несвободной семье»**

**Книга. Александр Нилл «Воспитание свободой»**

О чём. Педагог и создатель старейшей школы «Саммерхилл» Александр Нилл после долгих наблюдений за детьми разработал свою теорию о трудных детях. В книге «Воспитание свободой» он говорит, что трудных детей нет, а есть только трудные взрослые. И пока взрослый не принял себя, он не сможет принять ребёнка. А самый большой психологический вред ребёнок получает в первые пять лет жизни. Нилл советует давать ребёнку больше свободы и право быть самим собой.

«Дать свободу — значит позволить ребёнку жить своей собственной жизнью. Только и всего! Но убийственная привычка поучать, формировать, читать нотации и попрекать лишает нас способности осознать простоту истинной свободы».

### **7. «Пока ваш подросток не свёл вас с ума»**

**Книга. Найджела Латта «Пока ваш подросток не свёл вас с ума»**

О чём. Родители подростков думают, что смогут их изменить. Но нет. Чтобы быть «хорошим родителем» для подростка, родителям нужно изменить только одно — свои действия. Книга Найджелы Латта поможет родителям увидеть их ошибки в общении с детьми и расскажет, почему с подростками не нужно бороться, а нужно просто им доверять.

«Поведение в подростковом возрасте (от 13 до 19 лет) похоже на ограбление банка. Кого-то детство покидает медленно и вежливо, скромные требования грабителей аккуратно написаны на сложенном листке бумаги и переданы кассиру прямо в руки, чтобы не поднимать шума. У других всё происходит так, будто кто-то пробил стену грузовиком и оставил за собой дымящиеся руины и требования выплат по страховке».

### **8. 5 советов, как не стать «родителем-вертолётом» (и заодно узнать, что это такое)**

**Книга. Джули Литкотт-Хеймс «Отпустите их. Как подготовить детей к взрослой жизни»**

О чём. Прислушиваться к ребёнку и заботиться о нём важно. Но любая забота не должна перерасти в гиперопеку. Джули Литкотт-Хеймс называет таких особо тревожных родителей «вертолётами», которые буквально нависают над своими детьми. Она объясняет, почему гиперопеку нужно прекратить и как вести себя с ребёнком, чтобы он не вырос беспомощным человеком.

«Учите детей тем навыкам, которые им жизненно необходимы. Уборка, готовка, плетение косичек, смена туалета домашнему питомцу — вы же не намерены делать это всю жизнь? Покажите, затем сделайте вместе с ребёнком, а после — наблюдайте, как он это делает самостоятельно — и, наконец, дождитесь, как он гордо скажет, что „может справиться с этим сам“».

### **9. Как помочь вашим детям жить дружно**

**Книга. Адель Фабер и Элейн Мазлиш «Братья и сестры. Как помочь вашим детям жить дружно»**

О чём. Когда в семье рождается второй ребёнок, старшему приходится несладко -скорее всего, он начнёт ревновать и злиться на младшего. И тут очень важно, как ведут себя

родители. Эксперты по вопросам воспитания Адель Фабер и Элейн Мазлиш собрали истории семей с несколькими детьми и на их примере объясняют, почему родители не обязаны любить детей одинаково, как научить братьев и сестёр выражать злость друг на друга и что делать, когда они дерутся.

«Любящие родители из лучших побуждений стараются во всём относиться к детям одинаково. Они покупают им одинаковую одежду и игрушки, готовят идентичные сырники для каждого и говорят о своей „одинаковой“ любви к одному и второму. Но правда состоит в том, что каждый ваш ребёнок хочет особенной любви».

**10. «Наши дети хотят принадлежать нам, даже если демонстрируют обратное»**

**Книга. Гордон Ньюфелд «Не упускайте своих детей»**

О чём. Когда ребёнок чувствует, что его пытаются контролировать или давят на него для собственной выгоды, он начинает сопротивляться. Он больше не хочет быть похожим на своих родителей и начинает ориентироваться на ровесников. Психолог-девелопменталист Гордон Ньюфелд рассказывает, как избавиться от конкурентов и вернуть себе своего ребёнка.

«Не упускать наших детей — не значит управлять ими, это значит привлекать на свою сторону их инстинкты привязанности и поддерживать естественную иерархию».

**11. 7 вещей о привязанности, которые должен знать каждый родитель**

**Книга. Людмила Петрановская «Тайная опора: привязанность в жизни ребёнка»**

О чём. Представлять Людмилу Петрановскую вряд ли нужно (у нас даже для неё целый тег есть). Она автор множества книг, но «Тайную опору» называют чуть ли не базовой книгой для всех молодых мам: в ней рассказывается о важном биологическом процессе — привязанности. Людмила Петрановская объясняет, что это такое, почему важно, как у ребёнка формируется чувство защищённости и как меняется привязанность между родителем и ребёнком с годами.

«Вокруг может быть экономический кризис, наводнение или война — если сами родители в порядке, если они с ребёнком не разлучаются слишком надолго и выглядят достаточно уверенными и спокойными — ему хорошо. Потому что благополучие ребёнка зависит не от условий, в которых он живёт, а от отношений, в которых находится».

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/9145076-books\\_for\\_parents](https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/9145076-books_for_parents)

## **13 издательств, которые выпускают лучшие детские книги**

Книжные ломятся от разнообразия детских книг, но что именно покупать — попробуй разберись. Лиза Биргер составила гид по лучшим детским издательствам в России, за новинками которых стоит следить родителям. А ещё выбрала самые интересные книжки из каждого.

1. Самокат

Что издают. Современную мировую классику, в основном европейскую, о существовании которой без «Самоката» в России никто не знал и не узнал бы, и детские повести современных и почти современных русских писателей.

Самые заметные серии

«Лучшая новая книжка» — лучшее из современной детской прозы. В этой серии читатели впервые открыли для себя Ульфу Старка («Чудаки и зануды»), Марию Парр («Вафельное сердце»), Мори Нильсон (серия книг о Цацики и его удивительной маме) и многих других.

«Встречное движение» — книги для подростков с сочувственными и серьёзными ответами на сложные и главные вопросы.

Визитная карточка. Александра Литвина, Анна Десницкая «История старой квартиры» История последнего столетия показана здесь на примере одной московской квартиры — моментальные снимки из 1902, 1914, 1927 и так далее, вплоть до наших дней.

Что ещё купить

Дошкольникам. Марианна Дюбок «Почтальон мышка». Это только кажется, что канадская художница Марианна Дюбок (в «Самокате» выходят и другие её книги) идеально лаконична. В её книгах немного текста, но сами иллюстрациями насыщены смыслом: их можно долго разглядывать, узнавать дополнительные детали истории, и это никогда не надоедает.

Младшие классы. Роальд Даль «Матильда». Полное собрание сочинений Роальда Даля — главный проект «Самоката» последних лет, к этим хулиганским сказкам надо привыкнуть, но именно в его героях дети узнают себя и свои проблемы.

Подросткам. Юлия Яковлева «Дети ворона». Ленинград, сталинский террор и дети, которые из счастливого детства вдруг оказываются в странной полусказке.

## 2. Розовый жираф

Что издают. В основном американскую классику для всех возрастов — от книжек-картонок до подростковых романов.

Самые заметные серии. «Вот это книга!» — романы для подростков, уже ставшие зарубежной классикой, — из тех, что прочитаны в детстве и запоминаются на всю жизнь.

Визитная карточка. Эрик Карл «Мишка, бурый мишка, что там впереди?». Книжки-картонки американского художника Эрика Карла не просто забавно нарисованы — каждая из них познавательный взрыв в руках ребёнка: тут и цвета, и числа, и время, и жизнь животных.

Что ещё купить

Дошкольникам. Морис Сендак «Там, где живут чудовища». Мальчик Макс ужасно себя вёл и был отправлен в свою комнату без ужина. Оттуда он сплавал на остров, где живут чудовища, стал их королём и успел вернуться домой к тёплому ужину на столе. Абсолютная классика, уместившая в одной короткой книжке-картинке все тяготы детства, да и весь XX век.

Младшие классы. Стивен и Люси Хокинг, книги про Джорджа. Космология в картинках и сюжетах от главного физика мира.

Подросткам. Гэри Шмидт «Битвы по средам». Один очень важный год из жизни подростка, которого учительница заставляла после уроков читать Шекспира — а на дворе 1967-й.

## 3. Манн, Иванов и Фербер (МИФ)

Что издают. Много увлекательного нон-фикшна в формате книг-приключений, в которых можно рисовать, клеить наклейки, открывать секретные окошки и решать неожиданные задачи.

Самые заметные серии. Японские тетради Kimon для внешкольных занятий подойдут для детей от 2-х лет: самых маленьких научат вырезать, рисовать и клеить, а дети постарше уже будут складывать из бумаги динозавров и строить дома.

Визитная карточка. Петер Гюс «Хронология» — вся мировая история, амбициозно впихнутая в одну книжку очень больших иллюстраций, действительно помогает увидеть мир во временном масштабе.

Что ещё купить

Дошкольникам. Анн-Софи Бокман, Александра Уар «Город над землёй и под землёй». Прогулка по городу с возможностью заглянуть в окна домов, витрины магазинов и подземные ходы строителей и грабителей.

Младшие классы. Дэвид Макколи, Нил Арди «Как всё устроено сегодня» — энциклопедия в картинках обо всём на свете. Можно взять любой предмет и посмотреть, как он работает.

Подросткам. Антон Нелихов «Древние чудовища России». Четыре миллиарда лет истории России — о том, как над Москвой когда-то колыхался океан гигантских лилий, а Волгу населяли динозавры.

## 4. Лабиринт Пресс

Что издают. Наклейки и переиздания советской классики — это, конечно, прекрасно, но никто не сравнится с «Лабиринтом» в создании собственных книг: интерактивных, увлекательных и под завязку полных интересными фактами.

Самые заметные серии

Самостоятельные проекты «Лабиринта» объединены в серию с условным названием «Исторический проект» — это интерактивные исторические энциклопедии, посвящённые любимым книгам («Алиса в стране чудес», «Остров сокровищ») и историческим событиям («Ледовое побоище», «Бородинская битва», «Пётр I»).

Есть ещё хорошая, жалко, короткая серия «Играй в книгу» с наклейками, играми и заданиями по мотивам любимых детских книг.

Визитная карточка. «Ёлка» — книга святочных стишков, рассказов и сказок, к которой прилагается ёлка со старинными игрушками.

Что ещё купить



Дошкольникам. Помимо книги-игры «Дом, который построил Джек» — серия книжек-картонок поэта Анастасии Орловой «Мир большой-большой», от этих коротких, смешных стишков и весёлых картинок в восторге и дети, и родители.

Младшие классы. «Приключения Алисы в Стране Чудес» — в тканевой обложке с целой энциклопедией викторианского мира в приложении: оптические игрушки, карточные и салонные игры, викторианский кукольный дом. Материала было так много, что хватило на продолжение: книга «Страна Чудес» расскажет ещё больше о викторианской жизни. Для строгих мальчишек из той же серии есть такой же интерактивный и увлекательный «Остров сокровищ».

Подросткам. «Пётр I». Переодевать бояр, бить шведа, строить город на болотах, издавать указы, а под конец самостоятельно соорудить ботик Петра. Это сновательная интерактивная энциклопедия позволяет не просто узнать петровское время, но и прожить его жизнь.

#### 5. Белая ворона

Что издают. Книги, которые выделяет прежде всего феноменальная непохожесть на остальных — и друг на друга.

Самые заметные серии. Книги Свена Нурдквиста не выделены в отдельную серию, но именно рассказы и рисунки обожаемого в России шведского художника составляют костяк издательского портфеля «Белой вороны».

Визитная карточка. Ян Паул Схюттен «Загадка жизни и грязные носки Йоса Гротьеса из Дрила». Всё, что мы можем знать об устройстве мира и Вселенной, в остроумных рассказах Яна Паула Схюттена и иллюстрациях Флоор Ридер невероятной красоты.

#### Что ещё купить

Дошкольникам. Рудольф Чехура, Иржи Шаламоун «Макси-пёс Фик». Уморительно смешные приключения абсурдно большой собаки, знакомые многим с детства по одноимённому чешскому мультсериалу.

Младшие классы. Мария Грипе «Сесилия Агнес — странная история». Завораживающие, полные загадок, разгадок и неожиданных поворотов сказки Марии Грипе — классика XX века, которую мы не знали в детстве, но уже не забудем теперь.

Подросткам. Изабель Арсено, Фанни Бритт «Джейн, лиса и я». Графический роман о девочке, которая считает себя толстой, читает Джейн Эйр и едет в школьный поход.

#### 6. Поляндрия

Что издают. Сплошную красоту — во всех книгах «Поляндрии», независимо от возраста читателя, картинка всегда на первом месте, иногда даже важнее текста. И это очень нравится самым маленьким читателям, на которых здесь ориентируются прежде всего.

В «Поляндрии» редко выдерживают серии дальше третьей-четвертой книги, зато последовательно открывают России ярких современных художников со всех концов света: Бенджи Дэвис, Роб Биддальф, Окада Тиакки, Оливер Джефферс и многие другие. Их надо сразу ловить, пока дают, потому что в «Поляндрии» редко допечатывают тиражи, а предпочитают делать новые книги.

Визитная карточка. Деби Глиори «Что бы ни случилось». Лисёнок расшалился и испугался, что теперь его не будут любить, но Большой Лис убеждает сына, что будет любить его что бы ни случилось. Терапевтическая книжка — и очень красивая.

#### Что ещё купить

Дошкольникам. Рэймонд Бриггс «Снеговик». Бессловесный комикс об одном волшебном путешествии мальчика и ожившего на одну ночь снеговика. Английская классика, которая ничуть не потеряла обаяния 300 лет спустя.

Младшие классы. Кристоф Мари. Книги о Матье Идальфе. На протяжении серии Матье Идальф проходит путь от маленького проказника, неприятного во всех отношениях, до настоящего героя.

#### 7. Махаон

Что издают. Всё. И «Гарри Поттера». Из книг «Махаона» легко можно составить и передать по наследству библиотеку любимых книг своего детства: школьная классика, сказки, повести, «большие книги» с собраниями сочинений любимых писателей, от Джанни Родари до Чуковского.

#### Самые заметные серии

«Весёлые строчки». Лучшие стихотворные строчки, написанные на русском для детей в последнее столетие (от Хармса и Заходера до Вадима Левина и Ренаты Мухи) — и отличные иллюстрации.

«Книги с иллюстрациями Роберта Ингпена». Английский художник книги Роберт Ингпен успел проиллюстрировать почти всю детскую классику: «Остров сокровищ», «Питер Пэн», «Алиса в стране чудес» — почти двадцать книг, все любимые, и очень красивые.

Визитная карточка. Рони Орен «Секреты пластилина». В обязательной библиотеке школьника, которую собирают в «Махаоне», на первом месте — даже не книги Астрид Линдгрэн и не иллюстрации Роберта Ингпена, а это самое понятное в мире пособие по лепке из пластилина.

Что ещё купить

Дошкольникам. Мэтью Ван Флит «Мяу», «Хрю», «Гав». Контактный зоопарк в интерактивной книжке-картонке: очень много собачек, кошечек и просто животных, которых можно гладить, трогать и играть с ними.

Младшие классы. Рене Госсини «Малыш Николая». Решительно самая смешная в мире книга о детстве и школе.

Подросткам. В основном «Махаон» издаёт книги для среднего школьного возраста. Подросткам здесь уже тесновато, но их могут утешить не вполне детские сказки Корнелии Функе — прежде всего трилогия «Бесшабашный» и «Чернильное сердце».

8. Карьера-пресс

Что издают. В первую очередь — переводные американские бестселлеры, так, например, именно в «Карьере-пресс» можно найти на русском почти весь список хитов американского «Амазона».

Самые заметные серии

«Книги Ричарда Скарри». Американский иллюстратор Ричард Скарри в середине прошлого века практически придумал жанр познавательной литературы для детей — книги большого формата, густо населённые антропоморфными свинками, кошечками и собачками, которые показывают, как правильно чистить зубы, застилать постель и уважать взрослых.

«Мир синьора Капельки». Замечательная серия книг о природе для детей итальянца Траини Агостини — как синьор Капелька становился облаком, а затем питьевой водой, как синьор Вишня вырос из косточки, расстроился, когда осенью на нём облетели листочки, и обрадовался, когда летом на нём выросли ягодки.

Что ещё купить

Дошкольникам. Книги издательства, особенно стихотворные, часто страдают от небрежных переводов, но, к счастью, не всем им требуется перевод — например, книги американского иллюстратора Мо Виллемса, абсолютный хит в Amazon, понятны читателю и без слов. «Зайнышка» — о девочке, забывшей любимую игрушку в прачечной — настоящая драма для младшего дошкольного возраста.

Младшие классы. «Рассказы про пёсика и кошечку» Йозефа Чапека — ещё одна классика, впервые без сокращений, с оригинальными иллюстрациями и в отличных переводах Ксении Тименчик.

Подросткам. Холли Голберг Слоан «Я считаю по 7». Американский хит жанра «young adults» о девочке-гении, потерявшей родителей в автокатастрофе.

9. Росмэн

Что издают. Одно из крупнейших детских издательств, где в море самых обычных книг встречаются и настоящие сокровища.

Самые заметные серии

«Новая детская книга». Повести и стихи современных писателей, в основном победителей ежегодного одноимённого конкурса, и подростковое ответвление серии под названием «Настоящее время».

«Та самая книжка». Переиздания повестей, знакомых с детства, с классическими иллюстрациями.

Визитная карточка. Наталья Щерба «Часодеи». Издательство, главным активом которого долгое время был «Гарри Поттер», немало вложило и в развитие подросткового фэнтези — самый удачный пример эта шеститомная сага о большой часовой войне.

Что ещё купить

Малышам. В новой серии «Весёлая куча-мала» пока всего три книги, но все они — ровно то прочтение детской классики, что нужно детям, потешки, собачки и «Муха-Цокотуха» с подробными весёлыми картинками.

Младшие классы. Ротраут Сузанна Бернер «Пёс и заяц». Современные Монтекки и Капулетти в животном облики: о том, как внезапная дружба победила старинную вражду.

Подросткам. Ая Эн «Ёлка, которая пароход». Одна из лучших современных писательниц показывает, как сила детской фантазии умеет превращать самый обычный мир в волшебный.

#### 10. КомпасГид

Что издают. Книги для думающих детей и ответственных родителей, каждая, от книжки-картинки до подростковых романов — это приглашение к интересному и серьёзному разговору.

Самые заметные серии

«КомпасKID». Книжки-картинки с моральным посылом: учимся делать мир лучше с ранних лет. Особенно хороша подростковая серия с повестями современных русских писателей.

«Поколение WWW». Книги для подростков с ответами на сложные и действительно волнующие вопросы.

Визитная карточка. Ольга Громова «Сахарный ребёнок». Ссылное детство репрессированной дочери «врага народа», записанное с её собственных слов — важная, даже обязательная в библиотеке книга и яркий пример общественно значимого проекта, к которым так тяготят в «Компас-гиде».

Что ещё купить

Дошкольникам. Книги Михаэля Энде о Джиме-пуговке в пересказах для детей — их много, они просто рассказаны и ярко нарисованы, и полны поездов, приключений и принцесс.

Младшие классы. Рассказы про Франца Кристины Нёстлингер — немецкая классика, которая учит проходить через первые жизненные трудности, а ещё идеально подходит для начинающих читателей.

Подросткам. Евгений Рудашевский «Куда уходит кумуткан». Про подростков, про животных (кумуткан из заглавия — детёныш байкальской нерпы), про Сибирь, — книги Евгения Рудашевского способны открывать несколько миров одновременно.

#### 11. Пешком в историю

Что издают. Образовательные исторические серии-проекты — на каждую эпоху приходится по энциклопедии, сказке, задачку, в общем, полный набор для глубоководного погружения. Кроме этого — переводной нон-фикшн для детей до 12 лет.

Самые заметные серии

«Древний Новгород»;

«Россия при Петре I»;

«Отечественная война 1812 года»;

«Россия в 1917 году».

Визитная карточка. Тамара Эйдельман «Наша эра: история России в картах». Помимо исторических серий, у «Пешком в историю» есть несколько книг, амбициозно пытающихся охватить всю историю сразу в таких проектах как «Десять великих империй в картах и фактах», мир в инфографике в книге «Планета Земля» или история в картинках в книге «Мировая история в 400 пиктограммах». Но отечественный проект лучше всех переводных: историк Тамара Эйдельман показывает, из чего сделана история России: культурные события соседствуют с общественными, а российские — с мировыми.

Что ещё купить

Малышам. Карина Схапман «Мышкин дом». Голландская художница Карина Схапман построила миниатюрную версию Голландии своего детства из картонок и разноцветных лоскутов, наполнила её множеством деталей, поселила в неё фетровых мышек и рассказывает фотоистории о том, как им там живётся.

Младшие классы. Екатерина Степаненко, Евгения Сулова «Не хочу учиться» — история российской школы в картинках и фактах: какой она была и какой она может стать в будущем.

Подросткам. Путеводитель «Прогулки по революционной Москве» Натальи и Василия Волковых — искать следы первых двух революций XX века на карте Москвы, бродить по их маршрутам и выполнять задания будет интересно всей семье.

#### 12. Clever

Что издают. Яркие книги с запоминающимися картинками и упором на образование и просвещение с малых лет.

Самые заметные серии. «Нескучные уроки орфографии». Педагог и писатель Марина Аромштам превращает скучные уроки правописания в увлекательные сказки с заданиями.

Визитная карточка. Эрве Тюлле «Живая книга» Французский художник Эрве Тюлле делает книги не для чтения, а для разглядывания, восхищения, совместной игры. Издания

его первых переводов на русский в свое время были первым успехом «Клевера», который до сих пор продолжает соединять познавательное с развлекательным.

Что ещё купить

Малышам. Якоб Мартин Стрид «Невероятная история о гигантской груше». Датская классика, отправляющая детей, словно на американские горки, в мир приключений: корабль в гигантской груше, подводная лодка в механическом драконе, пираты, таинственный остров, благородные цели!

Младшие классы. «Найди и покажи на Руси». Словарик в картинках из истории России, заслуженно получивший премию «Книга года».

Подросткам. Оплакивая подростковую серию издательства, от которой остались только рожки да ножки в виде переводных книг для young adults, не забудьте купить, пока ещё есть, книги из серии «Зверский детектив» Анны Старобинец: Барсук-старший и юный Барсукот расследуют жестокие лесные преступления.

13. Мелик-Пашаев

Что издают. Прежде всего художников, а не тексты. Как говорят в самом издательстве, первая детская книга похожа на первый поход в музей. Конкретно в этом музее — превосходная коллекция.

Самые заметные серии

«Карлхен». Простые и одновременно ни на что не похожие истории Ротраут Сюзанне Бернер из жизни зайчика Карлхена. Карлхен катается на качелях, прячется от бабушки в шкафу и впервые играет в футбол — и все эти обычные события детской жизни художница умеет передавать как удивительные приключения.

«Иллюстрации В. Конашевича», «Иллюстрации Ю. Васнецова», «Иллюстрации В. Сутеева» — как и во всяком музее, в «Мелик-Пашаеве» предусмотрены отдельные залы для великих мастеров.

Визитная карточка. Николай Радлов «Рассказы в картинках». Первые советские комиксы — истории без слов или почти без слов с анекдотами из жизни собачек, кошечек и прочих живых существ.

Что ещё купить

Дошкольникам. «Эрнест и Селестина». Серия книг французской художницы Габриэль Венсан о нежной дружбе медведя и маленькой мышки.

Младшие классы. Радий Погодин «Где ты, Гдетыгдеты?». Авторская сказка — несправедливо забытый жанр. А ведь в этой книге есть всё: и чудеса для детей, и философская притча для родителей.

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/zhizn/knigi/3295407-publishing\\_house](https://mel.fm/zhizn/knigi/3295407-publishing_house)

### ***«Я пишу о половом созревании и сексе». Автор детских книг о Цацки — о том, почему такие темы не должны нас смущать Дети нуждаются в честных разговорах***

Безотцовщина, отсутствие дисциплины и много откровенных разговоров о том, как меняются тело и разум с началом переходного возраста, — в России переиздается первая книга легендарного цикла о мальчике Цацки. А её автор и спикер выставки литературы северных стран «Привет, это я!» Мони Нильсон-Брэнстрем рассказывает «Мелу», почему она пишет детские книги на недетские темы.

Первую книгу о Цацки вы написали 24 года назад. Помните момент рождения героя, сюжета?

Конечно. Это действительно было давным-давно. Тогда мой сын Симон сам был ещё школьником и обожал футбол. Однажды после одной из игр он привёл домой мальчика из своей команды. Я его не знала, хотя обычно была знакома с друзьями сына. Ребята стали разговаривать, и сын спросил мальчика, где его отец и почему он не приходит на матчи. А мальчик сказал: «У меня нет отца». Сын очень удивился: «Он что, умер?» Но мальчик ответил, что, нет, не умер, его просто никогда не было.

Вот так я нашла сюжет и своего героя. Нет, тот мальчик вовсе не стал прототипом Цацки, просто в то время в Швеции много говорили о том, как родители переживают развод или как ребёнок живёт только с одним из родителей и вроде должен помочь найти нового папу или маму. Честно говоря, выглядело всё это довольно грустно. Плюс СМИ постоянно

рассказывали про детей из неполных семей, которым не хватает внимания и любви, и они прогуливают школу, связываются с наркоманами или алкоголиками... В общем, печаль.

Книга Мони Нильсон «Цацики идёт в школу» вышла в издательстве «Самокат» в 2019 году

Но я-то знала, что реальность не совсем такая. И решила написать книгу об одинокой маме и её сыне, у которых в самом деле была отличная, интересная и счастливая жизнь. Честно говоря, я понятия не имела, как будет развиваться сюжет. Просто села и начала писать.

Сюжет в итоге получился довольно бодрым, если не скандальным.

Ну да, меня часто критикуют. Мол, в книгах для школьников я слишком откровенно пишу о половом созревании, сексе, других пикантных моментах. Но я думаю, что дети (и это была ещё одна мотивация для того, чтобы начать писать), даже подростки, очень нуждаются в родительской любви, внимании, честных разговорах обо всём на свете.

У подростков не меньше «Почему?», чем у дошкольников. Но в какой-то момент родители сами начинают избегать всех вышеперечисленных тем, а дети ходят в школу и обсуждают всё это с одноклассниками, ищут информацию в интернете. Не знаю, как дела обстоят в России, но, например, средний шведский ребёнок в 10–12 лет просмотрел больше порнографии, чем я за всю свою жизнь. По-моему, это ужасно. Сегодня мы можем защитить своих детей меньше, чем когда-либо раньше.

На российских читательских форумах защитить детей пытаются в том числе и от ваших книг. Точнее, книги-то ваши любят, но всё, что касается неудобных тем, родителей шокирует.

Я осознаю, что некоторые взрослые могут расстраиваться, читая мои книги. Так как не считают, что детям позволено читать о себе. О себе — в самом широком и честном смысле, без сюсюканья и замалчивания каких-то тем. Я же считаю, что дети имеют полное право на собственные чувства и ощущения, без одобрения взрослых. К тому же я знаю — очень много детей (и особенно подростков) думают: «Похоже, я единственный в мире такой сумасшедший и нелепый; должно быть, со мной что-то не так».

Читая мои книги, эти ребята убедятся: другие дети думают и чувствуют то же самое

А ещё дети часто не могут выразить то, что они в данный момент чувствуют. Я надеюсь, что помогаю им с этим, нахожу для их ощущений и переживаний правильные слова.

И всё же вы рекомендуете свои книги для семейного чтения, а не для самостоятельного изучения с фонариком под одеялом.

Да, так и есть, но ведь это тоже очень важно. Даже у нас в Швеции, где принято достаточно откровенно говорить с детьми на разные темы, лет в 10–12 дети начинают замыкаться, стесняться взрослых, замалчивать свои проблемы. Совместное чтение книг о подростках может стать чем-то вроде мостика между ребёнком и взрослым, вы можете обсудить поведение или чувства персонажа, поговорить о том, как ему поступить, и тем самым, возможно, обсудите и текущую (либо будущую) проблему своего ребёнка или его друзей. То, о чём он стесняется (или вскоре постесняется) рассказать.

Это, впрочем, не значит, что я совсем не думаю о взрослых читателях и их чувствах. Когда пишу, я постоянно о них помню, часто говорю себе: «Стоп, если я сейчас напишу так, это точно не понравится родителям». Или: «Если напишу об этом, мои книги, скорее всего, не выйдут в России». В общем, приходится, с одной стороны, слушать внутреннего цензора, а с другой — сохранять верность своим юным читателям.

Ситуации, диалоги из книги выглядят как настоящие, подслушанные в школьных коридорах истории. Где вы берёте материал?

На самом деле я очень ленива и не собираю материал как-то специально. Например, я выбрала местом действия историй о Цацики в том числе Грецию просто потому, что в детстве жила там каждое лето, хорошо знаю эти места, мне легко воссоздать атмосферу греческого городка. Это не документальные зарисовки, скорее обрывки воспоминаний и чувств, из которых в итоге складывается новая, но вполне достоверная реальность.

К тому же я считаю, что, когда ты пишешь для детей, ты как бы обращаешься к своему внутреннему ребёнку и к своему детскому опыту, многое вспоминаешь, переживаешь заново.

Ну и плюс мой дом всегда был полон детей, я постоянно прислушивалась к разговорам сына и его друзей, черпала вдохновение в их жизненных ситуациях, постоянно проявляла инициативу, чтобы сопроводить класс сына на какую-нибудь экскурсию или последить за ними на школьной вечеринке. Среди моих подработок (писательство далеко не сразу стало приносить доход) была и работа в детском саду, порой я заменяла учителей в школе, вела эфиры на детском радио... В общем, постоянно была окружена детьми. Но опять-таки

ни одну из подслушанных историй я не задокументировала буквально, все они доработаны и перемешаны, так что вряд ли кто-то из моих невольных респондентов сможет узнать в книгах себя.

А ещё... Кажется, я уже говорила о некой писательской магии? Когда у тебя есть какая-то идея, ты просто садишься и пишешь. Дальше история вдруг начинает жить своей жизнью. Порой я не знаю, чем закончится книга или даже глава, всё складывается в процессе и как-то само.

История в итоге превратилась в мини-сериал тоже сама? Или после успешной первой книги -издатели требовали писать ещё и ещё?

На самом деле, начиная первую книгу, я не задумывала её как историю с продолжением. Но в какой-то момент мне самой стало интересно с Цацики. Захотелось узнать всю правду о его отце. У меня был единственный способ сделать это — сесть за вторую книгу. Потом мне стало ещё интереснее, я написала третью, четвёртую историю, уже начала подумывать, как бы всё это закончить, но тут вдруг мне стали приходить письма — тысячи и тысячи писем от детей и родителей, и все спрашивали, когда будет новая книга.

Я было заикнулась, что новой книги не будет, и тогда читатели написали что-то вроде петиции, где всё же просили меня придумать продолжение истории. Как можно было им отказать? Так я решила написать последнюю, пятую книгу.

А вы сами успели устать от Цацики?

Да, такое было. У меня в голове было столько других идей, историй, но все хотели читать ещё и ещё о Цацики. До сих пор не понимаю, как люди годами могут писать об одних и тех же детях. Плюс ещё одна проблема заключалась в том, что мой герой становился старше — по сути, выходил из детского возраста — и мне надо было что-то с этим делать.

Но я всегда помнила: книг о Цацики могло и не быть вовсе. Дело в том, что свою первую книгу, «Варфоломей и привидение», я написала рано, лет в 27. Её довольно быстро опубликовали, и я подумала: «Ого! Как, оказывается, легко быть писателем». Увы, это было заблуждением. Остальные мои книги почему-то никто печатать не хотел, в том числе и первую историю про Цацики: издатели говорили, что она слишком весёлая. Представляете? Долгое время книга просто лежала в столе и ждала своего часа. В какой-то момент я решила отнести её ещё в одно издательство: подумала, если в этот раз откажут, с писательством будет покончено, мне ведь было уже 40. На моё счастье, я встретила издателя, которая в меня поверила; дальнейшее развитие истории вам известно.

Вы сами часто читаете книги коллег, которые пишут для детей?

Да, читаю очень много и с большим удовольствием. Я выросла на книгах Астрид Линдгрэн и вообще люблю скандинавскую литературу для детей и подростков, эти книги смело можно рекомендовать родителям и даже бабушкам и дедушкам, которые хотят разобраться, о чём же думают и переживают их дети.

На самом деле «детская книга» не значит неинтересная или примитивная. К сожалению, я не знаю, как обстоят дела с подростковой литературой в России, потому что ваши книги почти не переводят на шведский, но у нас в Скандинавии сегодня очень много интересных, захватывающих книг для подростков. Я люблю их читать не только из профессионального интереса. Просто во взрослых книгах порой столько пустого бла-бла-бла. Когда ты пишешь для детей, ты должен держать читателя в напряжении, сюжет должен быть закручен довольно лихо, в книге должно постоянно что-то происходить, иначе ребёнок просто бросит читать. У взрослых же писателей столько лишних слов и воды. Знаете, вот эти вот описания леса или погоды, страница за страницей. В общем, я считаю, что многие детские и подростковые писатели намного более талантливые, чем их коллеги, которые пишут для взрослых. Вот вам ещё один повод читать современную подростковую литературу, причём всей семьёй.

Подробнее на «Меле»: <https://mel.fm/zhizn/istorii/8325169-tsatsiki>

## *10 лучших книг о Вселенной, науке, времени и динозаврах*

Политехнический музей — идеальное место для знакомства с наукой и современными технологиями. Помимо выставок, экскурсий и лекций, каждые полгода Политех приглашает на занятия в «Университет детей», где вопросы слушателей становятся темами для научных исследований. Перед началом весеннего семестра куратор Политехнического музея Оксана Здобникова выбрала 10 отличных и понятных книг о науке.

1. «От динозавра до компота: ученые отвечают на 100 (и ещё 8) вопросов обо всем»  
«Розовый жираф» + Политехнический музей

Почему воробей прыгает, а не ходит? Могут ли люди настолько захлестнуть воздух, что мутируют и научатся летать? Какая формула у компота? Почему самолеты летают и крыльями не машут? На занятиях «Университета детей» настоящие ученые и популяризаторы науки — астрофизики, антропологи, историки, микробиологи и многие другие — отвечают на непростые вопросы студентов. Ведь вопрос ребенка — это не мелочь, а готовая тема для научных исследований. Самые интересные, сложные и веселые вопросы сотрудники Политеха давно объединили в книгу. Каждый вопрос в ней, конечно же, сопровождается грамотным ответом ученого.

2. «Вселенная: от космоса древних греков к мультивселенным»  
«МИФ»

Исчерпывающе подробная и вместе с тем очень интересная наглядная книга о том, как на протяжении веков менялись представления людей о том, что такое Вселенная и как она устроена. В ней выделены три больших блока с яркими иллюстрациями и клапанами, в которых можно найти вкладыши с дополнительной информацией по разным вопросам.

«Вселенная прошлого» с экскурсами в историю наблюдений за звездным небом с древнейших времен. «Вселенная настоящего времени» с доступным рассказом о современных теориях и наблюдениях ученых. «Вселенная будущего» включает в себя научные гипотезы, которые еще только предстоит проверить в будущем — возможно, именно юным читателям этой книги.

3. «Большая маленькая планета: экосистемы, или Как все живое взаимосвязано»  
«МИФ»

Книга не только учит бережному отношению к окружающей среде, но и рассказывает, почему это важно. В доступной форме и с потрясающими иллюстрациями в ней показана взаимосвязь всех живых систем и уровни организации жизни на Земле.

Изучая различные экосистемы, от микроэкосистемы трухлявого пня до экосистем целых континентов, ребёнок учится пониманию того, как устроена жизнь на нашей планете. Также в книге есть полезные советы, как сделать свою собственную жизнь экологичнее: от сортировки мусора до внедрения природоохранных технологий.

4. «Время! Вечное путешествие»  
«Самокат»

Время — сложная категория даже для взрослого восприятия, и детей его загадки волнуют не меньше. Что такое время и существует ли оно? Может ли оно кончиться и начиналось ли вообще? Такие вопросы нам неоднократно задавали студенты «Университета детей». Благодаря этой книге даже самый юный исследователь легко разберется со всеми загадками времени: почему для всех оно течет по-разному, можно ли его остановить или повернуть вспять, а главное — когда оно вообще возникло.

5. «Математика: история идей и открытий»  
«Пешком в историю»

Лучший способ полюбить математику! В этой книге она не собрание скучных и сложных формул, а доступно и увлекательно изложенная история развития идей. Авторы рассказывают, как в спорах ученых рождалась истина, как происходило становление математики как науки: от длины окружности до числа Пи, от пифагоровых троек до теоремы Ферма, от аксиом Евклида до многомерных пространств Римана.

Доступный язык изложения и замечательные комиксы об ученых делают легким и веселым знакомство с царицей наук — математикой.

6. «Живой мир под микроскопом»  
«МИФ»

Эта книга — не только научный экскурс в микромир различных живых систем, но и настоящее произведение искусства: помимо интереснейшей информации о жизни самых крошечных обитателей нашей планеты, книга снабжена великолепными красочными иллюстрациями.

Каждая из 10 глав посвящена жителям разных микроэкосистем: от капельки морской воды и песчинки с пляжа до образцов, взятых с кожи человека. У каждого есть подробное описание, а в конце книги вы найдете словарь и схему устройства микроскопа.

7. «Алиса в стране наук»  
«МИФ» + Политехнический музей

Книга — результат совместной работы Политехнического музея и издательства «МИФ». Нам удалось взглянуть на события культовой сказки «Алиса в Стране чудес» с точки зрения науки.

Биолог Татьяна Виноградова, физик Дмитрий Баюк и математик Константин Кноп прокомментировали полтора десятка эпизодов из «Алисы в Стране чудес». Что бы произошло с нами, если бы мы уменьшились или резко выросли, как Алиса? Куда исчез Чеширский кот? Что общего у падения Алисы в колодец в погоне за Белым кроликом и гравитационным поездом физика Роберта Гука? Отличный способ осознать, что научные явления окружают нас повсюду, даже на страницах выдуманных историй.

#### 8. «Тайны анатомии»

«Розовый жираф»

Однажды Макс и Молли находят на чердаке бабушкиного дома книгу по анатомии человека. Вот только она оказалась не простая, а волшебная — стоило героям её открыть, как они попали... внутрь человеческого тела! Так началось их удивительное путешествие по организму человека.

Международный бестселлер, впервые изданный ещё в 80-х годах — и по-прежнему актуальный и достоверный удивительный рассказ о том, как устроено наше тело: от нейронов до селезенки.

#### 9. «Энциклопедия древностей: динозавры»

«Розовый жираф»

Кто не любил в детстве динозавров? Эта книга обязательно должна быть у каждого их поклонника: в ней собраны последние сведения и самые удивительные факты о древних обитателях нашей планеты. А также изложены гипотезы о причинах их исчезновения. В книге описаны 50 с лишним видов динозавров, а более 30 из них представлены в виде потрясающих объемных моделей.

#### 10. «Под землей. Под водой»

«Самокат» + Политехнический музей

Жизнь существует не только на поверхности: эта книга знакомит с насыщенной жизнью и тайнами подводного и подземного мира. Вы сможете заглянуть в лабиринты пещер, опуститься на дно самой глубокой в мире шахты и Марианской впадины, узнаете, как добывают полезные ископаемые и как совершенствовались подводные лодки.

Подробнее на «Меле»: [https://mel.fm/zhizn/knigi/4658319-polymus\\_books](https://mel.fm/zhizn/knigi/4658319-polymus_books)

## **4 фильма об инклюзивном образовании, которые научат видеть главное**

В споре между противниками и сторонниками инклюзии его участники нередко забывают о том, что школа — это не только знания и оценки, но и отношения между людьми. В подборке — четыре трогательных киноистории о том, как «особенные» дети ищут себя в условно «нормальном» социуме, и о сильных взрослых, которые не оставляют их на этом пути. Тем, кто верит, что эмоциональный интеллект порой важнее уровня IQ, смотреть обязательно!

«Временные трудности» (2017)

Признание главного героя: «Мой папа говорит, что я здоров».

Эта картина Михаила Расходникова вызвала неоднозначную реакцию общественности, медицинских специалистов и кинокритиков — за жесткость и пронзительную правдивость некоторых сцен. Фильм основан на реальной истории: прототипом главного героя Саши стал Аркадий Цукер — появившись на свет с диагнозом «детский церебральный паралич», он не только научился твердо стоять на ногах и давать сдачу своим обидчикам, но впоследствии стал успешным бизнес-тренером.

1975 год. Новорожденный Саша (Риналь Мухаметов) получил родовую травму. У него тяжелая форма ДЦП: нарушены слух, речь, двигательный аппарат, есть косоглазие. Родители полны решимости вылечить сына, но многочисленные походы по врачам, знахарям и священникам не дают результата. Жизнь Саши меняет одна фраза, произнесенная врачом во время одного из лечебных занятий. Когда мальчику нужно было дотянуться до игрушки, отец бросил: «Тут здоровый не дотянулся бы, а вы хотите, чтобы наш сделал это!». На что доктор возразил: «А с чего вы взяли, что у вашего другие горизонты?»



С этого момента отец начинает обращаться с Сашей, как со здоровым. Он не только заставляет сына самостоятельно одеваться, мыть за собой посуду и использовать костыли, запретив покупать для него инвалидную коляску, но и добивается того, чтобы мальчик идет учиться в обычную общеобразовательную школу.

В школе Сашу ждут унижения и издевательства одноклассников: они обзывают его танцором диско и клоуном, бьют и подвешивают на крючок в раздевалке. Собственная физическая слабость доводит его до отчаяния, ведь ему тяжело даже отнести тетрадку на учительский стол. Но его отец верит, что диагноз сына — не приговор, и все это — «временные трудности». Благодаря такому настрою, Саша находит в себе силы их преодолеть, а фраза «В жизни нет ничего невозможного» навсегда становится его девизом.

«Чудо» (2017)

Признание главного героя: «Людям сложно на меня смотреть, поэтому они опускают глаза, а я изучаю их ботинки, по которым очень многое можно сказать о человеке».

Однажды дизайнер Ракель Харамильо вместе с трехлетним сыном стояла в очереди за мороженым, а рядом с ними оказалась девочка с лицевыми дефектами. Испугавшись, что ее сын скажет что-нибудь оскорбительное в адрес девочки, Ракель вышла из очереди. Впоследствии ей стало стыдно от собственного поступка — настолько, что она написала книгу от лица такого «особенного» ребенка, который привык к тому, что на него все глаза. Эта книга — роман-бестселлер «Урок для Августа» — и легла в основу картины Стивена Чбоски «Чудо», получившей «Оскара» за лучший грим.

У 11-летнего Огги (Джейкоб Тремблей) редкая врожденная аномалия — синдром Тричера Коллинза. Чтобы мальчик мог видеть, говорить и слышать без слухового аппарата, врачи сделали ему 27 операций, но его лицо по-прежнему не выглядит «нормальным» и привлекает внимание незнакомых людей. В какой-то момент родители решают, что нельзя всю жизнь оберегать сына от внешнего мира, и отдают его в ближайшую к дому частную школу, в пятый класс.

Огги так переживает, что в первый день учебы приходит в игрушечном шлеме космонавта, но папа настаивает, чтобы сын предстал перед классом без него. Мальчик нервничал не зря — дети не умеют скрывать эмоций и поначалу не понимают, как реагировать на одноклассника «без лица». Они задирают Огги и задают ему бестактные вопросы.

Но Огги повезло: находятся не только те, кто его обижают, но и те, кто за него заступаются. Постепенно у мальчика появляются друзья, а одноклассники и учителя с его помощью учатся быть терпимее, добрее и человечнее.

«Перед классом» (2008)

Признание главного героя: «Родители, одноклассники, учителя — все считали меня невыносимым».

Драма Питера Уэрнера основана на автобиографической книге Брэда Коэна, ставшего учителем, несмотря на синдром Туретта, — редкое и неизлечимое заболевание, из-за которого человек издает странные звуки и совершает и произвольные движения.

Сам Брэд называл свое заболевание «спутником». Этот «спутник» сопровождал его всюду, в том числе и в школе, — за это его высмеивали одноклассники, называли «психом» и «придурком». Мальчишки нападали на Брэда большими компаниями, и учителям часто приходилось разнимать дерущихся.

Долгое время никто не мог понять, что странное поведение Брэда — это не кривляние или хулиганство, а болезнь, приступы которой невозможно контролировать. Преподаватели считали, что мальчик просто плохо воспитан, и требовали у директора его исключить. А отец Брэда даже кричал на него и бил, считая что сын ведет себя так намеренно.

Одна лишь мама пыталась найти причину такого поведения сына. Она ходила с ним по врачам, которые сначала ставили мальчику диагноз «гиперактивность» и пичкали таблетками. Психологи говорили, что причиной всему развод родителей, и предлагали ребенку осознать, что его поведение неприемлемо. Наконец, специалисты вынесли Брэду неутешительный приговор, определив у него синдром Туретта.

Благодаря маминой любви и поддержке, которая помогла Брэду научиться жить в новой для себя реальности, ему удалось исполнить свою мечту — стать школьным учителем и доказать, что инклюзия нужна не только среди учеников, но и среди педагогов.

«Темпл Грандин» (2010)

Признание главной героини: «Я отличаюсь от других, но это не значит, что я хуже».

Биографический фильм британского режиссера Мика Джексона о Тэмпл Грандин — американской ученой и писательнице с диагнозом «аутизм», которая стала профессором Колорадского университета и одной из ведущих учёных в области сельскохозяйственной промышленности. В 2010 году журнал Time включил ее в список 100 самых влиятельных людей мира в категории «Герои».

Когда Темпл (Клэр Дэйнс) диагностировали аутизм, врачи посоветовали матери (Джулия Ормонд) отдать дочь в лечебницу. Медики считали, что мать виновата в ее болезни — она была слишком холодной и мало обнимала малышку. Мать не согласилась с таким объяснением: она не отказалась от Темпл и сама взялась за ее обучение. Ей хотелось, чтобы дочь вела нормальный образ жизни, и поэтому она устроила ее в обычную школу.

Одноклассники постоянно задирали Темпл: смеялись из-за того, что она кружится, чтобы успокоиться; дразнили, когда она не понимала их шуток. Из-за того, что девочка слишком быстро говорит и часто повторяет одно и то же, ее прозвали «Пластинкой». Однажды Темпл не выдержала и заступилась за себя, ударив одноклассника учебником по голове. За это ее исключили из школы.

Маме пришлось определить Темпл в школу-интернат. Там за новую ученицу взялся преподаватель естественных наук, доктор Карлок — ему удастся найти подход к особенной школьнице. Понаблюдав за Темпл, он понимает, что она мыслит образами и что у нее феноменальная память. Карлок становится другом девочки и проводником во взрослую жизнь, в которой ее ждут важные открытия.

Подробнее: <https://pedsovet.org/article/4-filma-ob-inkluzivnom-obrazovanii-kotorye-naucat-videt-glavnoe>

---

## ***РУБРИКА: Конкурсы, акции***

### ***Конкурс за звание лучшей цифровой школы страны стартовал в России***

В Рособрнадзоре сообщили о начале приема заявок на конкурс «Лучшие цифровые практики в школьном образовании». Его организует образовательная платформа «Дневник.ру». Основная цель мероприятия – поддержать школы и сотрудников, которые успешно и эффективно используют информационные технологии в работе.

Подать заявку можно на сайте организатора проекта до 20 октября [https://dnevnik.ru/ad/promo/digital\\_school](https://dnevnik.ru/ad/promo/digital_school). В конкурсе могут принять участие школы из всех уголков России. Для этого необходимо сделать презентацию или снять видео на тему «Лучшие цифровые практики в школьном образовании». Слайдов должно быть не более 20. В презентации конкурсанты должны представить свою школу, регион, населенный пункт. Рассказать об используемых цифровых инструментах в образовательном процессе, как они разнообразят учебный процесс, помогут учителям, школьникам и родителям. Также в проекте должен быть рассказ о техническом оснащении школы, какие уроки проводятся при помощи цифрового оборудования. И, наоборот, можно сообщить, какого оборудования не хватает образовательной организации, для чего оно нужно. Кроме того, конкурсантам предлагается поразмышлять о школе будущего, какие новые предметы необходимо ввести, каких специалистов-педагогов нужно привлечь, как готовить детей к вызовам современного мира.

Отмечается, что подать заявку на конкурс от школы может один учитель или творческая группа. Победителей ждут цифровые призы, онлайн-семинар по школьной цифровизации с уникальными спикерами и сертификатами для участников, а также звание самой передовой школы России.

Подробнее: <https://ug.ru/konkurs-za-zvanie-luchshej-cifrovoj-shkoly-strany-startoval-v-rossii/>

### ***Конкурс для педагогов запустили в TikTok накануне профессионального праздника***

TikTok и Минпросвещения России накануне Дня учителя запустили первый всероссийский конкурс для преподавателей #УчителяТикТок.

Как пишет ТАСС, платформа TikTok, где пользователи делятся короткими видеороликами, совместно с Минпросвещения России организовали конкурс для педагогов конкурс #УчителяТикТок. В нем могут принять участие учителя школ, преподаватели вузов и колледжей из любых регионов России. Желающим предстоит создать и опубликовать короткие видео познавательного характера. Их задача – покорить аудиторию интернет-платформы и жюри конкурса.

В составе жюри – представители TikTok и Министерства просвещения России. Участников оценят по номинациям:

- «Самый креативный учитель»,
- «Лучший познавательный видеоролик»,
- «Учитель – открытие».

Участвовать в конкурсе можно с 5 октября по 5 ноября 2021 года.

Подробнее: <https://ug.ru/konkurs-dlya-pedagogov-zapustili-v-tiktok-nakanune-professionalnogo-prazdnika/>

---

## ***РУБРИКА: На заметку***

### ***Жителей Кубани приглашают к участию в проекте «Цифровые профессии»***

Программу реализуют в рамках нацпроекта «Цифровая экономика». Граждане России старше 16 лет могут получить допобразование в сфере информационных технологий за половину стоимости курса.

Для обучения уже доступны наиболее востребованные программы: Data Science, Веб-аналитика, Product Manager, Мобильная разработка,

Технологии анализа данных, Тестирование ПО, Технологии искусственного интеллекта, Веб-разработка.

Длительность курса составляет не менее 250 академических часов. По результатам ученики получают дипломы о профессиональной переподготовке установленного образца. К 2024 году программой смогут воспользоваться не менее 110 тысяч человек.

Образовательные курсы разработали Нетология, Университет Иннополис, GeekBrains, Яндекс.Практикум, СберУниверситет, МГТУ им. Н.Э. Баумана, РЭУ им. Г.В. Плеханова и другие организации.

Расписание и полный перечень курсов доступен в каталоге <https://xn--b1agajda1bcigeoabahw4g.xn--p1ai/catalog> Университета 2035. Проект реализует Минцифры России в рамках национальной программы «Цифровая экономика РФ».

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Подробнее: <https://admkrasnodar.ru/content/1131/show/602470/>

### ***Жители Кубани могут проверить свой полис ОМС онлайн***

Более 5,7 млн человек в крае имеют полисы обязательного медицинского страхования, необходимые для обращения в медучреждения за бесплатной медицинской помощью.

– В Территориальный фонд обязательного медицинского страхования часто поступают вопросы от граждан, действителен ли их полис ОМС, и в какой страховой компании они застрахованы. Узнать это можно самостоятельно на сайте ТФОМС Краснодарского края [www.kubanoms.ru](http://www.kubanoms.ru) на главной странице в разделе «Проверка полиса ОМС», – рассказала в социальных сетях директор Фонда Надежда Губриева.

Для проверки на сайте достаточно ввести номер своего документа. Если полис не находится в реестре застрахованных лиц, нужно позвонить на «горячую линию» фонда 8-800-200-60-50 и выяснить причину.

Сейчас на Кубани в программе ОМС работают три страховых медицинских организации. Ознакомиться с ними можно на сайте ТФОМС в разделе «Гражданам».

Пресс-служба администрации Краснодарского края

Источник: <https://admkrain.krasnodar.ru/content/1131/show/602452/>

## ***Как сократить количество рекламных звонков – советы эксперта***

От нежелательных звонков на номера мобильных телефонов не застрахован сегодня никто. О том, как уменьшить их число, рассказал эксперт в области информационной безопасности Георгий Мазохин.

Россияне так привыкли к многочисленным назойливым звонкам с городских номеров, что перестают отвечать на них. Однако это не поможет уменьшить их число. По его словам эксперта, есть два действенных способа. Первый: звонящему нужно сказать, что вы не соглашались на обработку персональных данных. По утверждению Георгия Мазохина, после этого звонящий прекращает разговор – даже не попрощавшись. Об этом он сказал на радио Sputnik.

Второй совет: сообщите говорящему, что вы хотите выслушать все, что он скажет. Такая пассивно-агрессивная методика тоже приводит к нужному результату. Вам следует положить трубку рядом и не слушать звонящего вам. Это, по мнению эксперта, испортит статистику заказчику телефонного спама и зря потратит время звонящего.

Кроме рекламного спама россиян в настоящее время одолевают и телефонные мошенники. Новые уловки злоумышленников появляются регулярно. Как ранее сообщало сетевое издание «Учительская газета», одна из разновидностей такого мошенничества стала преподноситься под личиной сотрудников полиции. Всего в стране никогда не приходилось сталкиваться с телефонными аферистами лишь 12% россиян.

Источник: <https://ug.ru/kak-sokratit-kolichestvo-reklamnyh-zvonkov-sovety-eksperta/>

## ***Повышенную пенсию вправе получать родители студентов***

Родители-пенсионеры, имеющие детей-студентов, вправе получать повышенную пенсию Газете «Солидарность» в отделении ПФР по городу Москве и Московской области пояснили, что родителям детей младше 18 лет повышенная фиксированная выплата к страховой пенсии устанавливается независимо от факта обучения ребенка. По достижении ребенком 18 лет, помимо родственных отношений необходимо подтвердить факт обучения в образовательной организации и факт нахождения ребенка на иждивении родителя. Если же он имеет собственный доход, то иждивенцем не считается, и повышенная выплата родителям не полагается, сообщили в отделении Пенсионного фонда. В 2021 году размер повышения фиксированной выплаты с учетом одного иждивенца составляет 2014 рублей 83 копейки, она подлежит ежегодной индексации.

Накануне президент РФ Владимир Путин заявил, что повышение пенсий в предстоящие годы в России продолжится, средства на индексацию заложены в проект федерального бюджета. У профсоюзов есть большие вопросы насчет выполнения государством пенсионных обязательств, принятых в 2012 году.

– А в целом по пенсионным проблемам нам необходимо серьезно обсудить, выполнены ли у нас пенсионные обязательства, принятые в 2012 году... У нас периодически принимаются отдельные решения по пенсионным вопросам, идущие вразрез с этой концепцией и вызывающие напряженность в обществе. Получается – был факт повышения пенсионного возраста, но при этом никаких реформ не произошло. Очевидно, что вопрос назрел! – сказал 24 сентября председатель Федерации независимых профсоюзов России Михаил Шмаков на заседании Российской трехсторонней комиссии по социально-трудовым отношениям.

Источник: <http://kkoop.ru/povyshennuyu-pensiyu-vprave-poluchat-roditeli-studentov/>

## ***Повышение зарплат, правила техосмотра, бесплатные прививки – какие перемены ждут россиян в октябре***

С 1 октября в России вступают в силу новые законы, каждый из которых, вне всякого сомнения, коснется многих россиян. Какие перемены произойдут в жизни соотечественников?

#### Повышение окладов и пенсий

Нововведение затронет не все слои населения. Увеличение окладов на 3,7 процента ожидает сотрудников полиции, таможни, системы исполнения наказаний, военнослужащих, пожарных, а также некоторых категорий сотрудников Фельдъегерской службы. Прибавку к пенсиям получают военные. Она произойдет вместе с увеличением окладов по должностям и званиям военнослужащих, поскольку привязана к этим параметрам. В среднем на увеличение пенсий могут рассчитывать более 2,6 миллиона граждан, трудившихся на воинской службе.

Пособия семьям с низкими доходами будут перечислять на карты «Мир»

Начиная с 1 октября, пособия для семей с низкими доходами, воспитывающими первого и второго ребенка, будут перечисляться только на карты «Мир». Практически все виды господдержки уже поступают исключительно на эти карты. Они представляют национальную, а не зарубежную систему оплаты.

#### Бесплатные прививки в частных клиниках

С 1 октября прививки, ставшие основой национального календаря вакцинации, а также те, что включены в календарь профилактических прививок по эпидемическим показаниям, будут делать бесплатно как в государственных медицинских учреждениях, так и в частных клиниках. Новшество касается только тех частных клиник, которые работают в системе территориального обязательного медицинского страхования.

#### Новые правила техосмотра

1 октября будут аннулированы диагностические карты транспортных средств, которые оформлялись без прохождения технического осмотра. Отметка об этом появится в единой автоматизированной информационной системе техосмотра. Оператора, выдавшего карту без прохождения ТО, ждет привлечение к административной ответственности. Диагностические карты должны быть оформлены исключительно в предназначенных для этого пунктах, пройти обязательную фотофиксацию. Эта процедура осуществляется при прохождении техосмотра. На фото должны быть указаны координаты места, где автомобиль находился во время фотосъемки.

Электронные сертификаты для людей с ограниченными возможностями здоровья

Начиная с первого октября в государственную информационную систему каждого человека, который нуждается в реабилитационных средствах, внесут цифровую информацию об этом. Сертификат будет привязан к карте «Мир». Именно на нее будут зачислять средства господдержки. Полученные деньги люди с инвалидностью смогут потратить по назначению. Список магазинов, продающих специальные реабилитационные средства, появится на сайте информационной системы.

#### Соккрытие средств в электронных кошельках

1 октября вступает в силу закон об административной ответственности за непредоставление налоговым органам информации о переводах свыше 600 тыс. рублей в год, которые осуществляются посредством иностранных электронных кошельков. Нарушение сроков сдачи отчетности чревато предупреждением или назначением административного штрафа, который зависит от количества просроченных дней. Использование иностранного электронного кошелька, по которому не будет предоставлен отчет, накажут штрафом в размере от 20 до 40 процентов денежных средств, поступивших за отчетный период.

Сведения от сотовых операторов по запросу Роскомнадзора

Начиная с 1 октября, сотовых операторов обяжут предоставлять Роскомнадзору некоторые данные об их абонентах. Это касается как ИП, так и юридических лиц. В частности, по запросу операторы связи будут обязаны предоставлять сведения о пользовательском оборудовании, фактах передачи голоса, в мультимедийных и текстовых сообщениях.

Подробнее: <https://ug.ru/povyshenie-okladov-i-pensij-besplatnye-privivki-v-chastnyh-klinikah-kakie-peremeny-zhdut-rossiyam-v-oktyabre/>

## ***В России появится День отца***

Президент России Владимир Путин установил в стране День отца, он будет отмечаться в третье воскресенье октября.

Как следует из опубликованного в понедельник указа главы государства, праздник учрежден в целях укрепления института семьи и повышения значимости отцовства в воспитании детей.

С предложением отмечать День отца летом выступило Минтруда. В ведомстве пояснили, что такая инициатива поступила от Анны Кузнецовой, занимавшей тогда пост детского омбудсмена.

Источник: <https://activityedu.ru/News/v-rossii-poyavitsya-den-otca/>

---

## **РУБРИКА: Вопрос-ответ**

**Вопрос:** В какой срок с момента обнаружения дисциплинарного проступка правомерно применение к обучающемуся дисциплинарного взыскания?

**Ответ:** В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 марта 2013 года №185 «Об утверждении Порядка применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания», мера дисциплинарного взыскания применяется не позднее одного месяца со дня обнаружения проступка и не позднее шести месяцев со дня его совершения, не считая времени отсутствия обучающегося, указанного в пункте 7 настоящего Порядка, а также времени, необходимого на учет мнения советов обучающихся, представительных органов обучающихся, советов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся организации, осуществляющей образовательную деятельность, но не более семи учебных дней со дня представления руководителю организации, осуществляющей образовательную деятельность, мотивированного мнения указанных советов и органов в письменной форме.

**Вопрос:** Добрый день! Меня интересует вопрос по поддержке педагогических работников. В. Кондратьев сказал на августовском педагогическом совете, что край выделяет по 1 000 000 рублей на первоначальный взнос по ипотеке. Где узнать подробности и как стать участником этой программы?

**Ответ:** В ответ на Ваш вопрос о поддержке педагогических работников сообщаем, что о запуске программы, предусматривающей осуществление выплаты в размере 1 млн. рублей в качестве первоначального взноса по ипотеке для врачей, педагогов и социальных работников, как Вы правильно отметили, глава региона В.И. Кондратьев объявил на прошедшем в августе месяце т.г. краевом совещании научно-педагогической общественности. В целях реализации данной инициативы в настоящее время ведется подготовка и согласования необходимых для этого нормативных документов. При этом определены основные условия для получения выплаты:

- отсутствие собственного жилья;
- проживание в регионе не менее 10 лет;
- после получения субсидии специалист должен 5 лет отработать в бюджетных учреждениях региона по профессии.

Заявления на получение субсидии с января 2022 года будет принимать ГКУ КК «Кубанский центр государственной поддержки населения и развития финансового рынка». Контактные данные: г. Краснодар, ул. Бабушкина, 166; e-mail: [gpn@gpn.krasnodar.ru](mailto:gpn@gpn.krasnodar.ru). Телефон 8 (861) 253-89-78.

Дополнительно сообщаем, что в соответствии с Соглашением между краевой организацией Профсоюза и ООО «ВКБ Новостройки» Вы можете (в случае если являетесь членом Профсоюза) принять участие в реализации социальной программы «Лояльность партнеров», позволяющей уменьшить стоимость квадратного метра приобретаемого жилья до 5 процентов и получить ипотечный кредит с пониженной процентной ставкой или без внесения первоначального взноса. Для этого Вам необходимо обратиться к председателю городской (районной) организации отраслевого Профсоюза.

---

**Постановление Правительства РФ от 16.09.2021 N 1564 "О переносе выходных дней в 2022 году"**

С учетом нормы статьи 112 Трудового кодекса Российской Федерации о переносе выходного дня на следующий после него рабочий день при совпадении выходного и нерабочего праздничного дней в 2022 году будут следующие дни отдыха:

- с 31 декабря 2021 г. по 9 января 2022 г.;
- 23 февраля;
- с 6 по 8 марта;
- с 30 апреля по 3 мая и с 7 по 10 мая;
- с 11 по 13 июня;
- с 4 по 6 ноября.

**Проект Постановления Правительства РФ "Об утверждении Положения о расследовании и учете профессиональных заболеваний"**

Проект в целом аналогичен действующему в настоящее время Положению о расследовании и учете профессиональных заболеваний, утвержденному Постановлением Правительства РФ от 15 декабря 2000 г. N 967, при этом учитывает изменившееся законодательство и практику его применения.

В частности, санитарно-гигиеническую характеристику условий труда работника предлагается направлять не в медицинское учреждение по месту его жительства или прикрепления, а в медицинскую организацию, направившую экстренное извещение о профессиональном заболевании работника.

Также закрепляется обязанность работодателя завершить расследование обстоятельств и причин возникновения у работника профессионального заболевания не позднее трех месяцев со дня создания соответствующей комиссии.

**Приказ Минтруда России от 24.08.2021 N 568н "О внесении изменений в Правила, в соответствии с которыми органы службы занятости осуществляют социальные выплаты гражданам, признанным в установленном порядке безработными, и выдачу предложений о досрочном назначении пенсии таким гражданам, утвержденные Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 февраля 2019 г. N 116н" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.09.2021 N 64978)**

С учетом изменений, внесенных в Закон РФ "О занятости населения в Российской Федерации", в правилах, в частности, исключены положения, касающиеся выплаты стипендии в период прохождения профессионального обучения по направлению органов службы занятости. В указанный период гражданину начисляется ежемесячное пособие по безработице, в том числе на основании сведений об успеваемости и о посещаемости занятий.

В связи с переходом в электронный формат оказания гражданам содействия в трудоустройстве исключены также положения, касающиеся ознакомления безработных граждан с приказами об осуществлении социальных выплат под роспись. Уведомления, связанные с выплатами, будут направляться с использованием Единой цифровой платформы "Работа в России", а также единого портала госуслуг.

Кроме того, в частности, уточнены основания принятия решения о прекращении выплаты пособия по безработице, а также скорректированы положения, устанавливающие начало периода приостановки выплаты пособия по безработице.

**Постановление Правительства РФ от 11.09.2021 N 1540 "Об утверждении Положения об особенностях порядка исчисления пособий по временной нетрудоспособности, по беременности и родам, ежемесячного пособия по уходу за ребенком гражданам, подлежащим обязательному социальному страхованию на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством"**

Положение утверждено в связи с изменениями, внесенными в Федеральный закон "Об обязательном социальном страховании на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством".

Положением уточняются, в частности:

порядок определения среднего заработка застрахованного лица при исчислении пособий, в том числе для лиц, добровольно вступивших в правоотношения по обязательному социальному страхованию,

порядок расчета пособия, в случае если застрахованное лицо на момент наступления страхового случая занято у нескольких страхователей;

порядок расчета минимального размера пособия за полный календарный месяц исходя из МРОТ, а в районах и местностях, в которых в установленном порядке применяются районные коэффициенты к заработной плате, - МРОТ с учетом этих коэффициентов;

С принятием нового порядка утратит силу Постановление Правительства РФ от 15 июня 2007 г. N 375.

**Постановление Правления ПФ РФ от 28.06.2021 N 232п "Об утверждении Административного регламента предоставления Пенсионным фондом Российской Федерации государственной услуги по приему от зарегистрированных лиц заявлений о корректировке сведений индивидуального (персонифицированного) учета и внесении уточнений (дополнений) в индивидуальный лицевой счет" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.09.2021 N 64982)**

Госуслуга предоставляется физическим лицам в том числе в отношении сведений о трудовой деятельности (профессиональной служебной деятельности) за периоды работы до 1 января 2020 года, записи о которых содержатся в трудовой книжке.

Госуслугу предоставляет ПФР через свои территориальные органы.

Рассмотрение заявления и принятие решения осуществляются в течение 10 рабочих дней со дня регистрации заявления и документов.

Предоставление госуслуги осуществляется бесплатно.

Признано утратившим силу аналогичное Постановление Правления ПФ РФ от 19.02.2020 N 117п.



## Информационные ресурсы краевой организации Профсоюза



Выбирайте удобный для вас аккаунт и всегда будьте в курсе новостей о деятельности краевой организации Профсоюза!  
Добро пожаловать!

Экосистема краевой организации Профсоюза Профмаркет-  
<https://profecosystem.ru/> - территория скидок и льгот для членов Профсоюза!



*Желаем отличной и плодотворной недели!  
Следите за новостями на нашем  
официальном сайте.  
С уважением,  
комитет краевой организации  
Общероссийского Профсоюза образования*

Все ваши отзывы с пожеланиями, замечаниями и предложениями можете направить нам на электронную почту: [kraikom@kubanprofobr.ru](mailto:kraikom@kubanprofobr.ru)  
Все ваши пожелания будут учтены и, по возможности, реализованы в работе.

*Подготовлено О.В. Матвеевой*