## Занятие по развитию креативных способностей дошкольников посредством коллекционирования.

ПОДГОТОВИЛА:ТОРБА.Э.Ф.

Коллекционирование, как средство развития креативности у детей дошкольного возраста. Почему коллекционирование?

Во-первых, в детях всегда заложена страсть к собирательству, к поиску,

во-вторых, коллекционирование расширяет кругозор детей,

в-третьих, занимаясь общим делом, дети преодолевают многие проблемы во взаимоотношениях между собой.

Коллекционирование имеет огромные возможности для развития креативности у детей. Предметы коллекций придают своеобразие игровому, речевому и художественному творчеству, активизируют имеющиеся знания.

## Цель:- развитие креативности у детей дошкольного возраста через коллекционирование

## Задачи:

- создать условия для развития детского коллекционирования

- развивать любознательность и познавательную активность детей

- учить детей находить решения в нестандартных ситуациях

- способствовать развитию творческих навыков у детей дошкольного возраста

- учить детей наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное

В работе по организации коллекционирования я опиралась на:

- технологию игрового обучения, так как эта технология определяется естественной потребностью дошкольника;

- технологию проблемного обучения, которая предполагает создание проблемных ситуаций (под руководством педагога) и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.В своей педагогической деятельности основывалась на принципах:

- личностно-ориентированного подхода;

- системности;

- доступности;

Вся работа проходит в три этапа:

1этап – адаптация приема коллекционирования:

- накопление запаса конкретных представлений о коллекционировании у детей и родителей;

- включение коллекций в организацию совместной деятельности с детьми

2 этап – создание условий для развития детского коллекционирования и реализации его развивающих функций:

-организация «насыщенной» развивающей среды для решения познавательных задач и поддержанию интереса к процессу коллекционирования;

- побуждение детей к получению информации об объектах коллекционирования;

3 этап – организация собственных выставок и коллекций детей

- привлечение родителей в процесс творческой деятельности детей

Формы работы с детьми и родителями:

-анкетирование родителей

Цель: изучение отношения родителей к этому виду познавательной деятельности

- консультация для родителей направленная на формирование положительного отношения родителей к коллекционированию

- встречи с интересными людьми (коллекционерами из числа родителей и сотрудников детского сада)

Цель: вызвать у детей интерес к коллекционированию

- посещение тематических выставок в художественном колледже и выставочном зале Художественного музея города

Цель: расширение знаний детей об окружающем мире

- организация мини лаборатории в группе

Цель: знакомство детей со свойствами некоторых предметов, материалов и обсуждение возможности их дальнейшего применения.

- чтение художественно познавательной литературы, энциклопедий, просмотр видеофильмов

Цель: знакомство детей с разнообразными способами получения информации

- индивидуальные беседы с детьми по интересам

Цель: поддержка и развитие детских интересов

-организация выставок коллекций детей в детском саду

Цель: развитие творческих и коммуникативных навыков детей в оформлении своих коллекций

Достоинством работы по коллекционированию можно считать его интегрированность, так собранные детьми коллекции использовались и на занятиях по развитию речи, и на занятиях по формированию математических представлений, и на занятиях по ИЗО деятельности и конструированию, ну и конечно на занятиях по ознакомлению с окружающим миром.

Проводимая работа с детьми по коллекционированию способствовала развитию таких важных качеств творческого потенциала, как любознательность и познавательная активность.

Что такое коллекционирование?

КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ - целенаправленное собирательство каких-либо, как правило, однородных предметов, имеющих научную, историческую, художественную ценность.

Коллекционирование – одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих прямого практического использования, но вызывающих к размышлению.

Формальное определение гласит: "коллекционирование - это вид хобби, в основе которого лежит процесс создания собраний каких-либо предметов, объединенных одним признаком, имеющих какую-либо ценность или не имеющих таковой".

Коллекционировать - собирать коллекцию каких-нибудь предметов.

Коллекция - систематизированное собрание каких-нибудь предметов.

Собирать можно всё, что угодно:

-Марки

-Открытки

-Календарики

-Фантики от конфет

-Значки

-Наклейки

-Фишки

-Мелкие игрушки от киндер - сюрпризов

-Камни

-Ракушки

-Шишки

-Растения

-Фигурки животных

-Машинки

Коллекционирование имеет огромные возможности для развития детей:

-Расширяет кругозор детей

-Развивает познавательную активность

-Развивает внимание, память, умение наблюдать, обобщать, выделять, комбинировать

-Малыши учатся общению

Коллекционирование является:

-Доступным

-Интересным

-Результативны

направлением деятельности с детьми дошкольного возраста

Дети обычно занимаются собирательством, а коллекционированием начинают заниматься родители, либо повзрослевшие дети.

Таким образом, в процессе коллекционирования у ребенка сначала происходит процесс накопления знаний, далее получаемая информация систематизируется, и формируется готовность к осмыслению окружающего мира.

## Виды коллекционирования

Существует огромное количество видов этого увлекательного хобби, большинство из которых имеет свои нормативные названия.

Филолидия - сбор различной упаковки или ее частей. Собирание фантиков, которым часто увлекаются малыши, также относится к филолидии. Но не стоит думать, что это сугубо детское развлечение: филолидией занимаются также и взрослые люди и в течение многих лет собирают солидные коллекции.

Фромология (от фр. "fromage" - сыр) занимается сбором этикеток от сыра, в том числе и плавленого.

Гумофилия (от англ. "gum" - резинка) - это сбор оберток и вкладышей от жевательной резинки

Филумения (иначе филлумения; от лат. "lumen" - огонь) занимается коллекционированием спичечных коробков, этикеток, каталогов, самих спичек и всего, что связано со спичками.

Гелатофилия - собирание оберток от мороженого.

Коллекционирование игрушек

Игрушки часто становятся объектом коллекционирования не только у детей, но и у взрослых. В принципе, можно собирать любые игрушки, объединенные каким угодно признаком: игрушечных кошечек, мягкие игрушки, игрушки из соленого теста и т.д. Некоторые подобные коллекции со временем становятся музеями.

Плангонология - коллекционирование кукол.

Киндерфилия - сбор фигурок из киндер-сюрпризов. Обычно объектами коллекционирования в таких случаях с тановятся игрушки из какой-либо определенной серии.

Барбифилия - сбор кукол Барби и всего, что с ними связано - нарядов, аксессуаров, кукольных домиков.

Легофилия - это сбор игрушек фирмы Lego.

Прочие виды коллекционирования

Битлофилия – сбор материалов, связанных с творчеством группы «Биттлз».

Аналогофилия – сбор разнородных, но аналогичных по теме предметов. Коллекция аналогофила может состоять, например, из игрушечных лошадок, почтовых марок с лошадьми и фотографий лошадей. Предметы разные – игрушки, почтовые конверты и т.д., но тема одна – лошади.

Фалеристика - коллекционирование наград.

Филателия - коллекционирование почтовых и иных марок, почто-вых знаков.

Филокартия - коллекционирование художественных, фотографи-ческих открыток,

Филумения - коллекционирование спичечных этикеток.

Нумизматика — коллекционирование монет.